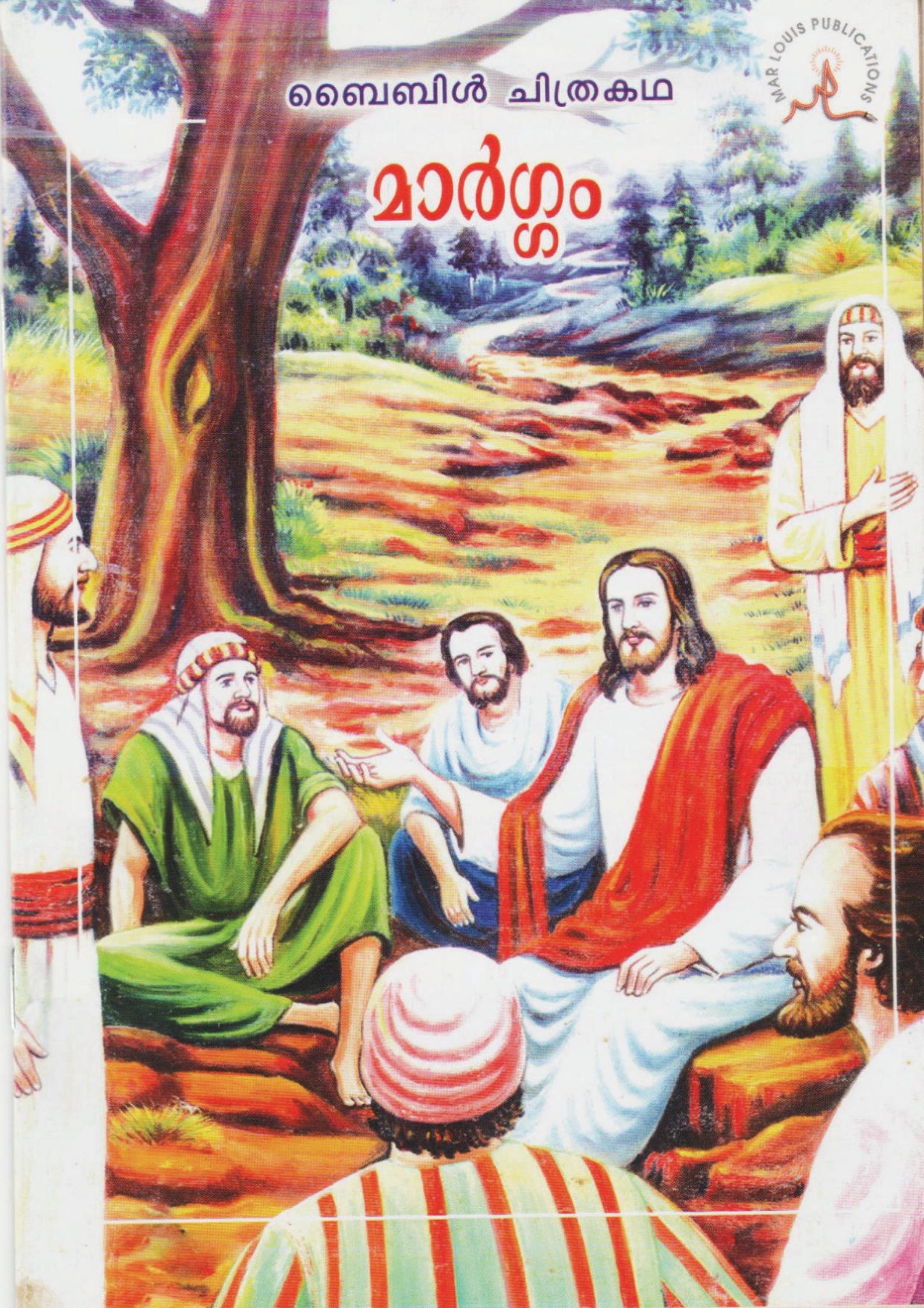
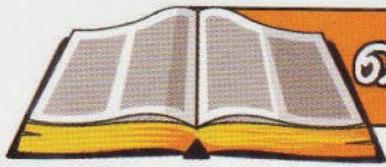


வெளியில் பிடிகம்

ஏற்று கீ





ജാർഗ്ഗം

പരസ്യജീവിതത്തിന്റെ അനുത്തതിൽ സുനിഖിതമായ ഉണ്ടാതെ മുന്നിൽ കണ്ണുകൊണ്ട് യേശു ഗലീലിയിൽനിന്ന് ജുസലൈലോക്കു ധാത്രചെയ്തുവെൻ്ന് സമാനര സുവിശേഷക്കമാർ മുന്നുപേരും രേവപ്പട്ടത്തിയിട്ടുണ്ട്. യേശു പലതവണ ജുസലൈലോക്കു പോയതായി രേവപ്പട്ടത്തുന്ന നാലാം സുവിശേഷകൾ യേശുവിന്റെ ജീവിതം മുഴുവൻ ഒരു ധാത്രയായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. (യോഹ 13,1) - പിതാവിന്റെ അടുക്കൽനിന്നു പുറപ്പെട്ട് ഈ ഭൂമിയിലോക്കു വരുകയും കുരിഞ്ഞുമരണവും ഉത്ഥാനവും വഴി വീണ്ടും പിതാവിന്റെ അടുക്കലോക്കു മടങ്ങുകയും ചെയ്യുന്ന ധാത്ര. പിതാവിന്റെ പകലോക്കു നമ്മെ നയിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ് യേശു വന്നത്. നമ്മുകൾ ഈ ഭൂമിയിൽ സ്ഥിരമായെയാരു വാസസ്ഥലമില്ലെന്നും മരണത്തോടെ ഇവിടുത്തെ വാസം അവസാനിപ്പിച്ച് പിതാവിന്റെ അടുക്കലോക്കു പോകേണ്ടവരാണ് നാം എന്നും യേശു നമ്മെ അനുസ്മർപ്പിക്കുന്നു.

മരണത്തോടെ മാത്രമല്ല നമ്മുടെ ഈ ധാത്ര ആരംഭിക്കുക. യേശുവിന്റെ ജീവിതംപോലെ നമ്മുടെ ജീവിതവും ഒരു ധാത്രയാണ് - പിതാവിന്റെ ഭവനത്തിലോക്കുള്ള ഒരു തീർത്ഥയാത്ര. ഈ ധാത്രയിൽ യേശുവാണ് വഴികാട്ടി. പിതാവിന്റെ ഭവനത്തിലോക്കു നമ്മെ നയിക്കുന്ന വഴിയും യേശുതനെ. അതിനാലാണ് ഈ ചിത്രകമയ്ക്ക് 'ഖാർഗ്ഗം' എന്ന പേരു നല്കിയിരിക്കുന്നത്. ജുസലൈലോക്കുള്ള ധാത്രാശ്വേയ മുഖ്യമായും ഉപകളിലൂടെ യേശു നല്കിയ പാഠങ്ങൾ ഇതിൽ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. നിത്യജീവൻ അവകാശപ്പെടുത്താൻ ഏതുചെയ്യണം എന്ന ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലെ ഉപകളും സംഭവങ്ങളും എല്ലാംതന്നെ. ശിഷ്യമാർക്കുണ്ടായിരിക്കേണ്ട മനോഭാവവും ജീവിതത്തോലിയും ഇതിൽ വ്യക്തമാക്കുന്നു.

ബൈബിൾ മനുഷ്യരും തമിലും മനുഷ്യർ തമിൽ തമിലും സമാധാനവും രഖ്യും സ്ഥാപിക്കാനാണ് യേശുവന്നത്. എന്നാൽ യേശുവിന്റെ സാന്നിധ്യം ജനങ്ങൾക്കിടയിൽ ഭിന്നതയ്ക്കു കാരണമാകുന്നു. യേശുവിനെ തിരസ്കരിച്ചവർ അവന്റെ അനുധായികളെയും തിരസ്കരിക്കും. മാനസാന്തരത്തിനു വിസ്മയിക്കുന്നവർ മാനസാന്തരപ്പെട്ടവരെ പീഡിപ്പിക്കും. അതിനാൽ ശിഷ്യമാർ പീഡനങ്ങൾ സഹിക്കാൻ തയ്യാറായിരിക്കണം.

Published by : MAR LOUIS PUBLICATIONS

Broadway, Ernakulam

Kochi - 682 031, Ph: 0484-2352110

Website

: www.marlouiskochi.com

E-mail

: mlbookcentre@gmail.com

mlpekam@gmail.com

യേശുവിന്റെ ശിഷ്യമാർ സ്ഥാനമാനങ്ങൾ മോഹിക്കരുത്. അംഗീകാരവും പ്രശ്നം സയും പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടായിരിക്കരുത് അവർ നന്ദ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. ഉന്നുഷ്യർ വിലപ്പട്ടതായി കരുതുന്നതായിരിക്കുകയില്ല ഭേദവത്തിന്റെ പ്രശ്നസ്വയ്ക്കു പാത്രമാ കുന്നത്. നിസ്വാർത്ഥമായി സേവനം ചെയ്യാനും അവസാനസ്ഥാനം സ്വീകരിക്കാനും ശിഷ്യർ തയ്യാറായിരിക്കണം.

സഹോദരങ്ങൾ ഭാരിപ്രവും പട്ടിണിയും അനുഭവിക്കുന്നേൻ അവരെ സഹാ യിക്കാതെ ആർഡാടമായി ജീവിക്കുന്നതു മാരകമായ പാപമാണ്. ഭേദവം നല്കുന്ന നിത്യവിരുന്നിൽ പകുചേരണമെക്കിൽ ഇന്നു നാം നടത്തുന്ന വിരുന്നുകളിൽ ദരിദ്ര രെയും വികാലംഗരെയും പകുചേരക്കണം. സഹോദരങ്ങളോടു ഹൃദയപുർഖിം ക്ഷമി ചെക്കിലേ ഭേദവം ക്ഷമിക്കുകയുള്ളൂ. ഹൃദയങ്ങൾ കാണുന്ന ഭേദവത്തിന്റെ മുന്പിൽ ആർക്കും അഹകരിക്കാൻ അവകാശമില്ല. ചെയ്തുപോയ പാപങ്ങളെക്കുറിച്ച് അനു തപിച്ചു മാപ്പുചോദിക്കുന്നവരെയാണ് ഭേദവം സ്നേഹക്കുന്നത്. തങ്ങൾ വിശ്വദാ ണണ്ണു നടിക്കുകയും ശ്രദ്ധിവരെ കുറിം പറഞ്ഞു നടക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർക്കു ഭേദവസ്നേഹം അനുഭവിക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ല.

നമുക്കുള്ളതെല്ലാം ഭാന്മായി ഭേദവം നല്കിയതാണ്. ഭാനം സ്വീകരിക്കുന്ന വർ നന്ദിയുള്ളവരായിരിക്കണം. നന്ദിപീനത വലിയ പാപമാണെന്ന് പത്തു കുഷ്ഠം രോഗികളുടെ ഉദാഹരണം പറിപ്പിക്കുന്നു. നമുക്കുള്ള സകല കഴിവുകളും ഭേദവത്തെ സ്നേഹിക്കാനും സഹോദരങ്ങൾക്കു നന്ദ ചെയ്തുകൊണ്ട് യേശുവിനെ അനുഗ്രഹിക്കാനും ഉപയോഗിക്കുന്നതിലുണ്ടെയാണ് നന്ദി പ്രകടിപ്പിക്കേണ്ടത്. വിശ്വാസത്താട യേശുവിനെ വിളിച്ചപേക്ഷിക്കുന്നവർ ഒരിക്കലും ലഭജിക്കേണ്ടിവരികയില്ല. ഇനക്കുട തതിന്റെ എതിർപ്പിനെയും വകവയ്ക്കാതെ യേശുവിനെ ഉച്ചത്തിൽ വിളിക്കുകയും കാഴ്ചകിട്ടിയപ്പോൾ സന്തോഷത്താട അവൈനെ അനുഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്ത ബർത്തി മേയുസ് ശിഷ്യമാർക്കെല്ലാം മാതൃകയാണ്.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. യേശു സ്വീകരിക്കാനിരുന്ന മാമോദീസാ എന്തിനെ സുചിപ്പിക്കുന്നു?
2. സമാധാനമല്ല ഭിന്നതയാണ് യേശു കൊണ്ടുവന്നത്. വിശദീകരിക്കുക.
3. വിരുന്നു നടത്തുന്നേൻ ആരെ ക്ഷണിക്കണം എന്നാണ് യേശു പറിപ്പിച്ചത്?
4. ഉപമയിലെ ധനികൾ നരകത്തിൽ പീഡിപ്പിക്കപ്പെടാൻ കാരണമെന്ത്?
5. ധൂർത്തപുത്രനും മുതപുത്രനും ആരെ സുചിപ്പിക്കുന്നു?
6. നിർദ്ദേശനായ ഭൂത്യന്റെ ഉപമയിൽനിന്ന് എന്തു പാഠമാണു ലഭിക്കുന്നത്?
7. പ്രാർത്ഥിക്കാൻ പോയ ഫർസേയനിൽ കർത്താവു പ്രസാദിച്ചില്ല. എന്തുകൊണ്ട്?
8. നാം എങ്ങിനെയാണ് ഭേദവത്തിനു നന്ദി പ്രകടിപ്പിക്കേണ്ടത്?
9. ബർത്തിമേയുസ് എതിന്റെ മാതൃകയാണ്?
10. നാം തീർത്ഥാടകരാണ്. വിശദമാക്കുക.

മരബാം ചിത്രകമാ-4

യേഹൂകിസ്തു - 11

മാർഗ്ഗം

ചെത : പെക്കിൾ കാരിമറ്റം
ചിത്രികരണം : ഭരവസി * സൈനി

അനേകം അതഭൂതങ്ങൾ കണ്ടിട്ടും മാനസാന്തരപ്പടാൻ വിസ്മയിച്ച് ജനം അക്ക് നുംബാനുകയും എതിർപ്പുകൾ ശക്തിപ്പട്ടുകയും ചെയ്തപോൾ യേരു തന്റെ ശ്രദ്ധ മുഴുവൻ അപ്പണ്ടോലമാരെ പഠിപ്പിക്കുന്നതിൽ കേന്ദ്രീകരിച്ചു. എതിരാളികളോട് ഉപമകളിലൂടെ സംസാരിച്ചു.

ബുധിയിൽ തീയിടാനാണ് ഞാൻ വന്നത്.
 അത് ഇതിനകം കത്തി ജുലിച്ചിരുന്നെ കിൽ! എനിക്കൊരു സന്നാനം സ്വീകരിക്കാനുണ്ട്. അത് നിവൃത്തിയാക്കുവോളും ഞാൻ എത്ര തെരുങ്ങുന്നു!



யேசு பரிசுத்த ஶிஷுமாർக்கு உடன்பிலாயில். ரூரூவினோடு சோசி காள் அவர் மடிசூ. அவர் தழித் தற்கிசூ.

ஏற்றாளி தீயுங் ஸ்காபகள் படி எதிலே வியியுடை அளியெய்ப்படி? அ தினைக்குளிச்சாள் ரூரூ ஹபோஸ் பியுனத்.

வியி நடபிலாக்காள் வேள் அலிஷேக்கதெதக்குளிச்சாளத். ராஜாளிஷேகக்!

அதாளாகிள் ரூரூ எனின் ஹது தூபிக்குணு? தெருஞைஞு ஏன்னே பிரிசுத்த?

ஏகித் பினை ஹனியுங் ஸ்காங் ஸ்ரிக்ரிக்காங் ஸ்காங் பியுனதோ?

ரூரூவின்றி ராஜாளிஷேகக் ஏலுப்ப மாலிரிக்குக்கயில். அனைகு ஏதிராளிக்கலுள்ள.

வோக்கத்தின் முடுவான் கதிப்படருந் ஸ்கேஹா ஶியெக்குளிச்சாள் ரூரூ பிரிசுத்த தெங்காள் ஏனிக்க் தோங்குனத்.

அத்தி வெவ்வானியுத்தின்றி அடயாளமலே? ஸீகாய் ஹல யிலெபோலே?

அபோஸ் ஏஸ்வரெலயுங் வெவ்வங்கேஹா அளியி க்காங்கள் ரூரூ ஆக்ர ஹிக்குனத்.

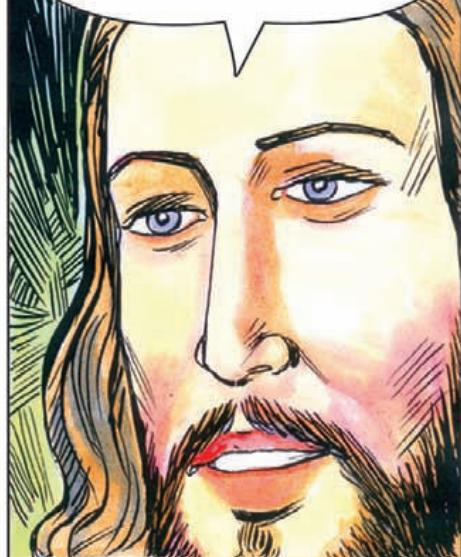
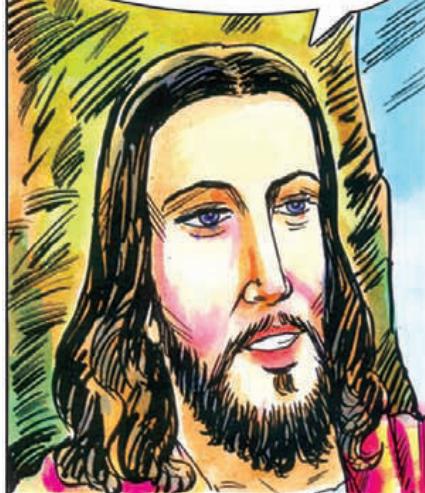
!





മാതാപിതാക്കളും സ്നേഹിതരും
ബന്ധുക്കളും സഹോദരങ്ങളും
പോലും നിങ്ങളെ ദിക്കൊടുക്കും.
അവർ നിങ്ങളെ ന്യായാധിപമാരു
ടെയ്ക്കും നാടുവാഴികളുടെയും
മുന്നിൽ വിചാരണ ചെയ്യും.

അപോൾ എന്തു മറുപടി പറ
യണം എന്നു കരുതി ആകുലരാ
കേണാ. പരിശുദ്ധാത്മാവ് നിങ്ങ
ളിലുടെ സംസാരിച്ചുകൊള്ളും.











വിരുന്നിൻ്റെ ദിവസം
അയാൾ ക്ഷണിക്കപ്പെ
ട്ടിരുന്നവരുടെ അടു
കലേക്കു തന്റെ ഭാസ
മാരെ അയച്ചു.



എൻ്റെ യജമാനൻ്റെ
വിരുന്ന് ഈനു സന്ധ്യ
യാവുമ്പോൾ ആരംഭി
ക്കും. അങ്ങു വരു
മല്ലോ?

ഇന്നാലെ ഞാൻ ഒരു
തോട്ടം വാങ്ങി. അല്ലപ്പം
അക്കലയാൾ. അതു
പോയി നോക്കണം. വിരു
നിനു വരാൻ കഴിയാ
ത്തതിൽ ക്ഷമിക്കണം
എന്നു പറയുക.



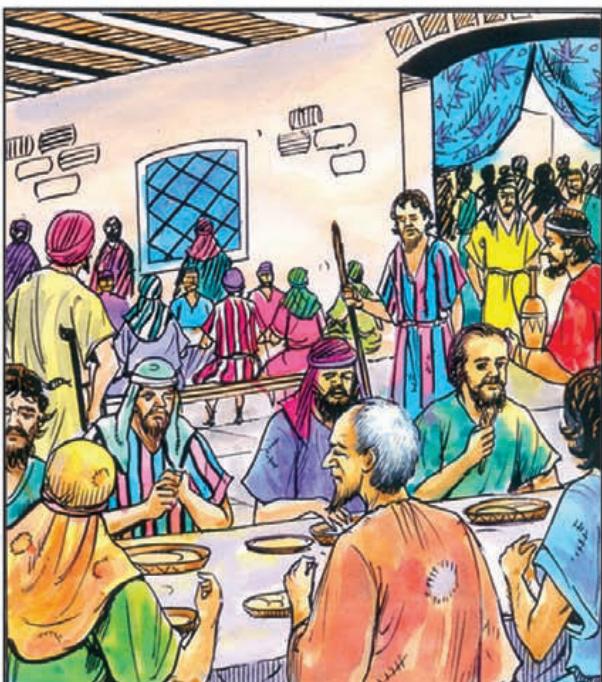
മറ്റാരാൾ

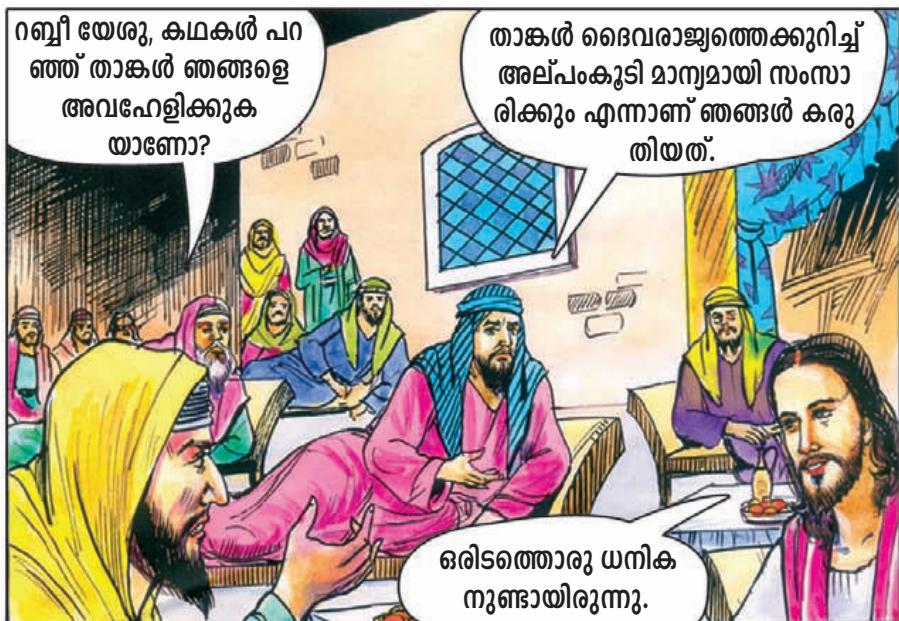
അങ്ങ് എൻ്റെ യജമാ
നൻ്റെ വിരുന്നിന് ഈനു
വെക്കുമ്പോരെ വരിപ്പോ?

ക്ഷമിക്കണം. ഞാൻ
വിവാഹം കഴിച്ചിട്ട് രണ്ടു ദിവ
സമേ ആയുള്ളൂ. എനിക്കു
വരാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ട്.



ക്ഷമിക്കപ്പടവ
കൈല്ലാം ഒഴിഞ്ഞുമാറി.
അപ്പോൾ ഗൃഹനാമൻ
കോപത്തോടെ സേവ
കരോടു പറഞ്ഞു:







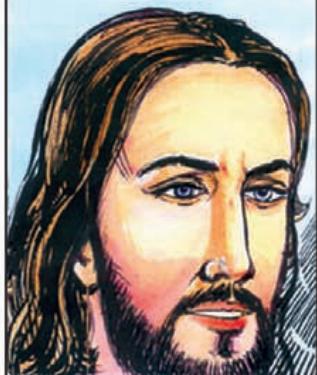
யனவாரே மேல்
புகிட்டுள்ளு
வீட்டுள் உல்லிங்கங்
கொள்ள விரைவாக
காஸ் லாஸர்
அடுதூவில்லை.
பகேசு..

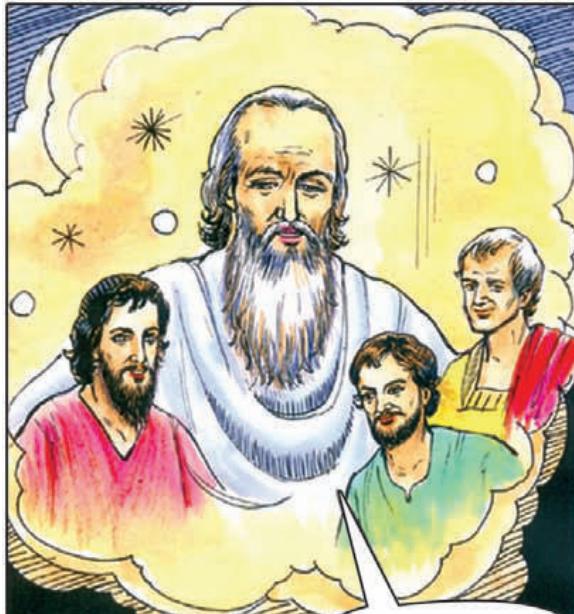


லாஸர் உல்லை. வெவ்வடையாக
அவனை அவொபத்தினேற் படி
யிலேக்கு ஸங்வப்பில்லை.



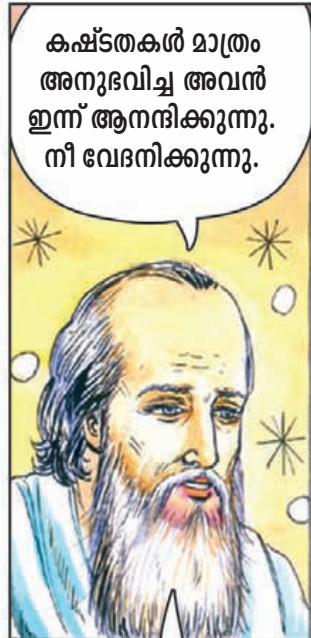
அது யனிக்கும் உல்லை
அடக்கவேண்டும். அவன்
நாக்கத்திற் பீயிப்பிகள்
வேடுவோாற் டூரெ அதே
வொபதையும் லாஸரி
நெய்கும் கள்ளு.





பிரதாவாய அரவூடுமே,
ஏனில் கினித்து ஏரு
தூஞி வெறுத்தன்
ஏந்தீ நாவு தனுப்பி
காாாயி லாஸிடென
அயய்க்களைமே.

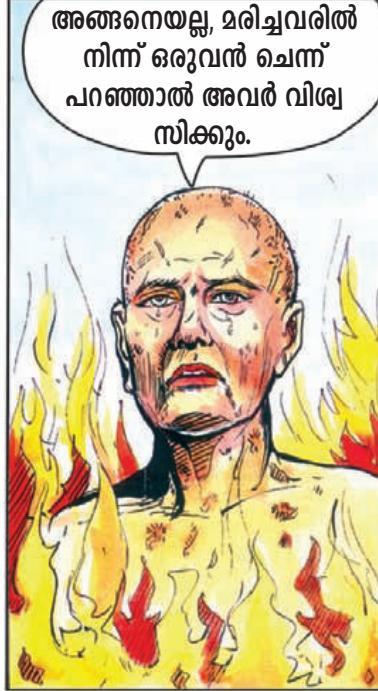
உக்கே, நீ ஸுவமாயி
கிழித்தகாலங் மன்று
போயே? நீந்தீ படி
வாதில்க்குத் தூஞிச்சு
போலும் கிடுதெ படி
ளிகிடும் உரிசு
லாஸிடென நீ உம்
நிடில்லே?



மாற்றஷ்டு, நம்முக்கிட
யில் ஏரு வலிய
ஶர்த்தமுள்ளது. ஆர்க்கூ
அரணோடூ ஹனோடூ
கடகாாாவில்லு.



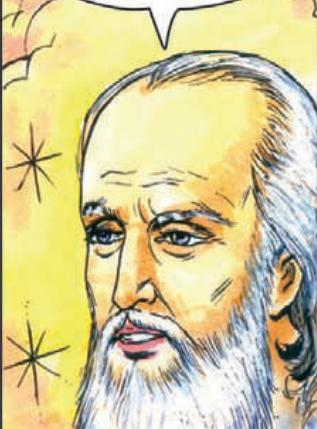
ஏகின் பிதாவே,
லாஸிடென் ஏரெட்
ஸஹாராஸங்குட
அடுதேய்க்கைய்க்கு
க. அவரெகிலும்
இல் பியந்தின்
நினு கெஷபெட்ட.



மோசையும் ப்ரவாசக்காரும்
பியுடன்கூட கேள்கொ
த்தவர் உரிசுவர் உயிர்
த்தாலும் விழுவிக்கு
கடில்.

நம்தூ அவஹேலி
காஸ் ஹ்யாஸ் உன்
பூர்வும் கெட்கு கும
கலுள்ளக்கூகு
யான்.

மரளதோட ஏல்லீங்
கழித்து. ஹதான் ஸ்ரீ
காயராய தெண்குட
விழுவாஸங். நகவும்
மோக்ஷவுமொகை
பரிசேயருட களும்
பிடுத்தமா.



விருந்துகின்ற பிரிண்டு போகுவோன் மறிசேயர் தமிழ் ஸஂஹஸ்ராம்.

ஹவன ஏற்றத்திலும்
அங்கீகரிக்காவாவில்லை.

சுகல தெளிக்குடும்
யூம் அய்வுத்தெயை
கழுடி கிடான் வேளி
அவன் நம்மே அவரே
இக்குக்கான்.

அவருடை குடும்பம்
பூமி ஸ்திரம் தீடு
யூம் குடியை. நியங்
ஞெளாக்கை அவனு
பூம்பு விலக்கான்.

நினை என்னிடை பிருப்பிருக்குவானு?
என்னிடை ஒங்கில் சிறக்கால் வாய்வு
பூலர்த்தானா?

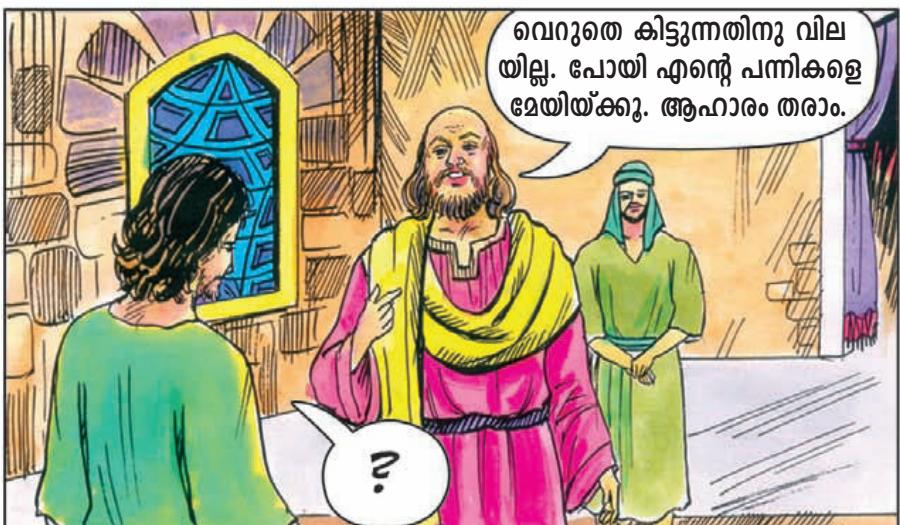
சுகல நியங்கை லங்கிலிசூம்
நடக்குவாவருடை குடும்பத்திலிசூம்
ஜீவித்திலை அவரை குடும்பத்திலிசூம்
தலை வங்குக்குவான்தான் ஆரா
ள்? தெண்ணோ தாக்கோ?

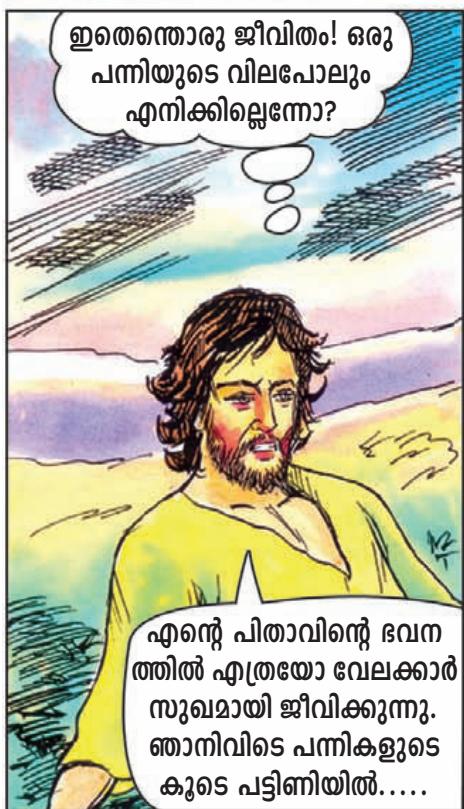
ஒங்கில் சிறக்
தெண்ணோடெல்லை.
தாக்குடோடொள்ள.

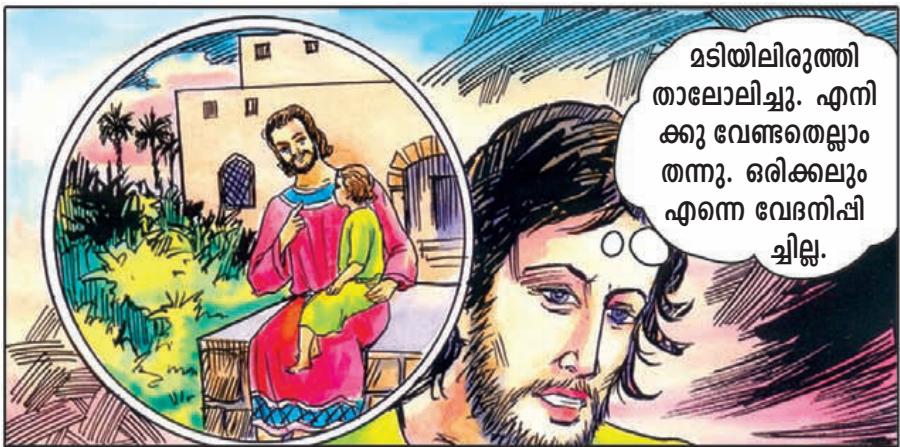
நான்கு கை வெவ்வதி
ஏற்ற வாய்க்கால் பதிப்பி
க்குக்கான் கூவியை
நெயை பூவாசக்கை
யூம் கைகளைத்து.











அவன் போயிட் எழுத கால
மாயி? அவனு ஸுவமானோ?
அதோ ஏற்றைகில்லூ ரோரா
வாயிசூ? அஸு, அவன்
தெனையல்ல ஆ வருந்த!

அப்பா, வெவ்வத்தினும்
அனேய்க்கும் ஏதிரே
எதான் தட்டு செய்துபோயி.
உகர் ஏனு விழிக்கெப்பான்
ஏனிக்கு யோசுதயில்ல.



ஓ, ஏன்ற உகரே, நினை
ஏனிக்கு ஜிவனோட
திரிச்சுகிடியல்லா.

புதிய உடுப்பு கொள்ளுவான் ஹவுன
அளியிக்கு! காலில் செருப்பு விர
லில் மோதிரவு. கொடுத்த காலைய
கொனு விரும்பாருக்குவிள்.





എനിട്ടും എൻ്റെ കുട്ടും
കാരോടൊത്ത് നോ
ശ്വാഷിക്കാൻ ഏട്ടിൻ
കുട്ടിയെയകിലും
എനിക്കു തന്നോ?



കണ്ട വേദുകളോടൊത്തു പണ
മെല്ലാം ധൂർത്തിച്ച് അവൻ വന
പ്രോഫേക്ടും കൊഴുത്ത കാളേയ
കൊന്നിരിക്കുന്നു! സന്തോഷി
ചോളും.



മക്കേ, നീ
എപ്പോഴും
എന്നോടുകൂടണ
ഉണ്ടെല്ലാ. എനി
ക്കുള്ളതെല്ലാം
നിന്നേതാണ്.

എന്നാൽ, ഈനു
നമർ ആഹ്വാനിക്കണാം.
നിന്റെ അനുജൻ ഒരി
ചുപ്പോയിരുന്നു. ഈന്
അവനെ നമുക്കൾ ജീവ
നോടെ കിട്ടിയിരി
ക്കുന്നു.



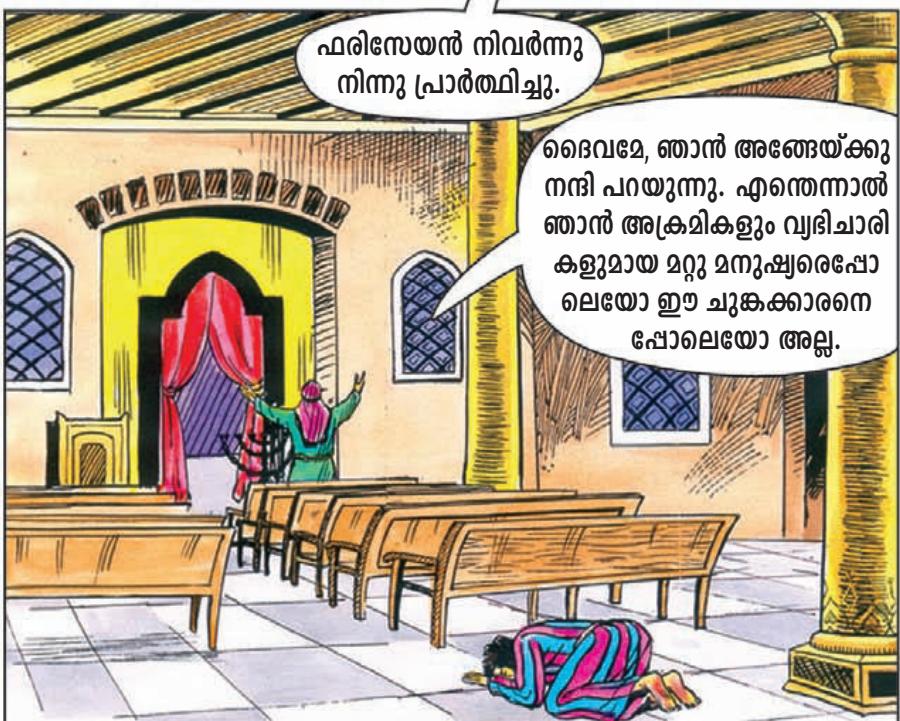
അനുതപിക്കുന്ന ഒരു
പാപിയെക്കുറിച്ച് സ്വർഗ്ഗസ്ഥ
നായ പിതാവ് ഇതുപോലെ
സന്തോഷിക്കും.













അവർ അവിടെനിന്നു പോകുമ്പോൾ പത്തു കുഷ്ഠരോഗികൾ യേശുവിനെ അനേകിച്ചുവന്നു.

യേശുവേ, ഈ കുഷ്ഠരോഗികളോടു കരുണ തോന്നാണോ.

തെങ്ങളെ സുവശേഷം തന്നോണേ.

പോയി നിങ്ങളെള്ളത്തെന്ന്
പുരോഹിതനാർക്കു
കാണിച്ചുകൊടുക്കുവിൻ.

പോകുംവഴി

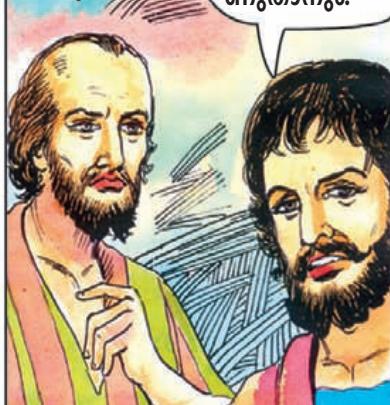
അത്രുതാ!
എൻ്റെ കുഷ്ഠം
മാറി.

നമുക്കെല്ലാം സുവം
കിട്ടി. വേഗംപോയി
പുരോഹിതനെ
കാണിച്ചു സാക്ഷിപ്പരും
വാങ്ങണം.

നമുക്കു മടങ്ങി
ചെന്ന് യേശുവിനോട്
നന്നി പിണ്ഠിട്ടാവണ്ട.

ഈത്രയും
കാലം കുഷ്ഠം
രോഗിയാകി
യതിനു
നന്നിയോ?

രോഗം മാറിയ
സ്ഥിതിക്ക് അയാ
ളുടെ ആവശ്യമി
ല്ല. തന്നെയുമല്ല,
അയാളുടെ പുറി
കെ പോകുന്നത്
അപകടകരമാ
ണുത്താനും.





அவர் ஜெரிகோ படுளைத் துறையைப் பார்த்தியேயுடன் ஏற்றாரு குரு
டன் வழிபகலில் கிக்ஷ யாசிசூகொள்கிறார்.

யற்ற நினைவு. கருள்
யுன் நாட்காரே, யற்ற
நினை, ஏற்றாளி
பொன்?

நின்றிலை
யேறு வருங்கு.



பாவிதிரீத் புதுதாய்
யேறுவே, ஏற்கில்
கனியளமே.

பாவிதிரீத்
புதுதா, கருள்
தோன்னே...

அயாதூ
ஹணோட்டு
கொள்குவரு!

ஓ... விளாதிரிக்கு.
ஶுருவினென வெற்பெ
ங்குதறுத்.





வெரூவின்றி வாடு அதின்றி லக்ஷ்யங்களாட்டுக்குள்ள
அய்க்குதற்கீடு அஸ்திகாரம். உரிச்சுவந்தகூ ஜிவந். ஜரு
ஸலநிலகூ ராஜகீவ ஸ்வாரே.

பாவின்றி பூத்தம்

MAR LOUIS PUBLICATIONS

ML B C - 41



അവിഭിന്ന പുസ്തക

Mar Louis Publications

Broadway, Ernakulam, Kochi - 682 031

Ph:0484-2352110

website: www.marlouiskochi.com

e-mail: marlouiskochi@gmail.com