

Preisinger Records – Mobil Audio Production Unit

Technikai alapfelszereltség



Közvetítőkocsi műszaki dokumentáció

Frissítve: 2025. május

1. Kapcsolat

Preisinger Records Kft. – Perényi Benjamin

+36307037662

Gyöngyvér utca 24.

1029 Budapest

benjaminperenyi@gmail.com

Adószám: 23713916-2-41

EUVAT: HU23713916

2. Technikai adatok

Ford Transit L4H3 Jumbo, Euro VI

Rendszám: SLV-915

Megengedett össztömeg: 3,5 tonna

Utánfutó: Temared Smartbox 2312

Rendszám: AO-AE-956

Megengedett össztömeg: 750 kg

Méreték (menetkészben): 10,5 m x 2,5 m x 3,1 m

Méreték (produkciós állapotban): 12 m x 3,5 m x 3,1 m

Áramellátás: 3 x 16A CEE (400V)

A háromból két fázison is 3kVA szünetmentes tápegység van.

A géptér és a munkatér független klímaberendezéssel van ellátva mennyezeti szellőzéssel.

Betápkábel 2x30m 32A CEE csatlakozókkal + átalakító 16A CEE, illetve 63A CEE csatlakozóval, áram védelemmel.

3. Technikai felszereltség

- **Studer Vista 7 keverőpult–Score Live rendszerrel** 128 mono + 16 stereo csatorna konfigurációval (48 kHz/96kHz)
- DAD AX64 digitális routing mátrix 9 Madi ki-bemenettel SRC-vel, 4 Dante bemenettel SRC-vel, redundáns táppal.
- RME Madiface USB – 64 csatorna madi backup interface
- DAD Core 256 – 256 csatorna madi/dante backup interface (igény esetén)
- RME Madiface XT – 192 csatorna madi backup interface (igény esetén)
- **Akár 256 audió csatorna redundáns rögzítése is lehetséges.**
- DAW rendszerek: Reaper, Pyramix, Pro Tools
- Tascam SSR-250N stereo SD recorder, Tascam CD-RW 901 CD recorder
- Monitoring: Yamaha NS-10 + Bryston 4B
- Metering: TC Clarity M Surround
- Fejhallgatók: Sennheiser HD 600, Sennheiser HD 650, Sennheiser HD 620, AKG K371, Sony 7506
- Effektprocesszorok: TC 6000, Lexicon PCM 92
- Masterclock: Rosendahl Nanosyncs HD
- Egyéb: forgalomtechnikai kellékek, táblák, bolyák, szintező bakok, rámpák

4. Stageboxok és hálózat

- **Összesen 120 mikrofonbemenet 4 stageboxon keresztül:**

- Stagebox 1 (48 kHz)– Studer D19M – 48 Mic/Line In, 8 Line Out
- Stagebox 2 (48 kHz)– Studer D19M – 24 Mic/Line In, 12, Line Out, 16 AES In-Out
- Stagebox 3 (48kHz /96Khz) – 2 x Studer MicAD +Lynx Aurora – 16 Mic In
- Stagebox 4 – (48kHz/96kHz) – Merging HORUS w dual MADI card – 32 Mic/Line In, 8 Line Out, 24 AES In-Out

- Redundáns Multimode optikai kapcsolatok, CAT kábelek, AES multicore kábelek
- 2 x 150M 12 szálás multimódusú optikai kábelkészlet (300m)
- 1kVA szünetmentes áramellátás a stageboxokhoz is.

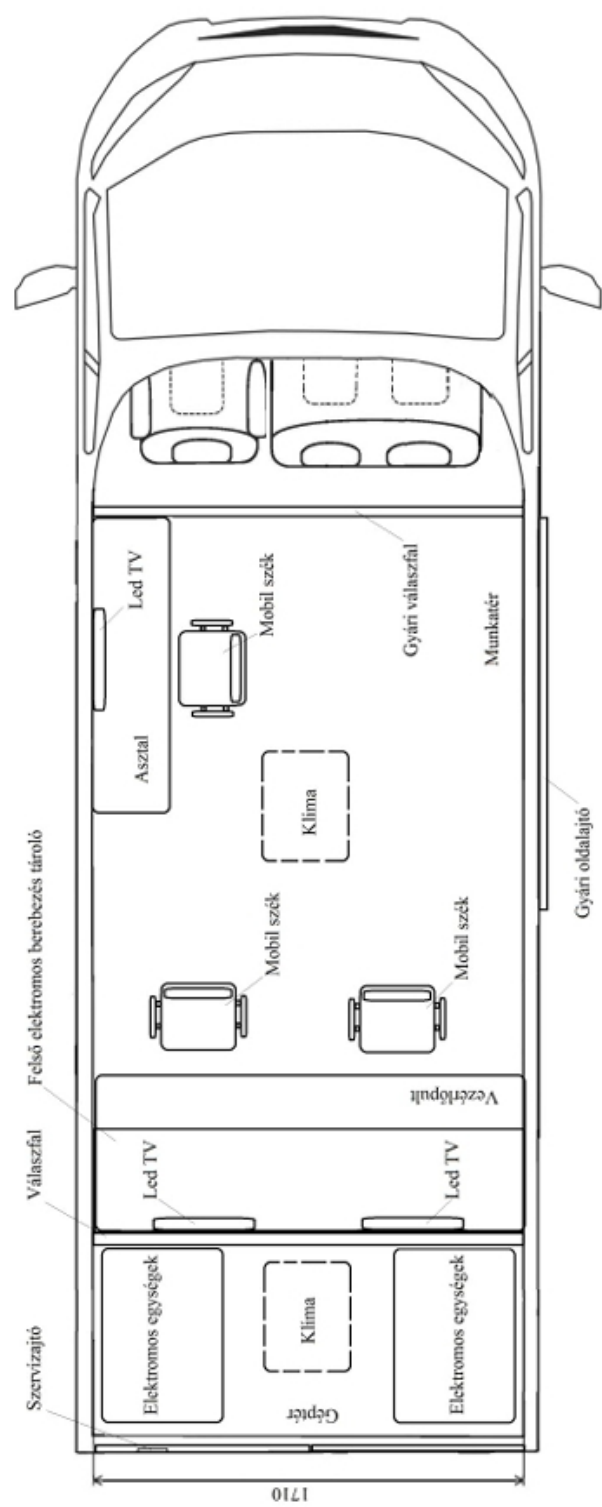
5. Videó- és hangtechnika

- 4 db 24' monitor, 4x4 HDMI Mátrix, Blackmagic Multiview 4 6G, Blackmagic 12G SDI-Fiber konverterek, Blackmagic 3G, 6G SDI-HDMI konverterek, Blackmagic Smartview Duo monitor.
- Professzionális mikrofonok (Neumann, Schoeps, DPA, Sennheiser, AKG)
- Kommunikáció: 4 db Motorola XT 420 kézi adó-vevő
- Mikrofon-, hálózati- és optikai kábelek nagy mennyiségben (Van DAMME, Sommercable)

6. Egyéb felszerelés

- Y kábelek, XLR fordítók, DI boxok, Trafós izolátor boxok
- DirectOut AnnaLisa MADI teszter
- DirectOut Madi Monitor
- Tesztkábelek, jelgenerátorok, kábelhidak, mukavilágítás

Belső kialakítás jellegrajza



Jellegrajz

