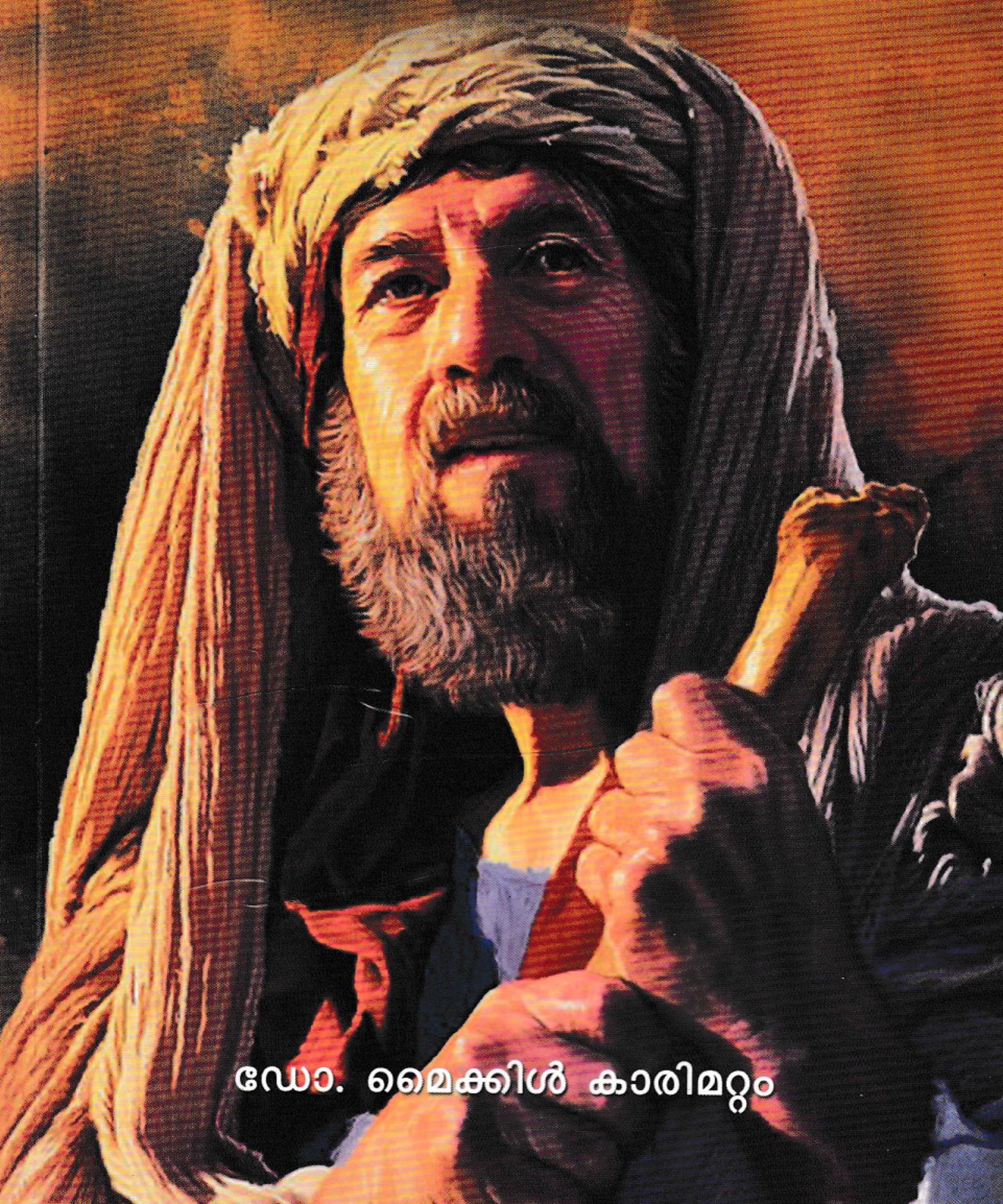


MARLOUIS PUBLICATIONS

ബൈബിൾ തീർത്ഥാടനം 4

പുർണ്ണ പിതാക്കാൻ

ഉത്പത്തി 12-50



ഡോ. മെക്കിൾ കാരിമറൂം



തലഭേദരി അതിരുപതയിലെ വൈദികൻ. 1942ൽ ജനനം.
1964ൽ റോമിൽവച്ച് പറ്റരോഹിത്യം സ്ഥിക്കിച്ചു.
1979ൽ റോമിലെ പൊന്തിഫിക്കൽ ബൈബിൾ^{ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്സ്കുളിൽ} ബൈബിളിൽ ഡോക്ടറേറ്റ്
കരസ്ഥമാക്കി. ഇപ്പോൾ മേരിമാതാ മേജർ
സമിനാരിയിൽ പ്രൊഫസറായി സേവനമനുഷ്ഠിക്കുന്നു.

ഡോ. മെക്കിൾ
കാരിമറ്റം

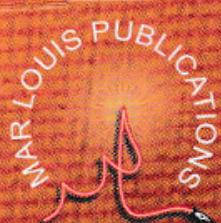
ബൈബിൾ തീർത്ഥാടനം 4

പുർണ്ണപിതാക്ഷണാർ

അബ്ബാഹം, ഇസഹാക്ക്, യാക്കോബ് എന്നീ
മുന്നുപേരാണ് പുർണ്ണപിതാക്ഷണാർ.
ഇസായേൽ എന്ന അപരനാമമുള്ള
യാക്കോബിന്റെ 12 മക്കളെ ഗോത്രപിതാക്ക
മാർ എന്നു വിളിക്കുന്നു. പുർണ്ണപിതാക്ക
മാരുടെയും ഗോത്രപിതാക്ഷണാരുടെയും
ദൈവാനുഭവ ചരിത്രമാണ് ഉൽപ്പത്തി 12-50
അധ്യായങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നത്.
എപ്പോഴും അനേകം സംഭവങ്ങളുടെ
വിവരങ്ങങ്ങൾ, സ്ഥലനാമങ്ങളുടെയും ജന
തകളുടെയും ഉത്തേവത്തക്കുറിച്ചുള്ള
വിശദീകരണങ്ങൾ, വംശാവലികൾ,
അനുഗ്രഹങ്ങൾ, വാഗ്ദാനങ്ങൾ
എന്നിങ്ങനെ വ്യത്യസ്ത സാഹിത്യരൂപങ്ങൾ
കോർത്തിണക്കിയതാണ് പുർണ്ണപിതാക്ഷണാർ
രുടെ ചരിത്രം.

ISBN 978-81-939543-2-4

9 788193 954324



Mar Louis Publications

Broadway, Ernakulam, Kochi - 682 031

Ph: 0484 - 2352110

website: www.marlouis Kochi.com

e-mail: mlbookcentre@gmail.com

e-mail: mlpekam@gmail.com

ബൈബിൾ തീർത്ഥാടനം 3 — 4

പുർണ്ണ പിതാക്ക്രമാർ

ഉള്ളപ്പത്തി 12 — 50

മെക്കിൾ കാരിമറ്റം

Bible Pilgrimage 3-4, Genesis 12-50
(Malayalam)
Michael Karimattam

Published by
Divine Retreat Centre
Muringoor, Chalakudy.

Printed at:

First Published: September, 1992
Second Edition : August, 1994
All Rights Reserved with the author
No part of this book may be reproduced in any manner
without the written permission of the author

Price Rs. 20.00

ഉള്ളടക്കം

ആമുഖം

രക്ഷാചരിത്രത്തിന്റെ തുടക്കം - വിശാസിയുടെ തീർത്ഥാടനം - കുടിയേറ്റ ചരിത്രം - വിവിധ പാരമ്പര്യങ്ങൾ - ചരിത്ര പുരുഷരുടെ - ചരിത്ര പശ്ചാത്തലം - മൈസൊപ്ലാറ്റോഫോഡിയ - ഇംജിപ്പ് - കാനാൻ - ഹൈബ്രിഡ് - വിഭജനം

1. അദ്ദോഹം ഉൽപ്പത്തി 12, 1-25, 18

1. വിളിയും മറുപടിയും 12, 1-9;
2. വാർദ്ധാനം അപകടത്തിൽ, 12, 10-20
3. സാഹോദര്യത്തിന്റെ മാതൃക 13, 1-18
4. സാഹോദരനു സറക്ഷം 14, 1-24
5. വാർദ്ധാനവും ഉടനടിയും 15, 1-21
6. വാർദ്ധാനപുർത്തികൾക്കാണത്തിനു മാനുഷികപദ്ധതി 16, 1-16
7. ഉടനടിയും വാർദ്ധാനവും 17, 1-27
8. ദൈവിക സന്ദർഭത്തിൽ 18, 1-19, 38
9. വാർദ്ധാനം വീണ്ടും അപകടത്തിൽ 20, 1-18
10. അവകാശം 21, 1-34
11. വിശാസത്തിന്റെ അഗ്നിപരീക്ഷ 22, 1-24
12. പിന്തുടർച്ച 23, 1-25, 18

2. യാക്കോബ് 25, 19-36, 43

1. സാഹോദരമാർ തമ്മിൽ സംഘർഷം 25, 19-28, 9
സാഹോദരമാരുടെ ജനനം - കടിഞ്ഞുലാവകാശം -
ഇസഹാക്കിന്റെ ചെയ്തികൾ - പിതാവിന്റെ
അനുശ്രദ്ധം - ഹാരാനിലേക്കു യാത്ര
2. പ്രവാസം 28, 10-31,55
ബേമലിലെ ദർശനം - ദാഖാരൻ വീടിൽ - ഒളിച്ചേര്ച്ചം

രാജാവില്ല തീർശാടനം 3-4

3. വീണ്ടും വാഗ്ദാതത്തലുമിയിൽ 32, 1-36, 43

എസാവുമായുള്ള കണ്ടുമുട്ടൽ (ഒരുക്കം - 2

ഉപിടുത്തം - കണ്ടുമുട്ടൽ)

മാനഹാനിയും പ്രതികാരവും - വാഗ്ദാതത്തലുമിയിൽ

തീർത്ഥാടകൾ

3. ജോസഫ് 37-50

1. തടവരിയിൽനിന്നു സിംഹാസനത്തിലേക്ക്

ജോസഫ് അടിമത്തത്തിലേക്ക് - യുദായും താമരായും -

നീതിക്കു വേണ്ടി പിശനം - മോചനവും

മഹത്രീകരണവും.

2. അനുരഞ്ജനം 42-55

ങന്നാം യാത്ര - റബ്ബാം യാത്ര - സഹോദരന്നു

വേണ്ടി ജാമ്യം - ക്ഷമിക്കുന്ന സ്നേഹം

3. ഇസ്യായേൽ ഇൗജിപ്പതിൽ 46-50

ഇൗജിപ്പതിലേക്കു യാത്ര - ഇൗജിപ്പതിലെ വാസം -

പിതാവിൻ്റെ അനുഗ്രഹം

ഉപസംഹാരം

ആമുഖം

ഉൽപ്പത്തി പുസ്തകത്തിന്റെ രണ്ടാം ഭാഗം (12-50) പുർവ്വ പിതാക്ക നാരുടെ ചരിത്രം എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നു. അബ്രഹാം, ഇസ്മാ ക്ക്, യാക്കോബ് എന്നീ മൂന്നുപേരാണ് പുർവ്വപിതാക്കമൊര്. ഇസ്മായേൽ എന്ന അപരനാമമുള്ള യാക്കോബിന്റെ പ്രതിശുമക്കരെ ഗോത്രപിതാക്ക നാർ എന്നു വിളിക്കുന്നു. പുർവ്വപിതാക്കമൊരുടെയും ഗോത്രപിതാക്ക നാരുടെയും ദൈവാനുഭവ ചരിത്രമാണ് ഉൽപ്പത്തി 12-50 അധ്യായങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നത്.

രക്ഷാചരിത്രത്തിന്റെ തുടക്കം: ഒറ്റപ്പട്ട അനേകം സംഭവങ്ങളുടെ വിവരങ്ങൾ, സ്ഥലനാമങ്ങളുടെയും ജനതകളുടെയും ഉൽപ്പവത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിശദകൃതികൾ, വംശാവലികൾ, അനുഗ്രഹങ്ങൾ, വാർദ്ധാനങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ വ്യത്യസ്ത സാഹിത്യരൂപങ്ങൾ കോർത്തിണക്കിയതാണ് പുർവ്വ പിതാക്കമൊരുടെ ചരിത്രം. തണ്ണുടെ പുർവ്വീകരക്കുറിച്ച് ഇസ്മായേൽ ജനത തലമുറകളിലുടെ കുടുംബങ്ങളിലും, അതിലുപരി ആരാധന കേന്ദ്രങ്ങളിലും വാമാഴിയായി കൈമാറിയിരുന്ന വിവിധ പാരമ്പര്യങ്ങളാണ് ഈ അധ്യായങ്ങളിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. ഇത് പുരിപ്പാടു സംഭവത്തിൽ തുടങ്ങുന്ന ഇസ്മായേൽ ചരിത്രത്തിന്റെ ആമുഖമാണ്, അതേ സമയം സകല ജനതകൾക്കും രക്ഷ നൽകാനായി ദൈവം ഒരുക്കിയ രക്ഷാചരിത്രത്തിന്റെ തുടക്കവും.

വിശാസിയുടെ തീർത്ഥാടനം: ദൈവത്തിൽ നിന്നും പരസ്പരവും അകന്ന പോകുന്ന മനുഷ്യ സമുദ്രങ്ങളിൽ നിന്ന് ദൈവം അബ്രഹാം എന്നൊരു വ്യക്തിയെ വിളിക്കുകയും വിളിക്കേടു അബ്രഹാം അനുസരിക്കാൻ തയ്യാറാവുകയും ചെയ്യുന്നതോടെ രക്ഷാചരിത്രം ആരംഭിക്കുന്നു. അബ്രഹാഹത്തിന്റെ തുടർന്നുള്ള ജീവിതം യഥരു തീർത്ഥാടനമായിരുന്നു. നാട്ടു വീടും ബന്ധുജനങ്ങളും നൽകുന്ന സുരക്ഷിതത്വം ഉപേക്ഷിച്ച്, ദൈവത്തിന്റെ വചനത്തിൽ മാത്രം ആശയിച്ചുകൊണ്ട് അദ്യശ്രമാഭ്യരൂപക്ഷയ്ത്വിലേക്ക്, അപരിചിതമായ പാതകളിലുടെ നടത്തിയ വിശാസിയുടെ തീർത്ഥാടനമായിരുന്നു അത്. പുർവ്വപിതാക്കമൊരുടെയും ഗോത്രപിതാക്കമൊരുടെയും എല്ലാം ജീവിതം ഇപ്പകാരമൊരു തീർത്ഥയാത്രയായിരുന്നു.

കുടിയേറു ചരിത്രം: പുർവ്വപിതാക്കമൊരുടെ ചരിത്രം ഒരു കുടിയേറു ചരിത്രമായിട്ടാണ് ബൈബിൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. യൂഫേടീസ് നദി പേർഷ്യൻ ഉൾക്കെടലിൽ ലയിക്കുന്നതിനു തോട്ടു വടക്കായി സ്ഥിതി ചെയ്തിരുന്ന

ഉള്ള നഗരത്തിൽ നിന്നാണ് ഈ കുടിയേറ്റം ആരംഭിച്ചിത്. ഏകദേശം ആയിരം കിലോമീറ്റർ വടക്ക്, യുഫ്രേതീസിന്റെ ഒരു പോഷകനദിയായ ബാലിക്കിന്റെ തീരത്തുള്ള ഹാരാൻ നഗരത്തിന്റെ പ്രാന്തപ്രദേശങ്ങളാണ് യിരുന്നു ആദ്യത്തെ താവളം. പടിഞ്ഞാറ് കാനാൻ ദേശത്തെക്കും തുടർന്ന് തെക്ക് ഈജിപ്പിലേക്കും അബോഹം യാത്ര ചെയ്തു. മടങ്ങിവന്ന് അദേശ ഫവും തുടർന്നുള്ള മുന്നു തലമുറകളും ഓരിന്ത്യും ദീർഘകാലം സ്ഥിര താമസമാക്കാതെ കാനാൻ ദേശത്തിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചു. യാക്കോബും മകളും ഈജിപ്പിൽ ചെന്നു വാസമുറപ്പിക്കുന്നതോടൊന്നാണ് പൂർവ്വി താക്കണ്ണാരുടെ ചരിത്രം അവസാനിക്കുന്നത്. ബി.സി. 19-18 നൂറ്റാണ്ടുകളിലാണ് ഈ കുടിയേറ്റം നടന്നതെന്നു പൊതുവേ കരുതപ്പെടുന്നു.

വിവിധ പാരമ്യരൂപങ്ങൾ: പൂർവ്വപിതാക്കമാരുടെ സമഗ്രമായാരും ജീവി തചരിതമല്ല, അവരുടെ ദൈവാനുഭവത്തെത്തയും വിശാസജീവിതത്തെത്തയും അവരിലും ദൈവം നൽകിയ രക്ഷാകരവെളിപാടുകളെയും സംബന്ധി കുന്ന വിവരണങ്ങളാണ് ഈ അധ്യാത്മങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. ഒരേ സംഭവത്തിന്റെ തന്നെ ഓനിലധികം വിവരണങ്ങളും (ഉദാ: ഉല്പ് 12, 10 20020, 1-18) വിവരണശൈലിയിലെ വ്യത്യാസങ്ങളും അവയ്ക്കു പിന്നിലുള്ള വ്യത്യസ്ത പാരമ്യരൂപങ്ങളും സൂചനയാണ് അബോഹത്തിന്റെ വിളിയിൽ തുടങ്ങി ജോസഫിന്റെ മരണത്തിൽ അവസാനിക്കുന്ന ചരിത്രത്തിന്റെ രൂപരൂപന യാഹ്വിസ്റ്റ് (Jahwist J.) രചയിതാവിന്റെതാണ്. വിവരണങ്ങളിൽ മുഖ്യപങ്കും യാഹ്വിസ്റ്റിന്റെതുതനെ. ഈ ട്രക്കുട്ടിലേക്ക് ഏകദേശം എറ്റവും രചനയുടെയും പുരോഹികതരചനയുടെയും ഭാഗങ്ങൾ പിൽക്കാലത്തു കൂട്ടിച്ചേർക്കുകയുണ്ടായി. എന്നാൽ ഓരോ പാരമ്യരൂപത്തെയും കൃത്യമായ വേർത്തിക്കുക പലപ്പോഴും ആവശ്യകരമഞ്ചെ. അതിനാൽ ആദിചരിതത്തിന്റെ വിവരണത്തിൽ ചെയ്തതുപോലെ ഓരോ പാരമ്യരൂപങ്ങളെയും പ്രത്യേകം വിശകലനം ചെയ്യുവാൻ ഇവിടെ ശ്രമിക്കുന്നില്ല. ഓരോ ഭാഗവും വ്യാവ്യാമിക്കുന്നേം അവയ്ക്കു പിന്നിലുണ്ടായിരിക്കാവുന്ന പാരമ്യരൂപത്തെക്കുറിച്ചു പൊതുവേ അംഗീകൃതമായിട്ടുള്ള സൂചനകൾ നൽകുന്നതാണ്.

ചരിത്രപ്രവൃഷ്ടിക്കാർ: സംഭവങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ് ഏകദേശം ആയിരം വിർഷങ്ങൾക്കു ശേഷമാണ് ഈന്നു നമുക്ക് ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന വിവരണങ്ങൾ എഴുതപ്പെട്ടതെങ്കിലും പൂർവ്വപിതാക്കമാരും അവരെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരണങ്ങളും വെറും സകല്പസൂഷ്ടികളാണെന്നു കരുതാനാവില്ല. ബി.സി. ഒന്താ സഹിസ്രാബ്ദത്തിന്റെ ഒന്നാം പകുതിയിൽ നിലവിലിരുന്ന സാമൂഹ്യവും രാഷ്ട്രീയവും മതപരവ്യമായ അവസ്ഥാവിശേഷങ്ങളെയും ആചാരമര്യാദകളെയും

നിയമസംഹിതകളെല്ലാം കുറിച്ച് പുരാവസ്തുഗവേഷകനാർ കണ്ണടക്കത്തി കൂളിൽ വിവരണങ്ങൾ ബൈബിളിലെ വിവരണങ്ങളുടെ ചരിത്രപരതയ്ക്കു സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നുണ്ട്. ആ ചരിത്ര പശ്ചാത്തലം ചുരുക്കമായെങ്കിലും അഭിജ്ഞതിരക്കുന്നത് പിതാക്കന്മാരെയും അവരുടെ തന്ത്രാധികാരം വരെയും മനസ്സിലാക്കാൻ സഹായിക്കും.

ചരിത്രപശ്ചാത്തലം: ബി.സി. രണ്ടാം സഹസ്രാബ്ദത്തിലെ രണ്ട് പ്രധാന ശ്രക്കതിക്കേന്നെങ്ങങ്ങളായിരുന്നു മെസോപ്പൊട്ടോമീറ്റിയായും ഇഞ്ചിപ്പത്തും. യുദ്ധം ടീസ്, ദൈഗ്രീസ് എന്ന രണ്ടു മഹാന്റകൾക്കു മദ്യൈയുള്ള ഭൂപ്രദേശമാണ് മെസോപ്പൊട്ടോമീറ്റിയ എന്ന പേരിൽ അഭിജ്ഞപ്പെട്ടുന്നത്. ഈ ഈ പ്രദേശം മുഴുവൻ ഇന്ദ്രാക്കിരീ കീഴിലാണ്. മെസോപ്പൊട്ടോമീറ്റിയായും ഇഞ്ചിപ്പത്തും തമ്മിൽ മുന്നാം സഹസ്രാബ്ദത്തിൽത്തന്നെ നിരതരമായ ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. ഈ മഹാരാജ്യങ്ങൾക്കു മദ്യൈ അതിവിശാലമായ അരോബ്യൻ മരുഭൂമി സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിനാൽ നേരിട്ടുള്ള യാത്ര ദുഷ്കരമായിരുന്നു. ജലവും മേച്ചിരൽപ്പുരാങ്ങളുമുള്ള പ്രദേശങ്ങളിലും കാരവൻ സംഘങ്ങളും ഇടയമാരും നീങ്ങുക. അതിന് പേരുണ്ടും ഉൾക്കെടൽ തീരുത്തുന്നിന് യുദ്ധടീസ് നദിതീരം വഴി ആയിരത്തിൽ പരം കിലോമീറ്റർ വടക്കോട്ടും തുടർന്നു പടിഞ്ഞാറോട്ടും വീണ്ടും തെക്കു പടിഞ്ഞാറായും യാത്ര ചെയ്യണം. ഭീമാകാരമായെന്നാരു വില്ലു പോലെയാണ് ഈ ഭൂപ്രദേശം കാണുമ്പെട്ടുക. അതിനാൽ അതിനെ ശാഖലയനുസ് (Fertile crescent) എന്നു വിളിക്കുന്നു. കച്ചവടക്കാരുടെ കാവൻ സാമ്പാദണികൾ കുടിനീരും അഹാരവും പാർപ്പിടവും ലഭ്യമാക്കത്തക്കവിധം ഏതാണ്ട് 25 കി.മീ. ഈ വിട്ട് ഈ പ്രദേശത്തു മുഴുവൻ കൊച്ചു കൊച്ചു പട്ടണങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. ഈ പട്ടണങ്ങളെ തമ്മിൽ ബന്ധിപ്പിച്ച്, ഇഞ്ചിപ്പത്തു മുതൽ മെസോപ്പൊട്ടോമീറ്റിയവരെ നീളുന്ന രാജ്യപാത ബി.സി. മുന്നാം സഹസ്രാബ്ദത്തിൽത്തന്നെ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു ബി.സി. രണ്ടാം സഹസ്രാബ്ദത്തിന്റെ ഒന്നാം പകുതിയിൽ ഒന്നിനു പിരുക്കുന്ന രാജ്യം അനേകം ജനതകൾ ഈ ഭൂപ്രദേശത്ത് പടയാട്ടങ്ങളും കുടിയേറ്റങ്ങളും നടത്തി. പുർവ്വപിതാക്കന്മാരുടെ ചരിത്രം ഈ കുടിയേറ്റങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്.

മെസോപ്പൊട്ടോമീറ്റി: അബ്രഹാമതിന്റെ പുർവ്വീകരുടെ വാസസ്ഥലമായ ഈ സുമേരിയാക്കാരുടെ തലമ്പാറ നഗരമായിരുന്നു. ബി.സി. മുന്നാം സഹസ്രാബ്ദത്തിൽ ഒന്നിടവിട്ട് മുന്നു രാജവാശങ്ങൾ ഉംർ നഗരം കേന്ദ്രമാക്കി മെസോപ്പൊട്ടോമീറ്റിയാ മുഴുവൻ അടക്കി ഭരിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ രണ്ടാം സഹസ്രാബ്ദത്തിന്റെ ആരംഭത്തോടെ ഉറിലെ മുന്നാം രാജവംശം ദുർബ്രൂ ലമായിത്തിരുന്നു. സമാനരാജാക്കന്മാർ സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രവൃംപിച്ചു. വടക്കു

രഭവാലിം തീർശാടനം 3-4

നിന്ന് “മാൻ” പാജാവും കീഴക്കു നിന്ന് ഏലാമ്പാരും ആക്രമിച്ചു. ബി.സി. 1950-ൽ ഏലാമ്പാർ ഉള്ള നഗരം കീഴടക്കി നശിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ ഉളിഞ്ഞ പതനത്തിനു മുഖ്യകാരണം മറ്റാനായിരുന്നു.

അബേദ്യൻ മരുഭൂമിയുടെ തീരങ്ങളിൽനിന്നു വന്ന സിറിയായും മെസാപ്പൂട്ടേമിയായും കീഴടക്കിയ അമോരുൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ജന തയ്യുടെ നിരന്തരമായ ആക്രമണമാണ് സുമേരിയൻ സാമ്രാജ്യത്തെ ദുർബ്രൂ ലമാക്കിയത്. പാശ്വാത്യർ എന്നാണ് അമോരുൾ എന്ന പേരിൽ അർത്ഥം. സെമിറ്റുക് വംശജരായ ഇവരിൽ നിന്നാണ് അരമാരുടേയും ഫൈബ്രായ രൂടെയും ഉത്തേവം. സുമേരിയകാർ ചട്ടാരാധകരായിരുന്നു. “സിൻ” എന്നാണ് അവർ ചട്ടെന വിളിച്ചിരുന്നത്. ഉളില്ലും ഹാരാനില്ലും സിൻ ദേവനാണ് ആരാധകപ്പെട്ടിരുന്നത്. അബേദ്യഹത്തിൻ്റെ പുർണ്ണികൾ ചട്ടാ രാധകരായിരുന്നു. ഉള്ള നഗരത്തിൻ്റെ പതനത്തെ തുടർന്നായിരിക്കണം തേരാഹും കുടുംബവും ഹാരാനിലേക്കു കുടിയേറിയത്.

ഉളിഞ്ഞ പതനത്തിനു ശേഷം അമോരുൾ മെസാപ്പൂട്ടേമിയാ മുഴു വൻ തന്നെ കീഴടക്കി. അനേകം നാട്ടുരാജ്യങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു. മാൻ, ഇസിന്യ, അസ്സുർ, ബാബിലോൺ എന്നീ രാജവംശങ്ങൾ ഇവയിൽ പ്രമു വരായിരുന്നു. ബാബിലോൺിലെ ആദ്യരാജവംശത്തിലെ ആറാമത്തെ രാജാവായ ഹമുറബി ഇതര രാജ്യങ്ങളെ കീഴടക്കി മെസാപ്പൂട്ടേമി. മുഴുവൻറെയും മേൽ ആധിപത്യം സ്ഥാപിച്ചു. അതുവരെ പ്രചാരത്തിലു രൂപ നിയമങ്ങളെ പരിഷ്കരിച്ച് പുതുതായി ഭക്താധീകരിച്ച നിയമസം ഹിതയാണ് ഹമുറബിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ നേട്ടമായി ചരിത്രകാരനാർ കരുതുന്നത്. ആ നിയമസംഹിത കൊതിവച്ച ശിലാഫലകം ഇപ്പോൾ പാരിസിലെ ലൂവർ മ്യൂസിയത്തിൽ സുക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. പുറപ്പാടു പുന്നത കത്തിലെ ഉടമ്പടിയും നിയമസംഹിതയ്ക്ക് (പുറ 21-23) ഹമുറബിയുടെ നിയസംഹിതയുമായി വലിയ സാമ്യമുണ്ട്.

ഹമുറബിയുടെ മരണശേഷം മെസാപ്പൂട്ടേമിയായിൽ വീണ്ടു പട യോദ്ധയ്ക്ക് നടന്നു. കുക്കസന്സ് മലകളുടെ താഴ്വരയിൽനിന്ന് ഹൃസിൽ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ജനത ഫലപുഷ്ടമായ സഫലം തേടി മെസാപ്പൂട്ടേമി യായിൽ എത്തി. ബി.സി. പതിനേട്ടാം നൂറ്റാണ്ടിൽ സിറിയായിലും പട ക്കൻ മെസാപ്പൂട്ടേമിയായിലും വാസമുറപ്പിച്ചു. അവർ പതിനേംഞാം നൂറ്റാണ്ടായപ്പോഴേയ്ക്കും ആ ദേശം മുഴുവൻ വ്യാപിച്ചു. ദെഗ്രീസ് നദിയുടെ തീരത്ത്, ബാഗ്ദദാറിൽ നിന്ന് ഏകദേശം മൂന്നുറു കിലോമീറ്റർ വടക്കു കിഴ കായി കൂർദ്ദിസ്ഥാനിൽ നൂസി (ചൗശ) എന്നാരു പടണമുണ്ടായിരുന്നു.

അവിടെനിന്ന് എ.ഡി. 1925-31ൽ അമേരിക്കൻ പുരാവസ്തു ശവേഷകൾ ആയറിക്കണക്കിന് ലിബിത്തൈൾ കണ്ടെടുത്തു. കലക്കഷണങ്ങളിലും കളി മൺ ഫലകങ്ങളിലും എഴുതിയ ലിബിത്തൈൾ നിന്ന് ഹൃദയരുടെ ഇട തിൽ പ്രചാരത്തിലിരുന്ന നിയമങ്ങളും ആചാരങ്ങളും മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. പുർഖപിതാക്കാനുരുടെ ചരിത്രത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരക്കുന്ന പല ആചാരങ്ങളും ഇവയോടു സാമ്യമുള്ളതാണ്. അബോഹം വസിച്ചിരുന്ന ഹാരാൻ ഹൃദയരുടെ പ്രധാന കേന്ദ്രമായിരുന്നു. ഇതിൽനിന്ന് പിതാക്ക നാർക്ക് ഹൃദയരുമായുള്ള ബന്ധം വ്യക്തമാക്കുന്നു.

ഇളജിപ്പ് : പുർഖപിതാക്കാനുരുടെ ചരിത്രവുമായി അഭേദ്യം ബന്ധ പ്പെട്ട രണ്ടാമത്തെ രാജ്യമാണ് ഇളജിപ്പ്. അബോഹം ഇളജിപ്പതിലേക്കു പോയി, തിരിച്ചു കാനാനിലേക്കു മടങ്ങി. യാക്കോബ്യും മകളും ഇളജി പ്പതിൽ സ്ഥിരതാമസമാക്കി. അബോഹം എത്തുന്നതിന് ആയിരും വർഷം മുമ്പേ ഇളജിപ്പ് അതിശക്തമായൊരു സാമ്രാജ്യമായിരുന്നു. രണ്ടാം സഹ സ്നാബ്യത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ മെസാപ്പോട്ടേമിയ അരാജകത്വത്തിൽ മുഴു കിത്തകർന്നപ്പോൾ ഇളജിപ്പ് ഒരു വൻ സാമ്രാജ്യ ശക്തിയായിരുന്നു.

ബി.സി. 19-18 നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ കാനാനിൽ നിന്നും സെറ്റിക് വംശജർ ഇളജിപ്പതിലേക്കു കൂടിയേറിക്കൊണ്ടിരുന്നു. നെന്തൽ നദിയുടെ വടക്കു കിഴക്കുള്ള സമതലത്തിലാണ് ഇവരിൽ അധികപങ്കും വാസമുറ പ്പിച്ചത്. 18-20 നൂറ്റാണ്ടായപ്പോഴേയ്ക്കും കാനാൻകാരുടെ കൂടിയേറ്റം ഒരു പടയാട്ടമായിത്തീർന്നു. ബി.സി. 1720-ൽ നെന്തൽ നദീതീരത്തുള്ള അവാരിൻ (Avairs) കേന്ദ്രമാക്കി അവർ ഭരണമാരംഭിച്ചു. തുടർന്ന് ഇളജിപ്പതു മുഴവൻ കീഴടക്കി തലസ്ഥാനനഗരിയായിരുന്ന മെമ്പി സിൽത്തൈന ബി.സി. 1690ൽ ഒരു രാജവംശം സ്ഥാപിച്ചു. ഇളജിപ്പതു കാർ അവരെ പിക്സോസ് എന്ന് വിളിച്ചിരുന്നു. “വിദേശികളായ രേണാഡിപരാർ” എന്നാണ് ഇതിന്റെ അർത്ഥം. ഈ സാഹചര്യത്തിലാ വണം ജോസഫിന് ഇളജിപ്പതിലെ സർവ്വാധികാരക്കാരനായി ഉയരാൻ കഴിത്തെത്ത്. യാക്കോബ്യും മകളും വാസമുറപ്പിച്ച ഗ്രാഫേൻ പ്രദേശം (ഉൽപ. 47,6) പിക്സോസ് രാജവംശത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ തലസ്ഥാനമായ അവാരിസിനടുത്തായിരുന്നു. ഏകദേശം 150 വർഷങ്ങളുശേഷം ബി.സി. 1550-ൽ ഇളജിപ്പതുകാരനായ ഫറവോ, ആമോസിൻ (Amosis B.C. 1570-1544) പിക്സോസ് ഭരണം അവസാനിപ്പിച്ച് പുതിയൊരു രാജവംശത്തിന്റെ തുടക്കം കൂറിച്ചു. ഇളജിപ്പതുകാർ പൊതുവേ സുര്യാരാധക രായിരുന്നു. “റേ” എന്നാണ് അവർ സുര്യനെ വിളിച്ചിരുന്നത്. ഫറവോ മാർ സുര്യ പുത്രനാരോ സുര്യൻ തന്നെ അവതാരങ്ങളോ ആയി പരി

ഗമിക്കേപ്പട്ടിരുന്നു.

കാനാൻ: കിഴക്ക് ജോർദ്ദാൻ നദിയും പടിഞ്ഞാർ മധ്യധരണ്യാഴിയും വടക്ക് സിറിയായും തെക്ക് ഇജിപ്തും അതിരുകളായുള്ള പ്രദേശമാണ് കാനാൻ എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നത്. ഫിലിസ്തൈരുടെ നാട് എന്ന അർത്ഥത്തിൽ ഇതിനെ പലസ്തീനാരെയും, അബ്രഹാമതിനും ദൈവം വാഗ്ഭാഗം ചെയ്ത പ്രദേശം എന്ന അർത്ഥത്തിൽ വാഗ്ഭത്തഭൂമിരെയും വിളിക്കുന്നു. ബി.സി. രണ്ടാം സഹസ്രാബ്ദത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ കാനാൻ ഇജിപ്തിന്റെ ആധിപത്യത്തിലായിരുന്നു.

മെസാപ്പാട്ടേമിയായിലേക്കു കടന്ന പല ജനതകളും കാനാ നിലേക്കുന്ന വരുകയുണ്ടായി. അമോരുരിൽ നല്ലാരു പക്ഷ് ഇടയാരായിരുന്നു. സാവകാശം അവർ അവിടെ സ്ഥിരതാമസമാക്കി. ഹാരാ നിൽനിന്നു കാനോനിലേക്കു വന്ന അബ്രഹാമുണ്ടിയേറ്റക്കാരിൽ ഒരു വനായിരുന്നു. ഇജിപ്തുകാരുടെ കീഴിൽ കഴിഞ്ഞിരുന്ന അവർ പിന്നീട് ഇജിപ്തു തന്നെ കീഴടക്കിയതു നാം കണ്ണു. അമോരുടുക്കു പിന്നാലെ ഹഹരുരും പിന്നീട് ഹിത്യരും കാനാനിലേക്കു വന്നു. ഈ ജനതകളും കിഴക്കുനിന്നും വടക്കുനിന്നുമാണ് കാനാനിൽ പ്രവേശിച്ചത്. എന്നാൽ മറ്റാരു ജനത പടിഞ്ഞാറു നിന്ന് മധ്യധരണ്യാഴിയിലും കാനാനിലേക്കു വന്നു. ഫിലിസ്തൈർ എന്നാണ് അവർ അറിയപ്പെടുന്നത്. ക്രൈതേ ദീപിൽ നിന്ന് ഏജിയൻ കടക്കിയിരത്തു നിന്നോ ആയിരിക്കണം അവർ വന്നത്. ബി.സി. പത്രങ്ങാം നൃറാണി ലാണ് വലിയൊരു സംഘമായി ഇവർ കാനാനിൽ പ്രവേശിച്ചതെങ്കിലും 18-ാം നൃറാണി മുതൽ കാനാനിൽ ഇവരുടെ സാന്നിധ്യത്തിക്കുറിച്ചു ചരിത്രരേഖകളുണ്ട്.

കാനവാൻകാർ ബഹുദൈവവാരാധരായകരായിരുന്നു. എൽ എന്നാണ് ദേവാനാരിൽ പ്രധാനി അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്. ദേവാധിദൈവനും സകല ദേവമാരുടെ പിതാവും ആകാശങ്ങളുടെ ദൈവവുമായ ഏൽ ദേവസ മുഹമ്മദിൽ മേൽ രേണും നടത്തുന്നു. ബാൽ ദേവനും ഭാര്യ അസ്താർത്തെ ദേവിയും മുഖ്യദൈവതകളായിരുന്നു. ഭൂമിക്കും ജീവികൾക്കും ഫലുഷ്ടി നൽകുന്നത് ഈ ദൈവങ്ങളാണെന്ന് കാനാൻകാർ വിശദിച്ചിരുന്നു.

ഹൈബ്രിഡ്: ഇസ്രായേൽക്കാർ ഹൈബ്രിഡ് എന്ന പേരിലും ദൈവബിളിൽ അറിയപ്പെടുന്നുണ്ട്. വിദേശിയർ അവരെ കുറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കു നോട്ടും ഇസ്രായേൽക്കാർ തങ്ങളെത്തന്നെ വിദേശിയർക്കു പരിചയപ്പെ

ടുന്നോഴുമാൻ മുഖ്യമായും ഈ പേര് ഉപയോഗിക്കുക. പുർണ്ണപിതാക്ക നാരുടെ ചരിത്രത്തിൽ ആറു തവണ ഈ പേരു പ്രത്യേകഷപ്പെടുന്നുണ്ട്. അബ്രഹാംവും (ഉൽപ. 14, 13) ജോസഫും (ഉൽപ. 40, 15ച 41, 12) ഫൈബാ യരായി ചിത്രീകരിക്കപ്പെടുന്നു.

ടെന്റഗ്രീസ് നദി മുതൽ കെനൽ നദി വരെയും ബാബിലോൺ മുതൽ അമേരിക്കയാ വരെയുള്ള അതിവീശിശാലമായ പ്രദേശത്തെ അനേകം പുരാതന നഗരങ്ങളിൽനിന്നു കണ്ണടക്കുത്തിട്ടുള്ള ശിലാലിഖിതങ്ങളിലും കളിമൺ ഫലകങ്ങളിലും ഫബീറു (ഫപീറു, കപീറു എന്ന് പാഠഭേദങ്ങൾ) എന്ന ഒരു ജനവിഭാഗത്തക്കുറിച്ചു പരാമർശമുണ്ട്. ബി.സി. രണ്ടാം സബ്രിംഗ്സ്കുത്തിന്റെ ഒന്നാം പകുതിയിൽ പശ്ചിമേഷ്യയിൽ മുഴുവൻ ഈവർ വ്യാപിച്ചിരുന്നു എന്ന് ഇതിൽ നിന്ന് അനുമാനിക്കാം. അമോരുരൈയും ഹിത്യരൈയും പോലെ ഏതെങ്കിലും ഒരു ജനത ഏന്നതിനെക്കാൾ ജനസമൂഹങ്ങളിലെ ഒരു പ്രത്യേക വിഭാഗത്തെയാണ് ഈ പേരു സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ന് പണ്ഡിതന്മാർ കരുതുന്നു.

സമുദ്രത്തിന്റെ താഴെക്കിടയിലുള്ളവരായിരുന്നു ഫബീറുകൾ. സന്തമായി സ്ഥലമോ സ്ഥിരമായി ഒരിടമോ ഇല്ലാതെ നാടു ചിറ്റി നടക്കുന്നവരായിരുന്നു അവർ. ഏതു ദേശത്തും വിശ്രാംകളും അഡയാർത്ഥികളുമായിരുന്നു ഫബീറുകൾ. നഗരങ്ങളുടെ പ്രാന്തപ്രദേശങ്ങളിലും കൂഷിഭൂമിയുടെ അതിർത്തി പ്രദേശങ്ങളിലും ഒക്കെയാവും അവർ കൂടാരമടിക്കുക. ആടകുകൾക്ക് തീറ്റി അനേകഷിച്ച് അലയുനവരായിരുന്നു അവരിൽ അധികപക്കും. നഗരങ്ങളിലുള്ളവർക്ക് വേലചെയ്യാനും ആവശ്യംവരുന്നോൾ സ്വയം അടിമകളായി വില്പക്കാനും അവസരം കിട്ടുന്നോൾ ഒത്തൊരുമിച്ച് അക്രമങ്ങൾ നടത്താനും അവർ തന്റൊക്കുമായിരുന്നു. പുർണ്ണപിതാക്കന്മാരുടെ ജീവിതത്തെലിയെക്കുറിച്ച് ഉൽപ്പത്തി പുസ്തകം നൽകുന്ന വിവരങ്ങങ്ങളും പുരാതന ലിഖിതങ്ങളിൽ നിന്ന് ഫബീറുകൾക്കുറിച്ച് ലഭിക്കുന്ന വിവരങ്ങളും തമ്മിൽ ഏറെസാമ്യമുണ്ട്. അബ്രഹാംവും യാകോബും മക്കളും ഇപ്പകാരമുള്ള ഫബീറുകളായിരിക്കണം. ഫബീറു എന്ന പേരിൽ നിന്നായിരിക്കണം “ഫൈബായർ” എന്ന പേരുണ്ടായത് എന്നു പൊതുവെ കരുതപ്പെടുന്നു.

പുർണ്ണ പിതാക്കന്മാരുടെ ചരിത്രം - വിജേന്റം

അബ്രഹാം, ഇസഹാക്, യാകോബ്, എന്നീ മൂന്നു പേരാണ് പുർണ്ണപിതാക്കന്മാർ എങ്കിലും ഉൽപ. 12 - 50 അധ്യായങ്ങളിലെ വിവരങ്ങൾ

രാജാവില്ല തീർശാടനം 3-4

അങ്ങിൽ അവർക്കു തുല്യപ്രാധാന്യമല്ല നല്കുന്നത്. അബോഹത്തെയും യാക്കോബിനേയും കുറിച്ച് ദീർഘമായി വിവരിക്കുന്നോൾ ഈസഹാക്കി നെക്കുറിച്ച് വളരെ ചുരുക്കമായേ പ്രതിപാദിക്കുന്നുള്ളു. അതുതനെ പിരാ വായ അബോഹത്തോടും മകനായ യാക്കോബിനോടും ബന്ധപ്പെടുത്തി മാത്രമാണ്. എന്നാൽ യാക്കോബിരു മകളിൽ ഒരുവനായ ജോസഫി നെക്കുറിച്ച് സുഭീർഘമായി പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്. ഈ അധ്യായങ്ങളെ മുന്നു ഭാഗമായി തിരിക്കാം.

- I അബോഹം 12-25
- II യാക്കോബ് 26-36
- III ജോസഫ് 37-50

I. അബ്രഹാമം

ഉർപ്പത്തി 12, 1-25, 18

ആദി പരീത ത്വിൽ അവതരിപ്പിച്ച തകർന്ന ബന്ധങ്ങൾ യഥാക്കിച്ചേർക്കുന്ന പുതിയെയാരു തുടക്കമാണ് അബ്രഹാമാത്തിനു ലഭിച്ച വിളിയും അദ്ദേഹം നൽകിയ മറുപടിയും. ആദാമു കായേന്നും പരാജയ ഷ്ടൂട്ടിട്ടു അബ്രഹാമാം വിജയിച്ചു. താരതമ്യേന എല്ലാപ്പായിരുന്നു ദൈവ കല്പന ആദാം ലംഘിച്ചു. എന്നാൽ തന്റെ ജീവിതത്തെ മുഴുവൻ തകിടം മറിക്കുന്ന വിധത്തിലുള്ള ദൈവകല്പനകൾ അബ്രഹാമാം അനുസരിച്ചു. സഹോദരൻ്റെ കാവല്ക്കാരന്നല്ല താൻ എന്നു പ്രവൃംപിച്ച കായേൻ്റെയും പ്രതികാരകീർത്തമാലപിച്ച ലാമേക്കിഞ്ചേരുയും ശ്യാനത്ത് സഹോദരൻ്റെ സംരക്ഷകനാകാൻ അബ്രഹാമാം തയ്യാറായി. ദൈവത്തോടും സഹോദര അജ്ഞാടും മനുഷ്യൻ വിണ്ണും രമ്യതയിലെത്തുന്നതിന്റെ തുടക്കമാണിൽ.

ദൈവം നൽകുന്ന വാഗ്ദാനവും അതിന്റെ പുർത്തികീരണവും, അബ്രഹാമാത്തിന്റെ വിശ്വാസവും അനുസരണവുമാണ് ഈ അധ്യായങ്ങൾ തീരുമാനിച്ചു അവർത്തിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും 12, 7; 13, 14-17; 15, 45.18; 17, 18; 18, 10; 22, 17-18) അവ പുർത്തിയാക്കുമോ എന്ന സംശയം അനുവാചകരിൽ അവ സാനു വരെ നില നിൽക്കുത്തുക്കു വിധമാണ് വിവരണങ്ങൾ. സന്തമാ യോരു ദേശവും അതിന് അവകാശിയായി സന്തതിയും - ഇതാണ് അബ്രഹാമാ ഹത്തെ സംബന്ധിച്ച പ്രധാന വാഗ്ദാനങ്ങൾ. അനേകം തവണ ഈ വാഗ്ദാനങ്ങൾ അപകടത്തിലാകുന്നതു കാണാം (12, 15ച 13, 9ച 16, 1-16ച 20, 2ച 22,2) എന്നാൽ എല്ലാ പ്രതിബന്ധങ്ങളേയും അതിജീവിച്ചതിനുശേഷം മരിക്കുവോൾ അദ്ദേഹത്തിന് വാഗ്ദാനത്തുമിയിൽ സന്തമായോരു ശവ പൂർണ്ണവും അവകാശിയായി ഒരു മകനും ഉണ്ടായിരുന്നു.

ലോതത്തുമായുള്ള ബന്ധം ഒരു ഉപകടമയന്നപോലെ ഈ അധ്യാ യങ്ങളിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. സഹോദരപുത്രനുവേണ്ടി അവകാശത്തിൽ നല്ല പക്ഷു തൃജിക്കാനും സന്തം ജീവനെത്തന്നെ അപകടപ്പൂട്ടുത്തി പട പൊരുതാനും ദൈവത്തിരുമുസ്തിൽ മാധ്യസ്ഥ വഹിക്കാനും തയ്യാറാകുന്ന അബ്രഹാമാം സാഹോദരയത്തിന്റെ മാതൃകയായി പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നു. ഇതിൽ നിന്നു തികച്ചും വൃത്യസ്തമാണ് ലോതത്തിന്റെ ചിത്രം.

ഈ വിവരങ്ങളിലെ മറ്റു രണ്ടു പ്രധാന കമാപാത്രങ്ങളാണ് സാരിയും ഹാശാറും. അവരുമായുള്ള ദൈവത്തിന്റെ ഇടപെടലുകളും അവർ

നൽകുന്ന മറുപടിയും അവർ തമിലുള്ള ബന്ധങ്ങളും ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്. ഹാഗാറിനോടുള്ള അഭ്യാഹത്തിന്റെയും സാറായുംതയും പെരുമാറ്റം നീതിരഹിതമായി തോന്തിയേക്കാം. അക്കാലത്തു നിലനിന്നിരുന്ന നിംബിയമങ്ങൾ ഈ പെരുമാറ്റശൈലിയിലേക്കു പ്രകാശം വീഴുന്നു. തന്നെയു മല്ല, ദൈവം ഹാഗാറിന്റെ നിലവിൽ കേൾക്കുകയട്ടും ഈസ്ഥായേലിനെ പ്രത്യേകം ഗോത്രങ്ങളുടെ പിതാവാക്കുകകയും ചെയ്തതിന്റെ ഫൂയ സ്വപർശിയായ വിവരങ്ങളും ഈ ഭാഗത്തു കാണാം.

വിശ്വാസികളുടെ പിതാവും മാതൃകയുമായിട്ടാണ് പഴയ നിയമവും പുതിയ നിയമവും അഭ്യാഹത്തെ കാണുന്നത്. തനിക്കു ഗ്രഹിക്കുവാൻ കഴിയാത്തവയും തന്റെ പ്രതീർക്ഷകൾക്കും ദൈവത്തിന്റെ വാർദ്ധാന അശ്രൂക്കും കടകവിരുദ്ധമെന്നു തോന്താവുന്നവയും പോലും വിനയത്തോടെ സ്വീകരിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം തയ്യാറായി. വിശ്വാസത്തിന്റെ അശ്വിപരീക്ഷ സ്വാത്താലെ എപ്രകാരം നേരിട്ടണമെന്ന് എക്കാലത്തും പ്രസക്തങ്ങളായ പാഠങ്ങൾ അഭ്യാഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ നിന്നും നമുക്കു ലഭിക്കും.

രൂപ്പെട്ട അന്നേകം സംഭവങ്ങളുടെ വിവരങ്ങളായിട്ടാണ് അഭ്യാഹത്തക്കുറിച്ചുള്ള പ്രതിപാദനം പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നത്. ദൈവത്തിന്റെ വാർദ്ധാനവും അഭ്യാഹത്തിന്റെ അനുസരണവുമാണ് ഈ സംഭവപരമ്പരകളെ കൂട്ടിയിണക്കുന്നത്. വ്യത്യസ്ത പാരമ്പര്യങ്ങൾ ഈ വിവരങ്ങളെ തീർഖിച്ചു ചേർത്തിരിക്കുന്നു. ഒരേ സംഭവം തന്നെ പല പാരമ്പര്യങ്ങളിലും പെട്ടതാണ്. ഓരോന്നും എത്തേതു പാരമ്പര്യത്തിന്റെതാണെന്ന താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വിജ്ഞനത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. (Jahwist - യാഹ്വേ പാരമ്പര്യം, E-Elohist - എലോഹിസ്റ്റ് പാരമ്പര്യം; P-priestly - പുരോഹിത പാരമ്പര്യം). ഓരോ പാരമ്പര്യത്തെ കുറിച്ചും തീർത്തും നേരം 1-2, 16-19 പേജുകളിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ട്.

വിജ്ഞാനം

1. വിളിയും മറുപടിയും 12, 1-9 (JP)
2. വാർദ്ധാനം അപകടത്തിൽ 12, 10-20 (J)
3. സാഹോദരയുത്തിന്റെ മാതൃക 13, 1-18 (J)
4. സഹോദരനു സംരക്ഷണം 14, 1-24(P)
5. വാർദ്ധാനവും ഉടന്പടിയും 15, 1-21(JE)
6. വാർദ്ധാനപുർത്തീകരണത്തിനുള്ള മാനുഷികപദ്ധതി 16, 1-16(J)

7. ഉടസറിയും വാഗ്ഭാനവും 17, 1-27(P)
8. ദൈവത്തിന്റെ സന്ദർശനം 18, 1-19, 38(J)
9. വാഗ്ഭാനം വീണ്ടും അപകടത്തിൽ 20, 1-18(E)
10. അവകാശി 21, 1-34(JEP)
11. വിശാസത്തിന്റെ അശീപരീക്ഷ 22, 1-24(JE)
12. പിന്തുടർച്ച 23, 1-25, 18(JP)

1. വിളിയും മറുപടിയും 12, 1-9

രക്ഷാചർത്രത്തിന് തുടക്കം കുറിക്കുന്ന ഈ വാക്യങ്ങൾ മുഖ്യമായും യാഹ്വിന്റെ ചെയിതാവിന്റേതാണ്. അബ്രാഹാത്തിന്റെ പ്രായത്തെയും യാത്രാസനാഹങ്കരണയും കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ (12, 4-5) പുരോഹിതരചെയിതാവിന്റേതായി കരുതപ്പെടുന്നു. 17, 5ൽ അബ്രാഹാഹം എന്ന പേരു നൽകപ്പെടുന്നതുവരെ “അബ്രാം” എന്ന പേരാണ് ദൈവികൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത്. എങ്കിലും സൗകര്യരാത്രമാം അബ്രാഹാഹം എന്ന പേരായിരിക്കും വ്യാവ്യാനത്തിലുടനീളം നാം ഉപോയിക്കുക.

കർപ്പന 12, 1: യാത്രാരുവിധ ഒരുക്കവും കൂടാതെ, തികച്ചും അപ്രതീക്ഷിതമായ വിധത്തിലാണ് യാഹ്വിന്റെ ശ്രദ്ധകാരൻ അബ്രാഹാത്തിനു ലഭിച്ച ദൈവവിളി രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. ഈതിൽനിന്ന് ദൈവത്തെയും അവിടുത്തെ പദ്ധതിയെയും കുറിച്ചു വിലപ്പെട്ട ചില ഉൾക്കാഴ്ചകൾ ലഭിക്കുന്നു.

ദൈവത്തിന്റെ വിളി സ്വത്തെവും സൗജന്യവുമാണ്. അബ്രാഹാത്തിന്റെ എന്തെങ്കിലും യോഗ്യതയോ മഹത്യമോ പരിഗണിച്ചല്ല ദൈവം അദ്ദേഹത്തെ തിരഞ്ഞെടുത്തത്. മറിച്ച് ദൈവത്തിന്റെ വിളിയും തിരഞ്ഞെടുപ്പുമാണ്. അബ്രാഹാഹത്തെ മഹത്യമണിയിക്കുന്നത്. ഓരോ വ്യക്തിക്കും ലഭിക്കുന്ന ദൈവവിളിയെ സംബന്ധിച്ചും ഈതു തന്നെ പറയാനാവും. വ്യക്തമായാരു പദ്ധതിയോടെയാണ് ദൈവം അബ്രാഹാത്തെ വിളിച്ചത്. മനുഷ്യർഗ്ഗം മുഴുവനും വേണ്ടിയുള്ള രക്ഷാകരപദ്ധതിയുടെ തുടക്കമാണ് അബ്രാഹാത്തിന്റെ വിളിയിൽ പ്രകടമാകുന്നത്. ഓരോ വ്യക്തിയും വിളിക്കപ്പെടുന്നതു തനിക്കു വേണ്ടി മാത്രമല്ല, മറ്റൊരുക്കും വേണ്ടി കൂടിയാണ്.

എലാമ്പുരുടെ ആക്രമണത്തിൽ തകർന്നുവീണ ഉളർന്ന നഗരത്തിൽ നിന്ന് സമാധാവും സുരക്ഷിതവും സമ്മുഖിയും തെടിയാണ് അബ്രാഹാത്തിന്റെ

കുടുംബം ഹാരാനിൽ വന്നു വാസമുറപ്പിച്ചത്. ദേശത്രെതയും ബന്ധുക്കൾ ഒളയും പിതൃദിവനത്രെയും വിട്ടു യാത്രതിരിക്കാൻ കല്പിക്കുന്നോൾ തനിക്കു സുരക്ഷിതത്വം നൽകിയിരുന്ന സകലതിനേയും കൈവെടിയാൻ അബ്രഹാമത്രെനാടു ദൈവം ആവശ്യപ്പെട്ടുന്നു. പഴയതിനോടു പുർണ്ണമായി വിപരിതാലേ പുതിയൊരു ജീവിതം ആരംഭിക്കാൻ കഴിയു. ദൈവത്രെനാടാനിച്ചു പുറപ്പെടുന്ന സകലതും തുജിക്കുവാൻ തയ്യാറാവണം. അബ്രഹാമത്രിനുള്ള എന്തെങ്കിലുമല്ല, അബ്രഹാമത്ര തന്നെയാണ് ദൈവം തനിക്കായി ആവശ്യപ്പെട്ടുന്നത് ശിഷ്യത്വാർ വിളിക്കുന്നോൾ യേശു ആവശ്യപ്പെടുന്നതു ഇപ്രകാരം പുർണ്ണമായൊരു സ്വയം സമർപ്പണമാണ്. (ലുക്കേ 14, 22; മത്താ 10, 37).

ഭൂതകാലത്തെ നേട്ടങ്ങളും അവ നൽകുന്ന സുരക്ഷിതത്വവും വിട്ടു പേക്ഷിക്കുന്നത് പുതിയൊരു ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് യാത്ര ചെയ്യാൻ വേണ്ടിയാണ്. “ഞാൻ കാണിച്ചു തരുന്ന നാട്ടിലേക്കു പോവുക” എതാൻ ആനാടന് അബ്രഹാമത്രിനിപ്പോൾ വ്യക്തമല്ല. തന്റെ ജീവിതത്തിലേക്ക് ആകസ്ഥമികമായി കടന്നുവന്ന ദൈവം ആരാബ്രഹാമും പടിപടിയായേ വെളിപ്പെടു. അദ്യശ്രമായ ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് അജ്ഞതാതമായ വഴികളിലൂടെ യാത്ര തിരിക്കാൻ അപരിച്ഛതനായ ദൈവത്തിന്റെ സ്വരം അബ്രഹാമത്രിന്റെ അന്തരാത്മാവിനെ പ്രേരിപ്പിച്ചു.

മനഃപാദമാക്കിയ, നിർവ്വചനങ്ങളിലൂടെ ദൈവത്തെ അറിയാനാവില്ല. അവിടുത്തെ വിളിക്കേട്ട് ഇറങ്ങിത്തിരിക്കാൻ തയ്യാറാവുമോന്തെ ദൈവത്തെ അറിയാനാവു. അത് വിശ്വാസിയുടെ ദൈവാനുഭവമാണ് സ്വയം തുജിക്കാൻ തയ്യാറാവുന്നതിന്റെ തോതനുസരിച്ചാവം ദൈവാനുഭവത്തിലും ദൈവജ്ഞത്വത്തിലും നാം വളരുക.

വിളിക്കുന്ന ദൈവം മനുഷ്യൻ സ്വാത്രത്വത്തെ മാനിക്കുന്നു. വിളിസ്വീകരിക്കാനും തിരസ്കരിക്കാനും മനുഷ്യനു സ്വാത്രത്വമുണ്ട്. അബ്രഹാമം എടുക്കുന്ന തീരുമാനം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാത്രമല്ല, മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ മുഴുവൻ ഭാവിയെ നിർണ്ണായകമായി സ്വാധീനിക്കുന്നു. ഹാരാൻ പ്രാനം ചെയ്ത സുരക്ഷിതത്വം ഉപേക്ഷിച്ചു, നാടും പിടുമില്ലാതെ അലയുന്ന തിരിത്താടക്കനായി ഇറങ്ങിത്തിരിക്കാൻ സ്വത്രമായി എടുക്കുന്ന സാഹസികമായ തീരുമാനത്തിൽ അബ്രഹാമത്രിന്റെ വിശ്വാസം പ്രകമാകുന്നു. ദൈവവിളിക്കു മനുഷ്യൻ നൽകുന്നു സ്വത്രവും നിരുപാധികവുമായ മറുപടിയാണ് വിശ്വാസം.

വാദ്ഘാനം 12, 2-3; ദൈവം അബ്രഹാമത്രിനു നൽകുന്ന വാദ്ഘാനങ്ങളിൽ

എഴു ഘടകങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു.

1. ഞാൻ നിനെ വലിയോരു ജനതയാക്കും
2. ഞാൻ നിനെ അനുഗ്രഹിക്കും
3. ഞാൻ നിഞ്ചെ പേരു മഹത്തമമാക്കും
4. അങ്ങിനെ നീ ഒരുനുഗ്രഹമായിരിക്കും
5. നിനെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നവരെ ഞാൻ അനുഗ്രഹിക്കും
6. നിനെ ശപിക്കുന്നവരെ ഞാൻ ശപിക്കും
7. നിന്നില്ലെട ഭൂമുഖത്തെ വംശങ്ങളെല്ലാം അനുഗ്രഹിത മാക്കും.

“അനുഗ്രഹിക്കും” എന്ന വാദ്യഭാഗം അഥവാ തവണ ആവർത്തിക്കുന്നു. “നീ ഒരുനുഗ്രഹമായിരിക്കും” എന്നതാണ് വാദ്യഭാഗത്തിന്റെ കേന്ദ്രം. ദൈവത്തിന്റെ അനുഗ്രഹം ക്രിയാത്മകമാണ്. സൃഷ്ടിയുടെ അവസരത്തിൽ സകല ജീവജാലങ്ങൾക്കും ദൈവം നൽകിയ അനുഗ്രഹത്തെ അനുസ്മർത്തിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഈ വാദ്യഭാഗം. ആദ്യമനുഷ്യരെ പാപം വഴി മണ്ണിനു ശാപമേറ്റു. സഹോദരനെ വയിച്ചു കായേൻ ശാപഗ്രന്തനായി. ഇവിടെ തന്റെ അനുഗ്രഹം വാദ്യഭാഗം ചെയ്തുകൊണ്ട് ദൈവം രക്ഷാചരിത്രത്തിനു തുടക്കം കുറിക്കുന്നു. ജീവനും ഫലപൂഷ്ടിയും സംരക്ഷണവും നൽകുന്നതാണ് ദൈവത്തിന്റെ അനുഗ്രഹം.

വാദ്യഭാഗത്തിന്റെ ആദ്യഘടകമായ “വലിയ ജനത്” സ്വന്തമായ ഒരു രാജ്യവും സ്വത്രന്ത്രമായ ഭരണസംവിധാനവുമുള്ള രാജ്യത്തെ സൃഷ്ടിപ്പിക്കുന്നു. സന്നദ്ധം ദൈവശത്രയും ബന്ധുക്ക്രാന്തിയും പിതൃഭവനത്തെയും ഉപേക്ഷിക്കുന്ന അദ്ദേഹത്തെ ദൈവം വലിയോരു ജനതയുടെ പിതാവാക്കും. സ്വന്തമായി ഒരു നാട്കും അസംഖ്യം സന്തതി പരമ്പരകളും നൽകും എന്ന് പിന്നീട് ദൈവം തന്നെ ഈ വാദ്യഭാഗത്തെ അഭ്യാഹത്തിനു വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട് (ഉല്പ. 12; 7; 15, 5). ഈ വാദ്യഭാഗവും അതിന്റെ പൂർത്തീകരണവും നാല്പതിൽ പരം തവന പഴയ നിയമത്തിൽ ആവർത്തിക്കുന്നുണ്ട് (ഉല്പ. 13; 16 പുറ 1, 7; നിയ 1, 10; ജോഷ്യാ 11, 4; 2 സാമു 17, 11; സക്രി. 107, 38; എഴു 10, 22). ഭാവിദിന്ത്യയും സോളിംഗ്രിയും ഭരണകാലത്ത് ജീവിച്ചിരുന്ന യാഹ്വിന്റെ ശ്രമകാരന് ഈ വാദ്യഭാഗം പൂർത്തീകരിക്കപ്പെട്ടതു കാണാൻ കഴിയുമായിരുന്നു.

“പേരു മഹത്തമമാക്കും” എന്ന വാദ്യഭാഗം ബാബേൽ ശോപുര

തതിന്റെ കമയിലേക്കു ശ്രദ്ധ കഷണിക്കുന്നു. പ്രശസ്തി നേടാൻ വേണ്ടി ഗോപുരം പണിയാൻ ശ്രമിച്ചവർ പരാജയപ്പെടു. എന്നാൽ ദൈവം തന്നെ യായിരിക്കും അബ്രഹാമതിനു പ്രശസ്തി നൽകുക.

അബ്രഹാമതെത്ത വിളിക്കുന്നതും അനുഗ്രഹിക്കുന്നതും അദ്ദേഹത്തി നുവേണ്ടി മാത്രമല്ല, സകല ജനതകൾക്കും രക്ഷ നൽകാൻ വേണ്ടിയാണ് എന്ന് വാഗ്ഭാഗതത്തിന്റെ അവസാനഭാഗം വ്യക്തമാക്കുന്നു. “നിന്നില്ലെട ഭൂമുഖത്തെ വംശങ്ങളെല്ലാം അനുഗ്രഹീതമകാരും എന്നത് സാർവ്വതീ കരക്ഷയെ സംബന്ധിച്ച പ്രവചനമാണ്. അബ്രഹാമതിന്റെ പുത്രനായ യേശുക്രിസ്തുവിലാണ് ഈ വാഗ്ഭാഗം പൂർത്തിയായത് (അപ്. 3, 25; ഗലാ 3, 8.16).

അബ്രഹാമതതിനു ദൈവം നൽകിയ വാഗ്ഭാഗങ്ങൾ മുഖ്യമായും രണ്ടുകാരുണ്ടും ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. 1. വലിയൊരു ജനത്. 2. സാർവ്വതീ കരക്ഷ. ആദ്യത്തെത് അസംഖ്യം സന്തതികളും വിശാലമായൊരു ദേശവും എന്ന് വിശദികരിക്കപ്പെടും. രണ്ടാമതെത്തെ രക്ഷാചരിത്രത്തിന്റെ പൂർത്തീ കരണത്തിലേക്കു ശ്രദ്ധ തിരിക്കുന്നു. ഹരാനിൽ ചച്ചു നൽകപ്പെട്ട വാഗ്ഭാഗങ്ങൾ പിന്നീട് അബ്രഹാമതോടും (ഉത്പ 13, 14-17; 15,, 5-21;17, 4-8; 18 -19; 22, 17-18) ഇസ്മാക്കിനോടും (26, 2-4) യാക്കോബിനോടും (28, 13-5; 35, 1112; 46, 3) മോഹയോടും (പുറ 3, 6-8; 6, 2-8) ആവർത്തിക്കപ്പെടുന്ന തായി കാണാം. എല്ലാ ക്ഷേണങ്ങളിലും പ്രതിസന്ധികളിലും ഇസായേൽ ജനത്തിനു ശക്തിയും പ്രത്യാശയും നൽകുന്നത് ഈ വാഗ്ഭാഗങ്ങളാണ്. ഒരർത്ഥത്തിൽ ബൈബിൾ മുഴുവൻ തന്നെ ഈ വാഗ്ഭാഗങ്ങളുടെ പൂർത്തീ കരണമാണെന്നു പറയാം.

അബ്രഹാമതിന്റെ മറുപടി 12, 4-9: “കർത്താവു കല്പിച്ചതനുസരിച്ച് അബ്രഹാമ പുറപ്പെടു” എന്ന കൊച്ചു വാചകത്തിൽ അബ്രഹാമതിന്റെ മറുപടി അടങ്കിയിരിക്കുന്നു. സുരക്ഷിതത്വം നഷ്ടപ്പെടുന്നതിലുള്ള ആകു ലതയോ ഭാവിയെക്കുറിച്ചുള്ള ആശങ്കയോ ഒന്നു ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നില്ല. നിരുപാധികവും സസ്യർഥ്ഥവുമായ അനുസരണാണ് തനിക്കു ലഭിച്ച വിളിക്ക് അബ്രഹാമ നൽകുന്ന മറുപടി, “എവിടേയ്ക്കാണ് പേക്കേണ്ടത് എന്നറിയാതെയാണ് അവൻ പുറപ്പെടുത്” (ഹൈബ 11, 8). വിശാസത്തെ സംബന്ധിച്ച മഹത്തായ ഒരു പാഠം ഇതിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്നു. കണക്കു കൂട്ടാതെയുള്ള കാഴ്ചവയ്ക്കലാണ്. വിളിക്കുന്ന ദൈവത്തെ അനുസരിച്ച് അവൻ നയിക്കുന്ന മാർഗ്ഗത്തിലും സംബന്ധിക്കലാണ് വിശാസം.

“വിശാസം എന്നതു പ്രത്യാശിക്കുന്നവ ലഭിക്കും എന്ന ഉറപ്പും

കാണപ്പടാത്തവ ഉണ്ട് എന ബോധ്യവുമാണ്” (ഹൈക്ക് 11, 1) എന നിർവ്വചനം അബ്രാഹാത്തിൻ്റെ പ്രവൃത്തിയിൽ സാക്ഷാൽക്കരിക്കപ്പെടുന്നു. വിശ്വാസം മനുഷ്യരെ സകല കഴിവുകളോയും സ്വപർശിക്കുന്നതാണ്. അദ്യശ്രദ്ധവും അശ്രാഹ്യവുമായവ ഉണ്ട് എന്ന് അംഗീകരിക്കുമ്പോൾ വിശ്വാസം ബുദ്ധിയുടെ തലത്തെയും, വിജിക്കുന്നവരെ പിന്നാലെ യാത്ര തിരികുന്ന അനുസരണം ഇച്ചാശക്തിയെയും, ദൈവം വിശ്വസ്തനാണെന്ന് എറ്റുപറഞ്ഞു സ്വയം വിട്ടുകൊടുക്കുമ്പോൾ ഹൃദയത്തെയും സ്വപർശിക്കുന്നു. ഹാരാനിൽ നിന്നു പുറപ്പെടുന്ന അബ്രാഹം ഇപ്രകാരമാരു വിശ്വാസത്തിൻ്റെ ആദ്യത്തെ മാതൃകയും വിശ്വാസികളുടെയെല്ലാം വഴികാട്ടിയും മാണ്.

കാനൻ ദേശമായിരുന്നു യാത്രാലക്ഷ്യമങ്ങിലും അബ്രാഹം ഒരി ടത്തും സ്ഥിരവാസമാക്കുന്നില്ല. “അക്കാലത്ത് കാനാൻകാർ അവിടെ പാർത്തിരുന്നു” എന പ്രസ്താവന രണ്ടു കാര്യങ്ങൾ സുചിപ്പിക്കുന്നു. 1. കാനൻകാർ അവിടെ വാസമില്ലാത്ത കാലത്താണ് ഈ വിവരണം എഴു തെപ്പുട്ടത്. ഭാവിതിൻ്റെ കാലത്തായിരുന്നു കാനാൻദേശം പുർണ്ണമായും ഇസ്രായേൽക്കാർ സ്വന്തമാക്കിയത്. പിതാക്കമൊരുടെ കാലത്തെക്കുറിച്ച് ചരിത്രപരമായ ഒരു ഓർമ്മക്കുറിപ്പായി ഈ പ്രസ്താവനയെ കരുതാം. 2. ദേവം വാഗ്ഭാഗം ചെയ്ത ഈ ഭൂമി അബ്രാഹാത്തിന് ഉടനെ ലഭിച്ചില്ല. വിദ്യുതമായാരു ഭാവിയിലേ വാഗ്ഭാഗം നിരവേറുകയുള്ളൂള്ളു.

അബ്രാഹം എത്തുന്നതിനു രണ്ടു സഹസ്രാബ്ദം മുമ്പേ ഷ്ഷക്കം ഒരു പ്രധാന നഗരമായിരുന്നു. പിൽക്കാലത്ത് ഷ്ഷക്കം ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ ഒരു മുഖ്യനഗരമായി. ഷ്ഷക്കെമീലെ “മോരിയുടെ ഓക്കുമരം” വീണ്ടു പലതവണ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്. (ഉർപ 35, 4; നീല 11, 30; ജോഫ്യാ 24, 26; നൃായാ 9, 6), ഗൃഥ, ദൈവപരിം വെളിപ്പെടുത്തുന്നവൻ എന്നാക്കേയാണ് “മോരേ” എന ഹീബ്രോമാത്തിൻ്റെ അർത്ഥം. മരത്തിന്റെ ചില്ലകളിൽ കാറ്റിക്കുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന മർമ്മരശിഖം വ്യവ്യാനിച്ച് അരുളപ്പാടുകൾ നൽകുക പുരാതനകാലത്തു പതിവായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ കാരം കാനാൻകാർക്കു മതപരമായ പ്രാധാന്യമുള്ള ഒരു മരമായിരുന്നു ഷ്ഷക്കെമീലെ മോരേയുടെ ഓക്കുമരംയ “ഷ്ഷക്കെമീലെ സ്ഥലത്ത് മോരേയുടെ ഓക്കുമരത്തിനടുത്തതി” എന്നാണ് ഹീബ്രോമുലം. “സ്ഥലം” എന്നത് ബൈബിളിൽ “ആരാധനാസ്ഥലം” എന്നർത്ഥമുള്ളതു ഒരു സാങ്കേതിക നാമമാണ്. കാനാൻകാരുടെ ആരാധനാസ്ഥലത്തുവച്ച് അബ്രാഹാത്തിനു കർത്താവു പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നതും അബ്രാഹം അവിടെ ഒരു ബലിപീഠം പണിയുന്നതും വളരെ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നു. ഓക്കുമരമല്ല

കർത്താവാൺ അബ്രഹാഖത്തിനു സന്ദേശം ന്റലകുന്നത്. കാനാൻകാരുടെ ആരാധനാസ്തലത്തിനും സമീപത്ത് അബ്രഹാഖം കർത്താവിനു വേണ്ടി പണിയുന്ന ബലിപീറം കാനാൻ ദേശത്ത് കർത്താവിന്റെ ആധിപത്യം ഏറ്റു പറയുന്നു. കാനാൻകാരുടെ വിഗ്രഹാരാധനയോടും വൃക്ഷാരാധനയോടും എതിർപ്പും അവയുടെ തിരസ്കരണവും പിൽക്കാലത്ത്, പ്രത്യേകിച്ചും പ്രവാചകനാലിലും കൂടുതൽ വ്യക്തമാക്കും.

“ഈ നാട് നിംഗൾ സന്തതികൾക്ക് ഞാൻ കൊടുക്കും” എന്ന വാദ്ധഭാഗം ഹാരാനിൽ വച്ചു നൽകിയ വാദ്ധഭാനത്തെ കൂടുതൽ വ്യക്തമാക്കുന്നു. അതേ സമയും അബ്രഹാഖത്തിന്റെ ജീവിതകാലത്ത് അതു പുർത്തിയാവുകയില്ല എന്ന സുചനയും നൽകുന്നു. നിരവോത്ത വാദ്ധഭാനങ്ങളിൽ വിശസിച്ചുകൊണ്ട് യാത്ര തുടങ്ങുന്ന തീർത്ഥാടകരിൽ ചികിത്സാ അടുത്ത വാക്കുങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

ജീവസലെ കഴിഞ്ഞാൽ ബൈബിളിൽ ഏറ്റും കൂടുതൽ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്ന നഗരമാണ് ബേമേൽ. അബ്രഹാഖം എത്തുന്നതിന് നൂറുവർഷം മുമ്പേ അതു കാനാൻകാരുടെ ആരാധനാക്രമങ്ങളിരുന്നു. ഏലിന്റെ വേദം എന്നാണ് ബേമേൽ എന്ന പേരിന്റെ അർത്ഥം. കാനാൻകാർ ആരാധിച്ചിരുന്ന ദേവതയിൽ പേരാണ് ഏൽ. ഇംഗ്രേസ്യൽക്കാർ ദൈവം എന്ന അർത്ഥത്തിൽ ഈ നാമം ഉപയോഗിച്ചു. “ബേമേലിനും അയിപ്പട്ടണത്തിനും മയ്യു കൂടാരമടിച്ചു. പിന്നീട് നേന്ത്രവീണിനു നേരെ യാത്ര തുടർന്നു” എന്ന പ്രസ്താവന അബ്രഹാഖത്തിന്റെ ജീവിതശൈലി വിവരിക്കുന്നു. പട്ടണങ്ങളുടെ പ്രാതപ്രദേശത്ത് കൂടാരമടിച്ചുരുന്നു ഹബിറൂകളുടേതുമായി ഇതിനുള്ള സാമ്യം വ്യക്തമാണ്. ഇടയാർപ്പണങ്ങൾക്കു പുറത്താണ് വസിച്ചിരുന്നത്; അതും കൂറിച്ചു കാലത്തേയ്ക്കുമാത്രം. ഒരിക്കൽ സപിര താമസമാക്കാതെ ആട്ടുകൾക്കു തീറ്റ തേടി നിരത്തം യാത്ര ചെയ്യുന്ന വ്യക്തിയാണ് അബ്രഹാഖം. കൂടാരത്തിന് ഉറപ്പും സ്ഥരതയുമില്ല, വേഗം അഴിച്ചുമാറ്റുകയും വിണ്ണും ഉറപ്പിക്കുകയും ചെയ്യാം. വാദ്ധത്ത ഭൂമിയിൽ വിദേശിയെപ്പോലെ കഴിഞ്ഞ എന്നു കൂടാരങ്ങളിൽ വസിച്ചു എന്നും ഹൈബ്രിഡ് ലേവേഡ് പിതാക്കമാരെക്കുറിച്ചു പറയുന്നോൾ (ഹൈബ്രിഡ്, 11, 9) അവരുടെ തീർത്ഥാടക സഭാവത്തെയാണ് സുചിപ്പിക്കുന്നത്. ഈ ഭൂമിയിൽ സ്ഥിരമായ വാസമില്ലാത്തവരാണ് വിശാസികളായ തീർത്ഥാടകർ. കാനാൻ ദേശത്തിന്റെ തൈക്ക് ചാവ് കടലിനും സീനായ് മരുഭൂമിക്കും മയ്യുള്ള പ്രദേശമാണ് നേന്ത്രവീണ്. ആട്ടു മേയ്ക്കുന്നവർക്കു യോജിത്ത പ്രദേശമായിരുന്നു അത്. അബ്രഹാഖത്തിന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ അധികപ്പെട്ടും ഇവിടെയാണ് ചിലവഴിച്ചത്.

അബ്രഹാമവും പിന്നീട് ധാക്കാബ്ദിയും കാനാനിലെ പല പട്ടണങ്ങൾ തീരുമാനം തുടർച്ചയായ പ്രത്യേക ദൈവന്മാരുടെ അനുസ്മരിച്ചുകൊണ്ട് കർത്താവിന് ബലിപീഠങ്ങൾ പണിത് ആരാധന അർപ്പിക്കുന്നതായി രേഖ പ്ലെറ്റോത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഈ പട്ടണങ്ങളെല്ലാം തന്നെ പിൽക്കാലത്ത് ഇന്ദ്രാ യേൽക്കാരുടെ പ്രധാന നഗരങ്ങളും ആരാധന കേന്ദ്രങ്ങളുമായിരുന്നു. പുർവ്വ പിതാക്കമൊരുടെ ദൈവാനുഭവവുമായി ബന്ധപ്പിക്കുന്നത് ആ കേന്ദ്ര അള്ളുടെ പ്രാധാന്യം എടുത്തു കാട്ടാൻ സഹായിക്കുന്നു.

വിചിത്രനം: അബ്രഹാമാർത്തു വിളിച്ചതുപോലെ ദൈവം ഓരോ വ്യക്തിയെയും വിളിക്കുന്നു. ഓരോരുത്തരെയും സംബന്ധിച്ച് ദൈവ ത്രിനേന്നരു പദ്ധതിയുണ്ട്. ദൈവത്തിന്റെ വിളിക്കു പ്രാർത്ഥനാപുർവ്വം കാതോർക്കാനും തന്നെ സംബന്ധിച്ച് ദൈവിക പദ്ധതിയെന്നെന്ന് മനസ്സിലാക്കാനും ഓരോരുത്തരും തയ്യാറാവണം. ദൈവത്തിന്റെ തിരഞ്ഞെടുപ്പും വിളിയും തികച്ചും സൗജന്യമാണ്. എന്തെങ്കുലം മഹത്ത്വമോ മേരയോ കണ്ണടക്കാണല്ല ദൈവം തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതും, ദൈത്യം ഏല്പിക്കുന്നതും. അനാഭി മതുലേ ദൈവം നമ്മുണ്ടുമാണ്; അതുമാത്രമാണ് വിളിയുടെ മാനദണ്ഡം. നിരുപാധിക്കായ അനുസരണവും പൂർണ്ണമായ സമർപ്പണവുമാണ് ദൈവം പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന പ്രത്യേതരം.

നാഡി വിലപ്പെട്ടതായി കരുതുന്ന പലതും ദൈവവിളി സീക്രിക്കാനായി നഷ്ടപ്പെടുത്തേണ്ടിവരും. സുഹൃദ്ദിവസ്യങ്ങളും കുടുംബവിശ്വാസങ്ങളും നേടിയെടുത്ത സന്ധിയും ഭാവി സുരക്ഷിതമാക്കുന്ന വീടും ജോലിയും ചിലപ്പോൾ ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടിവരും. അതു നഷ്ടമായിരിക്കുകയില്ല. കാരണം നമ്മുണ്ടുമായിരിക്കുകയും നമ്മുടെ നമ്മുടെ നമ്മുടെ ആഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ദൈവമാണ് വിട്ടുപേക്ഷിച്ച് ഇരഞ്ഞിത്തിരിക്കുവാൻ ആഹാരം ചെയ്യുന്നത്. ദൈവവിളി സീറിക്കുന്നവർ ഭാവി മുഴുവൻ മുന്നിൽ കാണാതെയാണ് യാത്ര പുറപ്പെടുന്നത്. ഒരിടി മുന്നോട്ടു വയ്ക്കാനുള്ള പ്രകാശമേ പല പ്ലാറ്റും ലഭിക്കു. നിരന്തരം ദൈവത്തിന്റെ സ്വരത്തിനു കാതോർക്കുകയും കിട്ടുന്ന പ്രകാശത്തിൽ സഖവിക്കുകയുമാണ് വിശാസി ചെയ്യേണ്ടത്.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. ഹാരാനിൽ വച്ച് അബ്രഹാമത്തിനു ലഭിച്ച കർപ്പന എന്ത്?
2. കർത്താവ് എന്തൊക്കെയാണ് അബ്രഹാമത്തിനു വാർദ്ധാനം ചെയ്തത്?
3. അബ്രഹാമത്തിനു ലഭിച്ച വാർദ്ധാനങ്ങൾക്ക് ബാബേവൽ ശോപുരതിതന്റെ

വിവരണവുമായുള്ള ബന്ധം എന്ത്?

4. മോറേയും ഓക്കുമരത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയെന്ത്?
5. കാനാൻകാരുടെ ആരാധനാക്രോണങ്ങൾക്കു സമീപം അബ്വാഹഹം ബലിപീഠങ്ങൾ പണിത്തതിന്റെ പ്രസക്തിയെന്ത്?

ചർച്ചകൾ : അബ്വാഹത്തിന്റെ ദൈവവിജി നിങ്ങളുടെ ദൈവവിജിയുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുക.

പ്രാർത്ഥന: “എൻ്റെ ദൈവമേ, അങ്ങയുടെ ഹിതം നിരവേറ്റുകയാണ് എൻ്റെ സന്തോഷം” (സക്രീ 40, 8).

2. വാഗ്ദാനം അപകടത്തിൽ 12, 10-20

ദേശത്തെയും സന്തതിയെയും സംബന്ധിച്ച് അബ്വാഹത്തിനു ലഭിച്ച വാഗ്ദാനം അപകടത്തിലാകുന്ന ഒരു സംഭവമാണ് അടുത്തതായി വിവരിക്കുന്നത്. പൂർവ്വമാതാവിന്റെ സാന്ദര്ഭത്തിൽ ആകൃഷ്ണനായ ഒരു രാജാവ് അവളെ ഭാര്യായി സീക്രിക്കാൻ ശ്രമിച്ച് സംഭവിത്തിന്റെ രണ്ടു വിവരണങ്ങൾ കൂടി ഉൾപ്പത്തി പുസ്തകത്തിലുണ്ട്. (20, 1-18, 26, 1-10). ഒരേ സംഭവത്തിന്റെ മൂന്നു വ്യത്യസ്ത വിവരങ്ങളാണ് ഇവയെന്ന് പൊതുവേ കരുതപ്പെടുന്നു.

നിർണ്ണായകമായ പ്രതിസികളിൽ സ്വന്തം ബുദ്ധിയും വിവേകവും ഉച്ചയാഗിച്ചു തിരുമാനമെടുക്കുന്ന അബ്വാഹത്തിന്റെ ചിത്രം യാദ്വിന്ദ്രം ശ്രമകാരൻ വരച്ചുകാട്ടുന്നു. രുക്ഷമായ ക്ഷാമം ഉണ്ടായപ്പോൾ ജീവൻ നില നിർത്താൻ വേണ്ടിയാണ് അബ്വാഹം ഇരജിപ്പതിലേക്കു പോയതു കാനാൻ ദേശത്തു വാസമുറപ്പിച്ചിരുന്നവർ ക്ഷാമകാലത്ത് ഭക്ഷണം തേടി ഇരജിപ്പതിലേക്കു പോകുക സാധാരണമായിരുന്നു. ഇരജിപ്പതിൽ നിന്നു കണ്ടു കിട്ടിയിട്ടുള്ള പുരാതനരേവകൾ ഇപ്രകാരമുള്ള ധാത്രകൾക്ക് സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നുണ്ട്. ധാക്കോസിന്റെ മകൾ ഇരജിപ്പതിലേക്കു പോകുന്ന ഇതുപോലുള്ള ഒരു സാഹചര്യത്തിലാണ്.

ഹരിവോയ്ക്കും കുട്ടാംബത്തിനും നേരിട പീഡനങ്ങൾ എന്തെന്നോ, അതു ദൈവസിക്ഷയാണെന്ന് എപ്പേക്കാരം ഹരിവോ മനസ്സിലാക്കുകയെന്നോ വി. ശ്രമകാരൻ വിവരിക്കുന്നില്ല. തന്റെ പ്രവൃത്തിക്കു ന്യായീകരണം നൽകാൻ അബ്വാഹത്തിന് അവസരവും നൽകുന്നില്ല. നാട്ടുനടപ്പുനുസ തിച്ച് ഹരിവോയുടെ പ്രവർത്തനത്തിന് ഒരു പരിധി വരെ ന്യായീകരണമുണ്ട്. എന്നാൽ തേനിയവരെ ഒക്കെ ഭാര്യയാക്കുന്ന ശക്തൻമാരുടെ അധികാരം അതികർന്നുനിന്നും പാപമായി ചിത്രീകരിച്ച (ഉൽപ. 6, 1-4)

യാഹ്‌വിന്റെ ശ്രമകാരൻ തന്നെയാണ് ഈ വിവരങ്ങം നൽകുന്നത്.

അബ്രഹാമാറ്റിന്റെ ഭാര്യയെ സ്വന്തമാക്കിയതിന്റെ പേരിൽ മഹാ മാരികളാല്ലോ മറവോയും കുടുംബവും പീഡിപ്പിക്കപ്പെട്ടും വസ്തുവ കക്കളേരെ മറവോ അവരെ യാത്രയാക്കിയതും പുറപ്പാടു സംഭവത്തിന്റെ ഒരു മുന്നാസ്യാദനമാണ് (പുറ 12, 29-36). തന്നിൽ വിശ്വാസമർപ്പിക്കുന്ന സാധ്യകൾക്ക്, അവരുടെ അയോഗ്യതയെ പരിഗണിക്കാതെ, ദൈവം സംരക്ഷണം നൽകും എന്ന പാഠമാണ് ഈ സംഭവത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കുക.

ഈ വിവരങ്ങളിലെ അവസാനത്തെ വാക്യത്തിന്റെ മലയാള വിവർത്തനം വളരെ സൗമ്യമായ തോന്നാം. എന്നാൽ “മറവോയുടെ ആൾക്കാർ” എന്നു പറയുന്നത് പട്ടാളക്കാരാണ്. അവർ ഇഞ്ജിപ്പിൽ നിന്ന് അബ്രഹാമാറ്റത്തെ പുറത്താക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. മറവോയുടെ സംഭാഷണവും പരുഷമാണ്. അബ്രഹാമാറ്റിനു യാതൊരു ന്യായീകരണവും ഇല്ല. സംരക്ഷണം നൽകിയെങ്കിലും താൻ ചെയ്ത തെറ്റിന് അബ്രഹാമം തക്ക തായ ശിക്ഷ അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്നു. തന്നെയുമല്ല. അബ്രഹാമം ഇഞ്ജിപ്പിൽ തുടരാതിരിക്കാൻ ദൈവം തന്നെയാണ് വഴിയൊരുക്കിയത്.

പിചിന്തന: തന്നിൽ ആശയിക്കുന്ന പാവപ്പെട്ടവർക്ക് കർത്താവും സംരക്ഷണം നൽകും. ബലഹീനരെ പീജിപ്പിക്കുന്ന അധികാരികളായ രാജാക്കന്മാർ കർത്താവിനെ തങ്ങളുടെ എതിരാളിയായി കാണേണ്ടി വരും. ശിക്ഷാദിതി കുടാതെ അക്രമം പ്രവർത്തിക്കാൻ ദൈവം ആരോധ്യം അനുവദിക്കുകയില്ല. അധികാരികളുടെ അക്രമങ്ങളും ബലഹീനരുടെ ഭീരുതവും വഴി രക്ഷാപദ്ധതി പരാജയപ്പെടാൻ ദൈവം സമ്മതിക്കുകയില്ല. യാതൊരു രക്ഷാമാർഗ്ഗവും ഇല്ലാതെ ജീവിതം വഴിമുടിയെന്നു തോന്നുമ്പോൾ ദൈവം അപ്രതീക്ഷിതമായ പുതിയൊരു വഴി തൃക്കുന്നു.

3. സാഹോദര്യത്തിന്റെ മാതൃക 13, 1-18

ഒരുമിച്ചു വസിച്ചിരുന്ന സാഹോദരങ്ങൾ തമ്മിൽ കലാത്തിനുള്ള സാധ്യതകളുണ്ടായതും ആ പ്രതിസന്ധിയിൽ അബ്രഹാമം മാതൃകാപരമായ തീരുമാനമെടുത്തതുമാണ് ഈ അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്നത്. ഈ വിവരങ്ങളിൽ അധികപക്ഷം യാഹ്‌വിന്റെ ശ്രമകാരന്മാർത്താണ്. 6, 11-12 വാക്യങ്ങൾ മാത്രം പുരോഹിതഗ്രന്ഥകർത്താവിന്മേൽത്തായി കരുതപ്പെടുന്നു.

പ്രതിസന്ധി: 13, 1-7: ഈഞ്ജിപ്പിൽ നിന്നു പുറത്താക്കപ്പെട്ട അബ്രഹാമവും കുടുംബവും പോയ വഴിക്കു തന്നെ മാങ്ങാം. ഈഞ്ജിപ്പിൽ വച്ചു ലഭിച്ച സമ്മാനങ്ങൾ അബ്രഹാമാറ്റത്തെ വലിയൊരു ധനികനാക്കിത്തീർത്തു. 3-4 വാക്യ

അങ്ങൾ, 12, 8ൽ പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ അനുസ്മർപ്പിക്കുന്ന കർത്താവിനെ വിളിച്ചേരുക്കിക്കുകയും അവിടുത്തെത്തുകൾ ആരാധന അർപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക തെൻ്റെ മുഖ്യധർമ്മാജി അബ്രഹാം കരുതിയിരുന്നു. ലോതിൻ്റെ സന്ദർഭിൽ നേരുവിച്ചുള്ള പരാമർശത്തിൽ എടുത്തു പറയുന്ന കൂടാരങ്ങൾ വേലക്കാരുടെ, അമാവാം അടിമകളുടെ കുടുംബങ്ങളാണ് സുചിപ്പിക്കുക.

13, 6 സഹോദരങ്ങൾ വേർപ്പിത്തേജിവന സാഹചര്യം വിവരിക്കുന്നു. ഈ പുരോഹിത രചയിതാവിൻ്റെ വിശദീകരണമാണ്. ആടുമാടുകൾ അധികമായതാണ് ഒരുമിച്ചു വസിക്കുക അസാധ്യമാക്കിയത്. സന്ദർഭത്തു വർദ്ധിക്കുന്നേം സാഹോദരവൃത്തിനും കുട്ടായ്മക്കും കഷ്ടമെൽക്കുന്നു.

പരിഹാരം: 13, 8-13: ലോതൽ അബ്രഹാമായി സഹോദരപുത്രനാണ് എങ്കിലും അബ്രഹാം അയാളെ സഹോദരനായി തന്നെ കരുതുന്നു. സോഹദരൻ എന്നതിന് കുടുംബാംഗം എന്നർത്ഥമുണ്ട്. “കലഹം ഉണ്ടാക്കരുത്. കാരണം നാം സഹോദരങ്ങളാണ്” എന്ന അബ്രഹാമായി സഹോദരിൽ നിലപാടി കായേരുള്ളയും (ഉൽപ. 4, 9) ലാമേകിരുള്ളയും (ഉൽപ. 4, 24) സംസ്കാരത്തെ തിരുത്തിക്കുന്നു. മുത്ത സഹോദരൻ എന്ന നിലയിൽ അബ്രഹാമാണ് പ്രതിസന്ധിയിൽ മുൻകൈക്കയേടുത്ത് പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കുന്നത്. മുപ്പുനുസരിച്ച് ആദ്യം തിരഞ്ഞെടുക്കാനുള്ള അവകാശം അബ്രഹാമായിരുന്നു. എന്നാൽ അവകാശം ഇളയസഹോദരനു വിട്ടുകൊടുക്കുന്നേം അദ്ദേഹം സാഹോദരവും മാതൃകയായി മാറുന്നു. ലോതിൻ്റെ ഭാഗത്തുനിന്ന് ഇപ്രകാരം യാതൊരു പരിഗണനയുമില്ല. ലോതിൻ്റെ തീരുമാനത്തിൽ മുന്നു കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധയമാണ്. 1. ലോതൽ തന്നെ തന്നെ അവകാശം നിശ്ചയിക്കുന്നതും തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതും. അബ്രഹാമാക്കട വിട്ടിക്കൊടുക്കാൻ സന്നദ്ധനാണെന്നു മാത്രമല്ല, കർത്താവിൽനിന്നു സ്വീകരിക്കാനേ ആഗ്രഹിക്കുന്നുള്ളൂ. 2. ജലപുഷ്ടിയുള്ള സമതലമാണ് ലോതൽ തിരഞ്ഞെടുത്തത്. സഹോദരനായി മാറ്റി വച്ചത് മരുപ്രദേശമാണെന്ന കാര്യം അധാർക്കു പ്രശ്നമായില്ല. പ്രത്യേകം കഷ്ടത്തിൽ നിന്ന് പകാണ് ലോതൽ തിരഞ്ഞെടുത്തത്. എന്നാൽ യാമാർത്ത്യം മരിച്ചായിരുന്നു. 3. സോദോം നഗരത്തിനടുത്താണ് ലോതൽ കൂടാരമടിച്ചത്. നഗരത്തോടുള്ള താൽപര്യം ലോതിൽ പ്രകടമാകുന്നു. ദുഷ്ടമാരുടെയും പാപികളുടെയും താവളമാണത് എന്നറിഞ്ഞുകൊണ്ടു തന്നെ ലോതൽ അത് തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും അവിടെ വാസമുറപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. സോദോം, ഗ്രാമോറാ നഗരങ്ങളുടെ നാഗരത്തെ കൂറിച്ചു സോദോ മിൻ്റെ പാപത്തെക്കുറിച്ചുമുള്ള സുചനകൾ 18-19 അധ്യായങ്ങളിൽ പറയാൻ പോകുന്ന കാര്യങ്ങൾക്ക് പശ്വാതലമെന്നരുക്കുന്നു.

അബ്രഹാമതിന് അനുഗ്രഹം: 13, 14-18: നിസ്വാർത്ഥതയിലും ഒരാം രൂതിലും തന്നെ മരി കടക്കുവാൻ ദൈവം ആരെയും അനുവദിക്കുകയില്ല. സഹോദരനു വേണ്ടി അവകാശത്തിൽ നല്ല പങ്കു തൃഷ്ണികാൻ സന്നദ്ധനായ അബ്രഹാമതിന് ദൈവം തന്നെയാണ് അവകാശം നൽകുന്നത്. കാനാൻ ദേശം അവകാശമായി നൽകും എന്ത് 12, 7ൽ നൽകിയ വാഗ്ഭാഗത്തിന്റെ ആവർത്തനമാണ്. എന്നുമറ്റ സന്തതികളെക്കുറിച്ചുള്ള വാഗ്ഭാഗം പുതിയാതാണ്. “വലിയ ജനത്” (12, 1) എന്ന വാഗ്ഭാഗത്തെ ഇവിടെ വിശദമാക്കുന്നു വാഗ്ഭത്തെല്ലാമിക്കുകുറുക്കുന്നും നടക്കുന്നത് അതിനേൻ്തെ അവകാശം സ്ഥാപിക്കുന്നതിന്റെ പ്രതീകമാണ്.

മാമേ ഒരു സമലപ്പേരും വ്യക്തിയുടെ പേരുമാണ്. ജനുസലെ മിൽ നിന്ന് എക്കദേശം 30 കിലോമീറ്റർ തെക്കും ഹൈഡ്രോണിൽ നിന്ന് മുന്നു കിലോമീറ്റർ വടക്കുമായിട്ടാണ് മാമേ. ഓക്കുമരത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം അത് ഒരു ആരാധനാക്രമായിരുന്നുവെന്ന് സൂചിപ്പിക്കുന്നു. പതിവുപോലെ ഇവിടെയും കർത്താവിന് ബലിപീഠം നിർമ്മിച്ച് ആരാധന തയ്യാറാക്കു. അബ്രഹാമതിന്റെ തുടർന്നുള്ള ജീവിതത്തിൽ ഭൂതിഭാഗവും ഇവ പ്രദേശത്താണ് ചിലവഴിച്ചത്. ഹൈഡ്രോണിൽ പുർവ്വപിതാക്ക മാർക്കല്ലാം പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു പട്ടണമായിരുന്നു. അവിടെയാണ് അബ്രഹാമം ഒരു ശവകൂടിരു വിലയ്ക്കു വാങ്ങിയത്. പില്ക്കാലത്ത് യുദ്ധം ഗോത്രത്തിന്റെ കേന്ദ്രമായിരുന്നു ഹൈഡ്രോണിൽ. അവിടെവച്ചാണ് ഓവിം തന്റെ രാജഭരണം തുടങ്ങിയതും (2 സാമു 2, 1) അബ്രഹാമം ദാവിഡിനെ തിരെ കലാപം ആരംഭിച്ചതും (2 സാമു 15, 10).

വിചിന്തനം: പ്രത്യുക്ഷത്തിൽ ലാഭകരമാണെന്നു തോന്നുന്നതെല്ലാം ധമാർത്ഥത്തിൽ നല്ലതാവണമെന്നില്ല. സഹോദരൻ അർഹമായതു കരസ്ഥമാക്കി ആർക്കും ഭീർല്ലകാലം സന്നോഷമനുഭവിക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ല. പിടിച്ചേടുക്കുന്നതിനേക്കാൾ ലഭിക്കരു വിട്ടുകൊടുക്കുന്നതാണ്. ദൈവ പ്രതിഫലം നൽകും.

4. സഹോദരനു സംരക്ഷണം 14, 1-24

പുർവ്വപിതാക്കമനാരൂഢെ ചരിത്രത്തിൽ പൊതുവേ കാണുന്നതിൽ നിന്നു തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായൊരു വിവരണമാണ് ഈ അധ്യത്തിലുള്ളത്. കാനാൻ ദേശത്തെ മേച്ചിൽ പുറഞ്ഞളിൽ നിന്ന് പൊടുന്നെന വി. ശ്രൂകാരൻ ഒരു അന്താരാശ്ച സംഖ്യാത്തിലേക്കും യുദ്ധരംഗത്തേക്കും ശ്രദ്ധ തിരിക്കുന്നു. ശാന്തശീലനും സമാധാനപ്രിയനുമായ ഒരു ഇടയ്പ്രമാണി

യായിരുന്നു അബ്വാഹം നാലു സാമ്രാജ്യങ്ങളുടെ സംയുക്ത സെസന്യുത്തെ തോല്പിച്ചോടിക്കുന്ന അതിയിരുന്നായ പടനായകനായി പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നു. ഈ വിവരങ്ങൾക്കും വിശദാംഗങ്ങളിൽ പലതിനേക്കുറിച്ചു വ്യക്തത ലഭ്യമല്ല. എന്നാൽ ഈതിലും വി. ശ്രമകാരൻ നൽകുന്ന പൊതുവായ സന്ദേശം ശ്രഹിക്കുവാൻ പ്രയാസമില്ല.

കഴിഞ്ഞ അധ്യായത്തിലെന്തുപോലെ ഈവിഭാഗത്തും സാഹോദര്യമാണ് മുഖ്യപ്രമേയം. തടവുകാരനാക്കപ്പെട്ട സഹോദരനെ രക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടി ജീവൻ പണ്ണയപ്പെടുത്തിയും പടപൊരുതുന്ന അബ്വാഹം സാഹോദരയ്ക്കിന്റെ മരുപ്പാരു മാനം ഏടുത്തു കാട്ടുന്നു. യുദ്ധം ജയിച്ചു മടങ്ങി വരുന്ന അബ്വാഹത്തെ അനുഗ്രഹിക്കുന്ന മെൽകിസൈദക്കിനെ കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം ഈ സംഭവത്തെ രക്ഷാചരിത്രവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു. പബ്ലീക്രാറ്റിക്കുമായി പരാമർശം നാലു പാരമ്പര്യങ്ങളിലും പെടാത്തതാണ് ഈ വിവരങ്ങൾക്കും അതിനാൽ മറ്റേതോ ഫ്രോതസ്സിൽ നിന്നാണ് ഈതിന്റെ ഉത്തരവെമ്മനു കരുതപ്പെടുന്നു.

രാജാക്കന്നാർ തമിൽ യുദ്ധം 14, 1-12: കാനാൻ ദേശത്തെ സാമ്രാജ്യം രാജാക്കന്നാർ ഉയർത്തിയ കലാപം അടിച്ചുമർത്താനായി മെസോപ്പോട്ടോമിയായിലെ നാലു രാജാക്കന്നാർ നടത്തിയ ഒരു പടയാളമാണ് ഈ വാക്കു അംഗൾ വിവരിക്കുന്നത്. ഷീനാർ രാജാവായ അംഗാഫേൽ ഒരു ബാബിലോൺഡിയൻ രാജാവാണ്. ബാബിലോൺഡിനെ ഷീനാർ എന്നു പലപ്പോഴും വിളിക്കാറുണ്ട്. അരിയോക്ക് ഹൃസ്തുദേവ രാജാവാണ്. ബിബിലോൺഡിന്റെ കൂടിക്കുള്ള രാജ്യാമാഅ ഏലാം. ഗോയിം എന്നത് ഹിത്യരെ സുചിപ്പിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഒരു പേരാണ്. രണ്ടാം സഹസ്രാബ്ദത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ മെസോപ്പോട്ടോമിയായെ ഭരിച്ചിരുന്ന നാലു ശക്തമായ സാമ്രാജ്യങ്ങളാണിവ.

സേംദ്രാം, ഗോമോറ, അദ്ദമാ, സെബോയിം, സേംവാർ എന്നിവ ചാവുകടലിന്റെ തെക്കുണ്ഡായിരുന്ന ചെറിയ നഗരങ്ങളായിരുന്നു. സിദ്ധിം താഴ്വരം ഇപ്പോൾ ഉപുകടലാണ് എന്ന വിശദീകരണം ഈ നാടുരാജ്യങ്ങൾ എവിടെയായിരുന്നുവെന്ന് സുചിപ്പിക്കുന്നു. ചാവുകടലിന്റെ തെക്കെ അറ്റം ഒരു കാലത്ത് മഹാപുഷ്പമായി സമതലമായിരുന്നുവെന്നും ഭൂകമ്പമോ അഗ്നിപർവ്വതത്തിന്റെ പൊട്ടിത്തെറിക്കളോ കാരണം ചാവുകടലിൽ നിന്ന് ഈ പ്രദേശത്തെയ്ക്കു വെള്ളം കയറിയതാണെന്നും കരുതപ്പെടുന്നു. ഈ ഭാഗത്ത് കടലിന് ഇരുപതടിയിൽ കുറഞ്ഞ ആഴമേ ഉള്ളൂ. എന്നാൽ മറ്റു ഭാഗങ്ങളിൽ ആയിരത്തിൽ പരം അടി ആഴമുണ്ട്. ഈ നഗരങ്ങളുടെ

നാശത്തക്കുറിച്ച് പത്രതാവതാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്.

വൻഡകിതകൾ തങ്ങൾക്കെതിരെ അണി നിരന അഞ്ചു നാട്ടുരാജാക്കന്മാരെ തോല്പിച്ച് അവിടെ നിന്നും ശ്രേഖരിച്ച കൊള്ളൽ മുതലുകളുമായി മടങ്ങിപ്പോകുന്നോൾ ലോത്തിനെയും കുടുംബത്തെയും അവർ തടബുകാരായി കൊണ്ടുപോയി. 12-ാം വാക്കുത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന ഈ വിവരങ്ങളാണ് രാജാക്കന്മാരുടെ യുദ്ധവുമായി അബ്രാഹാത്തെ ബന്ധപ്പെടുത്തുന്നത്.

ലോത്തിന്റെ മോചനം 14, 13-16: അട്ടിടയൻ എന്നതിനേക്കാൾ ഒരു നാട്ടുരാജാവിന്റെയോ ഇടപ്പെടുവിന്റെയോ സ്ഥാനമാണ് ഇവിടെ അബ്രാഹാത്തിനുള്ളത്. അദ്ദേഹം നടത്തുന്ന യുദ്ധം തന്റെ ധീരതയും സഹോദരനെ രക്ഷിക്കാൻ വെണ്ടി ജീവൻ പോലും അപകടപ്പെടുത്താനുള്ള സന്നദ്ധതയും പ്രകമാക്കുന്നും.

മെസാപ്പാദ്ദേശിയായിലെ സകല രാജാക്കന്മാരെയും ഒരുമിച്ചു പരാജയപ്പെടുത്തുന്നവാൻ മാത്രം ശക്തനായിരുന്നു അബ്രാഹാ എന്നു പറയുന്നോൽ, തങ്ങളുടെ പുർണ്ണ പിതാവിനെക്കുറിച്ച് ഇസ്രായേൽക്കാർക്കുണ്ടായിരുന്ന മതിപ്പ് എത്രയായിരുന്നുവെന്ന് വ്യക്തമാകുന്നു. ബാബിലോൺ പ്രവാസകാലത്തോ അതിനു തൊട്ടുമുണ്ടോ ആയിരിക്കണം യുദ്ധത്തിന്റെ ഈ വിവരങ്ങം എഴുതപ്പെട്ടത്. രാജ്യം നഷ്ടപ്പെട്ട്, ബാണിലോണിൽ അടിമകളായും പിന്നീട് പേർഷ്യയുടെ ആധിപത്യത്തിൽ കീഴിലും കഴിഞ്ഞ ഇസ്രായേൽ ജനത്തയ്ക്ക് ആത്മാഭിമാനവും ദൈവത്തിൽ വിശ്വസിക്കാനുള്ള പ്രചോദനവും നൽകുന്നതായിരുന്നു അബ്രാഹാത്തിന്റെ വിജയത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങം.

മെൽക്കിശൈദങ്ക് 14, 18-20: സാലേം എന്നത് ജഗുസലെ എന്തിന്റെ പര്യായമാണ്. (സക്കി 76, 2) “സാലേം” എന പേര് സിയോൺിനു സമാനരമായി ഉപയോഗിക്കുന്നു. ജഗുസലെമിന്റെ പര്യായമാണ് സിയോൺ. “സമാധാനത്തിന്റെ നഗരം” എന്നാണ് ജഗുസലെമിന്റെ അർത്ഥം. മെൽക്കിശൈദങ്ക് എന പേരിന് “എൻ്റെ രാജാവ് നീതി” എന്നു “നീതിയുടെ രാജാവ്” എന്നും അർത്ഥമുണ്ട്. ഇത് കാനാർക്കാരുടെ ഇടയിൽ പ്രചാരത്തിലിരുന്നു ഒരു പേരായിരുന്നു. അപ്പവും വിശേഷിക്കാതിരിക്കണം. എന്നാൽ മെൽക്കിശൈദങ്കിനു നൽകുന്ന വിശേഷണങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റെയും അബ്രാഹാത്തിന്റെയും പ്രവർത്തനങ്ങളും ഇതിനു കുടുതൽ ആഴ്ചമേറിയ അർത്ഥം നൽകുന്നു.

അത്യുന്നതനായ ദൈവത്തിന്റെ പുരോഹിതനായിരുന്നു മെൽക്കി സെങ്കേക്. രാജതവും പൗരോഹിത്യവും ഒരേ വ്യക്തിയിൽ കേന്ദ്രീകരിക്കുക കാനാൻകാരുടെ ഇടയിൽ പതിവായിരുന്നു. “അത്യുന്നതായ ദൈവം” എന്നത് കാനാൻകാരുടെ വിശാസത്തിലെ ഭേദാധിപതിനു സുചി പ്പിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആശുർവ്വാതത്തിനു രണ്ടു ഭാഗങ്ങളുണ്ട്. ആദ്യമേ ദൈവത്തിന്റെ കൃപാകടാക്ഷം അബ്രാഹത്തിന് ആശംസിക്കുന്നു. തുടർന്ന് അബ്രാഹത്തിന് ശത്രുക്കളുടെ മേൽ വിജയം നൽകിയ തിന്റെ പേരിൽ ദൈവത്തെ സ്ത്രുതിക്കുന്നു. അനുഗ്രഹത്തിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങളും ഇവിടെ വ്യക്തമാകുന്നു.

മെൽക്കിസെങ്കേക്കിന് ദശാംശം നൽകുന്നതിലൂടെ അബ്രാഹം അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജതവും പൗരോഹിത്യവും അംഗീകരിക്കുന്നു. ഇസ്രായേൽ ചരിത്രത്തിൽ ഇതിനു വലിയ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. ആരംഭം മുതലേ രാജഭരണത്തെ എതിർത്തെ ഒരു വിഭാഗം ഇസ്രായേലിലൂണ്ടായിരുന്നു (1 സാമു 8) രാജാവ് പുരോഹിത ധർമ്മം അനുഷ്ഠിച്ചതിനോടും വലിയ എതിർപ്പുണ്ടായിരുന്നു. (1 സാമു 13,8-14). എന്നാൽ കാനാൻകാരുടെ നഗരമായ ജീറുസലേം തലസ്ഥാനമാക്കിയ ദാവീദുരാജാവും മകന്സ സോളുമനും പുരോഹിത ശുശ്രൂഷയും അനുഷ്ഠിച്ചിരുന്നു (2 സാമു 6,17; 1 രാജാ 8, 63-64). രാജാവ് ജനങ്ങളിൽ നിന്ന് ദശാംശം ഇംഗ്ലാന്റുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഇതിനെല്ലാം വിശദകരണവും നൃംഖികരണവും നൽകുന്നതാണ് അബ്രാഹംവും മെൽക്കിസെങ്കും തമിലുള്ള ബന്ധം. എന്നാൽ ഇതിനെക്കാൾ പ്രാധാന്യമുള്ളതാണ് മെൽക്കിസെങ്കേക്കിന് രക്ഷാചരിത്രത്തിലുള്ള സ്ഥാനം.

“മെൽക്കിസെങ്കേക്കിന്റെ ക്രമം അനുസരിച്ച് നീ എന്നേയ്ക്കരും പുരോഹിതനാകുന്നു” (സക്കീ 110,4). രാജാവിന്റെ സ്ഥാനാരോഹണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഒരു പ്രവച്ചാപനമാണിത്; ദാവീദിന്റെ പുത്രനായ മിശിപഹായിൽ പുർത്തിയായ ഒരു പ്രവച്ചനം. ഫെബ്രൂയർക്കുള്ള ലേവനം 7-ാം അധ്യായം മുഴുവൻ മെൽക്കിസെങ്കേക്കിന്റെ ക്രമപ്രകാരമുള്ള യേശുവിന്റെ പൗരോഹിത്യത്തെക്കുറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്നു. ലേവിഗോത്രത്തിന്റെത്തിനിന്ന് വ്യത്യസ്തമായെന്നും പൗരോഹിത്യമാണിത്. ഈ കാഴ്ചപ്പൂർവ്വിൽ മെൽക്കിസെങ്കേക്ക് മിശിപഹായുടെ മുന്നോടിയും പ്രതീകവുമാണ്. അദ്ദേഹം അബ്രാഹത്തിന് നൽകിയ അപ്പവും വീണ്ടും യേശു അർപ്പിച്ചതും ഇന്നും അർപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമായ വി. കൂർഖ്യാനയുടെ പ്രതീകമാണ്.

ആശയം കർത്താവിൽ മാത്രം 14,21-24: സോദോം രാജാവിന് അബ്രാഹം

നൽകുന്ന മറുപടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാനൃതയും അതിലുപരി വിശ്വാസവും പ്രകടമാക്കുന്നു. രാജാക്കന്മാരുടെ ഒഴാരുമോ യുദ്ധത്തിൽ ലഭിച്ച കൊള്ളൽ മുതലോ അല്ല, ദൈവം നൽകുന്നതു മാത്രമാണ് തന്റെ സുസ്ഥിതിക്കും സുരക്ഷിതത്വത്തിനും അടിസ്ഥാനം. നല്ല പക്ഷ് ലോത്തിനു വിട്ടു കൊടു തത്പ്രോൾ എന്നതുപോലെ ഇവിടെയും അബ്രഹാഹം കർത്താവിൽ മാത്രം ആശ്രയിക്കുന്നു.

“അത്യുന്നതനായ ദൈവം” കാനാൻകാർ ആരാധിച്ചിരുന്ന ദേവം ഡിവേവൻ പ്രോത്യീരുന്നു എന്നു നാം കണഞ്ഞു. ഏൽ ഏലിയോൺ എന്നാണ് ഇതിന്റെ ഹീബ്രോമുലം. ഇതെ പേരുതന്നെ അബ്രഹാഹം ഉപയോഗിക്കുന്നു. കാനാൻകാർ ആരാധിച്ചിരുന്ന അത്യുന്നതനായ ദൈവത്തെ ആകാശത്തിന്റെയും ഭൂമിയുടെയും സ്വഷാഖായ കർത്താവ് (യാഹ്വേ) എന്നു വിജിക്കുന്നത് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധയമമെന്തെ. മെൽക്കിസൈദൈക്കിനെ സത്യരൈവ വിശ്വാസിയായി അംഗീകരിക്കുന്നതോടൊപ്പം ഇതരമതങ്ങളിൽ സത്യവും വിശ്വഖാലിയുമായുള്ളതിനെ അംഗീകരിക്കുകയും സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതിന്റെ അവശ്യകതയും ഇവിടെ സുചിപ്പിക്കുന്നു.

വിചിന്തനം: സ്വാർത്ഥം തേടിപ്പോയ ലോത്ത് അപകടത്തിൽ പെട്ട തടവു കാരണായി. എന്നാൽ നല്ല പക്ഷു നഷ്ടപ്പെട്ട അബ്രഹാഹം വീണ്ടും സജീവൻ തന്നെ സഹോദരനുവേണ്ടി അപകടപ്പെടുത്താൻ തയ്യാറായി. കൊടുക്കുന്നേബാണ് കിട്ടുക. ത്രാത്തിലാണ് നേട്ടോ. സഹോദരങ്ങളെ രക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടി സാഹസങ്ങൾക്കു മുതിരുന്നവരെ കർത്താവ് കാത്തുപാലിച്ച വിജയത്തിലെത്തിക്കും.

പ്രാദ്യാങ്ഗൾ

1. ഈ വിവരങ്ങങ്ങളിലെ അബ്രഹാഹത്തിന്റെ ചിത്രം മറ്റു വിവരങ്ങങ്ങളിലേതിൽ നിന്ന് എപ്രകാരം വ്യത്യസ്തമായിരിക്കുന്നു?
2. സാഹോദരയത്തെ സംബന്ധിച്ച എന്തു പാഠമാണ് ഇതിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്?
3. സാലേം, മെൽക്കിസൈദക്ക് എന്നീ പേരുകളുടെ അർത്ഥമെന്ത്? മെൽക്കിസൈദക്കിന് ഇസ്രായേൽ ചർത്രത്തിലും രക്ഷാചർത്രത്തിലുമുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത്?

പർച്ചയ്ക്ക്: സോഭാം രാജാവിന് അബ്രഹാഹം ഗ്രാക്കിയ മറുപടിയും നമ്മുടെ നാട്ടിൽ നിലവിലിരിക്കുന്ന മനോഭാവങ്ങളുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുക.

പ്രാർത്ഥന: “ദൈവമാണ് നമ്മുടെ അദ്ദേഹവും ശക്തിയും. കഷ്ടത്കളിൽ

അവിടുന്നു സുനിശ്ചിതമായ തുണയാണ്. ഭൂമി ഇളക്കിയാലും പർവ്വതങ്ങൾ സമുദ്രമധ്യത്തിൽ പതിച്ചാലും നാം ഭയപ്പെടുകയില്ല” സക്രി. 46, 1-2.

5. വാഗ്ദാനവും ഉടനടിയും 15, 1-21

അബ്രാഹത്തിനു ദൈവം നല്കിയ വാഗ്ദാനങ്ങളാണ് ഈ അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്നത്. ഇതിനു സമാനരമായൊരു വിവരണം 17-ാം അധ്യായത്തിൽ വിശദു അവത്തിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ഇതിനു മുമ്പ് നൽകപ്പെട്ട വാഗ്ദാനങ്ങളുടെ രണ്ടു വിശദാശംങ്ങൾ ഇവിടെ കൂടുതൽ വ്യക്തമായി നിർവ്വചിക്കുന്നു. ഈ അധ്യായത്തെ രണ്ട് ഭാഗമായി തിരിക്കാം. 1-6 സന്തതി, 7-21 സന്തമായൊരു ദേശം. രണ്ടാമത്ത് വാഗ്ദാനം ഉടനടിയുടെ രൂപത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നു. ഒറ്റ നോട്ടത്തിൽ വളരെ ലളിതമായൊരു വിവലരണമായി തോന്നാമെങ്കിലും അടുത്തു പരിശോധിക്കുമ്പോൾ പല ആവർത്തനങ്ങളും പരസ്പരം പൊരുത്തപ്പെടാനാവാത്ത പ്രസ്താവനകളും ഈ വിവരങ്ങളിൽ ദ്വാരാ മാറ്റുന്നും സന്തതിയേയും ദേശത്തേയും സംബന്ധിച്ച വാഗ്ദാനങ്ങൾ ആരംഭത്തിൽ രണ്ടു വ്യത്യസ്ത വിവരങ്ങങ്ങളായിരുന്നു. പില്ക്കാലത്താണ് അവ കൂട്ടി യോജിപ്പിച്ചത്. ഈതാണ് ചൊരുത്തക്കേടുകൾക്ക് കാരണം എന്നു കരുതപ്പെടുന്നു.

സന്തതിയെ സംബന്ധിച്ച വാഗ്ദാനം 15, 1-6: ദൈവം നൽകുന്ന രണ്ടു വാഗ്ദാനങ്ങളും അതിന് അബ്രാഹാഹം നൽകുന്ന മറുപടിയും ഈ വാക്കുങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്നു. പ്രവാചകമാർക്കു ലഭിക്കുന്ന ദൈവവിജ്ഞയാണും സ്ഥാപിക്കുന്നവിധത്തിലാണ് വിവിരണത്തിന്റെ തുടക്കം. “ഇതിനു ഷേഷം” എന്ന മുഖവും കഴിത്തെ അധ്യായങ്ങളിൽ വിവരിച്ച സംഭവവുമായി ഈ വാഗ്ദാനത്തെ ബന്ധപ്പിക്കുന്നു. “ദർശനത്തിൽ കർത്താവിൻറെ അരുളപ്പാടുണ്ടായി” എന്ന വിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെടുന്നതിന്റെ ഹീബ്രോമുളം “ദർശനത്തിൽ ദൈവത്തിന്റെ ചപനം അബ്രാഹത്തിന്റെ അടുക്കലേക്കുവന്നു” എന്നാണ്. അബ്രാഹത്തിനുണ്ടായ ആ ആന്തരീക്കാനുഭവത്തിന്റെ ചിത്രീകരണമാണിത്. ഏഴുഡു (6, 1-13), ജരെമിയാ (1, 4-19), ഏരെസക്കിയേൽ (1-3), ആമോസ് (7, 1-9) മുതലായ പ്രവാചകമാർക്കു ദൈവത്തിന്റെ ചപനം ലഭിച്ചത് ദർശനത്തിലാണ്. ഏന്നാൽ ഇവിടെ ദർശനത്തെക്കാൾ ചപനത്തിനാണ് പ്രാധാന്യം നൽകുന്നത്. പ്രവാചകമാർക്കു ലഭിക്കുന്ന ദർശനവും ചപനവും അവരെ ഒരു ദൈത്യം ഏല്പിക്കുന്നു. ഏന്നാൽ അബ്രാഹത്തിനു ഭാത്യം ഏല്പിക്കുകയല്ല, വാഗ്ദാനം നല്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. അതിനാൽ പ്രവാചക ഭാത്യദർശനത്തോട് സാമ്യമുള്ളതാണ്

വിവരണ തതിരെ ഘടനയെക്കിലും ഉള്ളടക്കത്തിൽ വ്യത്യാസമുണ്ട്. കർത്താവിരെ പചനം അബ്രഹാമത്തിനു ലഭിക്കുന്നതായി 4-ാം വാക്യ തതിൽ വീണ്ടും പറയുന്നു.

യൈപ്പേടേണാഃ: ദൈവത്തെ കാണുന്ന ഒരു മനുഷ്യനും ജീവനോടെ ഈ ക്കുകയല്ല എന്ന വിശാസം ബൈബിളിൽ, പ്രത്യേകിച്ചും പഴയ നിയമ തതിൽ രേപ്പേടുത്തിയിട്ടുണ്ട് (പുറ 33, 20). അതിനാലാണ് “യൈപ്പേടേണാഃ” എന്ന ആശാസവചനം ദൈവികദർശനങ്ങളുടെ ഭാഗമായി നൽകപ്പേട്ടു നിൽക്കുന്നത് (നൂറ്റാം; 6.23). ലുക്കാൻ 1, 12-13ച 5, 10; യോഹ 6, 19-20). അബ്രഹാമ തതിനു ലഭിക്കുന്ന ആശാസവചനം ദൈവസാനിഖ്യം ഉള്ളവാക്കുന്ന യൈത്തെ മാത്രമല്ല എല്ലാ അപകടങ്ങളിൽ നിന്നുമുള്ള സംരക്ഷണത്തെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ദൈവം പ്രത്യക്ഷപ്പേട്ടത് യൈപ്പേടുത്താനും നശിപ്പിക്കാനുമല്ല, സംരക്ഷിക്കാനാണ്. പ്രവാചകരാർക്കും (ജേര 1,8-17) ഇസ്രാ യേൽ ജനത്തിനും (എഥ 43, 1-5; 44,2) ദൈവം നൽകുന്ന സംരക്ഷണവാർദ്ദാനത്തെ അനുസ്മർത്തിപ്പിക്കുന്നതാണ് അബ്രഹാമത്തിനു ലഭിച്ച വാർദ്ദാനം.

പരിച: പഴയനിയമത്തിലുടനീളം, പ്രത്യേകിച്ചും സക്കീർത്തനങ്ങളിൽ, ദൈവ തതിനു നൽകുന്ന ഒരു വിശ്വേഷണമാണ് പരിച (നയ 33, 29; 2 സാമു 22, 3; സക്കി 5, 12; 18, 2; 28,7).

വലിയ പ്രതിഫലം: പരാജയപ്പേടുത്തിയ രാജാക്കന്നാരിൽ നിന്നു ലഭിച്ച കൊള്ളലുതൽ ഒന്നുപോലും സന്തമായെടുക്കാതെ വിട്ടുകൊടുത്ത അബ്രഹാമ ഹത്തിന് ദൈവം തന്നെ വലിയ പ്രതിഫലം നൽകും. ഉൽപ 12, 1-3; 13, 14 -17ൽ വിവരിച്ചതും തുടർന്ന് 15, 5-18; 22, 17-18ൽ വിവരിക്കാൻ പോകുന്ന തുമായ വാർദ്ദാനങ്ങളാണ് ഈ പ്രതിഫലം. അബ്രഹാമം വഴി ഇസ്രാ യേൽ ജനത്തിനും മുഖ്യവർഗ്ഗം മുഴുവനും ലഭ്യമാകുന്ന രക്ഷയുടെ ഭാന തതിലേക്ക് ഇതു വിരൽ ചുണ്ടുന്നു.

അബ്രഹാമത്തിരെ ആവലാതി 15, 2-3: ദൈവം നൽകിയ വാർദ്ദാന അർക്കു മുന്പിൽ അബ്രഹാമം സന്താനങ്ങളില്ലാത്ത തരെ ദയനീയാവസ്ഥ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ഒരു വിലാപം പേരെയാണ് തുടർന്നുള്ള രണ്ടു വാക്യ അർക്ക്. വാർദ്ദാനക്കുത്തിൽ സംരക്ഷണം നൽകാനും ഭൂമിയിൽ പേരു നില നിർത്താനും മക്കളുണ്ടായിരിക്കുന്നത് എറ്റും വലിയ ഭാഗ്യമായി കരുതപ്പെട്ടിരുന്നു; സന്താനമില്ലായ്മ ശാപമായി (സക്കി 127, 3-5; 128, 3-4; 1 സാമു 1,6) സൃഷ്ടികർമ്മത്തിരെ ആരംഭിച്ചതിൽ നൽകിയതും ആദിചരിത്തതിൽ വീണ്ടും വീണ്ടും ആവർത്തിച്ചതുമാണ് സന്താനപുഷ്ടി എന്ന അനുഗ്രഹം.

അമാസ്കസുകാരൻ ഏലെയാസർ അബ്രഹാമതിന്റെ അടിമകളിൽ തലവനായിരുന്നിരിക്കണം. സന്തതികളില്ലാത്തവർക്കു തങ്ങളുടെ അടിമകളിൽ ഒരാളെ അവകാശിയായി ദത്തകുക്കാൻ അധികാരം നൽകുന്ന നിയമം ഹിന്ദുരുടെ ഇടയിൽ നിലവിലുണ്ടായിരുന്നു എന്ന് നൃസി പട്ടണത്തിൽ നിന്നു കണ്ണെടുത്തിട്ടുള്ള പുരാതന ലിഖിതങ്ങളിൽ കാണാം.

അസംഖ്യം സന്തതികൾ: അടിമയല്ല, സന്തം പുത്രൻ തന്നെയായിരിക്കും അബ്രഹാമതിന്റെ അവകാശി. ആകാശത്തിലെ നക്ഷത്രങ്ങളെ പോലെ അസംഖ്യം സന്തതികളെക്കുറിച്ചുള്ള വാഗ്ദാനം, ഉൽപ 13, 16ൽ കണ്ണതിനു സദ്ഗുണമാണ്. ശാരീരികമായി അബ്രഹാമതിൽ നിന്നു ജനിച്ചവർ മാത്രമല്ല, രക്ഷ പ്രാപിക്കുന്നവരെല്ലാം അബ്രഹാമതിന്റെ മകളാണ് എന്നപുതിയ നിയമ കാഴ്ചപ്പെട്ടിൽ (ലുക്ക 19, 9; ഗലാ 3, 9) ഈ വാർദ്ധാന തതിന്റെ വ്യാപ്തി ശ്രദ്ധിക്കാനാവും.

വിശ്വാസവും നീതിയും 15, 6: അബ്രഹാമതിന്റെ ഏതെങ്കിലും ഒരു പ്രവൃത്തിയെ മാത്രമല്ല, ജീവിതത്തെ മുഴുവൻ കണക്കിലെടുത്തുകൊണ്ട് വിശുദ്ധ ശ്രമകാരൻ നടത്തുന്ന പ്രസ്താവനയാണ് ഈ വാക്യം. “കർത്താവിൽ വിശ്വസിച്ചു” എന്നത് വിശ്വാസത്തിന്റെ വിഷയത്തിലേക്കും സഭാവത്തിലേക്കും ശ്രദ്ധ തിരികുന്നു. സാഹചര്യങ്ങൾ പ്രതികുലമായി രൂപീകൃതം കർത്താവിൻ്റെ വാഗ്ദാനം നിരവേറും എന്ന് അബ്രഹാഹം വിശ സിച്ചു. ഹാരാനിൽ നിന്നു പുറപ്പെട്ടതു മുതൽ ഈസഹാക്കിനെ ബലി കഴി ക്കാൻ തയ്യാറായതു വരെയുള്ള സകല പ്രവർത്തനങ്ങളും ഈ വിശാസ തതിന്റെ പ്രകടനമായിരുന്നു.

“അവിടുന്ന അത് അവന് നീതിയായി പരിഗണിച്ചു” എന്നാണ് ഫീബ്രൂര്യുലം. സദ്വാ എന്ന പദമാണ് “നീതി” (righteousness) എന്നു വിവർത്തനം ചെയ്യുന്നത്. ശരിയായ ബന്ധങ്ങളെ സൃചിപ്പിക്കുന്ന ഒരു പദമാണ് “സദ്വാ”. സഹജീവികളോടും ദൈവത്തോടും ശരിയായ ബന്ധം പൂലർത്തുന്ന മനുഷ്യൻ നീതിമാനാണ്. അബ്രഹാമത്തെ ദൈവം നീതമാനായി പരിഗണിച്ചു, കാരണം അദ്ദേഹം ദൈവത്തിൽ വിശ്വസിച്ചു.

വിശാസം വഴിയുള്ള നീതികരണം വി. പാലോസിന്റെ ലേഖനങ്ങളിലെ ഒരു പ്രധാന പ്രമേയമാണ് (രോമ 4; ഗലാ 3). അബ്രഹാമതിന്റെ മാതൃക വ്യാവ്യാമിച്ചുകൊണ്ട്, നിയമം അനുസരിച്ചുള്ള പ്രവൃത്തികളില്ല, ദൈവത്തിലുള്ള വിശാസമാണ് ഒരുവനെ നീതികരിക്കുന്നത് എന്ന് വി. പാലോസ് പറിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ യാക്കോബിൻ്റെ ലേഖനം (2, 18-26) വിശാസവും പ്രവൃത്തിയും തമിലുള്ള ബന്ധത്തിന് ഉള്ളത് നൽകി.

പ്രവൃത്തിയിലുട പ്രകടമാക്കപ്പെട്ട വിശ്വാസമാണ് അഭ്യാഹത്തിനു നീതിയായ പരിഗണിക്കപ്പെട്ടതും വിശ്വാസികളുടെ പിതാവ് എന്ന സ്ഥാനം നേടിക്കൊടുത്തതും.

വിചിന്തനം: ദൈവത്തിൽ വിശ്വസിക്കുന്നവർ ഒന്നിനെന്തും ഭയപ്പെടേണ്ട തില്ല. വിശ്വാസം സ്വന്നേഹത്തിലേയ്ക്കു നയിക്കുന്നു. “സ്വന്നേഹത്തിൽ ഭയതിന് ഇടമില്ല. പുർണ്ണമായ സ്വന്നേഹം ഭയത്തെ ബഹിഷ്കരിക്കുന്നു.” (1 യോഹ 4, 18). ദൈവം എന്നിൽക്കും പരിചയാബന്ധിൽ എന്നാപത്താണ് എന്നിൽക്കും സംഭവിക്കുക? ഭയം വിശ്വാസത്തിന്റെയും സ്വന്നേഹത്തിന്റെയും അഭ്യാമല്ലേ വെളിപ്പെടുത്തുക?

ദൈവവുമായുള്ള അഭ്യാഹത്തിന്റെ സംഭാഷണം പ്രാർത്ഥനയുടെ ഉത്തമമായ ഒരു മാതൃകയാണ്. സ്വതുതിപ്പിം യാചനകളും മാത്രമല്ല, വിലാപങ്ങളും പ്രാർത്ഥന തന്നെ. ഹൃദയത്തിൽ തിങ്ങിനിൽക്കുന്ന ആകുലതകളും ആശങ്കകളും ദുഃഖങ്ങളുമെല്ലാം കർത്താവിരുൾ്ളെ മുന്ഹിൽ ഇറക്കിവെയ്ക്കുന്നത് ഉത്തമമായ പ്രാർത്ഥനയാണ്. തൊൻ എങ്ങിനെന്നയാണ് പ്രാർത്ഥമിക്കുന്നത്?

വാർദ്ധതലുമിയും ഉടന്നടിയും 15, 7-21: കാനാൻ ദേശം അഭ്യാഹത്തിനും സന്തതികൾക്കും സ്വന്നതമായി നൽകും എന്ന വാർദ്ധാനമാണ് ഈ വാക്യം അഞ്ചിൽ വിവരിക്കുന്നത്. തുടക്കത്തിലും ഒടുക്കത്തിലും (7, 18-21) ഈ വാർദ്ധാനം ആവർത്തിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇവയ്ക്കു മധ്യേ ദൈവം അഭ്യാഹവുമായി ചെയ്തു ഉടന്നടി വിവരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഉടന്നടിയുടെ വിവരണം രണ്ടായി പിളർന്ന് അവയ്ക്കു മധ്യേ തിരുകവച്ചതുപോലെയാണ് അഭ്യാഹത്തിന്റെ സന്തതികളുടെ പ്രവാസത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രവചനം (13-16) അവത്തിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. പുറപ്പട്ട സംഭവവുമായി ഈ വിവരണം പല തരത്തിൽ ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

സംഭാഷണം: 7-8: 1-5 വാക്യങ്ങളിൽ കണ്ടതുപോലെ ദൈവവും അഭ്യാഹവും തമിലുള്ള ഒരു സംഭാഷണമാണ് ഈ വാക്യങ്ങളും അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. “അവിടുന്ന് തുടർന്ന് അരുൾ ചെയ്തു” എന്ന ഗ്രന്ഥകർത്താവിരുൾ്ള പ്രസ്താവന ഈ ഭാഗത്തെ ഇതിനു മുമ്പ് വിവരിച്ച സംഭവവുമായി ബന്ധപ്പിക്കുന്നു. കർത്താവ് ആരാബന്നും എന്തു ചെയ്തുവെന്നും എത്തിനുവേണ്ടി അഭ്യാഹത്തെ വിളിച്ചുവെന്നുമുള്ള സംക്ഷിപ്തമായ ഒരു പ്രസ്താവനകൊണ്ട് ദൈവം സംഭാഷണം ആരംഭിക്കുന്നു. 12, 1-3 സമാനരഹമാണ് ഈ പ്രസ്താവന. ഹാരാനിൽ നിന്നു കർത്താവ് അഭ്യാഹത്തെ വിളിച്ചതായിട്ടാണ് 12, 1 സൂചിപ്പിക്കുക. എന്നാൽ അതിനു മുമ്പേ

അബ്രഹാഹം പിതാവിനോടൊപ്പും ഉള്ളിൽ നിന്നും പുറപ്പെട്ടതു കർത്താവിന്റെ പദ്ധതി അനുസരിച്ചായിരുന്നു എന്ന ഈ വാക്കും വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. പ്രവൃത്തിയിലൂടെ സാധം വെളിപ്പെടുത്തുന്നവനാണ് കർത്താവ്. അവിടുതെ അറിയുന്നത് അനുഭവത്തിലൂടെയാണ്. സീനായ് ഉടന്പടിയുടെ പത്തു പ്രമാണങ്ങളിൽ ആദ്യത്തെത്തിനോട് ഈ വാക്കുത്തിനുള്ള സാമ്യം താഴെക്കാടുത്തിരിക്കുന്ന താരതമ്യത്തിൽ നിന്നു വ്യക്തമാകും.

ഉൾപ 15, 7

കൽദായരുടെ ഉള്ളിൽ നിന്ന്
നിനെ പുറത്തുകൊണ്ടു വന്ന
കർത്താവാണ് ഞാൻ

പുറ 21, 1; നിയ 5, 6

ഭാസ്യാവേനമായ ഇഞ്ജിപ്പതിൽ നിന്ന്
നിനെ പുറത്തുകൊണ്ടുവന്ന നിരീൾ
ഭേദവമായ കർത്താവാണും ഞാൻ.

പുറപ്പാടു സംഭവവുമായി അദ്ദേഹം ബന്ധപ്പെട്ട കല്പനയുടെ രൂപത്തിൽ അബ്രഹാഹത്തിനു ലഭിച്ച ഭേദവിക വെളിപാടിനെ വിവരിക്കുന്നതിലൂടെ ഇസ്രായേൽ ജനത്തിന്റെ പ്രതീകവും മുണ്ണോടിയുമായി അബ്രഹാഹത്തെ ചിത്രീകരിക്കുന്നു. ഉള്ളിൽനിന്ന് ഇറങ്ങിത്തിരിച്ചത് അബ്രഹാഹത്തിന്റെ വ്യക്തിപരമായ പുറപ്പാടായിരുന്നു. പിന്നീടുള്ള സകല പുറപ്പാടുകളുടെയും തുടക്കവും പ്രതീകവുമായിരുന്നു അത്. കാനാൻ ദേശം അവകാശമായ നൽകാൻ വേണ്ടിയാണ് കർത്താവ് അബ്രഹാഹത്തെ ഉള്ളിൽ നിന്നു പുറത്തുകൊണ്ടുവന്നതും അതേ ലക്ഷ്യത്തിനു വേണ്ടിത്തന്നെ.

ആദ്യഭാഗത്ത് അബ്രഹാഹത്തിന്റെ മറുപടി ഒരു വിലാപമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഇവിടെ അത് ഒരു സംശയവും അടയാളത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള പരോക്ഷമായ അപോക്ഷയുമാണ്. ഇത് 6-ാം വാക്കുത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ച അബ്രഹാഹത്തിന്റെ വിശാസത്തിനു വിരുദ്ധമായിതേതാനിയേക്കാം. എന്നാൽ അടുത്തു പരിശോധിച്ചാൽ ഈ തമ്മിൽ ഭവവുഡ്യമില്ല എന്നു കാണാനാവും. വിശാസിക്കു സംശയങ്ങളും ചോദ്യങ്ങളുമുണ്ടാകാം. എല്ലാ മനസ്സിലാകാത്തപ്പോഴും അംഗീകരിക്കുകയും, സംശയങ്ങൾ നിലനിൽക്കുമ്പോഴും അനുസരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണത്. അടയാളത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള അദ്യർത്ഥന അർത്ഥം തേടുന്ന വിശാസിയുടെ മനോഭാവം പ്രകടമാക്കുന്നു. വിശാസി അനേഷ്ടകനാണ്.

കല്പനയും അനുസരണവും 15, 9-12: അബ്രഹാഹത്തിന്റെ ചോദ്യത്തിന് ഭേദവം ഒരു കല്പനയാണ് മറുപടിയായി നൽകുന്നത്. കല്പന അനുസരിച്ചു കഴിയുമ്പോൾ ഭേദവം ഒരുക്കപ്പടിയിലൂടെ മറുടി നൽകുന്നു. ഉടന്പടിക്കുള്ള ഒരുക്കമാണ് കല്പന. നിഷ്ക്കപ്പം മായായ അർത്ഥത്തിൽ ഒരു ബലി

യർപ്പണമല്ല ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നത്. ബെട്ടിപ്പിളർന്ന് മണ്ണില്ലട മുഗങ്ങളുടെ മാംസം ദഹിപ്പിക്കുന്നില്ല. പുരാതന കാലതൽ നിലവിലിരുന്ന ഉടന്തിയുടെ ചടങ്ങാണിത്. എന്നാൽ എന്തിനുവേണ്ടിയാണ് ഇതെല്ലാം ചെയ്തതെന്ന് അഭ്യാഹത്തിന് അറിയില്ലായിരുന്നു. ദൈവം തന്നോട് ഒരുടന്തി ചെയ്യാൻ പോകുന്നുവെന്ന് അഭ്യാഹത്തിന് ഉള്ളഹിക്കാൻ പോലും കഴിയുമായിരുന്നില്ല. എന്തിനെന്നനിയാതെ തനിക്കു ലഭിച്ച കർപ്പന അദ്ദേഹം അനുസരിച്ചു വിശ്വാസം പ്രകടമാക്കുന്ന ഒരു പ്രവൃത്തിയായിരുന്നു അത്.

അഭ്യാഹം കല്പന അനുസരിച്ചിട്ടും ദൈവം ഉടനെ പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ല. പിളർന്നിട മുഗങ്ങൾക്ക് കാവലിരിക്കുന്ന അഭ്യാഹം വിശ്വാസിയുടെ കാത്തിരിപ്പിന്റെ ചിത്രം അവതരിപ്പിക്കുന്നു. പിണ്ഠത്തിനേരൽ പറന്നിരഞ്ഞുന്ന കഴുകനാർ ഒരു പ്രതീകമാണ്. കർത്താവിന്റെ വാർദ്ധാനം നിറവേറാൻ അനേകകം പ്രതിബന്ധങ്ങളും കാലതാമസവും ഉണ്ടാകുമെന്ന് അഭ്യാഹത്തിന്റെ വിശ്വാസം അവയെ അതിജീവിക്കുമെന്നും കഴുകനാരെ ആട്ടിയോടിക്കുന്നതു സുചിപ്പിക്കുന്നു.

സുര്യാന്തരമയം, ഗാധനിപ്ര, ഭയം, അസ്ഥകാരം ഇവയെല്ലാം കാത്തിപ്പിന്റെ ആകാംഷയും സംഭവിക്കാൻ പോകുന്ന ദൈവിക വെളിപാടിന്റെ രഹസ്യാന്തരമക്കതയും സുചിപ്പിക്കുന്ന ഘടകങ്ങളാണ് (ജോബ് 4, 12-15). ഇവിടെ വിവരിക്കുന്ന ഗാധനിപ്ര സാധാരണമായ ഉറകമല്ല. ദൈവം അഭ്യാഹത്തെ പ്രത്യേകമായ ഒരു മാനസികാവസ്ഥയിലേക്കു നയിച്ചു എന്ന സുചനയാണ് ഇതു നല്കുന്നത്. (ഇൽ. 2, 21; 1 സുമു 26, 12). ദൈവികവെളിപാട് സീക്രിക്കാൻ അഭ്യാഹത്തെ ഒരുക്കുന്നതാണ് ഈ ഗാധനിപ്ര. യേശുവിന്റെ രൂപാന്തരീകരണവേളയിൽ ശിഷ്യരാർക്കുണ്ടായ നിപ്രോഡാരത്തിന് (ലൂക്കാ 9, 32) ഇതിനോടു സാമ്യമുണ്ട്.

പ്രവചനം 15, 13-16: ഉടന്തിയുടെ ഒരുക്കമാണ് 9-12 വാക്കുങ്ങളിൽ വിവരിച്ചത്. എന്നാൽ ഉടന്തി ഉറപ്പിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾക്കു മുന്നേ അഭ്യാഹത്തിന്റെ സന്തതികൾ അനുഭവിക്കാൻ പോകുന്ന പരദേശവാസത്തെയും അടമത്തത്തെയും കുറിച്ചുള്ള ഒരു മുന്നൻഡിപ്പു രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ദൈവം വാർദ്ധാനം ചെയ്ത ഭൂമി എന്തുകൊണ്ട് അഭ്യാഹത്തിനും സന്തതികൾക്കുമായി ഉടനെ ലഭിക്കുന്നില്ല എന്ന് ഈ പ്രവചനം വിശദീകരിക്കുന്നു.

തന്റെ സന്തതിപരമ്പരകൾ അനുഭവിക്കാൻ പോകുന്ന അടിമത്തം തന്തയും പീശനങ്ങളേയും കുറിച്ചുള്ള മുന്നൻഡിവാണ് അഭ്യാഹത്തെ ആവശ്യം ചെയ്യുന്ന ഭീകരമായ അസ്ഥകാരത്തിന്റെ പ്രതീകത്തിലും 12-10

വാക്കുത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ചത്. നാനുറുവർഷത്തെ പീഡനവും അതിനു ശേഷമുണ്ടാകാൻ പോകുന്ന അത്ഭുതകരമായ വിമോചനവും പുറപ്പാടു സംഭവത്തിലേക്കുള്ള സുചനയാണ്. നാനുറു വർഷമെന്ന് 13-ാം വാക്കു ത്തിലും നാലു തലമുറയെന്ന് 16-ാം വാക്കുത്തിലും പറയുന്ന പീഡനകാലം അക്ഷകാർത്ഥത്തിലല്ല എടുക്കേണ്ടതെന്ന് പിന്നീടു വ്യക്തമാക്കും. ദീർഘമായ രൈ കാലയളവ് എന്നു മാത്രമേ ഈത് അർത്ഥമാക്കുന്നുള്ളൂ.

അമോരുരുടെ ദുഷ്ടത ഇനിയും പുർത്തിയ്ക്കാത്തതുകൊണ്ടാണ് അബ്യാഹത്തിന്റെ സന്തതികൾക്ക് കാനാൻ ദേശം അവകാശമായി ലഭിക്കാൻ കാലതാമസം നേരിട്ടുന്നത് എന 16-ാം വാക്കുത്തിലെ പ്രസ്താവന ദൈവശാസ്ത്രപരമായ രൈ കാഴ്ചപ്പൂർക്ക് അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഇസ്രായേൽ ജനത്തിന്റെ മേമയോ നീതയോ കാരണമല്ല, തദ്ദേശവാസികളുടെ ദുഷ്ടത നിലിത്തമാണ് അവരെ നീക്കും ചെയ്ത് കാനാൻ ദേശം ഇസ്രായേലുർക്ക് നല്കിയതെന്ന് നിയ. 9, 4-5 വിശദീകരിക്കുന്നേം ഈ കാഴ്ചപ്പൂർക്ക് കൂടുതൽ വ്യക്തമാക്കുന്നു. ദൈവം നീതിമാനാണ്, അതേ സമയം ദിർഘാഹാത്തയും ക്ഷമയും ഉള്ളവനാണ്. അനുതപിക്കാൻ എല്ലാവർക്കും അവിടുന്ന് അവസരം നൽകുന്നു. എന്നാൽ അനുതപിക്കാതെ തെറ്റിൽ തുടർന്നാൽ ഭീകരമായ ശിക്ഷ ഉണ്ടാകും എന സുചനയും ഈ വാക്കു ത്തിലുണ്ട്. ഈത് അമോരുർക്കും ഇസ്രായേലുർക്കും എന്നതുപോലെ എല്ലാവർക്കും ബാധകമാണ്. ദൈവമാണ് മാനവചർത്രത്തെ നയിക്കുന്നതുപോലെ സകല ജനതകളും അവിടുന്നതെ നീതിനിഷ്ഠവും കരുണാർദ്ദവുമായ ഭരണത്തിൽ കീഴിലാണെന്നും ഈ വാക്കും സുചിപ്പിക്കുന്നു.

ഉടവടി 15, 17-21: പ്രവവചനത്തക്കുറിച്ചുള്ള പരാമർശത്തിനു ശേഖം ഉടവടിയിലേക്ക് ഗ്രഹകാരൻ വിശദും തിരിച്ചുവരുന്നു. പുകയും തീയും ദൈവസാനിഖ്യത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്ന അടയാളങ്ങളാണ്. (പുറ 19, 18; 32). വെട്ടിപ്പിളർന്നു മാറ്റിയിട്ട് മുഗ്രഞ്ഞളുടെ കഷ്ണങ്ങൾക്കിടയിലും കൈകോർത്തിപിടിച്ചു കടന്നു പൊയ്ക്കൊണ്ടാണ് ഉടവടി ഉറപ്പിച്ചിരുന്നത്. “ഉടവടി മുറിക്കുക” എന്നാണ് ഉടവടി മുറിക്കുക എന്നതിന്റെ ഫൈബു മുലം (കരാത് = മുറിക്കുക, ബവറിത് = ഉടവടി). ഈ ചടങ്ങിൽ നിന്നാണ് ആ പദപ്രയോഗം ഉണ്ടായത്. ഉടവടിയുടെ നിബന്ധകൾ ലംഘിക്കുന്ന വർക്ക് ആ മുഗ്രഞ്ഞളുടെ അവസ്ഥ വന്നുചേരും എന്നു സുചിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഈ ചടങ്ങ്. ശാപത്തോടു കൂടിയ ഒരു ശപമത്തിന് തുല്യമായിരുന്ന ഈത് (ജീറ 34, 18-20). മുഗ്രഞ്ഞളുടെ കഷ്ണങ്ങൾക്കിടയിലും കടന്നുപോയ തീനാളം കർത്താവിന്റെ പ്രതികമാണ്. കർത്താവ് മാത്രമേ ഈപ്രകാരം കടന്നുപോകുന്നുള്ളുവെന്നത് ഉടവടിയുടെ പ്രത്യേകതയെ സുചിപ്പിക്കുന്നു.

ദൈവം നോഹയുമായി ചെയ്ത ഉടന്പടിയോട് ഈരു സാമ്യമുണ്ട്. രണ്ടിലും ദൈവമാണ് മുൻകൈക്കയെടുക്കുന്നത്. ദൈവം തന്നെ വാർദ്ദാനം നൽകുന്നു. യാതൊരു നിബന്ധനയും വയ്ക്കുന്നുമില്ല. എന്നാൽ രണ്ടുന്പടികളും തമ്മിൽ വ്യത്യാസമുണ്ട്. നോഹയുമായുള്ള ഉടന്പടി സൃഷ്ടിപ്പാവുതെത്തു മുഴുവൻ സാധിക്കുന്നതാണ്. വാർദ്ദാനം പ്രപഞ്ചസംവിധാനത്തിന്റെ നിലനിൽപ്പ് ഉറപ്പുവരുത്തുന്നു. അബ്രഹാമാദേവതാടു ചെയ്യുന്ന ഉടന്പടിയാകട്ടെ, ഒരു വ്യക്തിയെയും ജനതെയെയും മാത്രം സാധിക്കുന്നു. വാർദ്ദാനത്തിന് സന്തമായി നൽകാൻ പോകുന്ന ഭൂമിയെക്കുറിച്ചാണ്. രണ്ടാമത്തെ ഉടന്പടി വ്യാപ്തി കുറഞ്ഞതാണ്.

“നിരെ സന്തതിപരമായും ചെയ്യുന്ന നാട് ഞാൻ തന്നിരിക്കുന്നു” എന്ന പ്രഖ്യാപനം 7-ാം വാക്കുകൾലെ വാർദ്ദാനത്തിന്റെ പുർത്തികരണമാണ്. വാർദ്ദത്തഭൂമിയുടെ അതിരുകളാണ് ഇഞ്ജിപ്പത്തുനടിയും മഹാനദിയായ യുഫ്രേംഗീസും. “ഇഞ്ജിപ്പത്തു നദി”, നെന്തിനദിയല്ല, സീനായ് ഉപദ്വിഹിൽ നിന്നു ഗാസായുടെ പടിഞ്ഞാറായി മധ്യധരണ്യാഴിയിൽ ചെന്നു ലഭിക്കുന്ന ഒരു ചെറിയ നദിയാണ്. ഇതാണ് വാർദ്ദത്തഭൂമിയുടെ തെക്കെ അതിര് (സംഖ്യ 34, ജോഷ്യാ 15, 4); ഇവിടെ നൽകിയിരിക്കുന്ന ഏറ്റെ വിശാലമായ അതിരുകൾ വരെ ഇഞ്ഞായേൽ സാമാജ്യം വികസിച്ചത് സോളമൻറെ കാലത്തു മാത്രമായിരുന്നു (1 രാജാ 4, 21). 19-21 വാക്യഹംഞ്ചിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പട്ടിക കാനാനിൽ വാസമുറപ്പിച്ചിരുന്ന ജനതകൾ ആരോക്ക യായിരുന്നുവെന്ന് വിവരിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള പട്ടികകൾ പണ്ഡിഗ്രംമത്തിൽ വീണ്ടും പലപ്പോഴും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നുണ്ട് (പുറ 3, 8; നിയ 7,1).

വിചിത്രനം : ബെട്ടിമുറിച്ചിട്ടും മുന്തിൽ കഴുക്കണാരെ ആട്ടിയോടിച്ചു കാവലിരിക്കുന്ന അബ്രഹാമം കർത്താവിനു വേണ്ടി കാത്തിരിക്കുന്ന വിശാസിയുടെ പ്രതീകമാണ്. സുരൂനസ്തമിച്ച അന്യകാരം വ്യാപിച്ചിട്ടും പ്രതീകശ അസ്തമിക്കാതെ അബ്രഹാമം കാത്തിരിക്കുന്നു. ഭീകരമായ അന്യകാരത്തിന്റെ മധ്യത്തിൽ നിന്നാണ് കർത്താവിന്റെ ശബ്ദവും പ്രകാശവും പുറപ്പെട്ടത്. എല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ട്, ദൈവം പോലും കൈവെടിഞ്ഞുവെന്ന് തോന്തുന നിരാശയുടെയും ഭയത്തിന്റെയും ഉച്ചകോടിയിലായിരിക്കാം കർത്താവ് നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലേക്കു കടന്നുവരുന്നത്. അതിനായി ക്ഷമയോടെ കാത്തിരിക്കണം. (ഹോസി 12, 6; ഹബിക്ക് 2, 3-4). കർത്താവിനുവേണ്ടി കാത്തിരുന്നു തളരുന്നവരുടെ മുന്പിൽ പ്രലോഭനങ്ങളുടെ കഴുക്കണാർ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുവെന്നുവരാം. വിശാസത്താൽ അവയെ ആട്ടിയോടിക്കണം.

രഖാവിലെ തീർശാടനം 3-4

1. ഈ അധ്യായത്തിൽ രണ്ടു വിവരണങ്ങൾ കൂട്ടിച്ചേർത്തിരിക്കുന്നു എന്നു പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? ആ വിവരണങ്ങൾ എവ?
2. അബോഹത്തിനു ലഭിച്ച വാഗ്ദാനത്തിന് പ്രവാചകരാർക്കു ലഭിച്ച വിളിയോടുള്ള സാമ്യവും വ്യത്യാസവും എന്ത്?
3. പ്രാർത്ഥനയെക്കുറിച്ച് എന്തു പാഠമാണ് ഈ അധ്യായത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്?
4. ഈ അധ്യായത്തിലെ ഏതെല്ലാ പരാമർശങ്ങൾക്കാണ് പുറപ്പാടു സംഭവവുമായി സാമ്യമുള്ളത്?
5. അബോഹത്തോടും നോഹയോടും ചെയ്ത ഉടന്നടികൾ തമ്മിൽ താരതമ്യം ചെയ്യുക.
6. പിളർന്നിരിക്കുന്ന കഷ്ണങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ തീനാളം കടന്നുപോയത് എന്തിനെ സുചിപ്പിക്കുന്നു?

ചർച്ചയ്ക്ക് : “ഡയപ്പേഡേണാ, താൻ നിനക്കു പരിചയാണ്” എന വചനം നിങ്ങളുടെ അനുഭവത്തിൽ യാമാർത്ഥ്യമായിട്ടുണ്ടോ? എങ്ങനെ?

പ്രാർത്ഥന : “കർത്താവ് എൻ്റെ അദ്ധ്യക്ഷനേംവും പരിചയമാണ്. താൻ അങ്ങയുടെ വചനത്തിൽ പ്രത്യാഗ്രയർപ്പിക്കുന്നു” (സക്രീ 119, 144).

6. വാഗ്ദാനപുർത്തീകരണത്തിനു

മാനുഷിക പദ്ധതി 16, 1-16

അബോഹത്തിനു വാഗ്ദാനം ചെയ്തപ്പെട്ട സന്തതിയാണ് ഈ അധ്യായത്തിലെ പ്രധാന പ്രമേയം. വാഗ്ദാനം പലതവണ ആവർത്തിക്കപ്പെട്ടു കിലും പുർത്തീകരണം വൈകുന്നതിൽ അക്ഷമരായ അബോഹവും സാരായും തങ്ങളുടെയെല്ലാ പദ്ധതി ആവിഷ്കരിച്ച് പരാജയപ്പെട്ടതിന്റെ ചിത്രമാണ് 1-6 വാക്യങ്ങളിൽ വരുച്ചുകാട്ടുന്നത്. മാനുഷികമായി പരിഹരിക്കാനാവാത്ത പ്രതിസന്ധിയിൽ ദൈവം ഇടപെട്ട പുതിയ മാർഗ്ഗം കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്നത് 17-16 വാക്യങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്നു.

മുഖ്യമായും യാഹ്വിന്റെ രചനയായ ഈ അധ്യായത്തിലെ 10, 3. 15-16 വാക്യങ്ങൾ മാത്രം പുരോഹിതരചയിതാവിന്റെതാണ്. ഇസ്മായേലിന്റെ ജനനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കാര്യമാത്രപ്രസക്തമായ വിവരങ്ങളാണ് പുരോഹിതരചയിതാവ് ഈ വാക്യങ്ങളിൽ നൽകുന്നത്. ഹാഗാറും ഇസ്മായേലും പുറന്തള്ളപ്പെടുന്നതും ദൈവം അവർക്ക് സംരക്ഷണം നൽകു

നെതും 21, 19-21ൽ വിവരിക്കുന്നു. ഈതും ഇവിടെ യാഹ്വിയ്യും വിവരിക്കുന്ന ഹാഗാറിൻ്റെ ബഹിഷ്കർണ്ണവും ഒരേ സംഭവത്തിൻ്റെ രണ്ടു വ്യത്യസ്ത വിവരങ്ങങ്ങളാണെന്നും കരുതപ്പെട്ടുന്നു.

മാനുഷിക പദ്ധതി 16, 1-6: സാറായുടെ വസ്യത്തെയക്കുറിച്ചുള്ള പുരോഹിത രചയിതാവിൻ്റെ പരാമർശം 11, 30ൽ കണ്ടതിൻ്റെ ആവർത്തനമാണ്. സന്താനലാഗ്യം ദൈവത്തിൻ്റെ ഭാന്മാബന്നും തനിക്കുത് നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ട ക്രിക്കുന്നുവെന്നും ഏറ്റുപറയുന്നു സാറാ തന്റെ ഭാസിയായ ഹാഗാറിനെ അബ്രാഹാത്തിനു ഭാര്യയായി നൽകിയത് അനു നിലവിലിരുന്ന നിയമവും നാട്ടുനടപ്പും അനുസരിച്ചായിരുന്നു. നുസിയിൽ നിന്നു കണ്ടെത്തിയ ലിഖിതങ്ങളിൽ ഈതിനു സമാനമായ നിയമങ്ങളുണ്ട്. ഹമ്മുദബിയുടെ നിയമ സംഹിതയിലെ 146-ാം നിയമം ഇപ്രകാരം ഒരു അവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്. “വസ്യത്തെ ഭാര്യ തന്റെ ഭാസിയെ ഭർത്താവിന് ഉപനാരിയായി നൽകുകയും അവൾക്ക് സന്തതി ഉണ്ടാവുകയും ചെയ്താൽ ആ സന്തതി യജമാനത്തിയുടേതായി പരിഗണിക്കപ്പെട്ടും. എന്നാൽ ഗർഭിണിയായ ഭാസി തന്റെ നില മറഞ്ഞ യജമാനത്തിയെ നിന്തിക്കുകക്കയോ ഡിക്കരിക്കുകയോ ചെയ്താൽ അവളെ വിശ്വാസിച്ചും തന്റെ ഭാസിയായിത്തെന്ന നിലയ്ക്കു നിർത്താൻ യജ മാനത്തിൽ അവകാശമുണ്ടായിരിക്കും.” ഈ നിയമം അനുസരിച്ചാണ് സാറായും അബ്രാഹാമും ഹാഗാറിനോട് പെരുമാറിയത്. സാറായുടെ ക്ഷുരത സഹിക്കവയ്ക്കുതെ ഹാഗാർ ഒളിച്ചേണ്ടുകയാണ് ചെയ്തത്.

സാറായുടെയും അബ്രാഹാത്തിൻ്റെയും പ്രവർത്തനം നിയമാനുസ്യത്തെക്കില്ലും പ്രശംസനീയമോ അനുകരണാർഹമോ അല്ല. കർത്താവിൻ്റെ വാർദ്ധാനം നിരവേറുന്നതിനു വേണ്ടി ക്ഷമയോടെ കാത്തിരിക്കുന്നതിനു പകരം അത് താർത്തപ്പെട്ടുതാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ് സാറ ആദ്യമേ ചെയ്തത്. അവളുടെ വാക്ക് അനുസരിക്കുന്ന അബ്രാഹാത്തിൽ ഈതുവരെ കണ്ണ വിശ്വാസദാർശ്യം പ്രകടമാകുന്നില്ല. താൻ ഗർഭിണിയാണെന്നനിംഗ് ഹാഗാറിൽ അഹകാരം തലപൊക്കുന്നു. അബ്രാഹാതോടു പരാതി പറയുന്ന സാറയുടെ വാക്കുകൾ അസൃതയും ദൃഢഭവ്യും പ്രകടമാക്കുന്നു. തന്റെ ഭാസിയായിരുന്നുകുംഭം ഭർത്താവിന് വിട്ടുകൊടുത്തതിനാൽ നിയമപ്രകാരം ഹാഗാറിൻ്റെ മേൽ സാറയ്ക്ക് അവകാശമില്ലായിരുന്നു. അതിനാലാണ് അബ്രാഹാതോടു പരാതി പറയേണ്ടി വന്നത്. അബ്രാഹാമും ഹാഗാറിൻ്റെ മേലുള്ള തന്റെ അവകാശം ഉപേക്ഷിച്ച് അവളെ സാറായക്കുതെന്ന വിട്ടുകൊടുക്കുന്നു. മുന്നു കമ്പാപാത്രങ്ങളുടേയും സഭാവത്തിൻ്റെ

പ്രത്യേകതകളും ബലഹീനതകളും എടുത്തുകാട്ടുന്നതാണ് ഈ വിവരണം. യജമാനത്തിയുടെ ക്രൂരതയ്ക്കു വഴങ്ങാതെ ഒളിച്ചേംടുന്ന ഹാഗാ റിൻ ആത്മാഭിമാനവും സാത്രത്യവോധവും വിശുദ്ധ ശ്രമകാരൻ എടുത്തുകാട്ടുന്നുണ്ട്. അടിമതത്തിലും നിരന്തരമായ നിന്നന്തതിലും കഴിയുന്നതിനേക്കാൾ മരുഭൂമിയിൽ അലയാനും, വേണ്ടിവന്നാൽ മരിക്കാനും അവർ തയ്യാറായി. 21, 9-21ൽ പുരോഹിത ശ്രമകാരൻ വിവരിക്കുന്ന തിൽനിന്നും തികച്ചും വ്യത്യസ്തമാണ് യാഹ്വിന്റെ ശ്രമകാരൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ഹാഗാറിന്റെ ചിത്രം.

ഹാഗാറിന്റെ ഒളിച്ചേംടുത്തോടെ വാഗ്ദാന പൂർത്തീകരണത്തിനുള്ള മാനുഷിക പദ്ധതി പരാജയപ്പെട്ടു. കുടംബകലഹം അതിന്റെ മുർഖന്ധ തതിലെത്തി. ഈനി എന്നാണ് സംഭവിക്കാൻ പോകുന്നത് എന്ന ആകാംക്ഷ നില നിൽക്കുന്നു.

ഇംഗ്ലീഷ് 16, 7-16: ഈജിപ്തിന്റെ കിഴക്കേ അതിർത്തിയിലുള്ള പ്രദേശമാണ് ഷുർ. “മതിൽ” എന്നാണ് പദത്തിന്റെ അർത്ഥം. കിഴക്കു നിന്നുള്ള ആക്രമണത്തെ തടയാൻ വേണ്ടി അതിർത്തി പ്രദേശത്തു നിർമ്മിച്ചിരുന്ന കോട്ടമതിലിൽ നിന്നായിരിക്കണം ഈ പേരുണ്ടായത്. കാനാനിൽ നിന്ന് ഈജിപ്തിലേക്കുള്ള കാരവൻ പാത ഷുറിലും ദേശങ്ങൾ കടന്നുപോയിരുന്നത്. ഗർഡിണിയായിരുന്നിട്ടും ദിർഘാദുരം മരുഭൂമിയിലും തനിച്ചു യാത്ര ചെയ്യാൻ തയ്യാറായ ഹാഗാറിന്റെ യീരതയും ആത്മാഭിമാനവും പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധേയമാണ്.

ഹാഗാറിനെ വഴിയിൽ വച്ചു കണ്ടുമുട്ടിയ “ദൃതൻ” കർത്താവു തന്നെയായിരുന്നുവെന്ന് 13-ാം വാക്യത്തിൽ വ്യക്തമാകുന്നു. അദ്യുശ്യ നായ ദൈവം മനുഷ്യർക്കു ദൃശ്യമായ രൂപത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുവേണ്ടി “കർത്താവിന്റെ ദൃതൻ” എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നതായി വൈബിളിൽ പലപ്പോഴും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട് (ഉൽപ്പ 21, 17, 22, 11; പുറ 3, 2; ന്യായം 6, 12-22) തന്റെ സന്ദേശം അറിയിക്കാനായി ദൈവം മനുഷ്യരുടെ അടുക്കലേവ്യക്കയക്കുന്ന അമാനുഷികവ്യക്തികളായ മാലാവമാരേക്കുറിച്ചുള്ള വിശാസം വളരെ പിന്നീടാണുണ്ടായത്.

തന്റെ അവസ്ഥയെക്കുറിച്ചു ബോധവതിയാകാൻ ഹാഗാറിനെ സഹായിക്കുന്നതാണ് ദൃതൻറെ ചോദ്യം. സാറിയുടെ ഭാസിയാണവെള്ളന്ന് കാര്യം അനുസ്മർത്തിപ്പിച്ചുകൊണ്ടാണ് ദൃതന്റെ അവക്കു ആത്മശോദനക്കു ക്ഷണിക്കുന്നുണ്ട്. മടങ്ങിപ്പോകാനുള്ള കല്പന ക്രൂരമായി തോന്തിയേക്കാം. എന്നാൽ തുടർന്നു നൽകുന്ന വാഗ്ദാനം അതിനു സാധ്യകരണമായി

നിൽക്കുന്നു. അബ്രാഹാത്തിനു നൽകിയതിനു സമാനമായ യങ്ങൾ വാർദ്ധാ നമാൺ (ഉൽപ 15, 5) ഹാഗാറിനു നൽകുന്നത്.

“ദൈവം കെട്ടു” എന്നാണ് ഇസ്മായേൽ എന പേരിൽ അർത്ഥം. “എൽ” എന പദമാണ് “ദൈവം” എന്നു വിവർത്തനം ചെയ്യുന്നത്. ദൈവത്തെ സുചിപ്പിക്കാൻ കാനാൻകാർ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ഒരു പേരാണ് “എൽ”. കർത്താവു നിന്റെ രോദനം ചെവിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു” എന്ന് ജുതൻ തന്ന ഇസ്മായേൽ എന പേരിനു നൽകുന്ന വിശദീകരണം കർത്താവും ഏലും ഒരേ ദൈവം തന്നെയാണെന്നു സുചിപ്പിക്കുന്നു. മരു ഭൂമിയിൽ ജീവിക്കുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യരും ആത്മാദിമാനികളുമായ ഒരു വർഗ്ഗ തിന്റെ പിതാവായിരിക്കും ഹാഗാറിന്റെ മകൻ.

ആഹാരത്തിനും സുരക്ഷിതത്താട്ടിനും വേണ്ടി നിന്നന്നവും പീഡ നവും സഹിക്കാൻ തയ്യാറാവാതെ മരുഭൂമിയിലേക്കു പലായനം ചെയ്ത അമ്മയുടെ സഭാവം അതിന്റെ തനിമയിൽ പ്രകടമാകുന്നതായിരിക്കും അവ ഇടു സന്തതി പരമ്പര. ആരെയും എതിർക്കാൻ അവർ തയ്യാറായിരിക്കും. ആർക്കും അടിക്കായിരിക്കാൻ സമ്മതിക്കുകയില്ല. ഇതാണ് ഇസ്മ യേലിന്റെ സഭാവത്തിനു നൽകുന്ന വിശേഷണത്തിന്റെ അർത്ഥം. രണ്ടാം സഹസ്രാബ്ദത്തിന്റെ ആരംഭം മുതൽ ബി.സി. എട്ടാം നൂറ്റാണ്ടുവരെ അരേ ബ്യൂൻ മരുഭൂമിയിൽ വസിച്ചിരുന്ന വ്യാപാരകളുടെ ഒരു വർഗ്ഗമായിരുന്നു ഇസ്മയേല്യർ (ഉൽ 37, 25; നൃായാ 8, 24; 1-ബിന 27, 30). ഇസ്മയേ വിന്റെ സന്തതിപരമ്പരയെക്കുറിച്ച് ഉൽപ 25, 12-8ൽ പ്രദിപാദിക്കുന്നുണ്ട്.

ദുതൻ നൽകുന്ന വാർദ്ധാനത്തിന്റെ അവസാനമാണ് അത് കർത്താവായി രൂന്നുവെന്ന് ഹാഗാർ മനസിലാക്കുന്നത്. “ദർശനത്തിന്റെ ദൈവം” എന്നാണ് എൽരോയ് എന പേരിന്റെ അർത്ഥം. ദൈവം കാണുകയും ദൈവത്തെ കാണുകയും ചെയ്തു എന സുചനയാണ് ഈ പേരു നൽകുന്നത്. തന്റെ ക്ഷേഷണങ്ങൾ കണ്ണ് സഹായത്തിനത്തിയ ദൈവത്തെ കാണാനും കണ്ണിട്ടും ജീവനോടെ ഇരിക്കാനും കഴിഞ്ഞതില്ലെങ്കിൽ സന്തോഷവും നഷ്ടിയും പ്രകടമാക്കുന്നതാണ് ഹാഗാറിന്റെ സ്വാഗതം. “എന്ന കാണുന്ന ജീവിക്കുന്നവർണ്ണ കിണർ” എന്നാണ് വേർഖലപായ് രോയ്” (വേർ-കിണർ; പ്ലഹായ് - ജീവിക്കുന്നവർ, രോയ് - എന്ന കാണുന്ന വൻ) എന പേരിന് നൽകിയിരിക്കുന്ന അർത്ഥം. ഇസഹാക് ഇവിടെ പലപ്പോഴും വാസമുറപ്പിച്ചിരുന്നു (ഉൽപ 24, 62; 25, 11).

15-16 വാക്കുങ്ങൾ പുന്നരോഹിത രചനയുടെ ഭാഗമാണ്. ഈ വാക്കുങ്ങൾ 21, 9-21ൽ വിവരിക്കുന്ന ഹാഗാറിന്റെ ബഹിഷ്കരണത്തിനു കളമാ

രാജാവില്ല തീർശാടനം 3-4

രുക്കുന്നു. മകൻ പേരിടാൻ ഭൂതൻ ഹാഗാറിനെ ചുമതലപ്പെടുത്തിയെങ്കിലും അബോഹാമാൻ നാമകരണകർമ്മം നിർവ്വഹിക്കുന്നത്. ഈസ്മയേലിനെ തന്റെ മകനായി അബോഹം ഏറ്റുപറയുന്നതിന്റെ സുചനയാണിൽ.

അനേകം ധനികളുള്ള ഒരു വിവരണമാണിൽ, കർത്താവിന്റെ വാർദ്ധാനങ്ങൾ നിരവേറുക തന്നെ ചെയ്യും. എന്നാൽ എപ്പോഴാണ് അതു സംഭവിക്കുക എന്നു നമുക്കറിയില്ല. കർത്താവു നിശയിച്ച സമയം വരെ പ്രതീക്ഷയോടെ ക്ഷമാപൂർവ്വം കാത്തിരിക്കുണ്ടോ. പ്രാർത്ഥനകൾക്ക് ഉടനെ മറുപടി ലഭിച്ചിരുന്നില്ലെങ്കിലും നിരാശപ്പെടരുത്. നാടുനടപ്പും പൊതുജനാഭിപ്രായവും രാജ്യത്വു നിലനിൽക്കുന്ന നിയമങ്ങളും കർത്താവിന്റെ പദ്ധതികൾ അനുയോജ്യമയിരിക്കുന്നുമെന്നില്ല. വിശാഖാ ക്ഷമാപൂർവ്വം കാത്തിരിക്കാൻ സന്നദ്ധനായിരിക്കുണ്ടോ.

തന്റെ നില മറന്നത് ഹാഗാർ ചെയ്തത് വലിയൊരു തെറ്റാണ്. മർദ്ദി തൻ മർദ്ദുകനായി മാറുന്നതിന്റെ ചിത്രമാണിൽ. സമുദ്രിയും സ്ഥാനമാന അള്ളും ലഭിക്കുവോൾ കഴിഞ്ഞെ കാലങ്ങൾ മറകകുകയോ ഉപകാരികളും യിരുന്നവരെ തിരസ്കരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതു ശരിയല്ല. നീ എവിടെ നിന്നു വരുന്നു? എങ്ഞാട്ടു പോകുന്നു? ഓരോ വ്യക്തിയും തന്നോടു തന്നെ ചോദിക്കേണ്ട് അടിസ്ഥാനപരമായ ചോദ്യങ്ങളാണിൽ. ജീവിത തിന്റെ ഉറവിടത്തോടും ലക്ഷ്യത്തോടും അർത്ഥത്തോടും കുറിച്ചു ശാശ്വത മായി ചിന്തിക്കാനും തീരുമാനങ്ങൾ എടുക്കാനും ഇതു പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു.

“എന്ന കാണുന്നവനാണ് ദൈവം” എന്ന ഹാഗാറിന്റെ അനുഭവം വലിയ പ്രതീക്ഷയ്ക്കു വക നൽകുന്നു. യജമാനത്തിലെ വിട്ക് ഒളിച്ചോടിയവർ മരുഭൂമിയിൽ അലയാൻ ഇടയായി. എന്നാൽ ദൈവം അവളെ കണ്ണടത്തി സംരക്ഷിച്ചു. ഏകാന്തയുടെയും കുറുഭൂമിയിൽ അലയും എന്ന ദൈവം കാണുന്നു. എന്ന കാണുന്ന ദൈവം കരുണയുള്ളവനാണ്.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. ഹാഗാറിനോടുള്ള അബോഹത്തിന്റെയും സാറായുടെയും പ്രവൃത്തികൾ എന്നു ന്യായീകരണമാണുള്ളത്?
2. രക്ഷാചർത്രത്തെയും നിഃജ്ഞാദ ജീവിതത്തെയും കുറിച്ച് എന്നു പാഠമാണ് ഈ സംഭവത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്?
3. “എൽ റോയ്” എന്നാൽ എന്ത്? നിഃജ്ഞാദ ജീവിതത്തിൽ അതിന് എന്നു പ്രസക്തിയുണ്ട്?

പർച്ചക്ക്: ഹാഗാറിന്റെ സഭാവ സവിശേഷതകൾ നിങ്ങളുടെ ജീവിതാനു വേദനോടു താരതമ്യം ചെയ്യുക. നില മറക്കുന്നവരെയും ഉപകാരികളെ നിന്മിക്കുന്നവരെയും നിങ്ങൾക്ക് അറിയാമോ? ഈ സംഭവത്തിന് നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ ഇന്ന് എന്തു പ്രസക്തിയുണ്ട്?

പ്രാർത്ഥന: “ഒദ്ദേശം എന്നെ പരിശോധിച്ച് എൻ്റെ ഫുദയത്തെ അറിയണമെ. എന്നെ പരിക്ഷിച്ച് എൻ്റെ വിചാരങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കണമെ. വിനാ ശത്തിന്റെ മാർഗ്ഗത്തിലാണോ ഞാൻ ചരിക്കുന്നതെന്നു നോക്കണമെ. ശാശ്വതമാർഗ്ഗത്തിലും എന്നെ നയിക്കണമെ” (സക്രീ 139, 23-24).

7. ഉടന്പടിയും വാർദ്ധാനവും 17, 1-27

അബ്രോഹാമ്യമായി ഭദ്രവം ചെയ്ത ഉടന്പടിയേയും ഉടന്പടിയിലും ഉറപ്പു നൽകിയ വാർദ്ധാനങ്ങളേയും കുറിച്ച് 15-10 അധ്യായത്തിൽ കണ്ണ യാഹ്വാന്റും ശ്രമകാരരണ്ടെ വിവരണത്തിനു സമാതരമായ മറ്റാരു വിവര മാണ് ഈ അധ്യായത്തിലുള്ളത്. ഈതു മുഴുവനായി പുരോഹിത രചനയും ഭാഗമാണ്. ഒരേ കാര്യങ്ങൾ തന്നെയാണ് രണ്ട് അധ്യായങ്ങളിലും അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്കിലും ശൈലിയിലും ഉള്ളത് കൊടുക്കുന്ന പ്രമേയങ്ങളിലും വ്യത്യാസങ്ങളുണ്ട്.

കർത്താവ് അബ്രോഹത്തിനു പ്രത്യുക്ഷപ്പെട്ടുവെന്ന് ആരംഭത്തിലും (17, 1) അവിടുന്ന് അവരെ വിട്ടുപോയി എന്ന് അവസാനത്തിലും (17, 22) രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് അവയ്ക്കു മദ്യയുള്ളവയെ ഒറ്റ സംഭാവമായി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. 1-3 വാക്കുങ്ങൾ ആമുഖമെന്ന വിധത്തിൽ ഭദ്രവ തതിന്റെ വാർദ്ധാനവും അബ്രോഹത്തിന്റെ പ്രതികരണവും സംക്ഷിപ്തമായ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. തുടർന്ന് വാർദ്ധാനം (15-22) എന്നിങ്ങനെ മുന്നു ഭാഗമായി തിരിച്ച് ഉടന്പടിയുടെ അടയാളമായ ചേദനാചാരത്തെ സംബന്ധിച്ച കല്പനകൾ പ്രാധാന്യം നൽകിയിരിക്കുന്നു. 23-27 വാക്കുങ്ങൾ അബ്രോഹത്തിന്റെ അനുസരണം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ഉടന്പടി എന്ന പദം 13 തവണ ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ട് ആ പ്രമേയത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുന്നു. ചേദനാപരം എന്ന പദം പത്തു തവണ ആവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. അഞ്ചു തവണ കല്പനയായും അഞ്ചുതവണ അനുവർത്തിക്കുന്നതായും, സന്തതിയെക്കുറിച്ചുള്ള വാർദ്ധാനം ആദ്യം അബ്രോഹത്തോടും പിന്നീട് സാരായോടും ബന്ധപ്പെടുത്തി രണ്ടു തവണ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

1. **ആമുഖം 17, 1-3:** അബ്രോഹത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെ സംബന്ധിച്ച പരാ

മർശം രക്ഷാചരിത്രത്തിൽ കാലഗണനയ്ക്കുള്ള പ്രാധാന്യം എടുത്തു കാടുന്നു. നിശ്ചിതമായൊരു പദ്ധതിയെന്നുസിരിച്ചാണ് ദൈവം പ്രവർത്തി കുന്നത് എന്നു സുചിപ്പിക്കുന്നതാണ് പുരോഹിത രചനയിൽ മാത്രം കാണുന്ന പ്രാധാന്യത്തോടു കൂറിച്ചുള്ള പരാമർശങ്ങൾ (ഉൽപ്പ 12, 4; 16, 3.16; 21, 5; 23, 1; 25, 7).

പുറപ്പാടു സംബന്ധിതമായ ബന്ധപ്പെടുത്തി കർത്താവ് (യാഹ്വേ) എന്ന പേരു വെളിപ്പെടുത്തുന്നതുവരെ (പുറ 6, 3) പുരോഹിത രചയി താവ് ആ പേര് ഉപയോഗിക്കാറില്ല. ആദിചരിത്രത്തിൽ ദൈവം (എലോ ഹിം) എന്നും പുർഖ് പിതാക്കമാരുടെ ചർത്രത്തിൽ സർവ്വശക്തനായ ദൈവം (എൽഷദ്വായ്) എന്നും ഉള്ള പേരുകളാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. രക്ഷാചരിത്രത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളെ സുചിപ്പിക്കാൻ ഈ വിവിധ നാമങ്ങൾ സഹാ യിക്കുന്നു. മെസാപ്പാട്ടോട്ടുമിയായിൽ നിലവിലിരുന്ന ഒരു പേരാണ് എൽഷദ്വായ്. “പർവ്വതങ്ങളുടെ ദൈവം” എന്നായിരുന്നു ഈ പേരിന് അവർ നൽകിയിരുന്ന അർത്ഥം. കോട്ടകാർ, ഭൂമികുല്യക്കം മുതലായ പ്രകൃതി ശ്രക്കിതകളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തിയാണ് അവർ എൽഷദ്വായ് ന ദൈവത്തെ കുറിച്ചു ചിന്തിച്ചിരുന്നത്. പ്രകൃതിശക്തികളിലൂടെ പ്രത്യേകഷനായത് യഥാർത്ഥ തത്തിൽ സത്യവേദവമായ യാഹ്വേ തന്നെയായിരുന്നു എന്ന് പുരോഹിത ഗ്രന്ഥ കാരണം പറിപ്പിക്കുന്നു. തദ്ദേശവാസികളുടെ ദൈവസ്ഥലപ്പങ്ങളെ കൂടി കളഞ്ഞ് ഉപയോഗിക്കുന്നതിന്റെ ഒരുഭാഗരണമാണിത്.

സയം വെളിപ്പെടുത്തിയതിനുശേഷം ദൈവം രണ്ടു കല്പനകൾ നൽകുന്നു. “എൻ്റെ മുന്നിൽ വ്യാപരിക്കുക, കുറ്റമറ്റവനായിരിക്കുക”. ജീവി തത്തെ മുഴുവൻ ഒരു യാത്രയായി ചിത്രീകരിക്കുന്നതാണ് ആദ്യത്തെ കല്പന. എവിടെ പ്രോത്സാഹാല്പം താൻ ദൈവത്തിന്റെ മുന്നിലാണ് എന്ന ബോദ്ധനേതാട വ്യാപരിക്കണം. “കുറ്റമറ്റവൻ” എന്ന വിശേഷം ദൈവത്താടുള്ള നിരൂപയിക്കമായ വിധേയത്തെത്തു സുചിപ്പിക്കുന്നു. ദൈവഹിതം പൂർണ്ണമായി നിരവേറ്റുന്നവനാണ് കുറ്റമറ്റവൻ (ഉൽപ്പ 6; 9; നിയ 18, 13). ഉടന്തി യെയും സന്തതിയെയും കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം വീണ്ടും കുടുതൽ വിശദമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. അബ്രാഹാമുടെ സംഖ്യാചിത്ര ദൈവികപദ്ധതിയുടെ രതനച്ചുരൂക്കമാണ് ഈ വാക്കുങ്ങൾ. 12, 1-3ൽ വിവരിച്ച ദൈവവിജിയോട് ഈ ഈ വാക്കുങ്ങൾക്ക് സാമ്യമുണ്ട്. ദൈവത്തിനു പൂർണ്ണമായി അടിയറ വയ്ക്കുന്നതിന്റെ അടയാളമാണ് അബ്രാഹാമത്തിന്റെ സാഷ്ടാംഗപ്രണാമം.

വിചിന്തനം: എത്രൊരു മനുഷ്യന്റെയെല്ലാം ജീവിതത്തെ നയിക്കുകയും നിയന്ത്രിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ട അടിസ്ഥാനപരമായൊരു പ്രമാണമാണ്

“എൻ്റെ മുമ്പിൽ വ്യാപരിക്കുക കൂറുമറ്റവനായിരിക്കുക” എന്ന കല്പന. ഞാൻ മറന്നാലും എന്ന മറക്കാത്ത, ഞാൻ കണ്ണിലുള്ളകിലും എന്ന കാണുന്ന ദൈവത്തിന്റെ സന്നിധിയിലംബം ഞാൻ. അവിടുത്തെ നൃപിൽ നിന്ന് എനിക്ക് ഒളിച്ചിരിക്കാൻ കഴിയുകയില്ല എന്ന സത്യം ദൈവഹിതമനു സർച്ചു ജീവിക്കുന്നതിനു പ്രചോദനവും ശക്തിയും പ്രദാനം ചെയ്യണം.

2. ഉടന്തി 17, 4-8: ഉടന്തിയുടെയും വാർദ്ധാനത്തിന്റെയും സഭാവം ഈ വാക്കുങ്ങളിൽ കൂടുതൽ വിശദമാക്കുന്നു. 15-10 അധ്യായത്തിൽ കണ്ണടക്കു പോലെയുള്ള നാടകയിൽമാടാരു വിവരണമല്ല ഉടന്തിയെക്കുറിച്ചു നൽകു നാൽ. “ഉടന്തി മുൻകുക” (കാരാത് ബൈറിത്) എന്ന പദം ഈവിടെ ഉപയോഗിക്കുന്നുമില്ല. മരിച്ച് ഉടന്തി നൽകുക, സ്ഥാപിക്കുക എന്നീ പദങ്ങളാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. വചനം കൊണ്ടാണ് ഈവിടെ ദൈവം ഉടന്തി ഉറപ്പിക്കുന്നത്. ദൈവവും ഇസ്രായേൽ ജനതയ്ക്കും തമിൽ സംജാതമായ പ്രത്യേക ബന്ധമാണ് ഉടന്തിയുടെ കാതൽ എന്നു സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഇസ്രായേൽ ജനത്തിന്റെ മുഴുവൻ പ്രതിനിധിത്വിക്കാണ് അബ്രഹാം ഈവിടെ നിൽക്കുന്നത്. ഉടന്തിയിലും രണ്ടു വാർദ്ധാനങ്ങൾ ഉറപ്പിക്കുന്നു. 1. സതതി 2. ദേശം. സതതിയെക്കുറിച്ചുള്ള വാർദ്ധാനം “അനേകം ജനത് കൾ” എന്നും “രാജാക്കന്നാർ” എന്നും വീണ്ടും വിശദികരിക്കുന്നു. സാറാ യെക്കുറിച്ച് ഈതെ വാർദ്ധാനം വീണ്ടും ആവർത്തിക്കുന്നുണ്ട് (17, 16). “നിന്മി ലുടെ ഭൂമിവത്തെ വാംശങ്ങളെല്ലാം അനുഗ്രഹിതരാകും” എന്ന വാർദ്ധാനത്തിനു തുല്യമാണിത്.

ബൈബിളിൽ പേര് വ്യക്തിയുടെ സഭാവത്തിന്റെയും ഭാത്യത്തി ന്റെയും നിർവ്വചനമാണ്. പുതിയ പേരു നൽകുന്നത് പുതിയ ഭാത്യം ഏപ്പിക്കുന്നതിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. അതു ജീവിതത്തെ പുതിയെയാരു വഴിയിലേക്ക് തിരിച്ചുവിടുന്നു. അബ്രഹാം എന്ന പേരിന്റെ മരുഭാര്യ രൂപമാണ് അബ്രഹാം. “പിതാവ് ഉന്നതൾ” എന്നാണ് അബ്രഹാം എന്ന പേരിന്റെ അർത്ഥമെന്ന് നാം 11, 27ൽ കണ്ടു കഴിഞ്ഞു. എന്നാൽ “അനവധി ജനത് കളുടെ പിതാവ്” എന്ന അർത്ഥമാണ് വി. ശ്രമകാരൻ അബ്രഹാം എന്ന പേരിനു നൽകുന്നത്. ഉടന്തിയിലും നൽകിയ വാർദ്ധാനത്തെ ഉറപ്പിക്കുന്നതാണ് ഈ പേരു മാറ്റം.

വിചിന്തനം: ഞാൻ ആരുടെ മുമ്പിൽ നിരന്തരം വ്യാപരിക്കുന്നുവോ ആ ദൈവം എന്ന പേരു ചൊല്ലി വിളിക്കുന്നവനാണ്, ഞാൻ അവിടുതേതാണ്. എനിക്കു പേരു നൽകിയ ദൈവം എന്ന പുർണ്ണമായി അനിയുന്നു. എന്ന സതതമാക്കിയവൻ എന്ന പരിപാലിക്കും. ഈ അറിവ് എനിക്ക്

പ്രത്യാശയുടെ ഉറവിടമാണ്. പുതിയ പേരു നൽകുന്നത് പ്രത്യേകമായ തിരഞ്ഞെടുപ്പിന്റെയും ഭാത്യം ഏല്പിക്കുന്നതിന്റെയും അടയാളമാണ്. മാമോദിസായിൽ ലഭിച്ച പേര് ഇപ്രകാരമൊരു വിളിയും, ഭാത്യവും സുചി പ്ലിക്കുന്നു. സന്യാസസദയിലേക്കു സ്വീകരിക്കപ്പെടുമ്പോൾ നൽകിയിരുന്ന പുതിയ പേര് ജീവിതത്തിനു പുതിയ മാനങ്ങൾ നൽകുന്നതിന്റെ അടയാളമായിരുന്നു. എന്തെ പേരിന്റെ അർത്ഥമെന്ത്? എന്തു ഭാത്യമാണ് ഈത് എന്ന അനുസ്മർത്തിപ്ലിക്കുന്നത്?

3. കർപ്പന 17, 19-4. ഉടന്പടിയുടെ അടയാളം ശരീരത്തിൽ വഹിക്കുന്ന തിനു വേണ്ടി ചേരുന്നാചാരം അനുഷ്ഠിക്കുവാൻ ദൈവം കല്പിച്ചു. “ചേരുന്നാചാരം അനുഷ്ഠിക്കാൻ ദൈവം കല്പിച്ചു. “ചേരുന്നാചാരം” എന്ന പദം പത്തു തവണ ആവർത്തിച്ചതുകൊണ്ട് ഈ കല്പനയുടെ പ്രാധാന്യം എത്രയെന്ന് വി. ശ്രീമകാരൻ വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഈ കല്പന ലംഘിക്കു നാവരെ സമൃദ്ധത്തിൽ നിന്ന് പുറത്തുള്ളണം എന്ന് അനുശാസിക്കുന്നതു വഴി ഉടന്പടിയിലും അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് വാർദ്ധനാളിലും പക്കു ചേരാൻ ഇത് അനിവാര്യമാണെന്നു പറിപ്പിക്കുന്നു. ആരാധിക ക്രൈസ്തവ സദേശ ഒരു പിളർപ്പിന്റെ വകുവെരു എത്തിച്ചതാണ് ചേരുന്നാചാരത്തെ കുറിച്ചുള്ള വിവാദം. കാനാൻകാരുടെയും ഇംജിപ്പത്തുകാരുടെയും മറ്റു പല പുരാതന ജനതകളുടെയും ഇടയിൽ നിലനിന്നിരുന്ന ഒരാചാരമാണിത്. ലൈംഗിക പക്ഷതയുടെ ആരംഭത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്നതിനായി അശ്ര ചർമ്മം നീക്കം ചെയ്യുന്ന ചെറിയൊരു ശസ്ത്രക്രിയയാണ് പരിചേരുവന്ന അമീവാ ചേരുന്നാചാരം. ശാരീരശൃംഖലയിരുന്നു ഇതിന്റെ പ്രധാന ലക്ഷ്യം.

ഇസ്രായേൽക്കാരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഇത് ദൈവവുമായുള്ള ഉടന്പടിയുടെ അടയാളമായിത്തീർന്നു. യാവന്തിന്റെ ആരംഭത്തിലാണ്, ജനിച്ച് എടക്കാം ദിവസം അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിനാൽ ലൈംഗിക പക്ഷതയുടെയ ലിംഗം, ദൈവജനത്തിലാളുള്ള അംഗത്വത്തിന്റെ അടയാളമായി ഇതു പരിഗണിക്കുപ്പെട്ടു. ബാബിലോൺ പ്രവാസകാലത്ത് ഈ കർമ്മത്തിന്റെ മതാത്മക മായ പ്രാധാന്യത്തിന് ഉള്ളത് നൽകപ്പെട്ടു. മെസാപ്പൂട്ടേമിയായിലാളുള്ള ജനതകൾ പരിചേരുവന്ന സ്വീകരിച്ചിരുന്നില്ല. അവരുടെ മദ്യ തടവുകാരായി വസിക്കാൻ നിർബന്ധയിത്തരായ ഇസ്രായേൽക്കാർക്ക് തങ്ങളുടെ മതപരമായ വ്യക്തിത്വവും വ്യതിരിക്കത്തയും കാത്തുസുക്ഷിക്കാനുള്ള ഒരധാരം മായിരുന്നു ചേരുന്നാചാരം. അതിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെ ഉള്ളിപ്പിയാനും ഉടന്പടിയോളുള്ള വിശ്വന്തത പാലിക്കാൻ ജനത്തെ പ്രേരിപ്പിക്കാനും വേണ്ടിയാണ് പുരോഹിതഗ്രന്ഥകാർക്ക് ദൈവം അബ്വാഹത്തിനു നൽകിയ ഈ കല്പന ഇത്രമാത്രം ശക്തമായി ആവർത്തിക്കുന്നത്.

വിചിന്തനം: ശാരീരികമായ പരിചേദനം വഴി ഒരാൾക്ക് പഴയ ഉടന്തി യിൽ അംഗത്വം ലഭിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ മാമോഡിസാ വഴിയാണ് പുതിയ ഉടന്തിയിൽ അംഗത്വം ലഭിക്കുക. ശിശുക്കൾക്ക് എട്ടാം ദിവസം പരിചേദ ദനം നൽകി അവരെ ദൈവജനത്തിൽ അംഗങ്ങളാക്കിയിരുന്നതു പോലെയാണ് ശിശുക്കൾക്ക് മാമോഡിസാ നൽകി സംഭയിൽ അംഗങ്ങളാക്കുന്നത്. പരിചേദനം സ്വീകരിക്കുന്നവർ സ്വന്നം രക്തം ചിന്തിക്കാണ്ണാണ് ഉടന്തിയിൽ പങ്കുചേരുന്നത്.. ഉടന്തിയുടെ നിബന്ധനകൾ അനുസരിക്കാനുള്ള കടമയും അടയാളമാണിൽ. മാമോഡിസാ സ്വീകരിക്കുന്നവർ യേശു വിശ്വേഷിക്കുന്ന ഉറപ്പിക്കപ്പെട്ട ഉടന്തിയിൽ പങ്കുചേരുന്നു; യേശുവിശ്വേഷിക്കുന്ന രക്തത്താൽ കഴുകി ശുഖീകരിക്കപ്പെടുന്നു.

4. വാഗ്ദാനം 17, 15-22: സന്തതിയെക്കുറിച്ചു നൽകിയ വാഗ്ദാനം ഈ ഭാഗത്തു കൃത്യമായി നിർവ്വചിക്കുന്നു. അബ്രഹാമത്തിന് ഭാര്യ സാറാ യിൽനിന്നു ജനിക്കുന്ന പുത്രനായിരിക്കും അനന്തരാവകാശി. അവനിലും ദേഹായിരിക്കും ഉടന്തിയും വാഗ്ദാനങ്ങളും പിരിതലമുറയ്ക്കു കൈമാറ്റപ്പെടുക. സാറായിൽനിന്ന് അബ്രഹാമത്തിനു പുത്രൻ ജനിക്കും എന്ന വാഗ്ദാനവും അതിനു പ്രതികരണമായ ചിരിയും 18, 1-5ൽ വീണ്ടും അവ തരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ദൈവത്തിന്റെ വാഗ്ദാനത്തിൽ പുർണ്ണമായും വിശ്വസിക്കാൻ കഴിയാതെ അബ്രഹാമം ഇസ്മായേലിനെ അവകാശിയായി ലഭിച്ചാൽ മതിയെന്ന് അപേക്ഷിക്കുന്നത് 16-10 അധ്യായത്തിൽ കണ്ട മാനുഷികപദ്ധതിയെ അനുസ്മർത്തിപ്പിക്കുന്നു. “അടുത്ത വർഷം ഈ സമയത്ത്” എന്ന കാലനിർണ്ണയം വാഗ്ദാപുർത്തീകരണം അടുത്തിരിക്കുന്നു എന്നു വ്യക്തമാക്കുന്നു. 18, 14ൽ ഈതു വീണ്ടും ആവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്.

അബ്രഹാമത്തിനെന്നതുപോലെ സാറായ്ക്ക് പുതി പേരു നൽകുന്നത് പുതിയ ഭാഗത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. “സാറായി” എന്ന പേരിന്റെ മറ്റാരു രൂപമാണ് “സാറാ”. രാജകുമാരി എന്നാണ് രണ്ടിന്റെയും അർത്ഥം. സിൻദേവരെ ആരാധനയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രോത്സാഹനം സാറായി എന്ന് 11,29ൽ നാം കണ്ടു. വിശ്വഹാരാധനയുമായുള്ള ബന്ധം വിച്ഛേഡിച്ച്, രാജാക്കളുടെ മാതാവ് എന്ന അർത്ഥമാണ് “സാറാ” എന്ന പേരിനു നൽകുന്നത്. രാജമാതാവിന് ഇസ്മായേലിൽ വലിയ സ്ഥാനമുണ്ടായിരുന്നു.

സാറായക്ക് സന്താനപുണ്ണി നൽകുന്നത് ദൈവത്തിന്റെ അനുഗ്രഹമാണ് എന്ന് ഉറന്നിപ്പിയാൻ “അവഭേ താൻ അനുഗ്രഹിക്കും” എന്നു രണ്ടുതവണ ആവർത്തിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ അനുഗ്രഹങ്ങൾക്ക് മദ്യുധാണ് “അവളിൽ നിന്ന് താൻ നിന്ന് ഒരു പുത്രനെ തരും” എന്ന വാഗ്ദാനം

രേവപ്പുടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. അബ്രഹാം ജനതകളുടെ പിതാവാകുന്ന തുപോലെ സാറാ ജനതകളുടെ മാതാവാകം എന്ന വാർദ്ദാനം രക്ഷാപ ഭത്തിയിൽ ഇരുവർക്കും ഒരു പോലെ സ്ഥാനം നൽകുന്നു.

കമിച്ചനു വീണു ചിരിച്ചു എന പ്രസ്താവന രൈഖ്യ പ്രവൃത്തികളെ സൂചി പ്പിക്കുന്നു. “സാഷ്ടാംഗം വീണു പ്രണമിച്ചു” എന്ന് 3-ാം വാകുത്തിൽ വിവർത്തനം ചെയ്തിരിക്കുന്ന അതേ ഹീബ്രോപദ്മാണ് ഇവിടെ “കമിച്ചനു വീണു” എന്ന് വിവർത്തനം ചെയ്യുന്നത്. പുർണ്ണമായ വിധേയത്തിന്റെ സൂചനയാണിത്. ചിരി സന്നോഷത്തെ സൂചപ്പിപ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ തുടർന്നുള്ള ആരത്മഗതം അബ്രഹാമാത്തിന്റെ സംശയത്തെ സ്വപ്ഷ്മാക്കുന്നു. ദൈവികപദ്ധതി ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിയാത്ത അബ്രഹാം അതിന്റെ പുർത്തികരണത്തിനായി മാനുഷികമായാരു മാർഗ്ഗം നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. എന്നാൽ അതു ദൈവം സ്വീകരിക്കുന്നില്ല.

“അവൻ ചിരിച്ചു” എന്നാണ് ഇസ്പാക് എന ഹീബ്രോ വാക്കിന്റെ അർത്ഥം. സന്നോഷത്തിന്റെ പ്രകടനമാണ് ഈ ചിരി. വാർദ്ദമകുകാലത്തു ജനിക്കുന്ന വാർദ്ദാനത്തിന്റെ പുത്രൻ മാതാപിതാക്കൾക്കും ഇതിനെക്കു റിച്ച് കേൾക്കുന്നവർക്കും ലോകജനതകർക്കു മുഴുവനും സന്നോഷത്തിനു കാരണമായിരിക്കും എന്നു സൂചപ്പിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടിയാണ് ഏഴുതവണ ചിരി യെക്കുച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്നത് (17, 7; 18, 1, 15; 21,6)

വിചിത്രം: എല്ലാവരുടെയും സന്നോഷമാണ് ദൈവത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. ഇസ്പാക്കിനെ നൽകി മാതാപിതാക്കളെ സന്തുഷ്ടരാക്കിയ ദൈവം തന്റെ ഏകജാതനെ നൽകിക്കൊണ്ട് എല്ലാ മനുഷ്യർക്കും സബുർണ്ണമായ സന്നോഷം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു.

5. അനുസരണം 17, 23-27: പരിചേരദനത്തെക്കുറിച്ചു ദൈവം നൽകിയ കർപ്പന അബ്രഹാം കണിശമായി നിറവേറ്റിയത് ഈ വാക്യങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്നു. അനുസരണമാണ് അബ്രഹാമാത്തിന്റെ ജീവിതത്തിലുടനീളം മുന്നിട്ടു നിലക്കുന്ന മുവമുദ്ര. ദൈവത്തിലുള്ള അടിപതിരാത്ത വിശ്വാസവും അവിടുതോടുള്ള നിരപാധികമായ വിശ്വസ്തതയും പ്രകടമാക്കുന്നതാണ് അനുസരണം. അഗ്രചർമ്മം ചേരിച്ചു രക്തം ചിന്തിക്കൊണ്ട് അബ്രഹാം കുട്ടാംബസമേതം ഉടനടിയിൽ പങ്കുചേരുന്നു. സത്രന്മായ ഒരു രാശ്ചിം എന അവസ്ഥ നഷ്ടപ്പെട്ടതിനുശേഷം ഇസ്വായേൽ ജനത്തിന്റെ വ്യക്തിത്വവും വ്യതിരിക്കത്തയും നില നിർത്താൻ സഹായിച്ചു ഒരു പ്രധാന ഘടകമായിരുന്നു ചേരുന്നചുരം. ഇതുവഴിയാണ് അബ്രഹാമാത്തിനു ലഭിച്ച വാർദ്ദാനങ്ങൾ ഇടമുറിയാതെ തലമുറകൾക്ക് കൈമാറി ലഭിച്ചിരു

നന്ദ.

ചോദ്യങ്ങൾ

- 15,17 അധ്യായങ്ങൾ കാണുന്ന ഉടൻവിയെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ താരതമ്യം ചെയ്ത് സാമ്പൂജ്ഞിക്കും വ്യത്യാസങ്ങളും കണ്ണുപിടിക്കുക.
2. അബ്ബോഹം, സാറാ, എന്നീ പേരുകളുടെ അർത്ഥമെന്ത്? പുതിയ പേരു നൽകുന്നത് എന്തിനുവേണ്ടി? പുതിയ നിയമത്തിൽ നിന്ന് ഒരു ഉദാഹരണം എടുത്തു കാട്ടുക.
3. അബ്ബോഹവുമായ ചെയ്ത ഉടൻവിയുടെ അടയാളമെന്ത്? എന്താണ് അതിന്റെ അർത്ഥവും പ്രാധാന്യവും? ക്ലെക്സ്തവരെ സംബന്ധിച്ച് അതിന് എന്തു പ്രസക്തിയുണ്ട്?
4. ഇസഹാക്ക് എന്ന പേരിന്റെ അർത്ഥമെന്ത്? അത് എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

- ചർച്ചയ്ക്ക്:
1. “എൻ്റെ മുന്നിൽ വ്യാഹരിക്കുക, കൂറുമറ്റവനായിരിക്കുക”. ഈ കല്പനക്ക് നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ എന്തു പ്രസക്തിയുണ്ട്? ദൈവത്തിന്റെ മുന്നിൽ കൂറുമറ്റവനായിരിക്കുക എന്നാൽ എന്താണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്?
 2. സന്ധ്യാസജീവിതത്തിൽ പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ പുതിയ പേരു സീകരിക്കുന്നത് അർത്ഥവത്താണോ?

പ്രാർത്ഥന: “പുഞ്ചപ്രായങ്ങളോടെ നൊൻ അങ്ങങ്ങൾ തേടുന്നു. അങ്ങയുടെ കല്പന വിട്ടു നടക്കാൻ എനിക്ക് ഇടയാക്കാതിരിക്കുട്ട്” (സക്രി 119, 10)

8. ദൈവിക സന്ദർശനം 18, 1-19, 38

18-19 അധ്യായങ്ങൾ മുഴുവനായും യാഹവിറ്റപ്പ് രചയിതാവിന്റെതാണ്. വ്യത്യസ്തസാഹചര്യങ്ങളിൽ രൂപം കൊണ്ട വിവരങ്ങങ്ങൾ ഒരു മിച്ചു ചേര്ത്ത് തുടർച്ചയായ സംഭവങ്ങളുടെ പരബരയായി ഇവിടെ അവ തരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ സന്ദർശനം എന്നത് ഈ അധ്യായങ്ങളിലെ മുഖ്യ പ്രമേയമാണ്.

പരസ്പരവിരുദ്ധങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളും പ്രമേയങ്ങളും ഈ വിവരങ്ങളിൽ മാറി മാറി വരുന്നതു കാണാം. അബ്ബോഹത്തിന്റെ കൂടാരവാതില്ക്കലും സോദോം നഗരത്തിലും ദൈവിക സന്ദർശകർക്കു ലഭിക്കുന്ന സീകരണങ്ങളും, അബ്ബോഹത്തിന്റെയും ലോത്തിന്റെയും സ്വഭാവങ്ങൾ തമിലുള്ള വെരുദ്ധവും വളരെ നാടകീയമായി ഇവിടെ ചിത്രീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ദൈവിക സന്ദർശനത്തിന്റെ രക്ഷാകരവും ശിക്ഷാകരവുമായ ഭാവ

അങ്ങളും, ദൈവത്തിന്റെ നീതിയും കരുണയും ഒരു പോലെ ശക്തമായി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഈ വിവരങ്ങൾ എഴായി തിരിക്കാം. 1. ദൈവം അദ്ദോഹത്തെ സന്ദർശിക്കുന്നു 18, 1-15; 2. കർത്താവിന്റെ മാർഗ്ഗം 18, 16-21; 3. കൂടുതൽര വാദിത്വം-33; 4. ദൈവം സോദോം സന്ദർശിക്കുന്നു 19, 1-11ച 5. ലോത്തിനു സംരക്ഷണം 19, 12-22; 6. സോദോമിന്റെ നാശം 19, 23-29; 7. ലോത്തിന്റെ മകൻ 19, 30-38.

1. ദൈവം അദ്ദോഹത്തെ സന്ദർശിക്കുന്നു 18,1-15: ആതിമ്യമരൂപം യുടെ ഹൃദയാവർജ്ജകമായൊരു ചിത്രമാണ് 1-8 വാക്യങ്ങളിൽ വരുച്ചു കാട്ടുന്നത്. 9-15 വാക്യങ്ങൾ അദ്ദോഹത്തിനു ജനിക്കാൻ പോകുന്ന സന്ത തിയെക്കുറിച്ചുള്ള വാർദ്ദാനം അവസാനമായി ഔരിക്കൽകൂടി ആവർത്തി ക്കുംനു. സത്രങ്ങളും വഴിയവലങ്ങളും വിരളമായിരുന്ന കാലത്ത് വഴി പോകരുക്കുന്ന ഭക്ഷണവും വിശ്രമിക്കാൻ ഇടവും കൊടുക്കുക പുണ്യമായി കരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അതിമിയെ സീക്രിക്കുന്നത് ദവത്തെ സീക്രിക്കു നന്തിനു തുല്യമായി പരിശീലനക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. തന്റെ മുന്പിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട മുന്നുപേര് വഴിപോകരാണെന്നു കരുതിയാണ് അദ്ദോഹം അവരെ സീക്രിച്ചത്. അവരുടെ മുന്പിൽ താണ്ടുവണങ്ങുന്നത്, യജമാനനേ എന്ന് അഭി സംബോധന ചെയ്യുന്നതും, അവർക്കുവേണ്ടി വിരുദ്ധനാരുകൾ, പരിചാരി കാനായി കാത്തുന്നിൽക്കുന്നതും അതിമിക്കളോടു കാണിക്കുന്ന ആദര വിന്റെ അടയാളങ്ങളും.

ആരെന്നറയാതെ അദ്ദോഹം സീക്രിച്ചു സല്കകരിച്ചത് കർത്താവിനെ ആയിരുന്നുവെന്ന് വി. ശ്രമകാരൻ ആരംഭത്തിലേ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. എന്നാൽ തുടർന്നു മുന്നുപേരെ കുറച്ചും വീണ്ടും ഒരാളെ കുറച്ചും പറയു സോർ വഴിപോകരായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത് ഒരാളായിരുന്നോ മുന്നുപേരായി രുന്നോ എന്ന സംശയം ജനിക്കുന്നു. കർത്താവാണ് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതെ കൂൽ എന്തുകൊണ്ട് മുന്നുപേര് എന്ന ചോദ്യം അവശേഷിക്കുന്നു.

ദേവമാർ മനുഷ്യരുപത്തിൽ യാത്രക്കാരായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന തിന്റെ വിവരങ്ങൾ പല പുരാണങ്ങളിലുമുണ്ട്. ഇപ്രകാരം പ്രചാര തതിലിരുന്ന ഒരു വിവരണം യാഹ്വിന്റെ ശ്രമകാരൻ തന്റെതായ രീതി യിൽ അനുസൃപ്പിച്ചതിനെയടുത്തതാണ് ഇവിടെ ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന വിവരണം എന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ഒരാളെന്നും മുന്നു പേരെന്നും മാറി മാറിപ്പറയുന്നത്. കർത്താവും രണ്ടു ദൃതമാരോടുകൂടെ വന്നു എന്നാണ് പ്രത്യക്ഷത്തിൽ തോന്നു. കർത്താവും കർത്താവിന്റെ ദൃതനും തമ്മിൽ

വ്യത്യാസ സ മി ലീഡർ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന തിരെനക്കുറിച്ച് 16-10 അധ്യായത്തിൽ നാം കണ്ടു. മനുഷ്യനോട് അടുത്തു നിൽക്കുന്ന ദൈവത്തിന്റെ ചിത്രമാണ് ധാർഹിന്റു ശ്രദ്ധകാരൻ വരച്ചുകാടുന്നത് എന്നു നാം പലതവണ കണഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു.

മൺകുറികൾ നീംബു നിന്ന് വിരുദ്ധനാരുകലും സല്ലക്കാരവും കഴിഞ്ഞ് അബ്രഹാമത്തിനു നൽകപ്പെട്ട വാഗ്ദാനത്തിലേക്കു ശ്രദ്ധതിരിക്കുന്നു. തുടർന്നുള്ള സംഭാഷണം 17, 15-22ൽ കണക്കിനോടു സാദൃശ്യമുള്ളതാണ്. ആദ്യത്തെ വിവരങ്ങളിൽ അബ്രഹാമത്തിന്റെ വിധേയതയും തിനു പ്രാധാന്യം നൽകുന്നോൾ രണ്ടാമതേതത്തിൽ സാരായുടെ വിശ്വാസത്തിന് ഉള്ളാൽ നൽകുന്നു. അവിശ്വസനിയമെന്നു തോനിയാലും ദൈവം തന്റെ വാഗ്ദാനം നിറവേറ്റുക തന്നെ ചെയ്യും, കാരണം അവിടുന്നു സർവ്വശക്തനാണ്.

വിചിന്തനം: വിശകുന്നവർക്ക് ആഹാരവും വിടില്ലാത്തവർക്കു പാർപ്പിച്ചവും കൊടുക്കുന്നോൾ കർത്താവിനു തന്നെയാണ് നാം കൊടുക്കുന്നത് (ഹൈബ്രി 13, 1-2ച 25,40). ധാചകരും വഴിപോക്കരുമായി നമ്മുടെ മുന്പിൽ പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്ന കർത്താവിനെ കണ്ണറിയാൻ നമുക്കു കഴിയുന്നുണ്ടോ?

2. കർത്താവിന്റെ മാർഗ്ഗം 18, 16-21: അബ്രഹാമത്തിനു നൽകിയ വാഗ്ദാനത്തെ സോദോമിന്റെ നാശവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന ഇരു വാക്കുങ്ങൾ അബ്രഹാമത്തെ തിരഞ്ഞെടുത്തതിന്റെ ലക്ഷ്യത്തെ സംബന്ധിച്ച് അതിപ്രധാനമായ ചില ഉൾക്കാട്ടചകൾ നൽകുന്നു. കർത്താവിന്റെ സ്വന്തവും അബ്രഹാമവുമായുള്ള സംഭാഷണവും തികച്ചും മാനുഷികമായ വിധത്തിലാണ് അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ദൈവം തന്റെ പദ്ധതി അബ്രഹാമത്തിനു വെളിപ്പെടുത്തുന്നതിന്റെ കാരണങ്ങളും അബ്രഹാമത്തെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിന്റെ ലക്ഷ്യവും 18-19 വാക്കുങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുന്നു. സന്താനം മക്കളെ മാത്രമല്ല ലോകജനത്കളെ മുഴുവൻ കർത്താവിന്റെ വഴിയില്ലെടു നടക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുകയാണ് അബ്രഹാമത്തിന്റെ പ്രധാന കർത്തവ്യം. “കർത്താവിന്റെ വഴിയില്ലെടു നടക്കുക” എന്നാൽ നീതിയും ന്യായവും പ്രവർത്തിക്കുക എന്നാണ് അർത്ഥമെന്ന് രണ്ട് വാക്കുങ്ങളും സമാനതമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നതിൽ നിന്നു മനസിലാക്കാം. നീതി പ്രവർത്തിക്കാത്തവർക്ക് എന്നു സംഭവിക്കുമെന്ന് സോദോമിന്റെ ഉദാഹരണത്തിലൂടെ പറിപ്പിക്കുന്നു. സോദോമിനും ഗോമോറായ്ക്കും എതിരയുള്ള മുറിവിളി അനീതിക്കിരയായവിൽ നിന്ന് നീതിക്കുവേണ്ടി

കർത്താവിശ്വസ് അടുക്കലേയ്ക്കുയരുന്ന നിലവിളിയാണ് (ഉൽപ്പ 4,10; ഏഴ് 5,7). ആ നിലവിളി കർത്താവിശ്വസ് ശിക്ഷ വിളിച്ചുവരുത്തും. അതു സംഭവിക്കാതിരിക്കണമെങ്കിൽ നീതി പ്രവർത്തിക്കണം.

എതായിരുന്നു സോദോമിശ്വൻ പാപം എന്നതിനെക്കുറിച്ച് ബൈബിളിൽത്തന്നെ പല അഭിപ്രായങ്ങളുണ്ട്. ഉൽ 19, 1-11ൽ ന്റലകിയിരിക്കുന്ന വിവരങ്ങൾത്തിൽനിന്ന് നിരാലംബരായ വശിപോകർക്കും പരദേശികൾക്കും എതിരെ നടത്തിയ അക്രമവും സവർഗ്ഗദോഹവുമായിരുന്നു അതെന്നു കാണും. എന്നാൽ ഏഴ് 1, 9-10ച 3, 9 തു രാഷ്ട്രീയാധികാരികളുടെ ഭാഗത്തുനിന്ന് പാവപ്പെട്ടവർക്കെതിരെയുണ്ടാകുന്ന വ്യവസ്ഥാപിതവും സുനം ഐടിതവുമായ അനീതിയും അക്രമവുമാണ്. ഡാര 23, 14ൽ സോദോമിശ്വൻ പാപം വ്യാഴിചാരവും കാപടവുമായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു. എന്നു 16, 49ൽ നിർമ്മനർക്കും അഗതികൾക്കും എതിരെ സമ്പന്നരുടെ അവഗണനയാണ്. ഇവയിലെല്ലാം പൊതുവായി കാണുന്ന ഒരു കാര്യം പാവങ്ങൾക്കെതിരെയുള്ള അനീതിയാണ്.

പാവങ്ങളുടെ നിലവിളി ദൈവസന്നിധിയിലേക്ക് ഉയരുന്നെന്നും ദൈവം അക്രമികളെ ശിക്ഷിക്കണമെന്നും വ്യക്തമാക്കുമെന്നതാണ് 20-21 വാക്കുങ്ങൾ. ആദി ചരിത്രത്തിൽ കണ്ടതുപോലെ, വിചാരണ ചെയ്തുകൂട്ടും സ്ഥാപിച്ചതിനുശേഷമേ ദൈവം ശിക്ഷാവിധി നടപ്പാക്കുന്നുള്ളൂ. കുറാനേപ്പണ്ടതിനായി പോകുന്നുവെന്ന പ്രസ്താവന അടുത്ത സംഭാഷണത്തിനു വഴിയൊരുക്കുന്നു.

വിചിത്രം : കർത്താവിശ്വസ് വഴിയില്ലെന്ന നടക്കുക എന്നാൽ നീതിയും ന്യായവും പ്രവർത്തിക്കുകയാണ്. അതില്ലെന്ന മാത്രമേ രക്ഷ ലഭിക്കു. പാവങ്ങളുടെ നിലവിളി കർത്താവു കേൾക്കുന്നു. അതിനു കാരണക്കാരാകുന്നവർ കർത്താവിശ്വസ് ശിക്ഷാവിധിയെ നേരിട്ടേണ്ടിവരും.

3. കൃഷ്ണരവാദിത്വം 18, 22-33: നഗരത്തെ നശിപ്പിക്കാൻ പോകുന്ന കർത്താവുമായി, ഒരു കച്ചവടക്കാർ വില പേശുന്നതുപോലെ, വാദിക്കുകയും ധാചിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അബ്യാഹത്തിശ്വസ് ചിത്രം മധ്യസ്ഥ പ്രാർത്ഥനയുടെ അതിമനോഹരമായെന്നു മാതൃകയാണ്. അബ്യാഹം മറ്റുള്ളവർക്കു എപ്രകാരം അനുഗ്രഹത്തിനു കാരണമാകുന്നുവെന്ന് ഈ വിവരണം എടുത്തുകാട്ടുന്നു. എന്നാൽ ഈ വാക്കുങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്ന മുഖ്യപ്രമേയം മറ്റാന്നേരെ.

കർത്താവിശ്വസ് മുമ്പിൽ അബ്യാഹം ഒരു വഴി കയറസിനു തയ്യാറായി നിൽക്കുന്ന പ്രതീതിയാണ് 22-ാം വാക്കും നൽകുന്നത്. 23-25 വാക്കു

അങ്ങിലെ അബ്രഹാമത്തിന്റെ ചോദ്യങ്ങൾ രണ്ടു പ്രാഥാന പ്രശ്നങ്ങൾ അവ തർപ്പിക്കുന്നു. രണ്ടും കൂടുതൽവാദിത്വത്തെ സംബന്ധിച്ചതാണ്. 1. ദുഷ്ട നാരുടെ ഇടയിൽ വസിക്കുന്ന നീതിമാനാരും അവരുടെ ദുഷ്ടതയ്ക്ക് ഉത്തരവാദികളാവുകയും ശിക്ഷിക്കപ്പെടുകുയം ചെയ്യുമോ? 2. ചുരുക്കം ചില രൂപത നീതി അനേകം ദുഷ്ടരുടെ രക്ഷയ്ക്ക് മതിയാവുകയില്ലോ? ആദ്യ തേതര് കർത്താവിന്റെ നീതിയെത്തന്നെ ചോദ്യം ചെയ്യുന്ന പ്രശ്നമാണ്. രണ്ടാമതേതര് അവിടുത്തെ കരുണയിലേക്കു ശ്രദ്ധ തിരിക്കുന്നു.

അവതിൽ തുടങ്ങി പത്തിൽ അവസാനിക്കുന്ന വില പേശൽ കർത്താവിന്റെ ക്ഷമയും കാരുണ്യവും ഏറ്റും വ്യക്തമായി അവതർപ്പിക്കുന്നു. പത്തില്ല, ഒരൊറ്റ നീതിമാന്റെ പേരിൽ നഗരത്തോടു മുഴുവൻ ക്ഷമിക്കാൻ തയ്യാറാണെന്ന് ജേരമിയാ (5, 1) പ്രവാചകനില്യുടെ കർത്താവ് അരുളിചെയ്യുന്നു. ഒരു നീതിമാൻ തന്റെ നീതിയും സഹനവും വഴി ജനത്തിനു മുഴുവൻ രക്ഷയ്ക്കു കാരണമാകും എന്ന് സാമിലോന് പ്രവാസകാലത്ത് ഏഴുപ്പാ പ്രവചിച്ചു. (എം 42, 1ച 52, 13-53, 12). ഈ വാർദ്ധാനങ്ങളും പ്രവചനങ്ങളും മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിനു മുഴുവൻ രക്ഷ നൽകിയ നീതമാനായ യേശുകീന്തുവിലാണ് പൂർത്തിയായത്.

4. ദൈവം സോദാം സന്ദർശിക്കുന്നു 19, 1-11: 18, 22 തും നിർത്തിവിച്ച വിവരണം ഇവിടെ തുടരുകയാണ്. അബ്രഹാമാവത്തെ സന്ദർശിച്ചത് മൂന്ന് ആളുകളായിരുന്നു. എന്നാൽ സോദാമിലേക്കു വരുന്നത് രണ്ടു ദുതനാരാണ്. അബ്രഹാമവുമായുള്ള സംഭാഷണം അവസാനിപ്പിച്ചതിനുശേഷം കർത്താവ് അവിടെ നിന്നു പോയി (18, 33) എന്ന പ്രസ്താവനയുടെ വെളിച്ചതിൽ ഇതിനെ മനസ്സിലാക്കാം. എന്നാൽ 19, 17 മുതൽ അവരിൽ ഒരുവൻ മാത്രം സംസാരിക്കുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും ലോതൽ അയാളെ മാത്രം അഭിസം ബോധന ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നോൾ 18-ാം അധ്യായത്തിൽ കണ്ടുപോലെയുള്ള ഒരു അവധ്യക്തത ഇവിടെയും കാണാം. ദുതനാർ എന്നു പറയുന്ന കിലും കർത്താവ് തന്നെയാണ് ഇവിടെയും സംസാരിക്കുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് എന്ന സൂചനയാണ് ഇതിൽ നിന്നു ലഭിക്കുക.

5. ലോതിന് സംരക്ഷണം 19, 12-22: “ദുഷ്ടമാരോടൊപ്പം നീതിമാനം ദൈവം അഞ്ചെ നശിപ്പിക്കുമോ” (18, 23) എന്ന അബ്രഹാമത്തിന്റെ ചോദ്യത്തിന് സോദാമിൽ നിന്നു കർത്താവു രക്ഷിച്ചു. പട്ടണത്തിൽ നിന്നും ബലമായി പിടിച്ചു പുറത്തിറക്കിയിട്ടും നാശത്തിനുശിന്തിട്ടും നഗരത്തിൽ നിന്ന് ഓടിയകലാൻ ലോതൽ

വിസമ്മതിക്കുന്നു. കർത്താവുമായി ലോതൽ നടത്തുന്ന സംഭാഷണം അബ്രഹാം നടത്തിയ പ്രാർത്ഥനയെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു. അബ്രഹാം സോദോം നഗരത്തിനു മുഴുവൻ വേണ്ടിയാണ് മാധ്യസമം വഹിച്ചത്. ലോതാകട്ട സ്വന്തം സൗകര്യത്തിനു വേണ്ടി മാത്രം യാചിച്ചു.

6. സോദോമിശ്ര നാശം 19, 23-29: അഗ്നിപർവ്വതം പൊട്ടിത്തറിക്കുന്ന നതുപോലെയാണ് സോദോമിശ്ര നാശം ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. അഗ്നിയും ഗ്രാഹങ്ങളും ദൈവശിക്ഷയെ സൃഷ്ടിപ്പിക്കുന്നതിനായി ബൈബിൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന പ്രതീകങ്ങളാണ് (എശ 30, 33; 34, 9-10, എസൈ 38, 22; സംക്കീ 11, 6; വെളി 20, 9-10). അക്രമികളെ ശിക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് ദൈവം നീതി നടപ്പിലാക്കുന്നതിന്റെ ഉദാഹരണമായി സോദോം ഗൗമോറ നഗര അശ്വർ ബൈബിളിൽ പലപ്പോഴും പ്രത്യുഷപ്പെടാറുണ്ട്. (എശ 1,9; 13, 19ച്ച ജരു 49, 18; ആമോ 4, 11; മത്താ 10, 15; 2 പത്രോ 2, 6; 2 യൂദ 7).

കല്പന ലംഘിച്ചതിനാൽ ലോതിന്റെ ഭാര്യ ഉപ്പുതുണ്ടായിമാറിയെന്നത് ഏതിഹ്യസമാനമായ ഒരു വിവരണമാണ്. ചാവുകടലിശ്രീ തീരത്ത് ധാരാളം ഉപ്പുതുണ്ടുകളുണ്ട്. അവയിൽ ചിലതിനു മനുഷ്യരുപമുണ്ട്. ദൈവ കല്പന ലംഘിച്ചാൽ ലഭിക്കുന്ന ശിക്ഷയുടെ കാരിന്യം അനുസ്മരിപ്പി കാണ് വേണ്ടിയാണ് ഈ ഏതിഹ്യം രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. നശി പ്പിക്കപ്പെട്ട നഗരത്തിൽ നിന്നും പുക പൊങ്ങുന്നതു നോക്കിനിൽക്കുന്ന അബ്രഹാഹത്തിന്റെ ചിത്രത്തോടെ സോദോമിശ്ര കമ അവസാനിക്കുകയുണ്ട്. നിതിയും ന്യായവും പ്രവർത്തിച്ചുകൂടിലേ ലോകജനതകൾ അനു ശൃംഗാരത്താകു എന്ന് അബ്രഹാഹത്തിനു ലഭിച്ച വാർദ്ദാനത്തിന്റെ (12, 1-3) മറുവശം ഏടുത്തുകാട്ടുന്നതാണ് ഈ ചിത്രം.

വിപ്രിന്തനം: ദൈവികവെളിപ്പാടോ ഉടനടിയുടെ നിയമങ്ങളോ ലഭിച്ചിട്ടി സ്ഥാത്ത ഒരു ജനമായിരുന്നു സോദോം, ഗൗമോറ നഗരങ്ങളിൽ വസിച്ചിരുന്നത്, അവരുടെ അക്രമങ്ങൾക്ക് ഇത്ര കർശനമായ ശിക്ഷ ലഭിച്ചുകൂൽ യേശുക്രിസ്തുവിലും ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്നഹിവും രക്ഷയും അനുഭവിച്ച റിന്തവർ അതിക്രമങ്ങൾ പ്രവർത്തിച്ചാൽ ലഭിക്കുന്ന ശിക്ഷ എത്ര കൂടുതൽ ഭക്രമായിരിക്കും! സോദോമിശ്ര ഉദാഹരണം അനുതാപത്തിനും മാനസാന്തരിതിനുമുള്ള നിരന്തരമായ പ്രചോദനമാണ്. (ലൂക്ക 10, 13-14).

പിന്തിരിത്തു നോക്കിയതിനാൽ ഉപ്പുതുണ്ടായിത്തീർന്ന ലോതിന്റെ ഭാര്യയുടെ ചിത്രം വലിഞ്ഞാരു പാഠം നൽകുന്നുണ്ട്. പാപകരമായ ജീവിതത്തിൽ നിന്നു വിട്ടുമാറി, നമയുടെ വഴിയിൽ യാത്ര ചെയ്യാൻ തുടങ്ങുന്നവർ പഴയ ജീവിതത്തിലേക്കു തിരിച്ചു പോകാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് മാരക

മായ തെറ്റായിരിക്കും. പഴയതിനോടു പുർണ്ണമായി വിട പറയുന്ന മാന സാന്തരമാണ് രക്ഷയിലേക്ക് നയിക്കുന്നത്.

7. ലോത്തിന്റെ മകൾ 19, 30-38: പ്രത്യുക്ഷത്തിൽ അരോചകവും ഉത്സുളവാക്കുന്നതുമായ ഒരു വിവരങ്ങളെതൊടെയാണ് ലോത്തിന്റെ ചരിത്രം അവസാനിക്കുന്നത്. ലോത്തിന്റെയും പെൺമകളുടേയും കമ സ്വത്രൈ മായി നില നിന്ന് ഒരു പുരാതന കമയായിരുന്നുവെന്ന് കരുതപ്പെടുന്നു. യാഹ്വിന്റെ ശനമകാരനാണ് അതിനെ രക്ഷാചരിത്രവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു തയിയത്. ഈ കമയുടെ ഉത്തരവത്തെക്കുറിച്ച് വ്യത്യസ്ത അഭിപ്രായങ്ങൾ നിലവിലുണ്ട്. തങ്ങളുടെ അയൽക്കാരും ശത്രുക്കളുമായിരുന്ന മൊവാ ബ്യൂരേയും അമോരൂരേയും അവഹേളിക്കാൻ വേണ്ടി ഇംഗ്രാഫേൽകാർ കൈട്ടിച്ചുമച്ച ഒരു കമയാണിതെന്ന് ചിലർ കരുതുന്നു. (മൊവാഡ് - പിതാ വിൽ ജനിച്ചവൻ; ബൈൻ അമ്മി = എൻ്റെ ബന്ധുവിരുൾ മകൾ) അടുത്ത ബന്ധുകൾ തമിൽ ലൈംഗിക വേഴ്ചയിൽ ഏർപ്പെടുന്നത് ദ്രോഹവും നിഷിഖവുമായി ഇംഗ്രാഫേൽകാർ കരുതിയിരുന്നു (ലേവ്യ 18) പിതാവും പുത്രിമാരും തമിലുള്ള ലൈംഗികബന്ധം വഷളത്തത്തിന്റെ പാരമ്പര്യമായി അവർ കണ്ടു.

തങ്ങളുടെ രക്തശുഖിയെയയും കുലമഹിമയെയയും പ്രദേശിക്കാൻ വേണ്ടി അമോരൂരും മോവാബ്യൂരും തനെ ചീച്ചതാണ് ഈ കമ ഏന്നു മറ്റു ചിലർ കരുതുന്നു. ഇതരഗോത്രങ്ങളോ ജാതികളോ ആയി ബന്ധമില്ലാതെ, പിതാവിൽ നിന്നു മകളിലുടെ ഏറ്റും ശുദ്ധമായ താൽ വഴിയാണ് തങ്ങൾക്കെള്ളെത്തെന്ന് ഈ ജനത അഭിമാനിച്ചിട്ടുണ്ടാവാം.

“അമോടു സംഗമിക്കാൻ ഭൂമിയിൽ വേണ്ടാരു പുരുഷനുമില്ല” എന്ന പ്രസ്താവന ആദി ചരിത്രത്തിലേക്കു ശ്രദ്ധ തിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യസ്സുഷ്സിയെക്കുറിച്ചോ പ്രളയത്തിനുശേഷം ഭൂമിയിൽ വീണ്ടും മനുഷ്യർ പെരുകിയതിനെക്കുറിച്ചോ ഉള്ള ഒരു പുരാതന കമയായിരിക്കാം ഈ വിവരങ്ങളിനു പിന്നിലുള്ളെത്തെന്ന് മറ്റുചിലർ കരുതുന്നു. മനുഷ്യ വർഗ്ഗത്തെ ഭൂമിയിൽ നില നിർത്താൻ വേണ്ടി ധിരമായ ഒരു തീരുമാനമെ ടുത രണ്ടു സ്വർത്തകളായിരിക്കും ഇവിടെ പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്ന ലോത്തിന്റെ പുത്രിമാർ. നോഹയുടെ കാലത്തെ പ്രളയവും സോദമിന്റെ നാശവും തമിലും നോഹയുടെയും ലോത്തിന്റെയും ഉന്നതതയും തമിലും സാമ്യമുണ്ട്. കമയുടെ ഉത്തരവം എന്തു തന്നെയായാലും ലോത്തിന്റെ അധികാരം നമാണ് ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നത്.

ദൈവത്തിന്റെ വിജിക്കെട്ട് ഹാരാനിൽ നിന്ന് ഇരഞ്ഞിത്തിൽച്ച് അബ്രൂ

മരഞ്ഞലിലെ തീർശാടനം 3-4

ഹത്രതാടൊപ്പം പുറപ്പെട്ട ലോതൽ പടിപടിയായി ദൈവത്തിന്റെ വഴികളിൽ നിന്നുകനും പോകുന്നതിന്റെ ചിത്രം യാർദ്ദവില്ലോ ശനമുകാരൻ തന്നെയെതു വരച്ചുകാട്ടി. സഹോദരങ്ങൾ തമ്മിൽ കലഹമുണ്ടാകാതിരിക്കാൻ വേണ്ടി സ്വന്തു വിജീകരാൻ അബ്യാഹം തയ്യാറായപ്പോൾ ലോതൽ ഫല സമൃദ്ധമായ ജോർഡാൻ സമതലം തനിക്കായി തിരഞ്ഞെടുത്തു. സഹോദരന് എന്തു സംഭവിക്കുന്ന എന്ന് ചിന്തിച്ചില്ല. സമതലത്തിൽ കൂടാരമടിച്ച ആട്ടികയൻ ലോതൽ നഗരത്തിന്റെ വശ്യതയിൽ ആകുഷ്ഠനായി സോദോ മിൽ വാസമുറപ്പിക്കുകയും നാഗരികതയും അധികമായി സാവധാനം ആണ്ടുപോവാവുകയും ചെയ്തു. അതിമിക്കൾക്കു സംരക്ഷണം നൽകാൻ വേണ്ടിയാണെന്ന കിലും സ്വന്തം പെൺമകളെ മറരവാസികളുടെ ദേശാസക്തിക്കു വിട്ടുകൊടുക്കാൻ അയാൾക്ക് മടിയില്ലായിരുന്നു. തന്റെ പെൺമകളെ വിവാഹം ചെയ്യാൻ ഒരുങ്ങിയിരുന്നവരെപ്പോലും നീതിയുടെ പാതയിലേക്കു നയിക്കാൻ അയാൾക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. നശിപ്പിക്കപ്പെടാൻ പോകുന്ന നഗരം വിട്ടുപോകാൻ അയാൾക്കു മനസ്സില്ലായിരുന്നു. സ്വന്തം ഭാര്യയെപ്പോലും നാഗരത്തിൽ നിന്നു രക്ഷിക്കാൻ കഴിയാത്ത ലോതൽ കർത്താവിന്റെ കല്പനകളെ വീണ്ടും വീണ്ടും ധിക്കരിക്കുകയാണ്. മലയി ലേക്ക് ഓടാൻ വിസമ്മതിച്ച് വീണ്ടും ഒരു നഗരത്തിൽ വാസമുറപ്പിച്ചു. പിന്നീട് മലയിലെ ശുഗയിൽ പോയി വന്നില്ല. മദ്യപിച്ച് സുഖാഭ്യാസം നഷ്ടപ്പെട്ട്, സ്വന്തം പെൺമകളിൽ നിന്നു മകളെ ജനിപ്പിക്കാൻ മാത്രം അധികാരിച്ചു വുഡനായിട്ടാണ് ലോതത്തിന്റെ അവസാനം.

വിചിന്തനം : ചെറിയ കാര്യങ്ങളിൽ അവിശസ്തരായിരിക്കുന്നവർ വലിയ അപകടത്തിൽ അകപ്പെടും. മദ്യപാനം മനുഷ്യനെ അധികമാക്കുന്നതിലേക്ക് തളളിവിട്ടും. പരിപാവനമായ കുടുംബന്യങ്ങളെപ്പോലും അതുനശിപ്പിച്ചു മനുഷ്യനെ മുഗ്രതുല്പരാക്കിത്തീർക്കും.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. അബ്യാഹത്തിനും ലോത്തിനും ലഭിച്ച ദൈവികസന്ദർശനങ്ങൾ തമ്മിൽ താരതമ്യം ചെയ്യുക.
2. അബ്യാഹത്തിന്റെയും ലോതത്തിന്റെയും വ്യക്തിത്വങ്ങൾ തമ്മിൽ താരതമ്യം ചെയ്യുക.
3. ലോതത്തിന്റെ അധികാരിക്കുന്നവരുടെ പടികൾ വിശദീകരിക്കുക.
4. കർത്താവുമായി സംബന്ധം നടത്തുന്ന അബ്യാഹം ഉന്നയിക്കുന്ന പ്രധാന പ്രശ്നങ്ങൾ എവ? എന്തുതരമാണ് അതിനു ലഭിക്കുന്നത്?

5. അബോഹത്തിനു നൽകിയ വാഗ്ദാനം ഏപ്രകാരം പുർത്തിയാക്കും എന്നാണ് കർത്താവിൻ്റെ ആത്മഗതത്തിൽ നിന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നത്?
 6. എന്തായിരുന്നു സോദോമിൻ്റെ പാപം?
 7. ലോതിൻഡ്രയും മകളുടേയും കമ എത്ര പാമാണ് നൽകുന്നത്?
- ചർച്ചയ്ക്ക് :** 1. സോദോമിനെ സന്ദർശിച്ചതുപോലെ ദൈവം ഇന്നു നമ്മുടെ നാടിനെ-ലോകത്തെ സന്ദർശിച്ചാൽ എന്തായിരിക്കും സംഭവിക്കുക?
2. അബോഹത്തിൻ്റെ മധ്യസമത്തിൽ നിന്ന് എത്രപാമാണ് നിങ്ങൾക്ക് വ്യക്തിപരമായി ലഭിക്കുന്നത്?

പ്രാർത്ഥന: “എൻ്റെ പാപങ്ങളിൽനിന്നു മുവം മറയ്ക്കണമെ. എൻ്റെ അക്കൃത്യങ്ങൾ മായിച്ചുകളയണണമെ” (സക്രീ. 51, 9).

9. വാഗ്ദാനം വീണ്ടും അപകടത്തിൽ 20,1-18

സാറാ അപഹരിക്കപ്പെടുന്നതിലൂടെ അബോഹത്തിൻ്റെ സന്തതിയെ സംബന്ധിച്ച് വാഗ്ദാനം വീണ്ടും അപകടത്തിലാക്കുന്ന ഒരു സംഭവമാണ് ഈ അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്നത്. 12, 10-20 തുടർന്നു കണ്ണതിനോട് ഇതിന് അടുത്ത സംമൂലുള്ളത്തിനാൽ ഒരേ സംഭവത്തിൻ്റെ തന്നെ രണ്ടു വ്യത്യസ്ത വിവരങ്ങങ്ങളാണ് ഈവയന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. ആദ്യത്തെത്ത് യാഹ്വിന്റെ (ഈ) രചനയുടെ ഭാഗമാണ്, രണ്ടാമത്തെത്ത് ഏലോഹിന്റെ (ഇ) രചനയുടെയും.

സപ്പന തതി ലുടെ ലഭിക്കുന്ന ദൈവിക സദേശ ശങ്കൾ, ദൈവശാസ്ത്രപരമായ വിശകലനങ്ങൾ, ധാർമ്മികതയെ സംബന്ധിച്ച് വിലയിരുത്തലുകൾ മുതലായ ഏലോഹിന്റെ രചനയുടെ പല സവിശേഷതകളും ഈ വിവരങ്ങത്തിൽ കാണാം. ഇവയ്ക്കു പുറമെ, വിശദാംശങ്ങളിലും രണ്ടു വിവരങ്ങങ്ങളും തമ്മിൽ പല വ്യത്യാസങ്ങളുണ്ട്. ആദ്യവിവരങ്ങത്തിൽ സംഭവത്തിനും പ്രാധാന്യം നൽകിയപ്പോൾ രണ്ടാമത്തെത്തിൽ സംഭാഷണത്തിനാണ് പ്രാധാന്യം.

അപരെൻ്റെ ഭാര്യയെ സന്തമാക്കിയ രാജാവിൻ്റെയും സാറ ഭാര്യയാണെന്ന വസ്തുത മറച്ചുവെക്കാനായി അവൾ തന്റെ സഹോദരിയാണെന്നു പറഞ്ഞ അബോഹത്തിൻ്റെയും ചെയ്തികളുടെ ധാർമ്മികതയെ ഒരു കൂറുവിചാരണയുടെ ശൈലിയിൽ വിലയിരുത്തുന്ന രണ്ടു സംഭാഷണങ്ങളാണ് (20, 3-13) ഈ വിവരങ്ങത്തിൻ്റെ കേന്ദ്രം. 1-2 വാക്കുങ്ങൾ ആമുഖവും 14-18 വാക്കുങ്ങൾ ഉപസംഹാരവുമാണ്.

ആമുഖം 20, 1-2. സ്വന്തമായ വാസസ്ഥലമില്ലാതെ അലങ്കുന്നക്കുന്ന ആട്ടി ടയനായിട്ടാണ് അബ്രഹാം വീണ്ടും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നത്. കാനാൻ ദേശത്തിന്റെ തെക്കു പട്ടിഞ്ഞാറുള്ള ഒരു ചെറിയ നാട്ടുരാജ്യമായിരുന്നു ഗൗർ.

ദൈവം അബിമെലക്കിനെ വിചാരണ ചെയ്യുന്നു 20, 30-8: അപരന്തരം ഭാര്യയെ സ്വന്തമാക്കുന്നത് അയാളുടെ ഉടമസ്ഥാവകാശത്തിന് മേലുള്ള കടനാക്രമണവും അതിനാൽ വലിയ അപരാധവുമായി പുരാതന ജനതകൾ കരുതിയിരുന്നു. സ്ത്രീയുടെ വ്യക്തിത്വത്തക്കാൾ പുരുഷരെ അവകാശത്തിനാണ് പ്രാധാന്യം നൽകുന്നത്. ശിക്ഷാവിധി നടപ്പാക്കുന്നതിനു മുമ്പേ സ്വന്തം ഭാഗം വാദിക്കാൻ ദൈവം കുറവാളികൾക്ക് അവസരം നൽകുന്നു.

“അബിമെലക്ക് അവരെ സമീപിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നു” എന്ന പ്രസ്താവനയിലുടെ സാറായുടെ മാനവും രാജാവിരെ നിഷ്കളുക്കതയും അഡോഗുരു കാത്തുസുക്ഷിക്കുന്നു. “നിരപരാധന അങ്ങു വധിക്കുമോ” എന്ന ചോദ്യം 18, 23ൽ കണ്ണ അബ്രഹാമുത്തിന്റെ ചോദ്യത്ത് അനുസ്മർത്തിപ്പിക്കുന്നു. രാജാവിരെ നിഷ്കളുക്കതയെ ദൈവം തന്നെ അംഗീകരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ചെയ്ത തെറ്റിന് പരിഹാരം അനുഷ്ഠിച്ചേ മതിയാക്കു. വസ്തുനിഷ്ഠമായ തെറ്റും വ്യക്തിപരമായ കുറവും തമിൽ ഇവിടെ വേർത്തിരിച്ചുകാണുന്നു. അറിവു കൂടാതെയാണ് ചെയ്തതെങ്കിലും തെറ്റ് തെറ്റല്ലാതാകയിത്തീരുന്നില്ല. തിരുത്താനും പരിഹാരം അനുഷ്ഠിക്കാനും തയ്യാറാല്ല കൂൽ മരണശിക്ഷയാണ് വിധി.

കുറക്കുത്തത്തിൽ നിന്ന് അബിമെലക്കിനെ ദൈവം തന്നെ തടങ്കുന്നിരുത്തിയെന്നത് പ്രധാനപ്പെട്ട മറ്റാരു പ്രമേയമാണ്. നിർമ്മലമായ മനസാക്ഷിയോടെ വ്യാപരിക്കുന്നവരെ തെറ്റിൽ വീഴാതെ ദൈവം കാത്തു പരിപാലിക്കും. ദൈവികപരിപാലനം ഇസ്രയേലിനു മാത്രമല്ല, വിജാതിയർക്കും ലഭിക്കുന്നു എന്നും ഇന്ന പ്രസ്താവന സുചിപ്പിക്കുന്നു. മർറ്റിരുള്ളവർക്കു വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ദൈവത്തിരുമുഖിൽ മാദ്യസ്ഥ്യം വഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു ദൈവവിക്ക് മനുഷ്യർ എന്ന അർത്ഥമാണ് അബ്രഹാമുത്തെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന “പ്രവാചകർ” എന്ന പദത്തിനുള്ളത്. ദൈവത്തിന്റെ നാമത്തിൽ ജനരത്തെ കൗക്കും മാനസാന്തരിതിനു ക്ഷണിക്കുന്ന പ്രവാചകരാക്കരു ആളുള്ള കാഴ്ചപ്പൂർണ്ണിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമാണിത്. സപ്പന്തതിൽ ലഭിച്ച ദൈവസന്ദേശം കേട്ട അബിമെലക്കും സേവകരും ഭയവിഹാലരാകുന്നത് അവരുടെ വിശ്വാസത്തെയും ദേവഭയത്തെയും വിളിച്ചുറയിക്കുന്നു.

അബിമെലക്ക് അബ്രഹാമുത്തെ വിചാരണ ചെയ്യുന്നു 20, 9-13;

അബിമെലക്കിൻ്റെ ചോദ്യങ്ങൾക്കു തൃപ്തികരമായ മറുപടി നൽകാൻ അഭ്യാഹത്തിനു കഴിയുന്നില്ല. കൊടുക്കുന്ന വിശദീകരണങ്ങൾ അഭ്യാഹത്തെ കുറത്തിൽ നിന്ന് ഒഴിവാക്കുന്നതുമില്ല. ഗൈരാർ നിവാസികളെക്കുറിച്ചു തെറ്റായ ധാരണയാണ് തനിക്കുണ്ടായിരുന്നതെന്ന് അംഗീകരിക്കാൻ അഭ്യാഹം നിർബന്ധിതനാകുന്നു. “ദൈവങ്ങൾ” എന്നതുകൊണ്ട് ധാർമ്മികനിയമങ്ങളോടുള്ള ആദരവും അനുസരണവും എന്നാണ് അർത്ഥമാക്കു. സാറാ തന്റെ സഹോദരിയാണെന്ന വിശദീകരണം നുണയെ ലഘുകരിക്കാൻ നടത്തുന്ന വുമാശ്രമമാണ്. താൻ കുറ്റകാരന്മാരുമാണ് തെളിയിക്കാൻ അഭ്യാഹത്തിനു കഴിയുന്നുമില്ല.

അറിയാതെ തെറ്റു ചെയ്ത കാനാൻകാരനായ അബിമെലക്ക് അറിഞ്ഞതുകാണ്ടു സത്യം മറച്ചുവെച്ച അഭ്യാഹത്തെക്കാർ നിതിനിഷ്ഠം നായി പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നു. തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ജനമാണ് തങ്ങൾ എന്ന് അഭിമാനിക്കുകയും വിജാതീയരെ അവജനയോടെ വീക്ഷിക്കുകയും ചെയ്ത ഇന്നുയേൽക്കാർക്കു വലിയൊരു താക്കിതാണ് ഈ വിവരണ തിലിയുടെ നൽകുന്നത്.

ഉപസംഹാരം 20, 14-18: വിശദീകരണം തൃപ്തികരമല്ലകില്ലോ അബിമെലക്ക് അഭ്യാഹത്തെ ശിക്ഷിക്കുന്നതിനുപകരം സമ്മാനങ്ങൾ നൽകി ആദരിച്ചു. തന്നെയുമല്ല, തന്റെ രാജുത്ത് എവിടെ വേണമെകില്ലോ വസിക്കാനുള്ള അധികാരവും നൽകി. വിജാതീയനായ അബിമെലക്ക് വിശ്വാസിയായ അഭ്യാഹത്തെക്കാർ മെച്ചപ്പെട്ടവന്നായി വീണ്ടും ചിത്രീകരിക്കപ്പെടുന്നു. സാറാ കുറ്റമറ്റവളാണെന്ന് തെളിയിക്കാൻ വേണ്ടി നൽകുന്ന ദീമായ തുക അവളോടുള്ള വലിയ ആദരവിന്റെ അടയാളമാണ്. അഭ്യാഹത്തെ സാറായുടെ സഹോദരനായി അബിമെലക്ക് അംഗീകരിക്കുന്നേം അഭ്യാഹം സാറായുടെയും രാജാവിന്റെയും നിഷ്കളക്കരം അശീകരിക്കുന്നു.

അഭ്യാഹത്തിന്റെ പ്രാർത്ഥന കേട്ട ദൈവം രാജാവിനെയും ജനത്തെയും ശിക്ഷയിൽനിന്ന് ഒഴിവാക്കുന്നതും രക്ഷാചരിത്രത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനുള്ള പ്രത്യേക സ്ഥാനം എടുത്തുകൊടുന്നു. അഭ്യാഹത്തിന്റെ തെറ്റു പരിശീലനിക്കാതെ ദൈവം അയാളുടെ പ്രാർത്ഥന കേട്ട അനുഗ്രഹം ചൊരിയുന്നു. അഭ്യാഹത്തിന്റെ വിശുദ്ധിയല്ല, ദൈവത്തിന്റെ കാരുണ്യവും പ്രത്യേക പരിപാലനയുമാണ് അയാളെ ജനത്കർക്ക് അനുഗ്രഹത്തിനു കാരണമാക്കുന്നത്. തിരഞ്ഞെടുപ്പിന്റെ പേരിൽ അഹരക്കരിക്കു

രാജാവില്ല തീർശാടനം 3-4

കയല്ല, തങ്ങളുടെ ഭാത്യമെന്നെന്ന് വിനയപുർഖം അനോഷ്ടിക്കുകയാണ് ദൈവജനം ചെയ്യേണ്ടത്.

വിചിത്രനം: 12, 10-20ൽ വിവിരിച്ച സംഭവത്തിന്റെ ദൈവശാസ്ത്രപരമായൊരു വിശകലനമാണ് ഈ അധ്യാത്മത്തിലുള്ളത്. തിരഞ്ഞെടുപ്പിന്റെ അർത്ഥത്തെയും വിജാതീയരോടുള്ള മനോഭാവത്തെയും കുറിച്ച് ശാശ്വതി ചിന്തിക്കുവാൻ ഈതു പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. ദുഷ്ടരെന്ന നാം മുദ്രകുത്തി മാറ്റിനിർത്തുന്നവർ ചിലപ്പോൾ നമ്മളുക്കാൾ വിശുദ്ധരായിരിക്കും. അവിശാസികൾ എന്നു കരുതപ്പെടുന്നവർക്കും അഗാധമായ ദൈവാനുഭവം ലഭിച്ചുന്നു വരും.

തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടതുകൊണ്ടുമാത്രം ആരും വിശുദ്ധനായിത്തീരുന്നില്ല. ദൈവസേവനത്തിനായി പ്രത്യേകം തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവർ പാപികളും അവിശാസിതരും ആയാലും അവരുടെ പാപങ്ങളെ പരിഗണിക്കാതെ ദൈവം അവരുടെ മാധ്യമപ്പും സീകരിച്ച് അനുഗ്രഹങ്ങൾ വർഷിക്കും. തങ്ങൾ വിലകുട ഉപകരണങ്ങൾ മാത്രമാണെന്ന ബോധ്യം തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവർക്ക് ഉള്ളാക്കണം. പാപികളും ബലഹാനുമായി മനുഷ്യരിലും ദെയാണ് ദൈവം തന്റെ രക്ഷാപദ്ധതി നടപ്പിലാക്കുന്നത്.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. 12, 10-20; 20, 1-18ലെ വിവരങ്ങങ്ങൾ താരതമ്യം ചെയ്ത് സാമ്യങ്ങളും വ്യത്യാസങ്ങളും കണ്ണുപിടിക്കുക.
2. അബ്രഹാമുഹമ്മദ് അബ്ദീമെലലക്കിന്റെയും പ്രവർത്തനങ്ങൾ താരതമ്യം ചെയ്ത് ധാർമ്മികമായി വിലയിരുത്തുക.
3. അബ്ദീമലേക്കിനെ കൂടുതൽ നീതിമാനായി ചിത്രീകരിക്കുകന്നതിലുടെ എന്നു പാംമാണ് നല്കുന്നത്?

ചർച്ചക്ക്: അനുമതസ്ഥരോടും അവിശാസികൾ എന്നു നിങ്ങൾ കരുതുന്നവരോടുമുള്ള നിങ്ങളുടെ മനോഭാവത്തെ ഈ ഉദാഹരണത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്യുക.

പ്രാർത്ഥന: “കർത്താവേ ചെവി ചായിച്ച് എനിക്കുത്തരമരുളണമെ. ഞാൻ ദരിദ്രനും നിസ്സഹായനുമാണ്” (സക്രീ 8, 6-1).

10. അവകാശി 21, 1-34

സത്താനത്തെയും ദേശത്തെയും കുറിച്ച് അബ്രഹാമുഹമ്മദ് ലഭിച്ച വാർദ്ദാനങ്ങൾ പുർത്തീകരിക്കപ്പെടുന്നതിന്റെ തുടക്കമാണ് ഈ അധ്യാ

യത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നത്. സാറായിൽ നിന്ന് ഒരു പുത്രൻ ജനിക്കും എന്ന വാർദ്ധാന്തത്തിന്റെ പുർത്തീകരണം 1-7 വാക്യങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്നു. വാഗ്ദാനങ്ങൾക്ക് അവകാശി ആരായിരിക്കും എന്ന പ്രമേയമാണ് 8-21 വാക്യങ്ങളിൽ ചർച്ച ചെയ്യുന്നത്. കാനാനിലെ രാജാവുമായി ചെയ്യുന്ന ഉടസ്ഥിതിലൂടെ അബ്രഹാം ഒരു കിണറിന്റെ അവകാശിയാകുന്ന ചിത്രം 22-34 വാക്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

1. വാർദ്ധത പുത്രൻ 21, 1-7: ദീർഘകാലത്തെ കാത്തിരിപ്പിനുശേഷം സാറായിൽനിന്ന് ഒരു പുത്രൻ ജനിച്ചതിനെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങളും മുന്നു പാരമ്പര്യങ്ങളുടെയും (J.E.P.) സാധ്യനുംണ്ട്. എന്നാൽ ഓരോ പാരമ്പര്യത്തിന്റെയും ഇഫകൾ കൂട്ടുമായി വേർത്തിരിക്കുക എളുപ്പമല്ല. സാറായിൽനിന്ന് അബ്രഹാമാത്തിന് ഒരു പുത്രൻ ജനിച്ചത് കർത്താവിന്റെ അനുശ്രദ്ധത്തിന്റെ ഫലവും വാർദ്ധാന്തത്തിന്റെ പുർത്തീകരണവുമാണെന്ന് പ്രത്യേകം ഏടുത്തുപറയുന്നതു വഴി ഇസ്ഹാക്കിനെ വാർദ്ധതപുത്രനായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. 17-ാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ച കല്പനയനുസരിച്ച് അബ്രഹാം കുഞ്ഞിന് പരിചേദം നൽകുകയും പേരിടുകയും ചെയ്തു. “ദൈവം നിന്റെ മേരു പുണ്ണിരിക്കേടു” എന്നർത്ഥമുള്ള “ഇസ്ഹാക് എൽ” എന്ന പേരിന്റെ ലോപരൂപമാണ് ഇസ്ഹാക് എന്നു പൊതുവെ കരുത പ്പെടുന്നു. 18-ാം അധ്യായത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ച “ചിരി” എന്ന പ്രമേയത്തെ ഇവിടെ സന്തോഷമായി വ്യാഖ്യാനിച്ചുകൊണ്ട് ഇസ്ഹാക് എന്ന പേരിനെ സാറാ വിശദിക്കിക്കുന്നു. “എന്നെച്ചാല്ലിച്ചിരിക്കും” എന്നതും സന്തോഷത്തിന്റെ പ്രകടനമാണ്. അബ്രഹാമാത്തിനും സാറായിൽ ജനിച്ച പുത്രൻ അവനെക്കുറിച്ചു കേൾക്കുന്നവർക്കെല്ലാം സന്തോഷകാരണമായിരിക്കും. രക്ഷകൾ ജനനത്തിൽ ലോകജനതകൾക്കു മുഴുവൻ ഉണ്ഡാകാനിരുന്ന വലിയ സന്തോഷത്തിന്റെ (എം 9, 3; ലൂക്കാ 2, 10) മുന്നാസ്യാദനമാണ് ഇവിടെ ലഭിക്കുന്നത്.

2. അടിമയുടെ മകൻ 21, 8-21: വാർദ്ധാനം പുർത്തീകരിയായി, പ്രതീക്ഷകൾ ഫലമണിഞ്ഞു, എല്ലാം ഭാഗിയായി കലാശിച്ചു എന്നു കരുതുന്നോ അപേതീക്ഷിതമായ പുതിയൊരു പ്രതിസന്ധിയുണ്ടാകുന്നു. ആരായിരിക്കണം അബ്രഹാമാത്തിന്റെ അവകാശി എന്നതാണ് ഇവിടെ ചർച്ചാവിഷയം. ആദ്യ ജാതനായ ഇസ്മായേലോ, വാർദ്ധതപുത്രനായ ഇസ്ഹാക്കോ? ശക്തവും ഉദ്യോഗങ്കവുമായ ഇതു വിവിരണം ഏലോഹിസ്റ്റ് ചെയ്താവിശ്വേഷിക്കാം. 16-ാം അധ്യായത്തിൽ കണ്ണ യാഹ്വിസ്റ്റ് വിവരങ്ങളേതാട്ട് ഇതിനു സാമ്യ മുണ്ട്. എന്നാൽ ഹാഗാറിനെ ബഹിഷ്കരിക്കാൻ സാറാ ഉന്നയിക്കുന്ന കാരണവും അബ്രഹാമാത്തിന്റെ പ്രതികരണവും ഹാഗാറിന്റെ സ്വഭാവവും

എല്ലാം ഇവിടെ വ്യത്യസ്തമാണ്.

കുണ്ടൽ വളർന്ന് മുലകുടി മാറിയപ്പോൾ അബ്രാഹം വിരുദ്ധനാരു കിയത് നാടുനടപ്പുസരിച്ചായിരുന്നു. കുണ്ടിനു മുന്നു വയസ്സു പുർത്തി യാകുമ്പോഴാണ് ഈ ആഭ്രാഷം നടത്തുക. ശിശുമരണം വ്യാപകമാ യിരുന്ന പുരാതനകാലത്ത് കുണ്ടിരെ ബാലാരിഷ്ടതകൾ മാറുന്നത് വലിയ ആഭ്രാഷത്തിനു കാരണമായിരുന്നു. ഈ ആഭ്രാഷത്തിന്റെ പശ്ചാ തലവതിലാണ് ഹാഗാറിനെയും മകനെയും ബഹിഷ്കരിക്കാൻ ആവശ്യ പ്പെടുന്നത്.

ഹാഗാറിനെ “ഇഞ്ജിപ്പതുകാരിയായ അടിമലപ്പെണ്ണ്” എന്നു മാത്രമേ വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നുള്ളൂ. അവൾ സാറായുടെ അടിമയായിട്ടും, അബ്രാഹം തതിന്റെ ഉപനാതിയായിട്ടാണ് ഇവിടെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നത്. അവളുടെ മകൻറെ പേര് പരയുന്നതുമില്ല. ഹാഗാറിന്റെ ധിക്കാരമല്ല, വാർദ്ധതപ്പുതെ നായ ഇസ്പാക്കിനെ ഏകഅവകാശിയാക്കുക എന്നതാണ് ഹാഗാറി നെയും മകനെയും പുറത്തെല്ലാൻ കാരണമായി ഉന്നയിക്കുന്നത്. പ്രത്യക്ഷത്തിൽ ഇതു സാറായുടെ അസുയയായിതേതാനൊം. എന്നാൽ മനു ഷ്യൗദ്ധേ ബലഹീനതകളും പാപങ്ങളും പോലും തന്റെ രക്ഷാപദ്ധതിയുടെ പുർത്തീകരണത്തിനായി ദൈവം ഉപയോഗിക്കുന്നു.

ഇസ്മായേൽ ഇസ്പാക്കിനോടു കൂടെ കളിച്ചു്” എന്നത്, ഇസ്മായേൽ ഇസ്പാക്കിനെ പീഡിപ്പിച്ചു് എന്നു പിൽക്കാലത്ത് ധഹനപണ്യിൽ നാർ വ്യാവ്യാമിച്ചു്. വ്യാവ്യാമമാണ് ധഹനപണ്യിയമപണ്യിതനായിരുന്ന വി. പാലോസ് ഉദ്ദരിക്കുന്നത് (ഗലാ 4, 29). പീഡനത്തകാർ, അടി മയും ഉടമയും തമിലുള്ള ചങ്ങാത്തവും അവകാശത്തെ സംബന്ധിച്ച് പിന്നിട്ടുണ്ടായെങ്കാവുന്ന പ്രശ്നങ്ങളുമാണ് ഇപ്പോൾമൊരു തീരുമാന തതിന് സാറായെ ഫേറിപ്പിച്ചത്.

യാർവിന്റു് വിവരങ്ങത്തിൽ അബ്രാഹം സാറായുടെ ഇംഗിതത്തിനു നിരുപാധികം കൂടിയാണി. എന്നാൽ ഇവിടെ ഏലോഹിന്റു് ശ്രമകാരൻ അബ്രാഹാത്തിന്റെ ആന്തരികസംഘടന ചിത്രീകരിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹ തതിന്റെ പ്രവർത്തനത്തെ കൂടുതൽ യുക്തിസഹവും നീതിനിഷ്ഠവുമാ കുന്നു. തന്റെ ഭാര്യ ആഗ്രഹിച്ചതുകൊണ്ടല്ല, ദൈവം തന്നെ ആവശ്യ പ്പെട്ടതുകൊണ്ടാണ് അവരെ പറഞ്ഞയക്കാൻ അദ്ദേഹം തയ്യാറാകുന്നത്. അടുത്ത അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കാൻ പോകുന്ന വിശാസത്തിന്റെ അശി നിപരീക്ഷണത്തിന്റെ തുടക്കമൊണ്ടിൽ. ഇസ്പാക്കായിരിക്കും വാർദ്ധാന തതിന്റെ അവകാശി എന്നറിയിക്കുക മാത്രമല്ല ഹാഗാറിൽനിന്നു ജനിച്ച

തന്റെ മകനെയും ഒരു ജനത് ആക്കും എന്ന വാദ്ഭാനം നൽകുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട് അവരെ പറഞ്ഞയക്കുന്നതിലുള്ള അബ്യാഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽത്തെ ലാലുകരിക്കുന്നു.

എന്നാലും അതിരാവിലെ എഴുന്നേറ്റ് (21, 14-22, 3) ദീർഘാദ്രോത്തയ്ക്ക് തികച്ചും അപര്യാപ്തമായ ആഹാരവുമായി മകനെയും അമ്മയെയും മരുഭൂമിയിലേക്കു പറഞ്ഞയക്കുന്ന പിതാവിന്റെ ഹൃദയദേവകമായ ചിത്രം അനുവാചകരുടെ മനസ്സിൽ തങ്ങിന്റെക്കും. അതിനേക്കാൾ ദയനീയമാണ് മകനെയും കൊണ്ട് എങ്ഞോട് പോകണമെന്നാണെതെ മരുഭൂമിയിൽ അലയുന്ന അമ്മയുടെ ചിത്രം. പുരോഹിതരചയിതാവു നൽകിയിരിക്കുന്ന കാലഗണന അനുസരിച്ചാണെങ്കിൽ (ഉൽപ 17, 25ച 21, 8) ഇസ്മായേലിന് പതിനാറു വയസ്സു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവും. എന്നാൽ ഏലോഹിസ്തും വിവരണപ്രകാരം അബ്യാഹം മകനെ ഹാശാറിന്റെ തോളിൽ വച്ചുകൊടുക്കുകയാണ്. വെള്ളം തീർന്നപ്പോൾ തളർന്ന മകനെ അവർ ഒരു കുറ്റിക്കാട്ടിൽ കിടത്തുന്നതും ഇസ്മായേൽ ഒരു ഖാലനായിരുന്നു എന്ന സൂചനയാണ് നൽകുന്നത്.

“ദൈവം കുഞ്ഞിന്റെ കരച്ചിൽ കേടു” എന്ന പ്രസ്താവനയിലും അപ്രതീക്ഷിതമായ ഒരു വഴിയിലേക്കു വിവരണം നീങ്ങുന്നു. നിലവിളിക്കേണ്ടുന്ന ദൈവം കരുണയുള്ളവനാണ്, അവിടുന്ന നിലവിളയും കാരണം കണ്ണുപിടിച്ചു പരിഹരിക്കും (പുറ 2, 23-24; 3,9). ദൈവം നേരിട്ടു പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയോ തന്റെ ഭൂതൻ വഴി ഭൂമിയിലേക്ക് ഇരങ്ങി വരുകയോ ചെയ്യാതെ, സർഗ്ഗത്തിൽ നിന്ന് ഭൂതന്റെ ശബ്ദത്തിലും മാത്രം സാധം വെളിപ്പെടുത്തുന്നത് ഏലോഹിസ്ത് രചയിതാവിന്റെ ദൈവത്തെ കുറിച്ചുള്ള വീക്ഷണത്തിന്റെ പ്രത്യേകത (പ്രകടമാക്കുന്നു). പരമപരിശുഖനും സുഷ്ഠിക്കൾക്ക് അതിനും കണ്ണുകൾക്ക് അദ്ദേഹനുമാണ് ദൈവം. “ഭയപുഡണം” എന്ന അശാസവചനം അബ്യാഹത്തിനു നൽകിയ ഉറപ്പിനെയും (15, 1), ഹാശാറിന്റെ മകനെ വലിയെന്നു ജനതയുടെ പിതാവാക്കും എന്ന വാദ്ഭാനം അബ്യാഹത്തിനു നൽകിയ വാദ്ഭാനത്തിനെയും (12, 2) അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു. എന്നാലും ഇസ്മായേലിനെ സംബന്ധിച്ചു വാദ്ഭാനങ്ങൾ ഇതിനേക്കാൾ എറെ വിശാലമാണ് എന്ന കാര്യം വിസ്മരിക്കാനാവില്ല.

“ദൈവം അവളുടെ കണ്ണുതുറന്നു; അവർ ഒരു കിണർ കണ്ണു” എന്ന പ്രസ്താവന ദൈവത്തിന്റെ പ്രത്യേക പരിപാലനയിലേക്ക് ശ്രദ്ധ തിരിക്കുന്നു. അതുകൊരുമായി മരുഭൂമിയിൽ ഉറവ പുറപ്പെടുത്തുകയല്ല, അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നതും എന്നാൽ തനിക്കു കാണാൻ കഴിയാതെ പോയ

തുമായ കിണർ കാണാൻ ഹാഗാറിനെ സഹായിക്കുകയാണ് ദൈവം ചെയ്തത്. ജീവജലത്തിന്റെ ഉറവയിലേക്ക് നയിക്കുന്ന ദൈവത്തിന്റെ രക്ഷാകരപ്രവൃത്തിയുടെ (എഴ 41, 17; 55,1; ഫോറ 4,10; 7,37-38) മുന്നാ സ്വാദനമാണിത്.

“ദൈവം കൂട്ടിയോടു കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നുനു. പിതാവ് ബഹിഷ്മ കരിക്കുകയും നിസ്സഹായയായ മാതാവ് പരിത്യജിക്കുകയും ചെയ്തു കു ന്തിനെ ദൈവം കൈവെടിയുന്നില്ല (എഴ 49, 15). അബ്രാഹാമത്തിനോടു കൂടെ എന്നതുപോലെ ദൈവം ഇസ്മായേലിനോടു കൂടെയും എന്നും ഉണ്ടായിരിക്കും. സമർത്ഥനായ വില്ലാജി വേട്യാടിയും യുദ്ധം ചെയ്തും ഉപജീ വനം കഴിക്കുന്നവനാണ്. കാനാൻ ദൈവത്തിനും ഇഞ്ജിപ്പത്തിനും മദ്യ യുള്ള മരുഭൂമിയിലാണ് അവർ വാസമുറപ്പിച്ചത്. ഇഞ്ജിപ്പത്തുകാരിയായ അമ്മ തരുൾ മകന് ഒരു ഇഞ്ജിപ്പത്തുകാരിയെത്തന്നെ ഭാര്യായി തിരഞ്ഞെടുത്തത് തികച്ചും സ്വാദാവികമായി.

വിചിന്തനം: ദൈവം ആരെയും കൈവെടിയുന്നില്ല. എന്നാൽ എല്ലാവ രക്ഷാറിച്ചും ഒരേ പദ്ധതിയല്ല ദൈവത്തിനുള്ളത്. ഇസ്ഹാക്കിനേയും ഇസ്മായേലിനേയും സംബന്ധിച്ച് വ്യത്യസ്ത പദ്ധതികൾ ഉണ്ടായിരുന്ന തുപോലെ ഓരോ മനുഷ്യ വ്യക്തിയെ സംബന്ധിച്ചും ദൈവത്തിന് പ്രത്യേക പ്ലാനും പദ്ധതിയുമുണ്ട്. അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്ന തിരസ്കര സ്ഥാപിക്കുന്നതും ദീതിയും മരണവേദനയും എല്ലാം ആ പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായിരിക്കും.

3. കിണറിന്റെ ഉടമ 21, 22-34: അബിമെലേക് രാജാവും അബ്രാഹാമവും തമ്മിൽ നടന്ന രണ്ടു സ്വടികളാണ് ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നത്. “ബേർഷേബാ” എന്ന പേരിന്റെ ഉത്തരവം വിശദിക്കിക്കുന്ന രണ്ടു വ്യത്യസ്ത വിവരങ്ങൾ എലോഹിന്റു ശമ്പകാരൻ സംയോജിപ്പിച്ചതാണ് ഇതെന്നു കരുതപ്പെട്ടുന്നു. 22-24, 27, 31 വാക്കുങ്ഗൾ ഒരു സമാധാന ഉട സ്വടി വിവരിക്കുന്നു. ഉടസ്വടി ചെയ്ത സമലത്തിന് “ഉടസ്വടിയുടെ കിണർ” എന്നർത്ഥമുള്ള “ബേർഷേബാ” എന്ന പേരു ലഭിച്ചു. 25-26, 28-30, 32 വാക്കുങ്ഗൾ ഒരു കിണറിനെച്ചൊല്ലിയുണ്ടായ തർക്കമാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. തരുൾ അവകാശം സ്ഥാപിക്കാനായി കൊടുത്ത ഏഴു പെൺ്റു കൈ അബിമെലേക് സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് അബ്രാഹാമത്തിന്റെ അവകാശം അംഗീകരിച്ചതിനാൽ “എഴിന്റെ കിണർ” എന്നർത്ഥമുള്ള “ബേർഷേബാ” എന്ന പേരുണ്ടായി. “ബേർ” എന്ന ഹീബ്രീ പദത്തിന് കിണർ എന്നാണ് അർത്ഥം. “ഷേബാ” എന്നതിന് ഏഴ് എന്നും “ഷാബാ” എന്നതിന് ശപമി

ചെയ്യുക എന്നും അർത്ഥം.

ഈ രണ്ടു വിവരങ്ങളെ സംയോജിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് വി. ഗ്രന്ഥകാരൻ ദൈവശാസ്ത്രപരമായ ചില കാഴ്ചപ്പാടുകൾ നൽകുന്നു. 20-ാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ച സംഭവത്തിൽ തുടർച്ചയായിട്ടാണ് ഈ ഉടന്തികൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. രാജാക്കന്നാർ പോലും ഭയപ്പെടുകയും സമാധാന ഉടന്തി ഉണ്ടാക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യാൻ മാത്രം ദൈവത്തിൽ സംരക്ഷണത്താൽ ശക്തനാണ് അബ്രഹാം എന്ന് ആദ്യത്തെ ഉടന്തിയുടെ വിവരങ്ങളിലും സൂചിപ്പിക്കുന്നു. കിന്നറിനെ സംബന്ധിച്ച് വിവാദം ഒരു ഉടന്തിയിൽ അവസാനിക്കുമ്പോൾ വാഗ്ദാതലുമിയിൽ അബ്രഹാഹത്തിന് അവകാശം ലഭിക്കുന്നതിൽ ആരംഭമായി.

33-34 വാക്യങ്ങൾ ഈ വിവരങ്ങളിൽ ഉപസംഹാരമാണ്. ബേർഷ്യബായിൽ അബ്രഹാം വൃക്ഷം നട്ടപിടിപ്പിക്കുന്നത് ആ സമയത്തിൽ മേൽ ഉടമസ്ഥാവകാശം സ്ഥാപിക്കുന്നതിൽ അടയാളമായി കരുതപ്പെടുന്നു. താൻ ചെന്നെത്തിയ സ്ഥലങ്ങളിലെല്ലാം ദൈവത്തിന് ആരാധന അർപ്പിക്കുക അബ്രഹാഹത്തിനു പതിവായിരുന്നു. ഈവിടെ കർത്താവിനെ “നിത്യദൈവം” എന്ന പേരിൽ വിളിച്ചാണ് ആരാധന ആരാധനയും അവസാനവുമില്ലാത്തു” എന്നാണ് അർത്ഥം. “എൽ ഓലാം” എന്നതും കാനാൻകാരുടെ ഇടയിൽ പ്രചാരത്തിലിരുന്ന ദൈവത്തിൽ ഒരു പേരായിരുന്നു.

വിചിത്രനം : താൻ ചെന്നു വാസമുറപ്പിച്ചിടത്തെല്ലാം അബ്രഹാഹാ ദൈവത്തെ വിളിച്ചപേക്ഷിച്ചു. പ്രാർത്ഥനയും ആരാധനയും അബ്രഹാഹത്തിൽ ജീവിതത്തിൽ അവിഭാജ്യപ്പടകമായിരുന്നു. എനിക്കോ?

ചോദ്യങ്ങൾ

1. ഇസ്ലാമ് എന്ന പേരിന് ഇവിടെ നൽകുന്ന രണ്ടു വിശദീകരണങ്ങൾ എവ?
2. ഹാഗാറിനെ ബഹിഷ്കരിക്കുന്നതിൽ രണ്ടു വിവരങ്ങൾ തമിൽ താരതമ്യം ചെയ്ത് ഓരോനിന്റെയും പ്രത്യേകതകൾ എടുത്തുകാട്ടുക.
3. എപ്പോഴാണ് ഹാഗാറിനും മകനും രക്ഷ കിട്ടിയത്? എന്തു പാടമാണ് നിങ്ങൾക്ക് അതിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്?
4. “ബേർഷ്യബാ” എന്ന പേരിനു നൽകുന്ന രണ്ട് അർത്ഥങ്ങൾ എവ?
5. അബ്രഹാഹത്തിനു ലഭിച്ച രണ്ടു വാഗ്ദാനങ്ങൾ പൂർത്തിയാവുന്നതിൽ

തുടക്കം ഈ അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്. എവ?

ചർച്ചകൾ: ഹാഗാറിനോടും ഇസ്മായേലിനോടും സാറായും അബോഹവും ദൈവവും ചെയ്തതു നീതിയോ? ദൈവത്തിന്റെ രക്ഷാപദ്ധതിയെ കുറിച്ച് എന്തുമ്പറ്റക്കാഴ്ചയാണ് ഈ സംഭവത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്?

പ്രാർത്ഥന: “ഈ എളിയവൻ നിലവിളിച്ചു; കർത്താവ് കേടു. ഏല്ലാ കഷ്ടത കളിലും നിന്ന് കർത്താവ് അവനെ രക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു” (സകീ. 34, 6).

11. വിശാസത്തിന്റെ അഗ്രിപ്രീക്ഷ 22, 1-24

പുർവ്വപിതാക്കമ്മാരുടെ ചരിത്രത്തിലെ എന്നല്ല, പഴയ നിയമത്തിലെ തന്നെ ഏറ്റും ശക്തവും ഉദ്യോഗങ്ങളുമായ വിവരങ്ങളാണ് “അബോഹ തതിന്റെ ബലി” എന്ന പേരിൽ അറിയിപ്പെടുന്ന ഈ അധ്യായത്തിലുള്ളത്. ഈ ഏലോഹിന്റെ ചടനയായി കരുതപ്പെടുന്നു. 1-14 വാക്കുങ്ങൾ ബലിയർപ്പണവും 15-19 വാക്കുങ്ങൾ വാദ്യാനവും ചിത്രീകരിക്കുന്നു. ഈ മായി അടുത്തുബന്ധമില്ലാത്ത് 20-24 വാക്കുങ്ങൾ അബോഹത്തിന്റെ സഹോദരനായ നാഹോറിന്റെ മകളെ കുറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്നു. ഈ തുടർച്ചയായ അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കാൻ പോകുന്ന ഇസഹാക്കിന്റെ വിവാഹത്തിനും വഴിയൊരുക്കുന്നു.

വാക്കുകളും വാക്കുങ്ങളും അപഗ്രാമിച്ചു പറിക്കുന്നതിനെക്കാൾ ഇവിടെ വിവരിക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾ ധ്യാനാത്മകമായി വീക്ഷിക്കുകയും കമാപാത്രങ്ങളുടെ വികാരങ്ങൾ ഹൃദയം കോണ്ടു ശ്രമിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയുമാണ് ചെയ്യേണ്ടത്. അളളക്കാനാവാത്ത ആഴങ്ങളും സംഗ്രഹിക്കാനാവാത്ത ധനികളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഈ വിവരങ്ങൾതെ പല വീക്ഷണ കോണുകളിൽ നിന്ന് നോക്കിക്കാണുന്നത് സന്ദേശം ശ്രമിക്കാൻ സഹായിക്കും. ദർത്താവും ഏകമകനും എങ്ഞാട്ടുപോയി എന്നറിയാതെ വീടിൽ തനിച്ചിരിക്കുന്ന സാറാ, അബോഹരെതെ അനുയാത ചെയ്യുന്ന വേലക്കാർ, മകനെ ബലിയർപ്പിക്കാൻ പോകുന്ന അബോഹം, എങ്ങാടുനന്നിയാതെ വിരുകുക്കെടുമായി മല കയറുന്ന ഇസഹാക് - ഈവരുടെയെല്ലാക്കണക്കും കാഴ്ചപ്പാടിലും സംഭവങ്ങളെ നിരീക്ഷിക്കുന്നത് വികാരസാന്നിദ്ധ്യമായ ഈ വിവരങ്ങൾഒന്തിന്റെ ശക്തിയും അർത്ഥവും ഉൾക്കൊള്ളും ഉപകരിക്കും.

1. ബലിയർപ്പണം 22, 1-14: സാറായിൽനിന്നു പുത്രൻ ജനിക്കുകയും പേരിപ്പേശബാധിൽ ഒരു കിണറിന് അവകാശിയാവുകയും ചെയ്തതോടെ വാദ്യാനങ്ങളെല്ലും പുർത്തിയാകുന്നതായി അബോഹത്തിനു കാണാൻ കഴിഞ്ഞു. ഇസ്മമയേലിനെ പരിഞ്ഞയച്ചതുകൊണ്ട് ആരാൺ അനന്തരാ

വകാൾ എന കാര്യത്തിൽ സംശയവുമില്ല. എല്ലാം ഭദ്രം എന്നു കരുതു നോഡാൻ നീലാകാശത്തു നിന്നു വെള്ളിടി കണക്കെ കർത്താവിൻ്റെ വചനം അബ്രഹാമത്തിൻ്റെ മേൽ പതിക്കുന്നത്. തന്റെ ജീവിതത്തെ വിഞ്ഞും തകിടം മറിക്കുന്ന ഈ കല്പന അബ്രഹാമം നേരിട്ടിൽ എറ്റും കരിന മായ വിശ്വാസപരിക്ഷണമായിരുന്നു. “ദൈവം അബ്രഹാമത്തെ പരൈക്കുച്ചു” എന വിശുദ്ധ ശ്രദ്ധകാരൻ ആമുഖമായി പറയുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഇതൊരു പരൈക്ഷണമാണെന്ന് അബ്രഹാമത്തിന് അറിയില്ല. സമലകാലങ്ങളെ കുറിച്ച് യാതൊരു സുചനയും നൽകാതെയാണ് ദൈവത്തിൻ്റെ വിളി രേഖപ്പെട്ടു തിയിരിക്കുന്നത്. 12, 1-4ൽ വിവരിച്ചു വിളിയും മറുപടിയുമായി ഈ വിളിക്കും മറുപടിക്കും സാമ്യമുണ്ട്.

ഹാരാനിൽ വച്ചു ലഭിച്ച ദൈവവിളി ഭൂതകാലത്തെ പുർണ്ണമായി പരിത്യജിക്കാൻ അബ്രഹാമത്തെ നിർബന്ധിച്ചു. നാട്ടും വീട്ടും സ്വകാര്യത്താം ഉപേക്ഷിച്ചു യാതെ തിരിച്ചു അദ്ദേഹത്തെ മുന്നോട്ടു നയി ചീരുന്നത് ഒരു സന്തതിയെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രതീക്ഷയായിരുന്നു. അതു ഫല മൺിത്തു എന്നു തോനിയപ്പോഴാണ് ഏകജാതത്തെ ബലിയർപ്പിക്കാൻ ദൈവം ആവശ്യപ്പെടുന്നത്. താൻ എന്തിനു വേണ്ടി ഈ കാലമത്രയും കാത്തിരുന്നവോ അതെല്ലാം ഒറ്റ നിമിഷം കൊണ്ടു തന്റെ കള്ളിൽനിന്നു മാറ്റപ്പെടുന്നതായി അബ്രഹാമത്തിനു അനുഭവപ്പെട്ടു. തന്നെക്കു വിലപ്പെട്ട തെല്ലാം സന്തം കൈകൊണ്ടു പറിച്ചെടുത്ത് കർത്താവിൻ്റെ മുന്നിൽ കാച്ച ബൈക്കാനാണ് അബ്രഹാമത്തോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നത്. “നീ സ്വന്നപരിക്കുന്ന നിന്റെ ഏകമകൻ” എന്നു വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നോൾ എത്ര മാത്രം വിലപ്പെട്ട താൻ ഇസ്ഹാക്ക് എന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്നു. അവനെയാണ് ദഹനബലി യായി അർപ്പിക്കാൻ കർത്താവായ് ആവശ്യപ്പെടുന്നത്.

അബ്രഹാമത്തിനും ലഭിച്ച വാഗ്ഭാഗങ്ങളെല്ലാം ഇസ്ഹാക്കിലാണ് കേന്ദ്രീകരിച്ചിരുന്നത്. അവനെ ബലിയർപ്പിക്കുന്നത് ഭാവിയെക്കുറിച്ചുള്ള സകല പ്രതീക്ഷകളും പദ്ധതികളും ദൈവത്തിൻ്റെ കൈകളിൽ സമർപ്പിക്കുന്നതിനു തുല്യമാണ്. ഭൂതവും ഭാവിയുമില്ലാതെ, സന്തം മകനെ സന്തം കൈ കൊണ്ടു ബലിയർപ്പിക്കാൻ വിളിക്കപ്പെട്ട അബ്രഹാമത്തിൻ്റെ ആന്തരിക സംഘടനം വിശുദ്ധഗ്രന്ഥകാരൻ വിവരിക്കുന്നില്ല.

2 ദിന 3, 1 ലെ മോറിയാ മലയെന്ന് ജീവസലെമിനെ വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നതോഴ്ചാൽ മോറിയ ദേശത്തെക്കുറിച്ചു ബൈബിളിൽ വേറെ ഒരിടത്തും പ്രതിപാദിക്കുന്നില്ല. “ഞാൻ കാണിച്ചു തരുന്ന മല” എന വിശ്വേഷണ തിന്റെ 12, 1ലെ “ഞാൻ കാണിച്ചു തരുന്ന ദേശം” എന വിശ്വേഷണത്തോടു

സാമുദ്ദേശം. അബോഹം ഇസഹാക്കിനെ ബലിയർപ്പിക്കാൻ കയറിയ മല ജീവസലോ ആയിരുന്നുവെന്ന വിശ്വാസം ആ നഗരത്തിൽന്റെ പ്രാധാന്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. വടക്കൻ രാജ്യമായ ഇസ്രായേലിന്റെ തലസ്ഥാനമായ സമരിയ സ്ഥിതി ചെയ്തിരുന്ന ഗൈസിം മലയിലാണ് ഇസഹാക്കിനെ ബലിയർപ്പിക്കാൻ കൊണ്ടുപോയത് എന്ന വിശ്വാസം സമരിയായുടെ പ്രാധാന്യം എടുത്തു കാട്ടുന്നു. ഈ വിശ്വാസമാണ് സമരിയാക്കാൻ ഇന്നു കാത്തുസൃഷ്ടിക്കുന്നത്.

അബോഹത്തിൽന്റെ മാനസികാവസ്ഥയെ അനുവാചകരുടെ ഭാവ നക്കു വിഭിന്ന വി. ശ്രമകാരൻ പ്രവൃത്തിയിലേക്കു ശ്രദ്ധതിർക്കുന്നു. “അതി രാവിലെ” എന്ന കാലസൂചനയിലും രാത്രിയിലാണ് അബോഹത്തിനും വിളി ലഭിച്ചത് എന്നു സുചിപ്പിക്കുന്നു. ചോദ്യം ചെയ്യാതെ, സംശയങ്ങളും ദുഃഖങ്ങളും ഉള്ളിലെത്തുകൾ, യാത്ര പുറപ്പെടുന്ന അബോഹം നിരുപാധി കുമായ അനുസരണത്തിൽന്റെ മാതൃകയാണ്. മുന്നു ദിവസത്തെ യാത്രയും ക്ഷേരകരമായ മലകയറ്റവും നിറ്റിബുദ്ധതയിലാണു നടക്കുക. ഒരു ചോദ്യവും ഉത്തരവും മാത്രമേ അർത്ഥഗർഭമായി ആ മുന്നത്തെ ഭന്നജിക്കുന്നുള്ളൂ.

“പിതാവേ” എന്ന വിളിയും “എന്നാ മകനേ” എന്ന വിളി കേൾക്കലും പിതൃപുത്ര വാസലപ്രതിബന്ധം ആഴം വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. മകൾന്റെ ചോദ്യവും പിതാവിൽന്റെ മറുപടിയും പ്രത്യുക്ഷത്തിൽ കാണുന്നതിനേക്കാൾ ആഴമേറിയ ധനികൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നുണ്ട്. “ദഹനവലിക്കുള്ള കുഞ്ഞാടവിടെ” എന്ന മകൾന്റെ നിഷ്കള്ക്കുമായ ചോദ്യം കരിനമായ വ്യമയാൽ വിതുന്നുന്ന പിതൃ ഷുദ്ധയത്തെ വീണ്ടും മുറിപ്പെടുത്തുന്നതാണ്. അതിലുപരി, മനുഷ്യവർദ്ധം മുഴുവനെന്നയും സ്വപർശിക്കുന്ന ഒരു ചോദ്യമാണിത്. ദൈവത്തിനു സ്വീകാര്യമായ ബലിയർപ്പിക്കാനുള്ള കുഞ്ഞാടിനെ നൽകാൻ കഴിയാതെ, പാപ തതിലാണുപോയ മനുഷ്യന് ദൈവം തന്നെ കുഞ്ഞാടിനെ ന്ളക്കും. അബോഹത്തിൽന്റെ മറുപടിയിൽ അദ്ദേഹത്തിനു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയാതെ ഉൾപ്പെടെന്നിരിക്കുന്ന ഒരു സത്യമുണ്ട്. “ഈതാ ലോകത്തിൽന്റെ പാപം നീക്കുന്ന ദൈവത്തിൽന്റെ കുഞ്ഞാട്” (യോഹ 1, 29) എന്ന യേശുവിനെ ചൂണ്ടിക്കാണി ആകൊണ്ട് സ്വന്നപക്കയോഹനാാണ് പറയുന്നോൾ ഈ സത്യം വെളിപ്പെട്ടു ന്നു. ബലിയർപ്പണത്തിനുള്ള വകുമായി മലകയറ്റുന്ന ഇസഹാക്ക്, സന്തം കുറിശുമായി ശാശ്വതത്തായിലേക്കു പോകുന്ന യേശുവിൽന്റെ മുന്നോടിയും പ്രതീകവുമാണ്.

ബലിയർപ്പണത്തിനുള്ള ഒരുക്കം അവസാനം വരെ കർത്താവിൽന്റെ വാക്കുന്നുസരിക്കാനുള്ള അബോഹത്തിൽന്റെ സന്നദ്ധത തെളിയിക്കുന്നു.

മകനെ ബലിയർപ്പിക്കാനായി കത്തി കൈയിലെടുത്ത നിർണ്ണായക മുഹൂർത്തത്തിലാണ് തികച്ചും അപ്രതീക്ഷിതമായതു സംഭവിച്ചത്. “നീ ദൈവത്തെ ദയപ്പെടുന്നു എന്ന് എനിക്കിപ്പോൾ ഉറപ്പായി” എന്ന പ്രസ്താവന ഈ സംഭവത്തിന്റെ മുഴുവൻ അർത്ഥവും വ്യക്തമാക്കുന്നു. എല്ലാം അറിയുന്നവനായ ദൈവത്തിന് അദ്ദോഹം തന്നെ അനുസരിക്കുമോ എന്നു സംശയമുണ്ടായിട്ടില്ല, അദ്ദോഹത്തിനു തന്റെ വിശ്വാസവും വിശദ്ധതയും തെളിയിക്കാനുള്ള അവസരം നൽകാൻ വേണ്ടിയായിരുന്നു പരീക്ഷണം.

ദൈവം ആവശ്യപ്പെടുന്നതു നരബലിയല്ല, അനുസരണമാണ് എന്ന ഈ വിവരണത്തിലൂടെ വിശുദ്ധഗ്രന്ഥകാരൻ പരിപ്പിക്കുന്നു. മധ്യപഴ സ്ത്രീദേശത്തെ പല പുരാതനമതങ്ങളിലും നരബലി സാധാരണമായിരുന്നു. ആ സാധിന്തതിൽപ്പെട്ട ഇംഗ്രേസ്യതും തങ്ങളുടെ മകരെ ബലിയർപ്പിച്ചതായി ബൈബിളിൽ പല തവണ പരാമർശിക്കുന്നുണ്ട് (2 രാജാ 16, 3; 17, 17; 21,6). ഇപ്രകാരമുള്ള ദുരാചാരത്തിനെതിരെ ശക്തമായൊരു താക്കിതും ഈ വിവരണത്തിലൂടെ.

മുൻചെട്ടികളിൽ കൊസ്യുക്കിലിടന മുട്ടാട് അവിടെത്തെന്നയുണ്ടായിരുന്നു. അതിനെ കാണാൻ അദ്ദോഹത്തിനു കഴിഞ്ഞെത്ത് കർത്താവിന്റെ വാക്കു കേട്ടതിനു ശേഷമാണ് - ഹാഗാർ കിണർ കണ്ണതുപോലെ (21, 19). മകനു പകരം ആടിനെ ബലിയർപ്പിക്കുന്നത് മുഗബലി കർത്താവിനു സീകാര്യമാണെന്നു സുചിപ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ ദൈവം തന്നെ തന്റെ പുത്രനെ കുഞ്ഞാടായി നൽകിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പിന്ന മുഗബലിക്കും സ്ഥാനമില്ലാതായിത്തീർന്നു. “മോരിയാ” എന്ന പേരിന്റെ അർത്ഥം വ്യക്തമാക്കുന്നതാണ് “കർത്താവു പ്രദാനം ചെയ്യും” എന്ന അർത്ഥമുള്ള “യാഹ്വേയിരേ” എന്ന ഫൌണ്ടനാമം.

വിചിന്തനം: നാമും നമുക്കുള്ളതും എല്ലാം ദൈവത്തിന്റെ സഖജന്യമാണ്. ഭാനമാണ്. ഭാനം സീകരിക്കുന്നതുപോലെ തന്നെ ചോദിക്കുന്നേം സന്തോഷത്തോടെ തിരിച്ചേൽപ്പിക്കാനും നാം സന്നദ്ധരായിരിക്കണാം. ദൈവത്തിന്റെ ഭാനത്തേക്കാൾ ഭാനം നൽകുന്ന ദൈവമാണ് വിലപ്പെട്ടത്.

ജീവിതത്തിലുണ്ടാകുന്ന ക്ഷേഗ്രങ്ങങ്ങളും ദുരിതങ്ങളും അപ്രതീക്ഷിതമായ അത്യുഹിതങ്ങളും ദൈവത്തിലുള്ള വിശ്വാസവും അവിടുതേയൊടുള്ള വിശദ്ധതയും പ്രകടമാക്കാനുള്ള അവസരങ്ങളായി കരുതണം. അതിജീവിക്കാൻ കഴിയാത്ത പ്രലോഭനങ്ങൾ ആർക്കും ദൈവം നൽകുകും. വിശ്വാസത്തിൽ വളരാൻ ദൈവം നൽകുന്ന അവസരങ്ങളാണ് പ്രലോഭനങ്ങൾ. എല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ട വിശ്വാസത്തിന്റെ അടിത്തറ തന്നെ

തകർന്നു എന്നു തോന്തുമേഖലും വിശസിക്കാൻ കവിയും, ദൈവം പോലും പര്യത്യജിച്ചു എന്നു തോന്തുമേഖലും അവിടുതേതാട് ഒടിച്ചേർന്ന് നിലക്കുക - ഇതാണ് അബ്രഹാദത്തിന്റെ ബലിയിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്ന പ്രധാന പാടം.

2. വാർദ്ധാനം 22, 15-19: ബലിയർപ്പണത്തിന്റെ വിവരങ്ങളേതാടു കുട്ടി ചേർത്തതു പോലെയാണ് ഈ വാക്കുങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നത്. “കർത്താവ് വീണ്ടും അരുളിചെച്ചയ്തു” എന്ന മുവവുരുതെന്ന ഇതിനു തെളിവാണ്. 16-18 വാക്കുങ്ങൾ സന്തതി പരമ്പരയെ കുറിച്ച് ഇതുവരെ നൽകപ്പെട്ട വാർദ്ധാനങ്ങളെല്ലാം ഒരിക്കൽകുട്ടി സംക്ഷിപ്തമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ശപമം വഴി വാർദ്ധാനം ഉറപ്പിക്കുന്നത് 15-10 അധ്യാത്മത്തിൽ കണ്ണ ശപമപുർവ്വമായ വാർദ്ധാനത്തെ (15, 7) അനുസ്മർപ്പിക്കുന്നു. ഏകജാതനെ ബലിയർപ്പിക്കാൻ തയ്യാറായതിലൂടെ വാർദ്ധാനങ്ങൾക്കാ താൻ അർഹനാണെന്ന് അബ്രഹാദ തെളിയിച്ചു. അബ്രഹാദത്തിന്റെ അനുസരണമാണ് വാർദ്ധാനങ്ങളുടെ പുർത്തീകരണത്തിന് നിദാനമായി എടുത്തുകാട്ടുന്നത്. “ശത്രുവിന്റെ നഗരകവാടങ്ങൾ പിടിച്ചടക്കും” എന്ന വാർദ്ധാനം റബേക്കായ്ക്ക് ബന്ധുക്കൾ നൽകുന്ന അനുഗ്രഹമായി 24, 30ൽ ആവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. 19-10 വാക്കും വീണ്ടും വിവരങ്ങളിന്റെ ശൈലിയിലേക്കു മടങ്ങി വരുന്നു. വേദരേഷ്യമായിൽ വച്ചാണ് അബ്രഹാദത്തിന് ദൈവത്തിന്റെ അരുളപ്പാടുണ്ടായത് എന്ന് അവിടേയ്ക്കു തിരിച്ചുപോയി എന്ന പ്രസ്താവനയിൽ നിന്നും തെളിയിക്കുന്നു. വിവരങ്ങളിന്റെ ഉപസംഹാരമാണ് ഈ വാക്കും.

വിചിത്രനം: ഏകപുത്രത്വം ബലിയർപ്പിക്കാൻ മടിക്കാത്ത അബ്രഹാദത്തിനു പിന്നിൽ തെളിയുന്നത് “സപുത്രത്വം പോലും ഒഴിവാക്കാതെന്ന മുക്കെല്ലാവർക്കും വേണ്ടി അവനെ ഏല്പിച്ചുതന്ന” (രോമാ 8, 32) പിതാവായ ദൈവത്തിന്റെ പ്രിത്രമാണ്. പുത്രത്വം ബലിയർപ്പിക്കാൻ പോകുന്ന പിതാവിന്റെ വേദന എന്നെല്ലാം ദൈവത്തെ ഇതിനു പ്രേരിപ്പിച്ചത് (യോഹ. 2, 16). ദൈവത്തിനു നൽകുന്ന അനുസരണം സ്വന്നേഹത്താൽ പ്രചോദിതമാകണംപെ നിർബ്ബന്ധത്തിനു വഴിയേയോ ഭയത്തിനടിമപ്പട്ടോ ആയിരിക്കരുത്.

3. നാഹോറിന്റെ മകൾ 22, 20-25: മോറിയാ മലയിലെ പരീക്ഷണരേതാടെ അബ്രഹാദത്തക്കുറച്ചു പറയാനുള്ളതെല്ലാം പറഞ്ഞുതീർന്നു എന്ന പ്രതീതിയാണു ലഭിക്കുക. ഇനിയുള്ള വിവരങ്ങൾ അബ്രഹാദത്തിന്റെ സഹോദരനായി നാഹോറിന്റെ മകളുടെ പട്ടികയിൽ 13 പേരുകളുണ്ട്. ഇസ്മായേലിനും (25, 13-15) യാക്കോബിനും 12 മകൾ ജനിക്കുന്നതായി പിന്നീടു വിവ

രിക്കുന്നു. ഇവരെല്ലാം ശ്രദ്ധപിതാക്കമാരാണ്. കാനാനു ചുറ്റുമുള്ള ദേശങ്ങളിലെ ജനതകളുമായി ഇസ്വായേൽ ജനത്തിനുള്ള ബന്ധം വെളിപ്പെട്ടു തുന്നതാണ് ഈ പട്ടികകൾ. നാഹോറിൻ്റെ മകനായി ബൈത്തുവേലിനെ കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം 24-ാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കാൻ പോകുന്ന ഇസഹാക്കിൻ്റെ വിവാഹത്തിനു വഴിയെറുക്കുന്നു.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. ഇസഹാക്കിനെ ബലികഴിക്കാൻ ദേവം അബ്രഹാമതോട് ആവശ്യപ്പെട്ടത് എന്നിനുവേണ്ടി?
2. നരബലിയെ കുറിച്ച് ഈ വിവരങ്ങളിലുടെ ഏതാണ് പരിപ്പിക്കുന്നത്?
3. എവിടെയാണ് മോറിയാ? യഹൂദരും സമായരും ഇതിനെക്കുറിച്ച് എന്തു വിശദിക്കുന്നു?
4. ഇസഹാക്ക് യേശുവിൻ്റെ മുന്നോടിയും പ്രതീകവുമാണ്. വിശദീകരിക്കുക.

ചർച്ചകൾ: അബ്രഹാമത്തിൻ്റെ ബലിയിൽ നിന്ന് എന്തു പ്രായോഗിക സന്ദേശമാണ് നിങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുന്നത്?

പ്രാർത്ഥന: അബ്രഹാമത്തിനു ലഭിച്ച കർപ്പനം നിങ്ങൾക്കാണു ലഭിച്ചത് എന്നു കരുതി അതിനു പ്രതികരണമായി ഒരു പ്രാർത്ഥന രചിക്കുക.

12. പിതൃദർശി 23, 1-125, 18

അബ്രഹാമത്തെ സംബന്ധിച്ച വിവരങ്ങളുടെ അവസാനഭാഗമാണ് ഈ അധ്യായങ്ങളിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. സാറായുടെ മരണവും അതേ തുടർന്ന് അബ്രഹാമാണ് ഒരു ശവപ്പറിന്മു വാങ്ങുന്നതും 23-ാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്നു. 24-ാം അധ്യായും ഇസഹാക്കിന് ഒരു ഭാര്യയെ അനേ ശിച്ചു കണ്ണുപിടിക്കുന്നതിൻ്റെ സുഭീർഘമായ വിവരങ്ങമാണ്. 25-ാം അധ്യായത്തിൽ സന്തതി പരമ്പരയെ കുറിച്ചുള്ള രണ്ടു പട്ടികകളുടെ മദ്യേ അബ്രഹാമത്തിൻ്റെ മരണവും സംസ്കാരവും വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. സന്തതികളെയും സന്തമായൊരു ദേശത്തെയും കുറിച്ച് ദേവം നൽകിയ വാദ്യാനങ്ങൾ അബ്രഹാമത്തിൻ്റെ മരണത്തിനു മുന്നേ ഒരു പരിധി വരെ പൂർത്തിയായതിൻ്റെ വിവരങ്ങളാണിത്.

1. വാദ്യത്തെ ഭൂമിയിൽ അവകാശം 23, 1-20: ഈ അധ്യായം മുഴുവൻ പുരോഹിതരചനയാണ്. 1-2 വാക്കുങ്ങൾ സാറായുടെ മരണത്തെ കുറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്നു. ഹാരാനിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ട 62 വർഷത്തെ തീർത്ഥാട

നത്തിനു ശേഷമാണ് സാറാ മരിച്ചത് എന്ന് പുരോഹിതഗ്രന്ഥകർത്താവ് നൽകുന്ന കാലസൃചനകളിൽ നിന്നു മനസ്സിലാക്കാം. തങ്ങളുടെ തീർത്ഥം ടന മദ്യേ അബ്രാഹാവും സാറായും പലപ്പോഴും കൂടാരമടിച്ചിരുന്നു സ്ഥല മാണ് ഹരഭ്രോണ് (13, 18; 18, 1). “നാലിഞ്ചേ നഗരം” എന്നാണ് “കിരി യാത്ര് അർബാ” എന്ന പേരിന് അർത്ഥമാം. നഗരം നാലു ഭാഗങ്ങളായി തിരിച്ചിരുന്നതിനാലാവണം ഈ പേരുണ്ടായത്. മരിച്ചവരെക്കുളിച്ചുള്ള വിലാപം നിശ്ചിതചടങ്ങുകളോടുകൂടിയ ഒരു സാമുഹികാചാരമായിരുന്നു (2 സാമു 1, 11-12; 3, 31; 13, 34; മിക്ക 1,8).

മുതദേഹം സംസ്കരിക്കാനുള്ള സ്ഥലത്തിനു വേണ്ടി തദ്ദേശവാ സികളുമായി അബ്രാഹം നടത്തുന്ന ചർച്ചയാണ് 3-16 വാക്കുങ്ങൾ രേഖ പ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. പരഭേദിയായ അബ്രാഹാത്തിന് ഇഷ്ടമുള്ള സ്ഥലം വിലയ്ക്കു വാങ്ങാൻ അവകാശമുണ്ടായിരുന്നില്ല. വിദേശികൾക്ക് സ്ഥലം വാങ്ങണമെങ്കിൽ തദ്ദേശവാസികളുടെ മുഴുവൻ അനുവാദവും അംഗീകാരവും ആവശ്യമായിരുന്നു. “നഗരവാതിൽ” ഒരുദ്ദേശിക കാര്യങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യാൻ ജനങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു കൂടുന്ന സ്ഥലമാണ്.

മുതസംസ്കാരത്തിനായി ഒരു ഗുഹ മാത്രമാണ് അബ്രാഹം ആവശ്യപ്പെടുന്നത്. ഗുഹ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പറിമി മുഴുവൻ നൽകാൻ എഫോണിൽ തയ്യാറാക്കുന്നത് പ്രത്യുക്ഷത്തിൽ വലിയ ഒരാരുമായി തോന്നാം. സ്ഥലം വില്പനയെ കുറിച്ച് ഹിത്യരൂടെ ഇടയിൽ നില നിന്നിരുന്ന നിയമം മനസ്സിലാക്കിയാലേ ഇതിനു പിന്നിലുള്ള ഉദ്ദേശ്യം ശ്രഹിക്കാൻ കഴിയു. സ്ഥലത്തിന്റെ ഉടമ ഭരണാധികാരിക്കു കരവും മറ്റു സേവനങ്ങളും നൽകാൻ ബാധ്യസ്ഥനായിരുന്നു. സ്ഥലം മുഴുവ നായി വിറ്റാൽ മാത്രമേ ഈ ബാധ്യത പുതിയ ഉടമ ഏറ്റുടുക്കേണ്ടതു തന്നെ. അബ്രാഹം തനിക്കാവശ്യമായ ഒരു ഗുഹ മാത്രമേ വാങ്ങാൻ ആഗ്രഹിച്ചുള്ളൂ. എഫോഡാനാക്കെ സ്ഥലം മുഴുവൻ വിട്ട് ബാധ്യതകൾ അബ്രാഹാത്തെ ഏൽപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. ഗത്യുന്നരമില്ലാത്തതിനാൽ അബ്രാഹം വഴങ്ങി.

സ്ഥലത്തിനു നിശ്ചയിച്ചു വില, 400 ഷഷ്ഠകൾ, വളരെ കൂടുതലായി രൂപൊന്ന് കരുതപ്പെടുന്നു. ഏകദേശം 700 വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം ഭാവിച്ച അരവ്വനായുടെ മെതികളും വാങ്ങിയത് 50 ഷഷ്ഠകലിനായിരുന്നു. (2 സാമു 24, 24). വീണ്ടും നൂറു വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം ഓമ്രി സമരിയാമല മുഴുവൻ വാങ്ങിയത് 6000 ഷഷ്ഠകൾ നൽകിയാണ് (1 രാജാ, 16, 24).

സ്ഥലം വിൽക്കുന്നേബാൾ അതിരുകളും സ്ഥലത്തുള്ള വൃക്ഷങ്ങളുടെ

എല്ലവും കൃത്യമായി തിട്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കണമെന്നും നിയമമുണ്ടായിരുന്നു. എഴുതിയ രേഖയേക്കാൾ സമുഹത്തിലെ നേതാക്കമൊരുടെ സാക്ഷ്യമായിരുന്നു ഈപ്രകാരമുള്ള കച്ചവടത്തിന്റെ സാധുതയ്ക്ക് ആധാരമായി നിന്നുത്. വാഗ്ദാനത്ത് ഭൂമിയിൽ അബ്യാഹത്തിന് സ്വന്തമായോരു സഹലം ലഭിക്കുന്നതോടെ ഈ വിവരങ്ങം അവസാനിക്കുന്നു.

ബാബിലോണിൽ പ്രവാസികളായി കഴിഞ്ഞിരുന്നവരോട് പുർവ്വ പിതാക്കമൊരുടെ കമ പറയുന്ന പുരോഹിത ശ്രദ്ധകാരൻ, ഈ സമലക്ഷ്യവം വിവരിക്കുന്നതിലൂടെ അജപാലനപരമായോരു ദൈത്യവും നിർവ്വഹിക്കുന്നുണ്ട്. രാജ്യം നഷ്ടപ്പെട്ട പരദേശികളായി കഴിഞ്ഞിരുന്നവർക്ക് തങ്ങളുടെ മരിച്ചവരെ അടക്കാൻ സ്വന്തമായി ഒരിടം ലഭിക്കുക എന്നത് ഏറ്റു വലിയ ആഗ്രഹമായിരുന്നു. പരദേശിയായി കഴിഞ്ഞ പുർവ്വപിതാവിന് ഒരു ശവക്കല്ലറ സ്വന്തമായ വാങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞത് അവർക്കു പ്രത്യോഗയും ആത്മാഭിമാനവും നൽകുന്നതാണ്. മക്കേപ്പോലെയിലെ ഗുഹയിലാണ് അബ്യാഹവും ഈസഹാക്കും റബേക്കായും ലെതായും യാക്കോബും സംസ്കർക്കപ്പെട്ടത് (ഉൽപ 49, 29-32).

ഹൈബ്രോണിലെ കല്ലറയെ കുറിച്ച് ഉൽപ്പത്തി പുസ്തകത്തിൽ മാത്രമേ പരാമർശമുള്ളൂ. പക്ഷേ ധഹനം ഈതിനു വലിയ പ്രാധാന്യം നൽകിയിരുന്നു. ഹോറോദേസ് മഹാരാജാവ് ഈ ഗുഹയെ കേന്ദ്രമാക്കി വലിയോരു സ്ഥാരകം പണിതു. എ.ഡി. ആറാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജൂൺ തന്റെ രാജാവ് അവിടെ ഒരു ബനിലിക്ക നിർമ്മിച്ചു. പത്താം നൂറ്റാണ്ടിൽ കൂർശയുഖകാർ അതു പിടിച്ചെടുത്ത് വീണ്ടും പള്ളിയാക്കിയെങ്കിലും ഒരു നൂറ്റാണ്ടിനുശേഷം വീണ്ടും മുഹമ്മദിയരുടെ ആധിപത്യത്തിൽ അതു മോസ്കായിക്കൊണ്ടു. ഇന്ന് അബ്യാഹത്തിന്റെ കല്ലറ ഒരു മോസ്കിലാണ്.

വിചിത്രനം: മരിച്ചവരെ ഉചിതമായി സംസ്കർക്കവേശം അവരോടുള്ള ആദരവും അവരിലൂടെ ലഭിച്ച സ്നേഹത്തിനും അനുഗ്രഹങ്ങൾക്കുമുള്ള നന്ദിയുമാണ് പ്രകടിപ്പിക്കുന്നത്. മരിച്ചവർക്കു വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുകയും അവർക്കായി കല്ലറകൾ പണിയുകയും ചെയ്യുന്നേശം മരണം കൊണ്ട് എല്ലാം അവസാനിക്കുന്നിരുന്നും വീണ്ടും ഉയർത്തേണ്ടുനേണ്ടപുണ്ഡരകും എന്നുമുള്ള വിശ്വാസം നാം ഏറ്റുപറയുന്നു. “പിതാക്കമൊരോടു ചേരുക” എന്നാണ് മരണത്തെകുറിച്ച് ബൈബിളിൽ പറയുന്നത്. പിതാക്കളും മക്കളും ഒരുമിച്ച് പുനരുഭാനം പ്രതീക്ഷിച്ച് വിശ്രമിക്കുന്ന ഇടമായി ശവകുടിരം പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നു. എല്ലാവരും ഒരു ദിവസം മരിക്കുമെന്നുള്ള

സത്യം ഇത് നമ്മുടെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു.

2. അവകാശിയുടെ പിന്നുടർച്ച 24, 1-6: തനിക്കു ലഭിച്ച വാഗ്ദാനങ്ങളുടെ പിന്നുടർച്ച ഉറപ്പുവരുത്താനായി അബ്രഹാം ഇസ്ഹാക്കിന് ഒരു ഭാര്യുടെ അനോഷ്ടിച്ച് കണ്ണഭത്തുന്തിൻ്റെ ചരിത്രം വിവരിക്കുന്ന ഇതു അധ്യായം മുഴുവൻ യാഹ്വിയ്യും രചനയുടെ ഭാഗമാണ്. വിവരങ്ങളിൽ ദൈർഘ്യത്തിൽ മാത്രമല്ല, ഇവിടെ അവത്തിപ്പിക്കുന്ന പ്രധാന പ്രമേയങ്ങളുടെ കാര്യത്തിലും മറ്റു വിവരങ്ങളെളിൽ നിന്ന് ഇത് വേറിട്ടു നിൽക്കുന്നു. ഉൽപ്പത്തി പുസ്തകത്തിലെ ഏറ്റും ദീർഘമായ വിവരങ്ങളാണ്. സംഭവങ്ങളുടെ സംഭാഷണങ്ങൾക്കു പ്രാധാന്യം നൽകിയിരിക്കുന്നു. സന്തതികളേയും ദേശത്തെയും സംഖ്യയിച്ച് വാഗ്ദാനങ്ങൾ വിവരണ തത്തിൻ്റെ പശ്ചാത്തലമായി നിലനിൽക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും വ്യക്തികളുടെ ജീവിതത്തെയും വിവിധ സംഭവങ്ങളേയും നയിക്കുന്ന ദൈവത്തിൻ്റെ പരിപാലനക്കാണ് ഇവിടെ ഉറന്നൽ നലകുന്നത്.

ദൈവം നേരിട്ടോ തന്റെ ദുതനിലുടെയോ വ്യക്തികളുടെയോ സമുച്ചാരങ്ങളുടെയോ ജീവിതത്തിൽ ഇടപെടുന്നതായാണ് ഇതുവരെയുള്ള വിവരങ്ങളെളിൽ നാം കണ്ടത്. എന്നാൽ ഇവിടെ അസാധാരണവും അത്യുതകരവുമായി ഒന്നും തന്നെ സംഭവിക്കുന്നില്ല. പുറതെ നിന്നു നോക്കിയാൽ എല്ലാം തികച്ചും സാഭാവികമായിത്തന്നെ നടക്കുന്നു. പക്ഷേ, ഇതു സാഡാ വിക സംഭവങ്ങളെ ഉള്ളിൽ നിന്നു നിയന്ത്രിക്കുകയും നയിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ദൈവത്തിൻ്റെ പ്രവർത്തനം വിവരങ്ങളിൻ്റെ ഓരോ ഘട്ടത്തിലും ദൃശ്യമാണ്. മനുഷ്യപ്രധാനങ്ങളിൽ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ട് താൻ നിശ്ചയിച്ച ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് സംഭവങ്ങളെ തികച്ചും സാഭാവികമെന്നു തോന്ന വുന്ന വിധത്തിൽ നയിക്കുന്ന ദൈവത്തിൻ്റെ പ്രവർത്തനം വിശദിക്കിക്കുന്നേം വി. ശ്രമകാരൻ ദൈവത്തെയും ചരിത്രത്തെയും സംഖ്യയിച്ച് ഒരു പുതിയ കാഴ്ചപ്പൂർക്ക് അവത്തിപ്പിക്കുന്നു.

1-9 വാക്യങ്ങൾ തന്റെ മകനു ചേർന്ന ഒരു വധ്യവിനെ തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ വേണ്ടി അബ്രഹാം നൽകുന്നു നിർദ്ദേശങ്ങളാണ് രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. എല്ലാ കാര്യങ്ങളുടെയും മേൽനോട്ടക്കാരനായി വേലക്കാരൻ 15, 2ൽ സുചിപ്പിച്ച എലെയാസാർ തന്നെയാണെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. “തുടക്ക കീഴിൽ കൈവയ്ക്കുക” എന്നത് ജനനേദിയത്തെ തൊടുക എന്നതിൻ്റെ സുചനയാണ്. ശരീരത്തിലെ ഏറ്റു വിശുദ്ധമായ അവയവമായി ജനന ദ്രീഡം കരുതപ്പെട്ടിരുന്നു. ചെയ്യുന്ന സത്യപ്രതിജ്ഞ ജീവൽപ്പ്രധാനമാണെന്നു സുചിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി അതിപുരാതനകാലത്തെ നിലവിലിരുന്ന

രാചാരമായിരുന്നു ഇത് (ഉൽ 47, 29).

കാനാൻകാരികളിൽനിന്ന് തന്റെ പുത്രനു ഭാര്യയെ തിരുഞ്ഞെടുക്കുന്നതു എന്ന കല്പന വിശാഹാരാധനയിലേയ്ക്ക് വഴുതി വീഴാതിരിക്കാം എങ്കിലും നിബന്ധനയാണ്. തന്റെ ബന്ധ്യകൾ സത്യദൈവവിശാസങ്ങാടക്കുടുതൽ തുറവിയുള്ളവരായിരിക്കും എന്ന അഭ്യാഹത്തിന്റെ ഭോധ്യമാണ് എല്ലാഡിനെ ഹാരാനിലേക്കു പറഞ്ഞയകാൻ കാരണം. യാതൊരു കാരണവശാലും ഇസഹാക്കിനെ ഹാരാനിലേക്കു കൊണ്ടുപോകരുത് എന്ന കല്പന വാഗ്ദാത്തലുമിയുപേക്ഷിച്ച് തിരിച്ചുപോകാൻ പാടില്ലെന്നു സുചിപ്പിക്കുന്നു. കർത്താവ് തന്റെ ദുതനെ അയച്ച് യാത്ര സഹഘമാക്കും എന്ന അഭ്യാഹത്തിന്റെ വിശാസം ഇവിടെ ഉള്ളിപ്പിയുന്നു. അഭ്യാഹം തന്റെ മരണക്കിടക്കയിൽ വച്ചാണ് ഈ കല്പനകൾ നൽകുന്നതെന്നു തോനാവുന്ന വിധത്തിലാണ് വിവരണം. കാര്യസ്ഥരെ മടങ്ങവരവും പുത്രന്റെ വിവാഹവും കാണാൻ താൻ ജീവിച്ചിരിക്കില്ല എന്ന ഭോധ്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കുകളിൽ പ്രതിയാനിക്കുന്നുണ്ട്. 9-ാം വാക്കുത്തിനു ശേഷം അഭ്യാഹത്തിന്റെ മരണം വിവരിച്ചിരുന്നുവെന്നു പിന്നീടു കൂട്ടി ചേർത്ത പുരോഹിതരചനയുടെ ഭാഗമായ 25, 7-11നു വേണ്ടി അതു വിട്ടു കളഞ്ഞതാണെന്നും വ്യാപ്താക്കൾ കരുതുന്നു.

അഭ്യാഹം തന്റെ സ്വത്തുമുഴുവൻ ഇസഹാക്കിനു കൊടുത്തിരിക്കുന്നു എന്ന് എല്ലാഡിനെ പ്രസ്താവിക്കുന്നതും (24, 36), ഇസഹാക്കിനെ തന്റെ യജമാനനായി പരിപ്രയപ്പെടുത്തുന്നതു (24, 65). ഈ വിവരണ തതിൽ പിന്നീട് ദിക്കലും അഭ്യാഹം പ്രത്യക്ഷപ്പെടാത്തതും അഭ്യാഹത്തിന്റെ മരണശൈഷമാണ് ഇസഹാക്കിന്റെ വിവാഹം നടന്നത് എന്നതിനുള്ള സുചനകളാണ്. എന്നാൽ പുരോഹിതരചയിൽ നൽകുന്ന കാലഘ്രത സംഖ്യയില്ലെങ്കിലും സുചനകൾ വ്യത്യസ്തമായെന്നു കാംപ്പുട്ട് അവതരിപ്പിക്കുന്നു. രണ്ടു രചനകൾ കൂട്ടിചേർത്തതിനാലുണ്ടായ പൊരുത്തക്കേടാണിൽ.

10-14 വാക്യങ്ങൾ ആയിരത്തിൽ പരം കിലോമീറ്റർ അകലെയുള്ള നഗരത്തിലേക്ക് എല്ലാഡിനെ ചെയ്ത യാത്രയെക്കുറിച്ച് വളരെ ചുരുക്കമായി പ്രതിപാദിച്ചിഷ്ഠശേഷം ദിർഘമായെന്നു പ്രാർത്ഥന അവതരിപ്പിക്കുന്നു. തികച്ചും സംഖ്യാവികമായെന്നു അടയാളമാണ് എല്ലാഡിനെ ആവശ്യപ്പെടുന്നത്. അടുത്തതെങ്കാൾ സാധാരണ സംഭവങ്ങളിൽ ദൈവത്തിന്റെ അദ്ദേഹം കാണുന്നതാണ് ഈ പ്രാർത്ഥനയും അതിനു പിന്നിലുള്ള മനോഭാവവും.

15-27 വാക്കുങ്ങൾ ഇസഹാക്കിനുവേണ്ടി ദൈവം നിശയിച്ച് വധുവു മായുള്ള കണ്ണുമുടക്ക രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. കാര്യസ്ഥൻ ആഗ്രഹിച്ച അടയാളങ്ങൾ പ്രതീകഷിച്ചതിനേക്കാൾ കൂടുതലായി അയാൾക്കു ലഭിച്ചു. റവേ കാഡ്യുടെ ടീനാനുകമ്പയും സേവനസന്ധതയും പ്രകടമാക്കുന്നതാണ് അവളുടെ വാക്കും പ്രവൃത്തിയും. ദൈവമാണു തന്നെ അബ്രഹാഹത്തിന്റെ ചാർച്ച കാരിയുടെ അടുത്തേക്കു നൽച്ചതെന്നു മനസ്സിലാക്കിയ എലെയാസർ കർത്താവിനു നടി പറഞ്ഞു. യാചനയുടെയും കൃതജ്ഞതയുടെയും പ്രാർത്ഥനകൾ മനോഹരമായി ഇവിടെ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

28-49 വാക്കുങ്ങൾ പെൺകുട്ടിയുടെ കുടുംബാംഗങ്ങളുമായുള്ള കണ്ണുമുടലാണ് വിവരിക്കുന്നത്. സഹോദരിയുടെ കൈവഴം വിലപിടി പൂളുള്ള സമാനങ്ങൾ കണ്ണ്, ധനികനായി അതിമിശ്ര സ്വീകരിക്കാൻ കിണ റൂകരയിലേക്ക് ഓടുന്ന ലാബാൻ തന്റെ ധനമോഹവും സ്വാർത്ഥതാല്പര്യങ്ങളും പ്രകടമാക്കുന്നു. യാക്കോബുമായുള്ള ബന്ധത്തിൽ അയാളുടെ സ്വഭാവ സവിശേഷതകൾ കുടുതൽ വ്യക്തമാകും. സർക്കാരം സ്വീകരിക്കുന്നതിനു മുമ്പേ, വന കാര്യത്തിന്റെ തീരുമാനം അറിയാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന എലെയാസർ ഉത്തരവാദിത്വത്തിന്റെ മാതൃകയാണ്.

50-61 വാക്കുങ്ങൾ ബന്ധുക്കളുടെ ആശീർവ്വാദത്തോടെ ഇസഹാക്കിനെ വരിക്കാനായി റബേക്കാ പുറപ്പെടുത്തുന്നത് വിവരിക്കുന്നു. എലെയാസർ എവിടെ നിന്നൊന്ന് യാത്ര പുറപ്പെടുത്തുന്ന് വി. ഗ്രമകാരൻ പരയുന്ന ലിബ്. ഹൈഡ്രോണിൽ നിന്നൊത്തിരിക്കുന്ന എന്നു സാഹചര്യത്തിൽ നിന്നു മാനിക്കാൻ കഴിയും. എന്നാൽ തിരിച്ചുവരുന്നത് ബേർല്ലർഹായ്രോയിലേക്കാണ്. ഇസഹാക്ക് അവിടെ താമസിക്കുകയായിരുന്നു എന്ന പ്രസ്താവന അബ്രഹാഹം ഇതിനു മുമ്പേ മരിച്ചുപോയി എന്നു സുചിപ്പിക്കുന്നു. വിവാഹത്തിനു മുമ്പ് വരൻ വധുവിന്റെ മുഖം കാണുതുതനു പുരാതന മായ ആചാരപ്രകാരമാണ് റബേക്കാ മുഖം മുടുന്നത്. “അമ്മയുടെ വേർപ്പാടിൽ ദുഃഖിപ്പിരുന്ന” എന്ന വിശേഷണം ആരംഭത്തിൽ “പിതാവിന്റെ വേർപ്പാടിൽ” എന്നായിരുന്നെന്നും യാഹ്വിന്റെ രചനയെ പുരോഹിത രചനയോടു കൂട്ടിയോജിപ്പിച്ചവരാണ് ഈ മാറ്റം വരുത്തിയതെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. സാറാ മരിച്ച വർഷങ്ങൾക്കുശേഷമാണ് ഇസഹാക്കിന്റെ വിവാഹം നടന്നത്. സാറായുടെ കുടാരത്തിലേക്ക് ഇസഹാക്ക് റബേക്കാരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോകുന്നതിലൂടെ തലമുറകളുടെ പിന്തുടർച്ചയെ ഉറപ്പു വരുത്തുന്നു. വിവാഹത്തെക്കുറിച്ച് ഉൽപ്പ 2, 22-23ൽ പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങളെ അനുസ്മർപ്പിക്കുന്നതാണ് സ്വന്നഹത്തെയും വിഹാരഃപത്തിൽനിന്നുള്ള ആശാസനതെയും കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം.

വിചിത്രനം: അസാധാരണമായ അതഭുതങ്ങൾക്കു വേണ്ടി കാത്തിരിക്കാതെ, അനുഭിനജീവിതത്തിൽ ദൈവത്തിന്റെ അദ്യശ്രമായ പരിപാലനയുടെ കരം ദർശിക്കാൻ പരിശീലിക്കണം. ഹൃദയത്തിന്റെ ഉള്ളിൽ നിമന്ത്രിക്കുന്ന ദൈവാത്മാവിന്റെ സ്വരത്തിനു കാതോർക്കണം.

3. വിശ്വാസിയുടെ ജീവിതത്തികവ് 25, 1-8 : അബ്രഹാമതക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങളിന്റെ ഉപസംഹാരമായി രണ്ടു വംശാവലി പട്ടികകളും അവയ്ക്കു മധ്യേ അബ്രാഹാമത്തിന്റെ മരണവും വിവരിക്കുന്നു. കെത്തു റായിൽ അബ്രാഹാമത്തിനു ജനിച്ച സന്തതികളെ കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ (25, 1-6) യാഹ്വിസ്ത്രിന്റെതാൻ, എന്നാൻ ഈ വിവാഹം നടന്നതെന്ന വി. ശ്രീ സ്ഥകാരൻ പറയുന്നില്ല. സ്വതന്ത്രമായി നില നിന്ന് ഒരു പട്ടികയാണി തെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. ഇസഹാക്കിന്റെ ജനനത്തക്കുറിച്ചു സുഭിർജ്ജ മായി പ്രതിപാദിക്കുവോർ മറ്റൊരു മക്കളെ വെറും ഒരു പേരുവിവരപ്പട്ടിക തിൽ മാത്രം ഒരുക്കുന്നതില്ലെങ്കിൽ രക്ഷാചർത്രത്തിൽ അവർക്കുള്ള സ്ഥാന ത്തിന്റെ വ്യത്യാസം വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഇവിടെ എടുത്തുപറയുന്ന പേരുകൾ അധികപങ്കും ജനതകളെ സുചിപ്പിക്കുന്നതാണ്. അബ്രാഹാമം അനേകകം ജനതകളുടെ പിതാവാകും എന്ന വാഗ്ഭാഗതത്തിന്റെ പുർത്തീകരണം രേഖപ്പെടുത്തുന്നതോടൊപ്പം ഇസയേൽ ജനത്തിന് ഇതര ജനതകളുമായുള്ള രക്തബന്ധവും ഇതു സുചിപ്പിക്കുന്നു. ഉപനാരികളിൽ നിന്നു ജനിച്ച മക്കളെ സമ്മാനങ്ങളുമായി വിദ്യുത്തേക്കു പറഞ്ഞയ്ക്കുന്നതിലും ഇസഹാക്കിനെ മാത്രം വാഗ്ഭാഗങ്ങളുടെ അവകാശിയായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു.

7-11 വാക്യങ്ങളിൽ അബ്രാഹാമത്തിന്റെ മരണവും സംസ്കാരവും രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇതും തുടർന്നുള്ള ഇന്നമന്ത്രിലും വശാവലിയും പുരോഹിതരചനയുടെ ഭാഗമാണ്. മരണാനന്തര ജീവിതത്തെ കുറിച്ചുള്ള വിശ്വാസം നിലവിലില്ലാതിരുന്ന ഒരു കാലാല്പദ്ധത്തിൽ വാർഡു കൂത്തതിൽ മരിക്കുന്നത് ജീവിതത്തികവായി പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നു. വാഗ്ഭാഗതത്തിൽ നിന്നു വർഷം ജീവിച്ചതിനു ശേഷമാണ് അബ്രാഹാമം മരിച്ചതെന്ന സുചനയാണ് പ്രായത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പരാമർശത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കുക. ദൈവവ്യൂഹമാനിച്ച് നടത്തിയ നൂറു വർഷത്തെത്തീർത്ഥാടനം അബ്രാഹാമത്തെ സംബന്ധിച്ചിടതോളം കൂപ്പയുടെയും അനുഗ്രഹങ്ങളുടെയും കാലമായിരുന്നു. പരീക്ഷണങ്ങളിലെല്ലാം വിജയിച്ച്, ദൈവത്തോടുള്ള വിശ്വസ്തതയിൽ ഉറച്ചു നിന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം കുറമറ്റതും പുർണ്ണവുമായിരുന്നു. വാഗ്ഭാഗങ്ങളുടെ പുർത്തീകരണം ഭാഗികമായെങ്കിലും കണ്ണതിനു ശേഷമാണ് അബ്രാഹാമം മരിച്ചത്. ഹാഗാറിനേയും മകനേയും

ബഹിഷ്കരിച്ചതായി പുരോഹിത ശ്രമകാരൻ പറയാത്തതിനാലാവാം അബ്യാഹത്തിന്റെ ശവസംസ്കാരത്തിൽ ഇസ്മായേലും പങ്കടുത്തതായി രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. എന്നാലും അനിമമായി പ്രസാധനം ചെയ്യ പ്ലേറ്റ് രൂപത്തിൽ, പണ്ണേ പുറം തള്ളപ്ലേറ്റ് ഇസ്മായേലും അവകാശിയായി ഇസഹാക്കാം ഒരുമിച്ചു പിതാവിന്റെ മൃതദേഹം സംസ്കരിക്കുന്നത് രണ്ടു ജനതകൾ തമിൽ നിലനിൽക്കേണ്ട ഏക്കുത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഈ ഹാക്കിനു ലഭിച്ച ദൈവാനുഗ്രഹം അദ്ദേഹമാണ് വാഗ്ദാനങ്ങളുടെ അവകാശി എന്ന് രീക്കൽ കൂടി ആവർത്തിച്ചുറപ്പിക്കുന്നു.

12-18 വാക്കുങ്ങൾ ഇസ്മായേലിനെ 12 ഗോത്രങ്ങളുടെ പിതാവായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഇസ്മായേലുടെ പോലെ ഇസ്മായേലുരും 12 ഗോത്രങ്ങളായി വിജീകരപ്പെട്ടിരുന്നു എന്ന സൂചനയാണിവിടെ ലഭിക്കുന്നത്. അരേബ്യൻ മരുഭൂമിയുടെ വടക്കു പടിഞ്ഞാറു വസിച്ചിരുന്ന ബെദുവിൻ ഗോത്രങ്ങളാണിവർ. ഇസ്മായേലിനെ കുറിച്ച് ഹാഗാർഡ് ദൈവം നൽകിയ വാഗ്ദാനത്തിന്റെ പുർത്തീകരണം (16, 10-12; 21, 18-21) ഇവിടെ കാണാം. ചാർച്ചകാരിൽ നിന്നുകൊണ്ടു വസിക്കുന്നത് മരുഭൂമിയിലെ ബെദുവിൻ ജനതയുടെ പ്രത്യേക ജീവിതശൈലി സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. മക്കപേലായിലെ ഗുഹയുടെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?
2. അബ്യാഹം വാങ്ങിയ ശവപ്പറിഞ്ഞും ദൈവം നൽകിയ വാഗ്ദാനങ്ങളും തമിലുള്ള ബന്ധമെന്ത്?
3. ഇസഹാക്കിന് ഭാര്യയെ കണ്ണടത്തുന്നതിൽ എപ്പകാരമാണ് ദൈവത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം ദ്രുതമായത്? ഇതിനു മറ്റു വിവരങ്ങളും നിന്നുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്?
4. അബ്യാഹം തന്റെ കാര്യസ്ഥാനു നൽകിയ കല്പനകൾ ഏവ? എന്തായിരുന്നു അവയുടെ ഉദ്ദേശ്യം?
5. ഈ വിവരങ്ങൾക്കു പ്രകടമാകുന്നു റബേക്കായുടെയും ലാബാബൻ്റെയും സഭാവവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
6. ഈ ഹാക്കിനെ തന്റെ അവകാശിയാക്കാൻ അബ്യാഹം എന്തു ചെയ്തു?

ചർച്ചകൾ: എലയാസറിനെ നയിച്ച ദൈവികപരിപാലനയിൽ നിന്ന് എന്തു പ്രായോഗിക സന്ദേശമാണ് നിങ്ങൾക്കു ലഭിക്കുന്നത്?

പ്രാർത്ഥന: “രെവമേ, അങ്ങയുടെ കാരുണ്യം എന്തെ അമൃല്യം! മനു ഷ്യമക്കൽ അങ്ങയുടെ ചിറകുകളുടെ തണ്ണലിൽ അദ്ദേഹം തേടുന്നു... അങ്ങി ലാണ് ജീവൻസേ ഉറവ. അങ്ങയുടെ പ്രകാശത്തിലാണ് ഞങ്ങളുടെ പ്രകാശം” (സക്രി 36, 7-9).

II. യാക്കോബ്

ഉർപ്പത്തി 25, 19-36, 43

പുർവ്വപിതാക്കന്നാരുടെ ചർത്രത്തിന്റെ രണ്ടാം ഭാഗം മുഖ്യമായും യാക്കോബിനെ കുറിച്ചാണ് പ്രതിപാദിക്കുന്നത്. അബ്രാഹാമത്തിന്റെ മകനും യാക്കോബിന്റെ പിതാവുമായ ഇസഹാത്തിനെ കുറിച്ച് വളരെ കുറിച്ച് കാര്യ അങ്ങേ വൈബിളിൽ പറയുന്നുള്ളൂ. അതു തന്നെ അബ്രാഹാമത്തിനോടും യാക്കോബിനോടും ബന്ധപ്പെടുത്തി മാത്രമാണ്. 25,19 മുതൽ 36, 43 വരെ യുള്ള അധ്യായങ്ങൾ ഒരു യൂണിറ്റായിട്ടാണ് വൈബിളിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. ഈ അധ്യായങ്ങളിലെ മുഖ്യ കമാപാത്രം യാക്കോബായതിനാൽ ഈ അധ്യായങ്ങളിലെ “യാക്കോബ്” എന്ന പേരു കൊടുത്തിരുന്നു.

പുർവ്വപിതാവായ യാക്കോബിനെ കുറിച്ചാണ് ഈ അധ്യായങ്ങളിൽ അധിക പക്കം പ്രതിപാദിക്കുന്നതെങ്കിലും “അബ്രാഹാമത്തിന്റെ പ്രത്രനായ ഇസഹാക്കിന്റെ കുടുംബചരിത്രം” (25, 19) എന്ന മുഖവുംയുമാണ് തുടങ്ങുന്നതു 35, 27-29-ൽ ഇസഹാക്കിന്റെ മരണം രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. 36-ാം അധ്യായാംഡേ ഏസാവിന്റെ വാശാവലി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. 37, 2ൽ “യാക്കോബിന്റെ കുടുംബചരിത്രം” എന്ന മുഖവുംയേണ്ടകൂടുതുടങ്ങുന്ന വിവരങ്ങം അങ്ങേഹാത്തിന്റെ മരണവും സംസ്കാരവും ചിത്രീകരിച്ചുകൊണ്ടാണ് (50, 1-14) അവസാനിക്കുന്നത്. മുഖ്യമായും ജോസഫിനെ കുറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്ന മുന്നാം ഭാഗം (37-50) യാക്കോബിന്റെ കുടുംബചരിത്രമാണ്. ജോസഫ് മാത്രമല്ല, യാക്കോബിന്റെ മകൻ എല്ലാ വരും അവിടെ പ്രതിപാദ്യവിഷയമാകുന്നു. ദൈവം പ്രത്യേകമായി തിരഞ്ഞെടുത്ത അബ്രാഹാമത്തിന്റെ സന്തതിക്കുള്ളുടെ കുടുംബചരിത്രമായിട്ടാണ് അങ്ങേഹാത്തിന്റെ മരണശേഷമുള്ള ചരിത്രം അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. അബ്രാഹാമത്തിനു ലഭിച്ച വാഗ്ദാനങ്ങൾ മകളിലൂടെ കൈമാറപ്പെടുകയും ആ മകളിൽ രഥാർ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധാക്രമാവുകയും ചെയ്യുന്നു. രഥാളിൽ ശ്രദ്ധക്രമൈക്രിക്കൂന്നേണ്ടാണും മറ്റുമകളും അവരിൽനിന്നു രൂപം കൊള്ളുന്ന ജനത്കളും രക്ഷാചരിത്രത്തിൽ നിന്നു പുറിതുള്ളപ്പെടുന്നില്ല. രഥാളിലൂടെ സാക്ഷാത്കരിക്കപ്പെടുന്നു രക്ഷയിൽ എല്ലാവരും പങ്കുചേരുന്നു എന്ന സുചനയാണ് ഈ അവതരണത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്.

എപ്പോടു അനേകം സംഭവങ്ങളുടെ സമാഹാരമായിട്ടാണ് യാക്കോബിന്റെ കമ പ്രത്യേകംപ്പെടുന്നത്. J.E.P. എന്നീ മുന്നു പാരമ്പര്യങ്ങളിൽ പെട്ട വിവരങ്ങളും ഇവിടെ ഒരുമിച്ചു ചേർത്തിട്ടുണ്ട്. ഈ വിവരങ്ങൾ

ഈലെ പ്രധാനപ്പെട്ട മുഹൂർത്തങ്ങളാണ് യാക്കോബ്യും ദൈവവുമായുള്ള മുന്നു കണ്ണുമുട്ടുകൾ (28, 10-20; 2, 22-32; 35, 9-15) ആഴമേറിയ ഈ ദൈവാനുഭവങ്ങളെ കേന്ദ്രമാക്കിയാണ് യാക്കോബിന്റെ ജീവചരിത്രം അവ തരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്.

കാനാനിൽനിന്നു ഹാരാനിലേക്കും, തിരിച്ചു കാനാനിലേക്കുമുള്ള യാത്രയായിട്ടാണ് ഈ അധ്യായങ്ങളിൽ യാക്കോബിന്റെ ജീവിതം വിവരിക്കുന്നത്. കാനാനിൽനിന്നു ഇരുജിപ്പതിലേക്കുള്ള യാത്രയും ഇരുജിപ്പതിൽ വെച്ചുള്ള മരണവും ജോസഫിനെ കേന്ദ്രമാക്കി തുടർന്നുള്ള അധ്യായങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്നു. സംഭവവഹുലവും സംഘർഷങ്ങൾത്വുമായ ഒരു ജീവിതമായിരുന്നു യാക്കോബിന്റെത്. മാതാവിന്റെ ഉദരത്തിൽ വച്ചുതന്നെ സഹോദരനാർ തമ്മിൽ തുടങ്ങിയ സംഘർഷം മുർക്കിച്ച് വാഗ്ദാത്തലുമിവിട്ടു പോകേണ്ടിവന്ന യാക്കോബിന് ഹാരാനിലും സ്വന്നത ലഭിക്കുന്നില്ല. സഹോദരനെ ദേന്ത് ഹാരാനിലേക്ക് ഒളിച്ചോടിയവൻ അമ്മായിഅം പുന്നെന കബളിപ്പിച്ച് തിരിച്ച് കാനാനിലേക്ക് പലായനം ചെയ്യുന്നു. അവ സാനും സഹോദരന്റെയും അമ്മായിയപ്പന്റെയും നടുവിൽ എങ്ഞാട്ടു പോകണം എന്നറിയാതെ പകച്ചു നിൽക്കുന്ന യാക്കോബ് കുശാഗ്രബുദ്ധിയും സൃഷ്ടശാലിയുമാണെങ്കിലും ഭീരുവാണ്. ഒളിച്ചോടാൻ ഇടമില്ലാതെ യാമാർത്ത്യവുമായി ഏറ്റുമുട്ടാൻ നിർബന്ധിതനാക്കുമ്പോഴാണ് അയാൾ ശക്തിയാർജ്ജിക്കുന്നത്. യാക്കോബ് നദീതീരത്തു വച്ചു ഒരു രാത്രി മുഴുവൻ നടത്തിയ മല്പിടുത്തം യാക്കോബിന്റെ ജീവിതത്തിലെ നിർബന്ധായ കമായൊരു വഴിത്തിരിവായിരുന്നു.

മാനുഷികമായ അനേകകം വൈകല്യങ്ങളും ബലഹീനതകളും ഈ വിവരങ്ങളിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നുണ്ട്. നൃണായുടെയും വന്നുനയുടെയും മത്സരത്തിന്റെയും ക്രൂരതയുടെയും പല സംഭവങ്ങൾ ഇവിടെ രേഖപ്പെട്ടു തത്തിയിരിക്കുന്നു. സഹോദരനെ കബളിപ്പിച്ച് ജേഷ്ഠംസ്ഥാനം അപഹരിക്കുകയും പിതാവിനോടു നുണ്ണ പറിഞ്ഞ് അനുഗ്രഹം വാങ്ങുകയും ചെയ്യുന്ന യാക്കോബ്യും, വ്യഖനും അനധനമായ പിതാവിനെ കബളിപ്പിക്കാൻ വഴിയൊരുക്കുന്ന റബേക്കായും, മരുമകനെ വണിക്കുന്ന ലാബാനും, പിതാവിന്റെ കൂലവിഗ്രഹങ്ങൾ മൊഴിക്കുന്ന റാഹേലും, ഭർത്താവിന്റെ പ്രീതി നേടാൻ കിണങ്ങത്തു പരിശമിക്കുന്ന ലെയായും, ശഷകകം നിവാസികളെ വണിച്ചു വയിക്കുകയും നഗരം കൊള്ളയടിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ശിമയോന്നും ലേവിയും എല്ലാം പച്ചയായ മനുഷ്യരാണ്. അവരാറും വിശുദ്ധരോ വീരപുത്രപ്പമാരോ അല്ല പാപികളും ബലഹീനരും ഭീരുകളുമായ വെറും സാധാരണ മനുഷ്യരിലുംതന്നെ ദൈവം പ്രവർത്തിക്കുന്നതെന്ന്

ഈ വിവരങ്ങളെ വ്യക്തമാക്കുന്നു.

യാക്കോബിൻ്റെ ജീവിതം അവതരിപ്പിക്കുന്ന ഈ അധ്യായങ്ങളെ മുന്നായി തിരിക്കാം.

1. സഹോദരരാർ തമ്മിൽ സംഘർഷം 25, 19-28, 9;

2. പ്രവാസം 28, 10-31, 55

3. വീണ്ടും വാഗ്ദാനത്തെ ഭൂമിയിൽ 32, 22-36, 41

1. സഹോദരരാർ തമ്മിൽ സംഘർഷം 25, 19-28, 9

യാക്കോബിൻ്റെ ജനനം മുതൽ വാഗ്ദാനത്തെമ്മിയിൽ നിന്ന് ഹാരാനി ലേക്ക് പലായനം ചെയ്യുന്നതുവെരുത്യുള്ള സംഭവങ്ങളാണ് ഈ അധ്യായ ത്തിൽ വിവരിക്കുന്നത്. സഹോദരരാർ തമ്മിലുള്ള സംഘർഷം മുർച്ചി ച്രേപ്പോൾ വായിതനായ ഏസാവിൻ്റെ കോപത്തെ ദേന്ന് അമ്മാവനായ ലാബാബിൻ്റെ അടുക്കലേക്കു പലായനം ചെയ്യാൻ യാക്കോബ് നിർബന്ധിത നാകുന്നു. ഈ ഒളിച്ചൊട്ടത്തിനിടയിൽ കർത്താവു പ്രത്യുക്ഷപ്പെട്ട തന്റെ സംരക്ഷണം വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്ന രംഗമാണ് ഈ വിവരങ്ങളിൽ ഉച്ച കോടി. സഹോദരരാർ തമ്മിലുള്ള സംഘർഷം വിവരിക്കുന്നതിനിടയിൽ പിതാവായ ഇസഹാകിൻ്റെ ചെയ്തികളെ ഹ്രസ്വമായി വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ ഭാഗത്തെ അഭ്യാസി തിരിക്കാം. 1. സഹോദരരാർടെ ജനനം 2. കടിഞ്ഞുലവകാശം 3. ഇസഹാകിൻ്റെ ചെയ്തികൾ. 4 പിതാവിൻ്റെ അനുഗ്രഹം 5. ഹാരാനിലേക്കു യാത്ര.

1. സഹോദരരാർടെ ജനനം 25, 19-26 (j-P) ഇസഹാകിൻ്റെ മകളായ ഏസാവിൻ്റെയും യാക്കോബിൻ്റെയും ജനനം വിവരിക്കുന്ന ഈ വാക്കുങ്ങൾ ആ രണ്ടു സഹോദരങ്ങളുടേയും അവർ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്ന രണ്ടു ജനതകളുടെയും ജീവിതത്തെയും അവർ തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെയും കൂറിച്ച് ഒരു ഏകദേശരൂപം നൽകുന്നു. ആമുഖമായ 19-20 വാക്കുങ്ങളും ഇസഹാകിൻ്റെ പ്രായത്തെ കൂറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്ന 26-ാം വാക്കുത്തിന്റെ രണ്ടാം പകുതിയും (26 b) പുരോഹിത രചയിതാവിന്റെതാണ്, ഇവയ്ക്കു മഡ്യ യുള്ള വിവരണം യാർവ്വിസ്ത് രചയിതാവിന്റെതും.

“അബ്യാഹത്തിന്റെ പുത്രനായ ഇസഹാകിൻ്റെ കുടുംബചരിത്രം” എന്ന ആമുഖം യാക്കോബിനെ കൂറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങളെ മുഴുവൻ ഇസഹാകിൻ്റെ കുടുംബചരിത്രമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. 35, 27-29ൽ പുരോഹിത ശ്രമകാരൻ തന്നെ ഇസഹാകിൻ്റെ മരണം വിവരിക്കുന്നതിൽ നിന്ന് ഇതു കുടുതൽ വ്യക്തമാകും. ഇസഹാകിൻ്റെ വിവാഹത്തെ കൂറിച്ച് 24-ാം

അധ്യായത്തിൽ നൽകിയ സുഭീർജ്ഞമായ വിവരങ്ങൾഒന്ത് രത്നചുരുക്ക മാണം ഇവിടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. റബേക്കായുടെ ജനസ്ഥലമായ ഹാരാനെ “ആരാമിഞ്ചേ സമതലം” എന്നർത്ഥമുള്ള “പാദാൻ ആരാം” എന്ന പുരോഹിത ശ്രമകാരൻ മാത്രമേ വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നുള്ളൂ. 28-ാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്ന ഒളിച്ചേറ്റത്തിന് ഈ പരാമർശം വഴിയൊരുക്കുന്നു. റബേക്കായി വസ്യതവും അവർക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഇസഹാകിഞ്ചേ പ്രാർത്ഥനയും സാറായുടെ വസ്യതാത്തയും മകനുവേണ്ടിയുള്ള കാത്തി രിപ്പിനേയും കൂറിച്ച് സുഭീർജ്ഞമായി പ്രതിപാദിച്ചതിനെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ പ്രത്യേക അനുഗ്രഹത്താലാണ് കൂൺതു ജനിച്ചത് എന്ന് ഈ പരാമർശം സുചിപ്പിക്കുന്നു.

കൂൺതുങ്ങാൻ മാതാവിഞ്ചേ ഉദരത്തിൽ കിടന്നു മല്ലടിക്കുന്നത് അവർ തമിലും അവരുടെ സന്തതികൾ തമിലും ഉണ്ടാകാൻ പോകുന്ന സംഘർഷത്തിന്റെയും യുദ്ധങ്ങളുടെയും നാജിയാണ്. കർത്താവിഞ്ചേ തിരു മനസ്സിന്ത്യാൻ റബേക്കാ പ്രാർത്ഥിച്ചു എന്നു വിവരത്തനും ചെയ്യുന്ന ഹീബ്രൂ വാക്കുത്തിന്റെ വാച്ചാർത്ഥം “കർത്താവിഞ്ചേ ഹിതം അറിയാൻ അവർ ചെന്നു ചോദിച്ചു” എന്നാണ്. എവിടെ ചെന്നാണ് ചോദിച്ചത് എന്നോ ആരു വശിയാണ് ഉത്തരം ലഭിച്ചതെന്നോ വി. ശ്രമകാരൻ പറയുന്നില്ല. അതുള്ളപ്പാടുകൾ നൽകുന്ന ഏതെങ്കിലും ഒരു ആരാധന കേന്ദ്രത്തിൽ വച്ചായിരിക്കണം കർത്താവിഞ്ചേ സന്ദേശം ലഭിച്ചത് എന്ന് അനുമാനിക്കാം.

23-ാം വാക്കുത്തിലെ അരുളപ്പുട്ട് തുടർന്നുള്ള വിവരങ്ങളുടെ തെളിം ഒരു രത്നചുരുക്കമാണ്. വസ്യക്ക് തുടർന്നുള്ള പിറക്കാൻ പോകുന്നു എന്നത് സന്തോഷകരമായ വാർത്തയും. എന്നാൽ അവർ തമിലുള്ള സന്ധി വലിയ ആശങ്ക ഉണ്ടാക്കുന്നു. “മുത്തവാൻ ഇളയവനു ഭാസ്യ വൃത്തി ചെയ്യും.” എന്ന നാട്ടുനടപ്പിനും പ്രതീക്ഷകൾക്കും വിരുദ്ധമായ പ്രവചനം ദൈവത്തിന്റെ പ്രവർത്തനഗണ്ഡിലേക്കു ശ്രദ്ധ തിരിക്കുന്നു. ഭാവിഭിരംഗേ കാലത്ത് ഇസ്രായേൽക്കാർ അയൽക്കാരായ അദ്ദോമ്യരെ പുർണ്ണമായി പരാജയപ്പെടുത്തി അടിമകളാകിയതിന്റെ ധനി ഈ പ്രവചനത്തിലുണ്ട്.

ആദ്യം പുരത്തുവന്ന ശിശുവിഞ്ചേ രണ്ടു വിശ്വേഷണങ്ങൾ അയാളിൽ നിന്നുത്തുവിക്കുന്ന ജനതയെ സുചിപ്പിക്കുന്നു. “ചുവന്” എന്ന വിശേഷണത്തിന്റെ ഹീബ്രൂമുഖം “ആദോം” എന്നാണ്. ഇതിന് “എദോം” എന്നു പേരുമായുള്ള സാമ്യം സ്വപ്നമുഖത്തെ. ആദ്യപുത്രൻ എദോം എന്ന പേരു ലഭിച്ച മറ്റാരു സാഹചര്യം 25, 30ൽ വിവരിക്കുന്നതിനാൽ ഇവിടെ

അ പേര് ഉപയോഗിക്കുന്നില്ല “രോമാധ്യതൻ” എന്ന വിശേഷണത്തിന്റെ ഹീബ്രോമുലം “സൈയാർ” എന്നാണ്. ഏതോമധ്യരൂപത വാസസ്ഥലം “സൈയിർ” ആയിരുന്നു (ഉത്പ 32, 3; 36, 8; നിയ 2, 8). ഈ രണ്ടു പദങ്ങൾ തമിൽ അടുത്ത സാമ്യമുണ്ട്. സൈയിറിൽ പാർക്കുന്ന ഏതോമധ്യരൂപത പിതാവാണ് ഈസഹാക്കിന്റെ ആദ്യജാതനായ ഏസാവ് എന്ന ഈ വിശേഷണങ്ങൾ സൃചിപ്പിക്കുന്നു.

മുത്തവരുള്ള കുതികാലിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട് ഇളയവൻ പുറത്തുന്നു എന്ന വിവരണവും അതിന്റെ അർത്ഥം വിശദമാക്കുന്ന യാക്കോബ് എന്ന പേരും ഇളയവൻ മുത്തവരുള്ള അവകാശം പിടിച്ചേടുക്കും എന്ന സൃചന നൽകുന്നു. കുതികാൽ എന്നർത്ഥമുള്ള “ആക്കോബ്” എന്ന ഹീബ്രോ പദത്തിൽ നിന്നാണ് യാക്കോബ് എന്ന പേരുണ്ടായത് എന്ന ധാരണയിൽ “സ്ഥാനം കരസ്ഥമാക്കുന്നവൻ” എന്ന അർത്ഥമാണ് യാക്കോബ് എന്ന പേരിന് ഈ വിവരണത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ “ഭെദം നിന്നെന്ന സംരക്ഷിക്കണ്ട്” എന്നർത്ഥമുള്ള “യാക്കോബേൽ” എന്ന പേരിന്റെ പ്രസ്തുപമാണ് “യാക്കോബ്” എന്നു പൊതുവേ കരുതപ്പെടുന്നു. ഈ ഹാക്കിരുള്ള അറൂപതാം വയസിലാണ് മകൾ ജനിച്ചത് എന്ന പ്രസ്താവന റവേക്കായുടെ വന്യത്വത്തെയും 20 വർഷം ദീർഘിച്ച കാത്തിരിപ്പി നേരും കുറിച്ചുള്ള പുരോഹിത ശ്രമകാരരുള്ള സൃചനയാണ്.

2. കടിഞ്ഞുലവകാശം 25, 27-34 (j) യാക്കോബിന്റെയും ഏസാവിന്റെയും സഭാവസവിശേഷതകളും അവർ തമിലുള്ള സംഘർഷവും വിശദമാക്കുന്ന ഈ വിവരണം യാഹ്വിന്റെ രചനയുടെ ഭാഗമാണ്. രണ്ടു സഹോദരമാരുടെ തൊഴിലിനേയും ജീവിതത്തെലിയേയും കുറിച്ചുള്ള വിവരണങ്ങൾ കായേന്നെയും ആഖേലിനെയും അനുസ്മർപ്പിക്കുന്നു. പുതാതന കാലത്തു നിലവിലിരുന്ന രണ്ടു വർഗ്ഗങ്ങളുടെ ചിത്രീകരണമാണ് നായാടുകാരനായ ഏസാവിന്റെയും ആട്ടിയനായ യാക്കോബിന്റെയും ജീവിതശശലിരെ കുറിച്ചുള്ള വിവരണങ്ങളിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നത്.

27-ാം വാക്കുത്തിലെ ചിത്രീകരണം ഏസാവിനെ തുറസ്സായ സ്ഥലങ്ങൾ ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന ഒരു നായാടുവീരനായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. “വെളി പ്രവേശത്തിന്റെ മനുഷ്യൻ” എന്ന ഹീബ്രോമുലം “കൂഷിക്കാരൻ” എന്നു വിവർിതമനും ചെയ്യുന്നതു ശരിയല്ല. മുഗ്ഗങ്ങളെ വേട്ടയാടിപ്പിടിച്ച് ഉപജീവനം കഴിക്കുന്ന പ്രാകൃതമനുഷ്യനാണ് ഏസാവ്. അയാളുടെ സംസാരവും പ്രവ്യത്തിയും തീരുമാനങ്ങളുമെല്ലാം കാടത്തത്തിന്റെ ലാളിത്യം പ്രകടമാക്കുന്നു. ആട്ടിയനായ യാക്കോബ് കൂടുതൽ പരിഷ്കൃതനായ മനു

ഷ്യനാണ്. കൂടാരങ്ങളിൽ വസിക്കുന്ന അയാൾ ഏസാവിനേക്കാൾ കുശം ഗ്രബ്യൂഡിയും ഭാവിതെക്കുറിച്ചു ചിത്തയുള്ളവനുമാണ്. അവർ തമിലുള്ള സംഘർഷം പ്രാക്കൃതവേട്ടക്കാരൻ്റെ മേൽ പരിഷ്ക്കൃതനായ ഇന്ദ്രാധേയത്തോന്തരം വിജയത്തിന്റെ ചിത്രീകരണമാണ്. ഇന്ദ്രാധേയല്ലെല്ലും തമിൽ നിലനിന്ന ശത്രുതയുടെ പ്രതിഫലനം ഈ വിവരങ്ങളിൽ കാണാം. കാട്ടിരിച്ചി തിനാൽ കൊതിയുള്ള ഇസഹാക്ക് വേട്ടക്കാരനായ മകനെ കുടുതൽ സ്നേഹിച്ചത് തികച്ചും സ്വാഭാവികമായിരുന്നു. സഹമുന്നും കൂടാരത്തിൽ വസിക്കാൻ തല്പരരുമായ ആട്ടിടയനോട് അമ്മയ്ക്ക് കുടുതൽ താല്പര്യമുണ്ടാവുക സ്വാഭാവികമാത്ര. ഈ വ്യത്യസ്ത താല്പര്യങ്ങൾ സഹോദരങ്ങൾ തമിലുള്ള ശത്രുതക്കു കാരണമാകുന്നു. 27-ാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾക്ക് ഇതു വഴിയൊരുക്കുന്നു.

വിശന്ന് തള്ളിന് വരുന്ന ഏസാവിന് തന്റെ വിശപ്പടക്കുകയാണ് പരമപ്രധാനമായി തോന്തിയത്. അയാൾ യാക്കോബിനോടു നടത്തുന്ന അഭ്യർത്ഥന ഹാസ്യരൂപത്തിലാണ് വി. ശ്രമകാരൻ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. “ആ ചുവന്ന സാധനം ഏനിക്കു വിശ്വാസാൻ തരു” എന്നാണ് അയാളുടെ വാക്കുകളുടെ വാച്ചുംതും. പായസം എന്ന പദം ഹീബ്രോമുലത്തിലില്ല. “ചുവന്ന” എന്ന വിശേഷണം ചുവന്ന ശരീരമുള്ള ഏസാവിന്റെ തന്നെ വിശേഷണമാണെന്നും അതിനാൽ അയാൾക്കു ഏദോം എന്ന പേരുണ്ടായി എന്നും തുടർന്നു വിവരിക്കുന്നു. “ഹാ ആദോം, ഹാ ആദോം” എന്നാണ് ഹീബ്രോവിൽ. ആദോം എന്ന വിശേഷണത്തിൽ നിന്നാണുംതെ “എദോം” എന്ന പേരുണ്ടായത്. പാകം ചെയ്യുന്നത് ഏതെന്നെന്നിയാതെ ആ ചുവന്നത് എന്നു രണ്ടു തവണ ആവർത്തിച്ചതുകൊണ്ട് അയാളുടെ പ്രാക്കൃതസാഭാവവും ആർത്തിയും പ്രകടമാക്കുന്നു.

കടിഞ്ഞുലവകാശത്തെ കുറിച്ചുള്ള ചർച്ച ഹിത്യരുടെ ഇടയിൽ നിലവിലിരുന്നതും നൃസിയിൽ നിന്നു ലഭിച്ച കളിമൺ ഫലകങ്ങളിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്നതുമായ നിയമങ്ങളിൽ നിന്നും ശ്രമിക്കാനാവും. ആ നിയമമനുസരിച്ച് പിതാവിന്റെ സത്ത് ആണിംഗ്കൾക്കു തുല്യമായി വീതിച്ച് ആദ്യജാതനു രണ്ടു പങ്കു കൊടുക്കണം. എന്നാൽ ആദ്യജാതനു പിതൃസത്തിലുള്ള തന്റെ അവകാശം ആർക്കു വേണമെങ്കിലും വിൽക്കാനുള്ള അധികാരമുണ്ടായിരുന്നു. ശപമപുർവ്വം നൽകുന്ന വാർദ്ദാനം അലംഘനിയമാണ്. അതിനാൽ ഏസാവിന് ഇനി കടിഞ്ഞുലവകാശത്തിന് അർഹതയുണ്ടാവില്ല. യാക്കോബിന്റെ ബുദ്ധികുർമ്മതയുള്ള കണക്കുകൂട്ടലുകളും വ്യക്തമാക്കുന്നതാണ് അയാൾ വയ്ക്കുന്ന നിബന്ധന. തങ്ങളുടെ പുർവ്വി

കരൾ കൗശലവും സാമർത്ഥ്യവും ശത്രുകളെയും എന്നോമ്പുരുടെ പുർണ്ണി കരൾ ഭോഷ്ടതവും ഉയർത്തിക്കാട്ടാൻ ഈ കമ ഇസായേൽക്കാർക്കു സഹായകമായി.

വിചിത്രനാഃ: അവകാശത്തിനു വില കല്പിക്കാത്തവൻ അതു ലഭിക്കാൻ അർഹതയില്ല. ഏത് അവകാശത്തെ സംബന്ധിപ്പിച്ചും ഈ ബാധകമാണ്. താല്പകാലികമായ സംതൃപ്തിക്കുവേണ്ടി കടിഞ്ഞുലവകാശം വിറ്റ ഏസാവ് ഏവർക്കും ഒരു മുന്നറിയിപ്പായി നില കൊള്ളുന്നു (ഹൈബ്രി 12, 16-17). നെന്മിഷിക സുവാദങ്ങൾക്കു വേണ്ടി നിത്യഭാഗ്യം നഷ്ടമാക്കുന്നവരുടെ മുന്നോടിയാണ് ഏസാവ്.

3. **ഇസഹാക്കിന്റെ ചെയ്തികൾ 26, 1-35 (J-P)** ഇസഹാക്കിനെ കൂറി ആശ്വാസം പ്രതിപാദിക്കുന്ന ഏക അധ്യാത്മാണിൽ. വ്യത്യസ്ത സാഹചര്യങ്ങളിൽ രൂപം കൊണ്ട അനേകകം വിവരങ്ങൾ ഇവിടെ ഒരുമിച്ചു ചേർത്തിരിക്കുന്നു. ഇസഹാക് എന്ന വ്യക്തിയാണ് ഈ സംഭവങ്ങളെ പരസ്പരം ബന്ധിപ്പിക്കുന്നത്. പുരോഹിത രചനയും ഭാഗമായ 34-35 വാക്കുങ്ങൾ ഒഴികെ ബാക്കി മുഴുവൻ യാർവ്വിസ്ത് ശ്രമകാരരേൾ്തായി കരുതപ്പെടുന്നു.

ദേശത്തുണ്ടാ കഷാമത്താൽ ഇസഹാക് നാടു വിട്ടു പോകുവാൻ നിർബന്ധയിതനാവുകയും അതുവഴി പുർണ്ണമാതാവായ റബേക്കാ അപകടത്തിൽ പെടാനുള്ള സാധ്യതയുണ്ടാവുകയും ചെയ്ത ഒരു സംഭവമാണ് (26, 1-11) ആദ്യമേ വിവരിക്കുന്നത്. ഇരുജിപ്പതിലേക്കു പോകാൻ ഒരുങ്ങിയാണ് ഇസഹാക് ശൊരാറിൽ എത്തിയതെങ്കിലും ദൈവം കല്പിച്ചതനു സരിച്ച് അദ്ദേഹം അവിടെതന്നെന്ന താമസമുറപ്പിക്കുന്നു. “ഫിലിസ്തയു രൂടെ രാജാവ്” എന്ന വിശേഷണം ചത്രത്പരമായ ഒരു പ്രമാദമാണ്. പ്രത്യേകം നൃറാണ്ഡിലായിരുന്നു ഫിലിസ്തയർ കാനാൻറെ തെക്കു പടി നേതാർ ആധിപത്യമുറപ്പിച്ചത്. പത്താം നൃറാണ്ഡിൽ എഴുതുന്ന വി. ശ്രമകാരൻ തണ്ടെ അനുവാചകർക്കു പരിപിതമായ ഒരു ജനതയെ ശൊരാറിഞ്ഞെ അധിപതിയായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു.

3-5 വാക്കുങ്ങൾ ദൈവം ഇസഹാക്കിനു നൽകിയ വാഗ്ദാനം വിവരിക്കുന്നു. അബ്രാഹാത്തിനു പലപ്പോഴായി നൽകിയ വാഗ്ദാനങ്ങളുടെ രതനച്ചുരുക്കമാണിൽ. ഇതിനു സമാനമായെങ്കിൽ വാഗ്ദാനം വീണ്ടും 24-ാം വാക്കുത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അസംഖ്യം സന്തതികളും അവർക്കു സ്വന്തമായെങ്കിൽ ദേശവും ആണ് വാഗ്ദാനത്തിന്റെ സംഗ്രഹം. കർത്താവിരുൾ നിരന്തരമായ സംരക്ഷണം വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്നതാണ് “താൻ

നിന്നോടുകൂടെ ആയിരിക്കും നിന്നെ അനുഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യും” എന്ന ആമുഖം. കർത്താവിൻ്റെ പരിപാലനയും അനുഗ്രഹവും ഇസഹാകിന് ഏപ്പോഴും കുട്ടായി ഉണ്ടായിരിക്കും. അബ്യാഹത്തോടു ചെയ്ത വാദ്ദാ നമാൺ ഇസഹാകിനോട് ആവർത്തിക്കുന്നത്. അബ്യാഹത്തിൻ്റെ അനു സരണം ഇസഹാകിനു മാത്യുകയും വാദ്ദാനപുർത്തികരണത്തിനു കാരണവുമായി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

പുർവ്വമാതാവ് അപകടത്തിൽ പെട്ടിരെ മുന്നാമത്തെ വിവരണ മാണ് 6-11 വാക്കുങ്ങളിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. മറ്റു വിരണങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് (12, 10-20; 20, 1-8) കുടുതൽ സാഭാവികവും അതിനാൽത്തന്നെ കുടുതൽ പുരാതനവുമാണ് ഈ വിവരണം എന്ന് വിവ്യാതാകൾ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. തന്റെ ജനത്തിൻ്റെ മേൽ വ്യഭിച്ചാരക്കുറം നിപതിച്ചേക്കാ മായിരുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കി, ഇസഹാകിനെ കുറ്റപ്പെടുത്തുകയും പ്രജകൾക്കു താക്കിതു നൽകുകയും ചെയ്യുന്ന അബിമെലേക് ദൈവഭയവും നിതിബോധവുമുള്ള രാജാവായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു. പ്രത്യേകം എടുത്തു പറയുന്നില്ലെങ്കിലും, ദൈവം വാദ്ദാനും ചെയ്ത സംരക്ഷണം ഇസഹാകിനും ഭാര്യകും ഇവിടെ അനുഭവവെദ്യമാകുന്നതായി കാണാം. അബ്യാഹത്തും സാരായെയും കുറിച്ച് പ്രതിപാദിച്ചപ്പോൾ ഈ സംരക്ഷണം കുടുതൽ വിശദമായി അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

12-22 വാക്കുങ്ങൾ ഇസഹാകിൻ്റെ അഭിവ്യാദിയും തന്മുലം തദ്ദേശ വാസികൾക്കുണ്ടാകുന്ന അസുയയും തുടർന്ന് കിണറുകളെ ചൊല്ലിയുണ്ടാകുന്ന തർക്കങ്ങളും രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ഒരിടത്തും സ്ഥിരവാസമാക്കാതെ ആടുകൾക്കു തീറ്റ തേടി അലയുന്നവരായിരുന്നു ഇടയമാരകിലും കാലാവിസമ്പും മറ്റു സാഹചര്യങ്ങളും അനുകൂലമാകുന്നേണ്ടി അവർ ധാന്യങ്ങൾ കൂഷിച്ചി ചെയ്യാറുണ്ടായിരുന്നു. ജലക്ഷാമമുള്ള പ്രദേശത്ത് കിണറുകളെ ചൊല്ലി തർക്കമുണ്ടാവുക സാധാരണമാണ്. അബ്യാഹം കുഴിച്ചുള്ള 15-18 വാക്കുങ്ങളിലെ പരം മർശം അബ്യാഹം അബിമെലേകിൻ്റെ മുസിൽ അവതരിപ്പിച്ച പരാതിയെ (21, 25-32) അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു. വാദ്ദത്ത ഭൂമിയുടെ അവകാശിയാണെങ്കിലും തദ്ദേശ വാസികളാൽ പുറത്താക്കപ്പെടുന്ന ഇസഹാക് പരദേശിയായിട്ടാണ് കഴിയുന്നത്.

കിണറുകളുടെ പേരിൻ്റെ ഉത്തരവത്തെ കുറിച്ചുള്ള വിവരണം വാദ്ദത്ത ഭൂമിയും പുർവ്വപിതാക്കന്നൊരും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു. വി. ശ്രീമകാരൻ്റെ കാലത്തു നിലവിലുള്ള പേരുകളായിരി

കണം ഇവ. ഓരോ പേരും കേൾക്കുന്നോൾ പിതാക്കമയാരുടെ അനുഭവം അനുവാചകരുടെ മനസ്സിൽ തെളിയാൻ വേണ്ടിയാണ് ഈ വിവര നാഞ്ചൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. “എസാക്ക്” എന്ന ഹൈബുനാമ തതിന് “കലഹം” എന്നും “സിത്കാ”യും “ശത്രുത” എന്നും “രേഹോ ബോത്തി”ന് “വിശാലമായ ഇടം” എന്നുമാണ് അർത്ഥം. നാടുകാർ കലഹമുണ്ടാക്കി പുറത്താക്കിയാലും ദൈവം തങ്ങൾക്കു വളർന്നു വികസിക്കാൻ വിശാലമായ പ്രദേശം നൽകിയിരിക്കുന്നു എന്ന വിശാസം ഏറ്റുപറയുന്നതാണ് രേഹോബോത്ത് എന്ന പേര്.

23-25 വാക്കുങ്ങൾ ബേർഷേഖബായിൽ ചെച്ച ഇസഹാക്കിനു ലഭിച്ച ദൈവികദർശനവും വാർദ്ധാനവും രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. അബോഹത്തിനു നൽകിയ വാർദ്ധാനവും ദൈവിക വെളിപാട്ടും (15, 1-7) അനുസ്മർത്തിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഈ വാക്കുങ്ങൾ. “പിതാവായ അബോഹത്തിന്റെ ദൈവം” എന്ന വിശേഷണം വ്യക്തിയുടെ അനുഭവങ്ങൾിലും സ്വയം വെളിപ്പെടുത്തുന്ന ചരിത്രനിയന്ത്രാവായ ദൈവത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. അബോഹത്തിനുണ്ടായ നിരവധി ദൈവാനുഭവങ്ങളെ സംക്ഷിപ്തമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഈ വിശേഷണം. “ഭയപ്പെടേണ്ട ഞാൻ നിന്നോടു കൂടെ ഉണ്ടായിരിക്കും” എന്ന വാർദ്ധാനം പിതാക്കമയാരോഹാത്മ യാത്ര ചെയ്ത ദൈവം ഇന്നു നമ്മോടു കൂടെയുണ്ടായിരിക്കും എന്ന വിശാസം അനുവാചകരിൽ ഉറപ്പിക്കുന്നു. അബോഹത്തിനു നൽകിയ വാർദ്ധാനവും അബോഹത്തിന്റെ അനുസരണവും അനുസ്മർത്തിച്ചുകൊണ്ട് പുത്രനായ ഇസഹാക്കിനെ അനുശ്രദ്ധ ഹിക്കും എന്നാണ് “അബോഹത്തെ പ്രതി” എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാകുന്നത്. ബലിപീഠം നിർമ്മിച്ച് കർത്താവിന്റെ നാമം വിളിച്ചുപേക്ഷിക്കുന്നതിലൂടെ ദൈവികവെളിപാടിനും വാർദ്ധാനത്തിനും നൽകി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

26-33 വാക്കുങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്ന സമാധാനോട്ടവി അബിമെലക്ക് രാജാവ് അബോഹവുമായി നടത്തി ഉടന്പടിയെ (21, 22-32) അനുസ്മർത്തിപ്പിക്കുന്നു. രാജാവും സേനാധിപൻ ഫിക്കോളും അബോഹവുമായി നടത്തിയ ഉടന്പടിയിലും സന്നിഹിതരായിരുന്നു ആലോചനക്കാരനായ അഹൃസ്തത് ഇവിടെ മാത്രമേ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നുള്ളൂ. ഇസഹാക്കിന് അഭിവ്യുദ്ധങ്ങാകാൻ കാരണം കർത്താവിന്റെ സംരക്ഷണമാണെന്ന് അംഗീകരിക്കാൻ രാജാവും ജനങ്ങളും നിർബന്ധിതരാകുന്നു (26, 28-29). അതിനാലാണ് പരസ്പരം ഉപദേവിക്കാതെ സമാധാനത്തിൽ കഴിയാം എന്ന് ഉടന്പടി ഉറപ്പിക്കുന്നതിന്റെ അടയാളമായിരുന്നു ഒരുമിച്ചു ഭക്ഷിച്ച വിരുന്ന്. “ബേർഷേഖബാ” എന്ന പേരിന്റെ ഉത്തരവെത്തെ കുറിച്ചുള്ള മുന്നാമത്തെ വിശ

ദിക്രണമാണ് ഇവിടെ നൽകുന്നത് (21, 27-31). ഒരു ആധാധനാക്കേടെ മെന്ന നിലയിൽ വേർപ്പെബാധ്യക്ക് ഇസ്യയേൽ ചരിത്രത്തിലുണ്ടായിരുന്ന പ്രാധാന്യം ഇതിൽ നിന്നു വ്യക്തമാകുന്നു. ശപാദത്തിന്റെ കിണർ എന്ന വ്യാവസ്ഥാനമാണ് പേരിന് ഇവിടെയും നൽകിയിരിക്കുന്നത്.

34-35 വാക്യങ്ങളിലെ ഏസാവിശ്രീ ഹിത്യരായ ഭാര്യമാരെ കുറി ആളുള്ള പരാമർശം പുറോഹിതരചനയുടെ ഭാഗമാണ്. 27, 46ൽ പ്രതിപാദി ക്കാൻ പോകുന്ന ധാക്കോബിശ്രീ ധാത്രയ്ക്ക് ഇതു കളമൊരുക്കുന്നു. കാനാന്യ സ്ത്രീകളുമായുള്ള വിവാഹപരമ്പരയും ഇസ്യയേലിനെ വിശ്രാ ഹാധനയിലേക്കു നാശത്തിലേക്കും നയിച്ചു എന്നതിന്റെ സുചനയും ഈ വിവരങ്ങൾത്തിലുണ്ട്.

വിചിത്രനം: കർത്താവു കുടെയുണ്ട് എന്ന ബോധ്യം ഏല്ലാ ഭയത്തിൽ നിന്നും മോചനം നൽകുന്നു. എന്നെ വിളിച്ചുവൻ എന്നെ സംരക്ഷിക്കാൻ കഴിവുള്ളവനാണ്. ഒരിക്കലും എന്നെ കൈവിടുകയില്ല. അദ്ദേഹത്തി ധായി അലയേണ്ടി വന്ന ഇസഹാക്കിനെ രാജാക്കന്നാർ പോലും ഭയപ്പെടാനും മാത്രം ശക്തനാക്കിയ ദൈവം ഏല്ലാ അദ്ദേഹത്തി കർക്കും സംരക്ഷണം നൽകുന്നവനാണ്. പാർക്കാനിടമില്ലാത്ത പരദേ ശ്രികളെ ദ്രോഹിക്കുന്നവർ ദൈവത്തെത്തന്നെയാണ് ദ്രോഹിക്കുന്നത്. ദൈവം അതിനു കണക്കു ചോദിക്കും.

താൻ കുഴിച്ച കിണറുകളെച്ചൂല്ലി വഴക്കിനു വന്ന ഇടയ്ക്കാരോട് ഇസഹാക്ക് എടുത്ത സമീപനം ദുർഘ്ഗ്യം ഭീരുതമല്ല, കഷ്മിക്കുന്ന സ്വന്നേഹത്തിന്റെ മാതൃകയാണ്. ശത്രുത ദശിവാക്കാനും സംഘർഷമുണ്ടാകുന്നോൾ സംയമനം പാലിച്ചുകൊണ്ട് വിടുവിച്ചപകർക്കു തയ്യാറാ കാനും ഇതു പതിപ്പിക്കുന്നു.

4. പിതാവിശ്രീ അനുഗ്രഹം 27, 1-45: (വ) അബ്രാഹാത്തിനു ദൈവം നൽകിയ വാർദ്ദാനങ്ങളും അവകാശം ധാക്കോബിശ്രീ രണ്ടു മകളിൽ ഒരുവൻ കൈമാറുന്നതിൻരെ ഈ വിവരണം മുഴുവനായും ധാർവിസ്സ് രചനയാണ്. പിതാവിശ്രീ അനിമാനുഗ്രഹത്തിലും ലഭിക്കുന്ന അവകാശം നേടിയെടുക്കാനുള്ള ശ്രമത്തിൽ സഹോദരമാർ തമ്മിലുള്ള സംഘർഷം അതിന്റെ ഉച്ചകോടി തീരുന്നു. ഇസ ഹാക്കിന് മുത്തമകനായ ഏസാവിനോടും റബേക്കായ്ക്ക് ഇളയ മകനായ ധാക്കോബിനോടും ഉള്ള പ്രത്യേക സ്വന്നേഹം 25, 27-28ൽ വിവരിച്ചുകൊണ്ട് വി. ശ്രീമദകാരൻ ഈ സംഘർഷത്തിനു വഴിയൊരുക്കിയിരുന്നു. ധാക്കോബി കടിഞ്ഞുലവകാശം വിലയ്ക്കു വാങ്ങിയതിന്റെ തുടർച്ചയാം പിതാവിശ്രീ

അനുഗ്രഹത്തിന് വേണ്ടിയുള്ള മത്സരം. ആദ്യസംഭവത്തിൽ സഹോദര മാർ മാത്രമായിരുന്നു കമാപാത്രങ്ങൾ. എന്നാൽ ഇവിടെ കുടുംബം മുഴുവൻ മത്സരത്തിൽ മുഴുകി തകരുന്ന ചിത്രമാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

തികച്ചും നാടകീയമായ ഈ അവതരണം സംഭവത്തെ അഭ്യു രംഗ ഓളായി തിരിക്കുന്നു. ഓരോ റംഗത്തും രണ്ടുപേര് മാത്രമേ പ്രത്യേകം പ്ലേന്റുള്ളു. സംഭവങ്ങൾക്കും സംഭാഷണങ്ങൾക്കും തുല്യപ്രാധാന്യം നൽകിയിരിക്കുന്നു. മാതാവും പിതാവും രണ്ടു പുത്രനാരും അംഗങ്ങുന്ന കുടുംബം. വ്യഖനും അധ്യനമായ പിതാവും, ശക്തനും വിചാരശൃംഖലയുമായി മുതൽ മകനും ഒരു വശത്ത്. തന്റെ പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കാൻ വേണ്ടി ഏതു സാഹസരത്തിനും മുതിരുന്ന കുശാഗ്രബിഖ്യമിയായ മാതാവും ദുർബ്രാഹ്മിയും ദീരുവുമെങ്കിലും സുന്ദരശാലിയായ ഇളയമകനും മറുവശത്ത്. ഈവർ മാറി മാറി രംഗത്തു വരുന്നു. പിതാവിന്റെ അന്തിമാനുഗ്രഹം ആർക്കു ലഭിക്കും എന്നതാണ് പ്രമേയം.

പിതാവ് മുതൽ മകനു നൽകാൻ ആഗ്രഹിച്ച അനുഗ്രഹം മാതാവ് കുഞ്ചിത മാർഗ്ഗങ്ങളിലുടെ ഇളയ മകനു വാങ്ങിക്കൊടുക്കുന്നു. പക്ഷേ, വഘനത്തിലുടെ നേരിയ അനുഗ്രഹം അനുഗ്രഹമാക്കുമോ. അവസാനം വരെ ആകാംക്ഷ നില നിർത്തുന്ന ഈ വിവരണം ധാർമ്മികതയെ സംബന്ധിച്ച പല പ്രശ്നങ്ങളും ഉന്നയിക്കുന്നുണ്ട്. കമാപാത്രങ്ങളുടെ വാക്കും പ്രവൃത്തിയും വി. ഗ്രന്ഥകാരൻ വിലയിരുത്തുന്നില്ല. സംഭവങ്ങൾ ഒരു വൈളിത്തിരയിലെന്നപോലെ കണ്ണമുന്നിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നതെയുള്ളൂ. പല ധനികളും വ്യാപ്താന സാധ്യതകളുമുള്ളതാണ് ഓരോ കമാപാത്ര തതിന്റെയും ചിത്രീകരണം. അതിനാൽ സംഭവത്തിന്റെ പൊതുവായ നീക്ക തതിലും വിശദാംശങ്ങളിലും ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

എ. ധാക്കാവും ഏസാവും 27, 1-4: സമലകാലങ്ങളെല്ല കുറിച്ചു ധാതൊരു സുചനയും നൽകാതെ, ഇതുവരെ പറഞ്ഞതുമായി ബന്ധ പ്ലേടുത്താതെ, പൊടുന്നനെ വിവരണം ആരംഭിക്കുന്നു. വ്യഖനും അധ്യ നുമായ ഇസഹാക്ക് മരണാസനനായിരിക്കുന്നു എന്ന സുചനയാണ് ഈ വിവരണത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്. എന്നാൽ 35, 27-29 ലെ വിവരണ പ്രകാരം ഇരുപതിൽപരം വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷമാണ് ഇസഹാക്കു മരി ചുത്യു രണ്ടു പാരമ്പര്യങ്ങളിൽപ്പെട്ടവ ആയതിനാലാണ് ഈ പൊരുത്ത കേഡ്. ഈവ രണ്ടും തമ്മിൽ സമന്വയിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് പാംവേല ധായിരിക്കും.

“മർക്കുന്നതിനു മുന്നേ നിനെ നോൺ അനുഗ്രഹിക്കെട്” എന്ന് അവ

സാന്നത്തെ വാചകമാണ് ഈ ഭാഗത്ത് ഏറ്റും പ്രധാനം. അനുഗ്രഹത്തെയും അതിന്റെ ശക്തിയെയും കുറിച്ച് പുർഖികരുടെ ഇടയിൽ നിലവിലിരുന്ന വിശദാസ്ഥിതിൽ നിന്നേ ഈതിന്റെ അർത്ഥം ശ്രദ്ധിക്കാൻ കഴിയു. മരണക്കിടക്കയിൽ വച്ചു നൽകുന്ന അനുഗ്രഹം ഒരു വില്പത്രം പോലെയാണ്. ഈ വില്പത്രം മരണത്തിനു മുമ്പ് എത്ര തവണ വേണമെങ്കിലും മാറ്റിയെഴുതാം. എന്നാൽ അനുഗ്രഹത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പുർഖികരുടെ വിശ്വാസം മരിച്ചായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ പരിഞ്ഞാൽ പിന്നെ കൂട്ടാനോ കുറക്കാനോ ആവില്ല. ജീവശക്തി മുഴുവന്നായി കൈമാറുന്നതു പോലെയാണ് മരണക്കിടക്കയിൽ വച്ചു നൽകുന്ന അനുഗ്രഹം. ശരീരത്തിനു ശക്തിയും മനസ്സിന് സന്തോഷവും ഉന്നേഷ്യവും ഉണ്ടക്കിലേ താൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന വിധത്തിൽ അനുഗ്രഹത്തിന്റെ അരുളപ്പാടു നൽകാൻ കഴിയു എന്നു മനസ്സിലാക്കിയതിനാലാവാം തനിക്ക് ഏറ്റും ഈപ്പുള്ള ക്ഷേണം തയ്യാറാക്കാൻ തന്റെ പുത്രനോട് ഇസഹാക്ക ആവശ്യപ്പെട്ടത്. തനിക്കുള്ളതെല്ലാം അതിന്റെ പുർണ്ണതയിൽ കൈമാറാൻ ഇസഹാക്ക ആഗ്രഹിച്ചു.

നുസിയിൽ നിന്നു കണ്ണെത്തിയ ലിവിതങ്ങളിൽ നിന്ന് ഈതിനെ സംബന്ധിച്ച രണ്ട് ഉൾക്കാഴ്ചകൾ ലഭിക്കുന്നു. 1. പിതാവു നൽകുന്ന അനിമാനുഗ്രഹം മുദ്രവെച്ച് ഒരു വിൽപ്പത്രം പോലെ സാധ്യവായിരിക്കും. അത് അലംഘനിയമാണ്. 2. തന്റെ അനിമാനുഗ്രഹം ആർക്കു നൽകണമെന്നു നിശ്ചയിക്കാൻ പിതാവിന് അവകാശമുണ്ട്. ആദ്യ ജനിച്ചയാൾ അവകാശിയാക്കണമെന്നില്ല. ഈ നിയമപ്രകാരം ഇസഹാക്ക ഏസാവിനെ അനുഗ്രഹിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചത് അയാളുടെ അധികാരപരിധിയിൽപ്പെട്ട കാര്യമായിരുന്നു. മുത്തമകൾ എന്ന സ്ഥാനം ഏസാവ് അനുജനു വിറ്റതും ഇവിടെ ബാധകമല്ലാതാകുന്നു. ഈ സാഹചര്യത്തിലാണ് ഈളമക്കു വേണ്ടി റബേക്കാ രംഗത്തു വരുന്നത്.

ബി. റബേക്കായും യാക്കോബും 27, 5-17: മുത്തമകൾ നൽകാൻ പിതാവു തീരുമാനിച്ച അനുഗ്രഹം ഈളയ മകനു നേടിക്കൊടുക്കാൻ വേണ്ടി മാതാവ് ആസുത്രണം ചെയ്ത പദ്ധതിയാണ് അടുത്തതായി വിവരിക്കുന്നത്. താൻ ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തിയുടെ ധാർമ്മിതതയെക്കുറിച്ച് അമ്മയോ മകനോ ചിന്തിക്കുന്നതായി വി. ശ്രമകാരൻ രേഖപ്പെടുത്തുന്നില്ല. ചെയ്യാൻ പോകുന്ന തെറ്റിനെ കുറിച്ചുള്ള ആകുലതയല്ല, കണ്ണു പിടിക്കപ്പെട്ടാൽ സംഭവിക്കാവുന്ന വിപത്തിനെ കുറിച്ചുള്ള ഭയം മാത്രമാണ് യാക്കോബിന്റെ ചോദ്യത്തിലുള്ളത്. അസ്ഥാന പിതാവിനെ കബളിപ്പിക്കാൻ വേണ്ട തുറന്തങ്ങൾ അമ്മതനെന്ന വിഭാവനം ചെയ്യുന്നു. വസ്ത്രമില്ലാതെ ശരീരഭാഗങ്ങൾ ആട്ടിന് തോലിൽ പൊതിഞ്ഞ്, കാട്ടിച്ചിക്കു പകരം

ആട്ടിരച്ചിയുമായി, പേടിച്ചു വിറച്ച് അപുനെ സമീപിക്കുന്ന യാക്കോബിൻ്റെ ചിത്രം അനുവാചകരിൽ ആകാംക്ഷയുണ്ടത്തുന്നു.

തന്റെ ഇഷ്ടപുത്രനു വേണ്ടി അനുഗ്രഹം നേടിയെടുക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന തത്ത്വാക്ഷയില്ലാത്ത മാതാവിൻ്റെ കുത്രന്തമായിട്ടാണ് ഈ പ്രവൃത്തി ആദ്യവായനയിൽ അനുഭവപ്പെടുക. എന്നാൽ ശ്രദ്ധിച്ചു വായിച്ചാൽ ഇതിനു പിന്നില്ലെങ്കിൽ ദിർഘവീക്ഷണവും ത്യാഗസന്നഖ്യയും മനസിലാക്കാനാവും. ശക്തനായ മുത്ത മകൻ വ്യഖനായ പിതാവ് സകല അവകാശങ്ങളും നൽകാൻ തീരുമാനിച്ചു കഴിഞ്ഞു. ഇളയവനും ദുർബ്യുലനുമായി യാക്കോബ് പുർണ്ണമായി പുറത്തുള്ളപ്പെടാൻ പോകുന്നത് കന്തത അനീതിയായി കണ്ണ മാതാവ് തനിക്കുള്ള സകല കഴിവും ഉപയോഗിച്ച് അതിനെ ചെറുക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. തന്റെ പദ്ധതി പുർണ്ണമായും വിജയിക്കുമോ എന്ന് അവർക്ക് തീരുച്ചയില്ല. എന്നാലും അനീതിക്കെതിരായ ഈ സമരത്തിൽ പിതാവിൻ്റെ ശാപമേൽക്കാൻ പോലും അവർ സന്നദ്ധയാണ്. ഈ യാഗനോടുള്ള പ്രത്യേക താൽപര്യം മാത്രമല്ല റബേക്കാരെ ഇത്തരമൊരു സാഹസത്തിനു പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത്.

അവർക്കു ലഭിച്ചതായി 25, 23ൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന അരുള്പൂർക്ക് ഈ പ്രവർത്തനത്തിനു പ്രേരകമായി നിൽക്കുന്നു. “മുട്ടവൻ ഈ യാഗു ഭാസവ്യതി ചെയ്യും” എന്ന ദൈവിക നിശ്ചയത്തെ മറിക്കുന്ന് ഈസ ഹാക്ക് ഏസാവിനെ അനുഗ്രഹിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചുത് നാടുനടപ്പുനുസരിച്ചും സ്ഥാഭാവിക സ്നേഹം മുലവുമാണ്. എന്നാൽ ദൈവിക പദ്ധതി മറിച്ചാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിയ മാതാവ് ഇതിനെ എതിർക്കുന്നു. ഹാശാറിനെയും ഇസ്മായേലിനെയും പുറത്തുള്ളാണ് ആവശ്യപ്പെട്ട സാന്നായിൽ പ്രകടമായ അതേ വികാരമാണ് റബേക്കായിലും പ്രതിഫലിക്കുന്നത്. നിസ്വാർത്ഥമായ പുത്രവാസല്യത്തിന്റെയും ദൈവിക പദ്ധതിയോടുള്ള വിധേയത്തു തതിന്റെയും അനീതിക്കെതിരായ ശക്തമായ എതിർപ്പിന്റെയും ഉദാത്തമായ മാത്രക്കയാണ് റബേക്കാ. എന്നാൽ അവർ ആസൂത്രണം ചെയ്ത പദ്ധതിയിലെ വക്രതയും വഞ്ചനയും വി. ഗ്രമകാരൻ മറച്ചുവയ്ക്കുന്നില്ല. എങ്ഞാട്ടാണ് ഈ പദ്ധതി നയിക്കുക എന്ന് സാവധാനമേ വെളിപ്പെടുകയുള്ളൂ.

സി. യാക്കോബും ഇസഹാക്കും 27, 18--29: പിതാവിനെ വണിച്ച യാക്കോബ് അനുഗ്രഹം നേടിയെടുക്കുന്നതാണ് ഈ രംഗത്ത് അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. കാഴ്ച നഷ്ടപ്പെടുകയിലും കേൾവിക്കു മാറ്റും സാഭവിക്കാത്ത ഇസഹാക്ക് പങ്കെടുത്തിരുന്നില്ലെന്ദ് ലഭിക്കുന്ന വെരുഖ്യമാർന്ന സന്ദേശ

അങ്ങാൽ ആശയകുഴപ്പത്തിലാകുന്നു. മകൻ സത്യം ചെയ്തിട്ടും വിശദം സമാകാരതെ ഉട്ടപ്പും മണത്തു നോക്കുകകൂടി ചെയ്തതിനു ശേഷമാണ് അനുഗ്രഹം നൽകാൻ തീരുമാനിക്കുന്നത്. അമധ്യം മകനും കൂടി ആസു ശ്രദ്ധം ചെയ്ത വഖനകൾ ഇരയായിത്തീർന്ന വ്യഖനാഞ്ച് ഇസഹാക്ക.

27-29 വാക്കുങ്ങളിൽ പിതാവിൻ്റെ അനുഗ്രഹം വിശദമായി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. താൻ നേടിയെടുത്ത സ്വന്തമല്ല, അബ്രാഹാത്തിനു ദൈവം നൽകിയ വാർദ്ദനങ്ങളുടെ അവകാശമാണ് ഇസഹാക്ക് അനുഗ്രഹത്തിലൂടെ തന്റെ മകനു കൈമാറുന്നത്. ഫലപൂർണ്ണിയും ആധിപത്യവും എന്ന രണ്ടു ഘടകങ്ങൾ ഈ അനുഗ്രഹത്തിലുണ്ട്. ഫലപൂർണ്ണിയെക്കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം കൃഷിക്കാരുടേതായ ജീവിതഗ്രാഫിയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ജനതകളുടെയും രാജ്യങ്ങളുടെയും സഹോദരങ്ങളുടെയും മേല്പുള്ള ആധിപത്യം രാജാധികാരത്തെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. ഇതു രണ്ടും യാക്കോബ് എന്ന വ്യക്തിയെയും, അയാളിൽ നിന്നു പുറപ്പെട്ടുന്ന ജനതയെ ലക്ഷ്യം വെച്ചാണു നൽകുന്നത് എന്നതിൽ സംശയമില്ല. തേനും പാലും ഒരുക്കുന്ന (പുറ 3, 8) കാനാൻ ദേശത്ത് രാജാധികാരം സ്ഥാപിച്ച്, ചുറ്റുമുള്ള ജനതകളെ കീഴടക്കി ഭരണം നടത്തിയ ദാവിദിന്തേയും സോളമന്തേയും കാലത്തെ ഇസ്രായേൽ ജനതയുടെ ചിത്രം ഈ അനുഗ്രഹത്തിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നു. ഏസാ വിനു നൽകുന്ന അനുഗ്രഹത്തിൽ നിന്ന് ഇതു കൂടുതൽ വ്യക്തമാകും.

“നിനെ ശപിക്കുന്നവൻ ശപ്തനും അനുഗ്രഹിക്കുന്നവൻ അനുഹിതനുമാകട്ട്” എന്ന ആശംസ 12, 3 ലെ അനുഗ്രഹത്തെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു. അബ്രാഹാത്തെയും ഇസഹാക്കിനെയും ദൈവം നേരിട്ട് അനുഗ്രഹിച്ചതായി വിവരിച്ച വി. ശ്രൂമകാരൻ ഇവിടെ യാക്കോബിനെ ഇസഹാക്ക് അനുഗ്രഹിക്കുന്നതായി പ്രതിപാദിക്കുന്നു എന്നതും ശദ്ദേശവും തേരെ. പിതാക്കന്മാരിലും ദൈവത്തിന്റെ അനുഗ്രഹം പിന്തുലമുറകൾക്കു കൈമാറപ്പെടുന്നു എന്ന ഇതു സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ദൈവം നേരിട്ടു യാക്കോബിനെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നതായി പിന്തീടു വിവരിക്കുന്നുണ്ട്.

ഡി. ഏസാവും ഇസഹാക്കും 27, 30-34: കാട്ടിച്ചിയുമായി ഏസാവ് മടങ്ങിയെത്തുന്നതോടെ അടുത്ത റംഗം ആരംഭിക്കുന്നു. കബളിപ്പിക്കപ്പെട്ടു എന്നു മനസിലാക്കുന്ന ഇസഹാക്കിന്റെ പതിനേരംവും വഞ്ചിതനായി എന്ന റിയുന് ഏസാവിന്റെ നിലവിളിയും വിവരണങ്ങളെ ഉച്ചകോടിയിലെത്തിക്കുന്നു. നിരാഗനായ ഏസാവിന്റെ ഭയനീയമായ ചോദ്യങ്ങളും നില്ലപായനായ പിതാവിന്റെ മറുപടികളും അനുഗ്രഹത്തെ സംബന്ധിച്ച മുൻപു സൂചിപ്പിച്ച കാര്യങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുന്നു.

എന്നെന്നയും അനുഗ്രഹിക്കുക എന്നു പറഞ്ഞു പൊട്ടിക്കരയുന്ന ഏസാവിനു പിതാവു നൽകുന്ന അനുഗ്രഹങ്ങൾ അനുഗ്രഹത്തെക്കാൾ ശാപമായാണു പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നത്. മണ്ണിനു നൽകുന്ന വിശ്രഷ്ടണം ഏദോമുർ വസിച്ചിരുന്ന, പ്രായേണ ഫലശുന്ധമായ ഭൂപ്രദേശത്തെ അനു സ്ഥമിപ്പിക്കുന്നു. “വാളുകൊണ്ടു ജീവിക്കും” എന്ന പ്രവചനം നിലനി ല്പിനുവേണ്ടി നിരന്തരം യുദ്ധങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ നിർബ്ബന്ധിതരാകുന്ന ഒരു ജനതയുടെ വിശ്രഷ്ടണമാണ്. “നിഞ്ഞ സഹോദരനു നീ ദാസവൃത്തി ചെയ്യും, സത്ക്രന്തകുണ്ണോർ ആ നുകം നീ തകർത്തുകളയും” എന്ന പ്രവചനം ഇസ്രയേലുരും ഏദോമുരും തമിൽ നിലനിന്ന ബന്ധത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്നു. ബി. സി. 13-10 നുറ്റാണ്ടിൽ ഇസ്രായേൽക്കാർ ഇംജി പ്രതിൽ നിന്നു മോചിതരാകുന്നതിനു മുമ്പേ ഏദോമുർ സാമന്ധം ശക്ത മാരയാരു രാജ്യമായിരുന്നു. ഫലപുഷ്ടി കുറഞ്ഞതെതക്കില്ലും പല തരം ലോഹങ്ങളാൽ സമൃദ്ധമായിരുന്നു അവരുടെ രാജ്യം. ദാവീദാണ് അവരെ തോല്പിച്ച് ഇസ്രായേലിന്റെ ആധിപത്യത്തിൽ കീഴിലാക്കിയത് (2 സാമു 8, 13-14). സോളമൻസ് അവസാനകാലത്ത് ഏദോമുർ കലാപത്തിനു മുതിർന്നുകിലും ഏകദേശം നൂറു വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം യുദ്ധരാജാവായ യോറാമിന്റെ കാലത്താണ് അവർക്കു സത്ക്രന്തരാകാൻ കഴിയെത്തത്. (2 രാജാ 8, 20-22) സോളമൻസ് കാലത്ത് ഏഴുതുന്ന യാഹവിറ്റു് ശ്രീമഥാ രണ്ട് ഈ ചതുര്വ്വസ്തുതകളെ മുന്നിൽ കണ്ണുകൊണ്ടാവണം ഏസാവിനു ലഭിച്ച അനുഗ്രഹത്തെ പ്രവചനരൂപേണ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

ഇ. യാക്കോഡ്യും റവേക്കായും 27, 41-45: വണ്ണിതനായ ഏസാവ് സഹോദരനെ വധിക്കാൻ തീരുമാനിക്കുന്നതോടെ സംഭവങ്ങൾ അപ്രതീക്ഷിതമായെങ്കിലും ദിശയിലേക്കു നീങ്ങുന്നു. ഇളയ സഹോദരനെ വധിക്കാൻ തീരുമാനിക്കുന്ന ഏസാവിനു പിന്നിൽ കായേരൻ ചിത്രം പ്രതിഫലിക്കു നീതു കാണാം. പിതാവിനെ കബളിപ്പിച്ചു വാങ്ങിയ അനുഗ്രഹം ശാപമായി തീരാൻ പോകുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കിയ റവേക്കാ പുതിയ പദ്ധതിക്കു രൂപം കൊടുക്കുന്നു. ഹാരാനിലേക്ക് ഇളിച്ചോടാൻ അവർ തന്റെ ഇഷ്ടപ്പുത്രനെ നിർബന്ധിക്കുന്നു. കഷിപ്രകോപിയായ ജേഷംൻ വേഗം ശാന്തനാകുകയും ഏല്ലാം മറക്കുകയും ചെയ്യും എന്ന പ്രതീക്ഷയോടെ യാണ് റവേക്കാ മകനെ പറഞ്ഞതുകൂന്നത്. അമ്മയും മകനും ഇനി ഒരി കല്ലും ജീവനോടെ കണ്ണുമുട്ടുകയില്ല എന്ന് അവർക്ക് അറിയാൻ കഴി ന്നെല്ല.

“രു ദിവസം തന്നെ നിങ്ങൾ രണ്ടുപേരും എനിക്ക് നഷ്ടപ്പെടുന്ന തെന്തിന്” എന്ന ചോദ്യം അശാധ്യതയിലാണ് മാത്സ്യപ്രദയത്തിന്റെ വേദന

വിളിച്ചറിയിക്കുന്നു, വേദന വിളിച്ചറിയിക്കുന്നു. ഏസാവ് അനുജനെ കൊന്നാൽ കൊലപാതകത്തിൽ പേരിൽ അവനും കൊല്ലപ്പെട്ടും എന്ന ദയമാണ് അമ്മയ്ക്കുള്ളത്. ഇളയവനായ യാക്കോബിനു വേണ്ടി നില കൊണ്ടകിലും ഇളയവനായ യാക്കോബിനു വേണ്ടി നിലകൊണ്ടകിലും മുത്തവനായ ഏസാവും തന്റെ മകൻ തന്നെയാണെന്നും അവനേയും താൻ സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ടെന്നും റവേക്കാ അംഗീകരിക്കുന്നതാണ് ഈ ചോദ്യം. ഇതോടെ പിതാവിൽ അനുഗ്രഹത്തെ സംബന്ധിച്ച വിവരങ്ങം അവസാനിച്ചു.

വിചിന്തനം: നൃണയുടെയും വഞ്ചനയുടെയും പക്ഷപാതത്തിൽ ഏഴ്യും ഈ കമയിൽ നിന്നു ശ്രദ്ധയമായി ചില പാഠങ്ങൾ നമുക്കു ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. 1. മാതാപിതാക്കമാർ ചില മക്കളോടു കാണിക്കുന്ന പ്രത്യേക സ്നേഹം കുടുംബകലപത്തിനും വലിയ നാശത്തിനും കാരണമാകും. 2. സ്വാർത്ഥ പരവും പക്ഷപാതപരവും അനീതി നിറഞ്ഞതുമായ മനുഷ്യരെ പ്രവൃത്തികളിലും ദൈവം തന്റെ രക്ഷാകര പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കും. 3. മനുഷ്യർ നിശ്ചയിക്കുന്ന മാനദണ്ഡങ്ങൾ അനുസരിച്ചുള്ള ദൈവം പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. ഇളയവർക്കു ഏളിയവർക്കും അവിടുന്നു പ്രത്യേകം സംരക്ഷണം നൽകുന്നു. ഏന്നാലും മുത്തവരേയും ശക്തരേയും അവഗണിക്കുന്നില്ല. 4. ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തികളുടെ ഉത്തരവാദിത്വം ഓരോരുത്തർക്കും ഉണ്ട്. ലക്ഷ്യം മാർഗ്ഗത്തെ ന്യായികരിക്കുന്നില്ല. 5. വഞ്ചനയിലുടെ നേടിയെടുത്ത അനുഗ്രഹം അമ്മയ്ക്കു മകനും അനുഗ്രഹമായില്ല. ഈ പതിൽ പരം വർഷം യാക്കോബിനു പരദേശവാസിയായി കഴിയേണ്ടിവന്നു. അമ്മയ്ക്കു തന്റെ മകനെ ഏന്നെയ്ക്കുമായി നഷ്ടപ്പെട്ടു. ഏന്നാൽ കബളിപ്പിക്കപ്പെട്ട ഏസാവ് സന്തം വീടിലും നാടിലും താമസിച്ചു. അനുഗ്രഹിതമായ യാക്കോബിൻ്റെ മകൾ തമ്മിൽ കലപിക്കുകയും അവസാനം ഇംജിപ്പതിൽ അടിമകളാവുകയും ചെയ്തപ്പോൾ ഏസാവിൻ്റെ മകൾ സന്തമായ ദേശത്തു വസിച്ചു. ഇസായേൽക്കാർ ഏദോമുര കീഴടക്കിയെക്കിലും പിന്നീട് അവർ സത്ത്രതരായി. പുതിയ നിയമം ആരംഭിക്കുമ്പോൾ ഏദോമുരരായ അനിപ്പാതത്തിൽ മകൻ ഹോരാദേസാണ് ഇസുയേലിൻ്റെ രാജാവായിരുന്നത്.

മാനുഷികമായി ചിന്തിക്കുമ്പോൾ യാക്കോബിനു ലഭിച്ച അനുഗ്രഹം അയാൾക്കോ, മാതാവിനോ, മകൾക്കോ, അനുഗ്രഹമായില്ല. ഏന്നാൽ ദൈവത്തിൽ രക്ഷാകരപദ്ധതിയിൽ ആ അനുഗ്രഹം ഫലമണിഞ്ഞു. യാക്കോബിൻ്റെ സന്തതിപരമ്പരയിൽ നിന്നാണ് രക്ഷകനായ ദേശുകുന്നിൽ ജനിച്ചത്. അവിടുന്ന നൽകുന്ന രക്ഷയിൽ യാക്കോബിൻ്റെ

മകൾ മാത്രമല്ല, ലോകജനതകൾ മുഴുവൻ പങ്കുചേരുന്നു.

5. ഹാരാനിലേക്കു യാത്ര 27, 46-29 (P): ഏസാവിഞ്ചീ കോപത്തിൽ നിന്ന് യാക്കോബിനെ രക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടി താൻ എടുത്ത തീരുമാനത്തെ ഇസഹാക്കിഞ്ചീ മുന്നിൽ നൃയിക്കിക്കാനായി റബേക്കാ നടത്തുന്ന ഒരു ശ്രമവും അതിഞ്ചീ പ്രതികരണവുമാണ് ഈ ഭാഗത്തു വിവരിക്കുന്നതെന്നു പ്രത്യുഷപ്പത്തിൽ തോന്നാം. 27, 46ൽ “അതു കഴിഞ്ഞു റബേക്കാ ഈ ഹാക്കിനോടു പറഞ്ഞു” എന്ന മലയാള വിവർത്തനം ഈ പ്രതീതി വർദ്ധി പ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ അടുത്തു പരിശോധിക്കുന്നേണ്ടി 27, 46ൽ ഒരു പുതിയ വാവരണം ആരംഭിക്കുന്നതായി കാണാം. “അതു കഴിഞ്ഞ്” എന്ന കാല സുചന ഹൈബ്രൂമുലത്തിലില്ല. കഴിഞ്ഞ അധ്യായത്തിൽ വിവിശ്ച സംഘർഷവുമായി യാതൊരു ബന്ധവുമില്ലാത്ത വിധത്തിലാണ് ഈവിയെ യാക്കോബിഞ്ചീ യാത്രയ്ക്കുള്ള ഒരുക്കം വിവരിക്കുന്നത്. ഈ പുരോഹി തരചന്നയുടെ ഭാഗമാണ്.

27, 46ൽ റബേക്കാ തന്റെ ക്ഷേമങ്ങളും, യാക്കോബ് ഒരു കാനാൻ കാതിയെ വിവാഹം ചെയ്താൽ ഉണ്ടാകാവുന്ന ഭവിഷ്യത്തും ഭർത്താവ നോടു വിവരുക്കുന്നതായി രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. 26, 34-35ൽ വിവ തിച്ചതിഞ്ചീ തുടർച്ചയാണിത്. 28, 1-2ൽ ഈ സഹാക്ക് യാക്കോബിനു നൽകുന്ന ഉപദേശം അബ്രഹാം എല്ലായാസരിനു നൽകിയ കല്പനയെ (24, 37) അനുസ്നാമിപ്പിക്കുന്നു. പ്രവാസാന്തരം ഇസ്രായേൽ നേരിട്ട് വലിയൊരു പ്രശ്നമായിരുന്നു വിജാതീയരുമായുള്ള മിശ്രവിവാഹം (എസ്രാ 9-10). ബാബിലോണിൽ നിന്നു മടങ്ങിവന്ന ധഹനം നേതാക്കമാർ മിശ്ര വിവാഹത്തിനെതിരെ കർശനമായ നടപടിയെടുത്തത് പിതാക്കമാരുടെ വിശാനം അഭംഗരും കാത്തുസുക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടിയായിരുന്നു. കാനാൻകാ റികൾ മുലമുണ്ഡായ ക്ഷേമങ്ങളെ വർണ്ണിക്കുകയും ബന്ധുക്കളിൽ നിന്നു മാത്രം ഭാര്യയെ കണ്ണെത്താൻ യാക്കോബിനെ പറഞ്ഞയച്ചത് വിവരിക്കു കയ്യും ചെയ്യുന്ന പുരോഹിതഗ്രന്ഥകാരൻ തന്റെ സമകാലികൾക്ക് വ്യക്ത മായ ഒരു നിർദ്ദേശം നൽകുന്നു. അജപാലപനപരമായൊരു ഭാഗത്തുമാണ് ഈതുവഴി നിർവ്വഹിക്കുന്നത്. യാഹ്വിന്റെ രചയിതാവ് ലാബാരെ നാടിനെ ഹാരാൻ എന്നു വിളിക്കുന്നു. പാദാൻ ആരാം എന്ന പ്രദേശത്തെ പ്രാധാന നഗര മായിരുന്നു ഹാരാൻ.

28, 2-4ൽ ഈ സഹാക്ക് യാക്കോബിനു നൽകിയ അനുഗ്രഹം വിവരിക്കുന്നു. കഴിഞ്ഞ അധ്യായത്തിൽ പിതാവ് തന്റെ ജീവശക്തി പൂത്രന്

അന്തിമാനുഗ്രഹത്തിലൂടെ കൈമാറിയതായി വിവരിച്ചു. അബ്രാഹത്തിനു നൽകിയ വാർദ്ദാനങ്ങൾ അനുഗ്രഹത്തിൻ്റെ പദ്മാതലമായി നിന്നതേയുള്ള. എന്നാൽ ഇവിടെ നേരിട്ട് ഇസ്ഹാക്ക് അനുഗ്രഹം നല്കുകയല്ല, സർവ്വ ശക്തനായ ദൈവം അനുഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നാശംസിക്കുക മാത്രമാണു ചെയ്യുന്നത്. “അബ്രാഹത്തിൻ്റെ അനുഗ്രഹം” എന്നു വ്യക്തമായ പറയുന്നതിനു പുറമേ, “ധാരാളം സന്തതികളും സ്വന്തമായ ദേശവും” എന്ന് അനുഗ്രഹത്തെ നിർവ്വചിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. വായനയിലൂടെ നേടിയെടുത്തതല്ല, പിതാവു കനിഞ്ഞ് പുർണ്ണമായ അറിവോടും സന്തതമായ മനസ്സാടും കൂടെ യാക്കാബിനും നൽകുന്നതാണ് ഈ അനുഗ്രഹം. യാക്കാബ് ഇളിച്ചോടു കയല്ല പിതാവിൻ്റെ ആജ്ഞയയനുസരിച്ച് യാത്ര പുറപ്പെടുകയാണ്.

28,6-9 വാക്കുങ്ങൾ ഏസാവ് ഇന്ത്യൻ മകളെ വിവാഹം ചെയ്യുന്നത് വിവരിക്കുന്നു. സഹോദരനമാർ തമിലുള്ള ശത്രുതയെ കുറിച്ച് ഇവിടെ ഒരു സുചന പോലുമില്ല. തന്നെയുമല്ല, മാതാപിതാക്കളുടെ ഹിതം അനുസരിച്ച് ഏസാവും സജ്ജനത്തിൽ നിന്ന് ദാരശ്രൂത്യായി സീകരിക്കാൻ തയ്യാറാക്കുന്നു. ധാഹർവിന്റെ രചനയിൽ കണ്ണു ദൃശ്മാതൃകാപരവും അസീകാര്യവുമായ സഭാവ സവിശേഷതകളും സംഭവങ്ങളും ഏല്ലാം പുരോഹിത രചനയിൽ അപ്രത്യക്ഷമായിരിക്കുന്നു. ഇവിടെ പ്രത്യേകം പ്ലൂന കമാപാത്രങ്ങളും അനുകരണാർഹരായ മാതൃകാപുരുഷമാരാണ്. പരുക്കൻ കമയിൽ നിന്ന് ദൈവശാസ്ത്ര വിചിത്രനത്തിലേക്കും ധാർമ്മികോപാദ്ധരത്തിലേയ്ക്കും കടക്കുന്ന പ്രതിനിധാനം ഈ രണ്ടു വിവരണങ്ങൾ വായിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാവുക. രണ്ടു വിവരണങ്ങളും നൽകുന്ന സന്ദേശങ്ങൾ പരസ്പര പുരുക്കങ്ങളാണ്.

വിചിത്രനം : ന്ത്രീപുരുഷമാരുടെ ജീവിതത്തെ വിവാഹം നിർണ്ണായകമായി സംബന്ധിക്കുന്നു. അതിനാൽ ആരൈയാണു വിവാഹം കഴിക്കുക എന്നത് ജീവിതപ്രധാനമാണ്. മാതാപിതാക്കൾ മകൾക്കുവേണ്ടിയോ മകൾ നേരിട്ടോ ജീവിതപ്രകാളിയെ തേടുവേണാർ സൗന്ദര്യത്തിനും സാമ്പത്തിക പരിശനനകൾക്കും അപ്പുറത്ത് കുടുംബത്തിൻ്റെയും വ്യക്തികളുടെയും സഭാവശ്വരിയും വിശ്വാസവും ധാർമ്മികവോധവും കണക്കിലെ ടുക്കണം. അപ്പെട്ടിൽ ജീവിതം ക്ഷേണപുർണ്ണമായിരിക്കും.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. റബേക്കായ്ക്കു ലഭിച്ച അരുളപ്പാടെന്ത്? അത് എപ്രകാരമാണ് തുടർന്നുള്ള സംഭവങ്ങളെ സാധിപ്പിച്ചത്?
2. ഏസാവ്, ധാക്കാബ് എന്നീ പേരുകളുടെ അർത്ഥമെന്ത്?

രാജാവിശ്വ തീർഞ്ഞെടുന്നു 3-4

3. ഏസാവ്, ഏദോം, സൈറിൽ എന്നീ പേരുകൾ തമിലുള്ള ബന്ധമെന്ത്?
4. കടിഞ്ഞുലവകാശം വിറ്റ ഏസാവിൽ നിന്ന് എന്തു പാഠമാണ് നിങ്ങൾക്കു ലഭിക്കുന്നത്?
5. ഒദവം ഇസഹാകിനു നല്കിയ വാദ്ദാനം എന്ത്? വാദ്ദാനത്തിനു കാരണമായി എന്താണ് അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്?
6. ഗൈരാൻൽ വച്ച് റേഖകൾ നേരിട്ട് അപകടത്തോടു സാമ്യമുള്ള മറ്റു രണ്ടു സംഭവങ്ങൾ ബൈബിളിൽ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്. ഏവ? ഈ തന്മൂലിലുള്ള സാമ്യവും വ്യത്യാസങ്ങളും ഏവ?
7. തന്നെ വെറുക്കുകയും പീഡിപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത ഫിലിസ്തൈരോട് ഇസഹാക്ക് എന്തു ചെയ്തു? എന്തു സന്ദേശമാണ് ഇതിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്?
8. പിതാവിരുന്നു അനുഗ്രഹത്തെ സംബന്ധിച്ച് വിവരണത്തിൽ ഇസ്രയേൽ ചരിത്രത്തിരുന്നു സ്ഥാപിനം ദൃശ്യമാണ്. വിശദമാക്കുക.
9. 27, 28 അധ്യായങ്ങളിൽ അനുഗ്രഹത്തെക്കുറിച്ചു നൽകിയിരിക്കുന്ന വിവരങ്ങൾ തമിൽ താരതമ്യം ചെയ്യുക.

ചർച്ചകൾ: വണ്ണനയിലുണ്ട് നേടി. അനുഗ്രഹം യാമാർത്തത്തിൽ അനുഗ്രഹമോ? ഈ സംഭവത്തിലെ നാലു കമാപാത്രങ്ങളുടെയും സ്വഭാവത്തെയും പർത്തനങ്ങളെയും അവർക്കു സംഭവിച്ചവരെയും വിശകലനം ചെയ്തു വിലയിരുത്തുക.

പ്രാർത്ഥന: “കർത്താവേ, അവിടുത്തെ കല്പനകളുണ്ട് വഴിയിലുണ്ട് എന്നെ നയിക്കണമേ. ധനലാഭത്തിലേക്ക്, അങ്ങയുണ്ട് കല്പനകളിലേക്ക് എരുപ്പു ഹൃദയത്തെ തിരിക്കണമേ” (സകീ 119, 35-36).

2. പ്രവാസം 28, 10-31, 55

യാക്കോബിരുന്നു പരദേശവാസമാണ് ഈ ഭാഗത്തു വിവരിക്കുന്നത്. ഇതിനെ മുന്നായി തിരിക്കാം. 1. വേമേലിലെ ദർശനം. 2. ലാബാൻ്റ് വീട്ടിൽ. 3. ഒളിച്ചൊട്ടം.

1. **വേമേലിലെ ദർശനം 28, 10-22 (J) :** ബന്ധുകളിൽ നിന്ന് വധു വിനെ കണ്ണെത്താനായി യാക്കോബിനെ ഹാരാനിലേയ്ക്ക് അനുഗ്രഹിച്ച യച്ചത് എന്ന് 28, 1-5ൽ പറഞ്ഞു വച്ചുകിലും തുടർന്നുള്ള സംഭവങ്ങൾ ഒരു ഒളിച്ചൊട്ടത്തിരുന്ന രൂപത്തിലാണ് ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. 27, 41-45ൽ വിവരിച്ചതിരുന്ന് തുടർച്ചയാണിത്. ഈ വിവരണം യാഹ്വിന്റെ രചനയുടെ

ഭാഗമായി കരുതപ്പെടുന്നു.

സഹോദരൻ്റെ കോപത്തെ ദയന് ജീവൻ രക്ഷിക്കാൻവേണ്ടി ഒളിച്ചൊടുന്ന കൂറവാളിയും ഭീരുവുമായ യാക്കോബിനെ ദൈവം കൈവെടിയുന്നില്ല. വാർദ്ധത്തഭൂമിയിൽ നിന്നു പുറത്തെ കടക്കുന്നതിനു മുമ്പേ ഒരു ദർശനത്തിലൂടെ ദൈവം അയാൾക്കു സംരക്ഷണം വാർദ്ധാനം ചെയ്യുന്നു. ബേർഖഷബായിൽ നിന്ന് ഹാരാനിലേക്കുള്ള യാത്ര ആബ്രഹാഹം നടന്ന വഴിയിലൂടെ ഒരു തിരിച്ചുപോകലാണ്. ബേർഖഷബായിൽനിന്ന് ഏകദേശം നൂറു കിലോമീറ്റർ വടക്കാണ് ബേംബൽ. അതിനുടെ ആബ്രഹാഹം ബലി പീം പണത് ബലിയർപ്പിച്ചായിരുന്നു (ഉൽപ 12, 8).

ഭീരുവും ദയചകിതനുമായ യാക്കോബിൻ്റെ ദയനീയാവസ്ഥ 10-11 വാക്കുങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. വഴിവകിൽ തള്ളിനു വീണാവനെ താട്ടു നാർത്തി ശക്തി പകർന്നു പുതിയ മനുഷ്യനാക്കുന്ന ദൈവത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിയാണ് തുടർന്ന് വിവരിക്കുന്നത്. ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്നവന് ലഭിക്കുന്ന ദർശനം സ്വപ്നത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്നു. മനുഷ്യനെന്നും ദൈവത്തെന്നും തമിൽ ബന്ധിപ്പിക്കുകയും മര്യതപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്ന രക്ഷാകര പദ്ധതിയുടെ പ്രതീകമാണ് ഭൂമിയിൽ ഉറപ്പിച്ചതും ആകാശം മുട്ടി നിൽക്കുന്നതുമായ ശോഖണി. അതിലൂടെ കയറുകയും ഇറങ്ങുകയും ചെയ്യുന്ന ദൈവദൃതമാർ ദൈവത്തിന്റെ ഹിതം മനുഷ്യരെ അറിയിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സന്ദേശവാഹകരാണ്. യാക്കോബിനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സന്തതികളായ ഇസ്രായേൽജനത്തിനും രക്ഷാകര പദ്ധതിയിലുള്ള പ്രത്യേക സ്ഥാനം ഇതു ബെളിപ്പെടുത്തുന്നു. യാക്കോബിൻ്റെ സന്തതി പരിവരയിൽ ഒരുവന്നായ യേശൂക്രിസ്തുവിലാണ് സർവ്വവും ഭൂമിയും പുർണ്ണമായ രമ്യതയിൽ എത്തുന്നത് (യോഹ 1, 51).

ആകാശം മുട്ടുന്ന ശോഖണിയുടെ ചരിത്രപദ്ധതിലാം പ്രത്യേക ശ്രദ്ധയാകർഷിക്കുന്നു. മെസാപ്പോട്ടേമിയായിലെ സിഗുറാത് എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന ക്രൈസ്തവഗുരുരാജൈ കുറിച്ച് ബാബേൽ ശോപുരത്തിന്റെ കമയിൽ നാം കണ്ടു. ഉന്നതമായ ശോപുരത്തിന്റെ ഏറ്റവും മുകളിലെത്തെ നില ദൈവത്തിന്റെ അധിവാസസ്ഥലമായി പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അങ്ങാട്ടു കയറിച്ചെല്ലാനുള്ള നടക്കളുടെ ചിത്രമാണ് ഈ ദർശനത്തിലെ ശോഖണിയിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത്. മർദ്ദുകൾ ദേവനെ ആരാധിച്ചിരുന്നവർ ആഗ്രഹിച്ചതും ലക്ഷ്യം വെച്ചതുമായ ദൈവമനുഷ്യവന്നം യാക്കോബിലുടെയും അയാളുടെ സന്തതികളിലുടെയും ആയിരിക്കുന്ന സാക്ഷാത്കരിക്കപ്പെടുക എന്ന് ഇത് സുചിപ്പിക്കുന്നു.

ഗോവണിയുടെ മുകളിൽ കർത്താവു പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നത് സ്വർഗ്ഗം തുറക്കപ്പെടുന്നതിന്റെ സുചനയാണ്. ദൈവവും മനുഷ്യനും തമിലുള്ള അടുപ്പവും അകർച്ചയും ഒരേ സമയം വെളിപ്പെടുത്തുന്നതാണ് ഈ ചിത്രം. 13-14 വാക്യങ്ങളിൽ യാക്കോബിനു നൽകുന്ന വാർദ്ധാനങ്ങൾ “സന്തമായ ദേശവും അസംഖ്യമായ സന്തതിപരമരയും” ഇതിനകം അനേകം തവണ ആവർത്തിക്കപ്പെടുകഴിഞ്ഞു. സാർവ്വത്രികരക്ഷയെ കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം 12, 3 ത്തെ നൽകിയ വാർദ്ധാനത്തെ അനുസ്മർത്തിപ്പിക്കുന്നു. ഈ ലോകജനത്കളോടു മുഴുവനുമുള്ള തണ്ട് ഉത്തരവാദിത്വത്തെ കുറിച്ച് യാക്കോബിനെ ബോധവാനാക്കുന്നു. 15-16 വാക്യത്തിലും യാക്കോബിനു വാർദ്ധാനം ചെയ്ത വ്യക്തിപരമായ സംരക്ഷണം അദ്ദേഹ തതിനു ശക്തിയും പ്രത്യാശയും പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു. ഈ വാർദ്ധാന തതിലും ദീരുവിരെ ഒളിച്ചോടു ഒരു വിശ്വാസിയുടെ തീർത്ഥാടനമായി മാറുന്നു.

വിചിന്തനം: തികച്ചും അപ്രതീക്ഷിതമായ സാഹചര്യങ്ങളിലും വിധ തതിലും ആയിരിക്കും ദൈവം നമക്കു പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുക. കുറുബോധവും ഭിത്തിയും മനസിനെ തളർത്തുകയും ജീവിതം തന്നെ വഴി മുടിയെന്നു തോന്നുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ തലയ്ക്കു മുകളിൽ സ്വർഗ്ഗം വിടരുകയും ദൈവം പുതിയ വാതിലുകൾ തുറക്കുകയും ചെയ്യും എന്ന യാക്കോബിന്റെ അനുഭവം പറിപ്പിക്കുന്നു. കുറുബോദത്തിന്റെ ഭാരം ഹൃദയത്തിൽ പേരി, സ്വാർത്ഥതയുടെ വഴിവകിൽ തളർന്നു കിടക്കാനല്ല എന്നീറ്റ് ദൈവമനുഷ്യ രമ്യതയുടെ ദൃതമാരായി യാത്ര ചെയ്യാനാണ് ദൈവം ആവശ്യപ്പെടുന്നത്. ആ യാത്രയിൽ ആകാശം മുട്ടുന ഗോവണിയുടെ മുകളിൽ മാത്രമല്ല യാത്രക്കാരൻ്റെ മുന്പിലും ദൈവം ഉണ്ടായിരിക്കും.

16-17 വാക്യങ്ങൾ യാക്കോബിന്റെ പുതിയ ദൈവാവബോധം വിവരിക്കുന്നു. കർത്താവിരെ സാന്നിധ്യത്താൽ വിശുദ്ധമായ സഫലതയാണ് വിചാരശുന്നുന്നതായി കിടന്നുവന്നതും കിടന്നുവന്നെന്നിയതും എന്ന അരിവ് അഡാഭേ സംഭിതനാക്കുന്നു. ഈ ദേഹം മരണത്തിലേക്കല്ലെ ദൈവവുമായുള്ള വ്യക്തിപരമായ ബന്ധത്തിലും പുതിയൊരു ജീവിതത്തിലേക്കാണു നയിക്കുന്നത്. ദൈവവും മനുഷ്യനും തമിൽ കണ്ണുമുട്ടുന ഇടമാണ് സ്വർഗ്ഗകവാടം. 18-19 വാക്യത്തിൽ വിവരിക്കുന്ന യാക്കോബിന്റെ പ്രവൃത്തി അസാധാരണ ദൈവാനുഭവത്തിലേക്കു കിടന്നുവന്ന മനുഷ്യൻ്റെ ഏസാർഗ്ഗിമായ പ്രതികരണം വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. അഗാധമായ ദൈവവെ വബോധം ആരാധനയിലേക്കു നയിക്കുന്നു. ആത്മീയമായ ആരാധന ബാഹ്യമായ പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന അടയാളമാണ് നാട്ടിനിർത്തിയ കല്ലിൽ എന്ന്

യോഴിക്കുന്നത്. ഇപ്രകാരമുള്ള പ്രതിഷ്ഠംകളും അഭിഷ്വകങ്ങളും പല പുരാതന മതങ്ങളിലും നിലവിലുണ്ടായിരുന്നു. ഇന്നും നിലനിൽക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. നാട്ടി നിർത്തിയ കല്പ് സ്നാഞ്ചാവായ ദൈവത്തിന്റെ ശക്തിയുടെ അടയാളമാണ്. കല്ലപ്പ്, അതു പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്ന ദൈവത്തിൻറെ സാന്നിധ്യവും ശക്തിയുമാണ് പ്രധാനം. എന്നാൽ പല പ്രോഫീസും ധാമാർത്ഥ്യം മറന്ന് പ്രതീകങ്ങൾക്ക് അമിതപ്രാധാന്യം നൽകാനുള്ള പ്രവാനത പ്രത്യുക്ഷപ്രേക്ഷാരുണ്ട്. അപ്രോഫ് പ്രതീകങ്ങൾ വിഗ്രഹങ്ങളായിത്തീരുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള വിഗ്രഹാദ്യനയ്ക്കത്തിരെയാണ് പിന്നീട് പ്രവാചകനാർ ശക്തമായി പ്രതികരിച്ചത്.

19-ാം വാക്യത്തിലെ പേരു നൽകൽ, ബേമേൽ എന്ന സഹാരത നീള്യും അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന ആരാധനാക്രമങ്ങളിൽയും പ്രാധാന്യം എടുത്തുകാട്ടുന്നു. ഇസ്രായേലിലെ അതിപ്രധാനമായ ഒരു ആരാധന ക്രമായിരുന്നു ബേമേൽ. പുർവ്വപിതാവായ യാക്കോബിനു ലഭിച്ച ദൈവാനുഭവവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുതുന്നതിലൂടെ ബേമേലിന്റെ പ്രാധാന്യം തിനു ദൈവശാസ്ത്രപരമായ അടിത്തരി നൽകുന്നു. “ദൈവത്തിന്റെ വെന്നു” എന്നാണ് ബേമേൽ എന്ന പേരിന്റെ അർത്ഥം. വാഗ്ദാതലുമി തിലേക്കു തിരിച്ചു വരുന്ന ധാക്കാബ്ദി വീണ്ടും ബേമേലിൽ വരുന്നതായി 35-ാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്.

20-22 വാക്യങ്ങൾ ധാക്കാബ്ദിയിൽ പ്രതിജ്ഞയാണ് വിവരിക്കുന്നത്. ദൈവം നൽകിയ വാഗ്ദാനങ്ങൾ എടുത്തു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ദൈവം വിശസ്തത പാലിച്ചാൽ താനും വിശസ്തനായിരിക്കും എന്ന് ധാക്കാബ്ദി പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നു. തന്റെ ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേദ്ധിത്തരുന്നവനെ മാത്രമേ ദൈവമായി അംഗീകരിക്കാൻ ധാക്കാബ്ദി സന്ധാരനാകുന്നുള്ളു. ഇതാരു വെല്ലുവിളി പോലെയാണ്. കർത്താവ് വെല്ലുവിളി സീകരിക്കുകയും വാക്കു പാലിക്കുകയും ചെയ്തുവെന്ന് തുടരുന്നുള്ള വിവരണ അഭിൽക്കിന് ശ്രദ്ധിക്കാനാവും. ദശാംശത്തെ കൂറിച്ചുള്ള പരാമർശം ആരാധനാക്രമങ്ങളിൽ ഇസ്രായേൽക്കാർ നൽകാൻ ബാധ്യനമ്പരായിരുന്ന ദശാംശത്തെ സംബന്ധിച്ച് നിയമത്തിന് സാധുകരണം നൽകുന്നു.

വിചിത്രനാഃ: ധാക്കാബ്ദിയിൽ പ്രാർത്ഥനയും വാർദ്ധനവും തികച്ചു ഭാതികവും കച്ചവടമനോഭാവം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതും ആയി തോന്തിയേക്കാം. ആധ്യാത്മികതയിലേക്കുള്ള ഉണർവ്വിന്റെ തുടക്കമാണിത്. സ്വാർത്ഥത മറച്ചുപാട്, നുണ്ണയായി പറയുന്ന ഭംഗിവാക്കുകൾ നിരഞ്ഞ പ്രാർത്ഥനയേക്കാൾ എത്ര മനോഹരമാണ് ഹൃദയം തുറന്ന് ആവശ്യങ്ങളും ആഗ്രഹം

അങ്ങളും ഉണ്ടത്തിക്കുന്ന ആത്മാർത്ഥമായ ഈ സംഭാഷണം. പത്തി ലോന്നു മാത്രം ദൈവത്തിനു നൽകാൻ തയ്യാറാകുന്നത് അല്ല ഉദാരമല്ലോ യെന്നു കരുതുന്നെങ്കിൽ ദൈവത്തിനും ദൈവികകാര്യങ്ങൾക്കുമായി നാം നമ്മുടെയും നമുക്കുള്ളതിന്റെയും എത്ര ശതമാനം മാറ്റിവെയ്ക്കുന്നു എന്നു ചിന്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

2. ലാബാര്ഷി വിട്ടിൽ 29, 1-20, 4, 43 (JE): ബേബേലിലെ ദർശനത്തിൽ നിന്നു ശക്തിയാർജ്ജിച്ച ധാക്കാബ്ദ തഞ്ചേ ബന്ധുവായ ലാബാര്ഷി വിട്ടിൽ വാസമുറപ്പിക്കുകയും അധ്യാളുടെ രണ്ട് പുത്രിമാരെ വിവാഹം ചെയ്ത് പത്രണ്ടു മകളുടെ പിതാവാകുകയും ധാരാളം സ്വത്തു സന്ധാരിക്കുകയും ചെയ്തതിന്റേ വിവരങ്ങളാണ് തുടർന്നു നൽകുന്നത്. വഴി രചനകൾ സംയോജിപ്പിച്ചതാണ് ഈ അധ്യാഥ്യങ്ങൾ എന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ഓരോ രചനയുടെയും ഭാഗങ്ങൾ കൃത്യമായി വേർത്തിരിക്കുക എല്ലാപ്പുമല്ല.

എ. റാഹേലുമായുള്ള കണ്ണുമുട്ടൽ 29, 1-14: ദീർഘമായ ധാത്രയെ കുറിച്ച് ധാതൊന്നും പറയാതെ ലക്ഷ്യസ്ഥാനത്ത് എത്തിച്ചേരുന്നതിന്റേ വിവരങ്ങളാണ് അവത്തിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. “കിഴക്കുള്ളവരുടെ ദേശം” എന്ന പൊതുവായ വിശേഷണം കാനാനു കിഴക്കുള്ള അരമായരുടെ ദേശം എന്നാണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്. ജലക്ഷാമമുള്ള പ്രദേശങ്ങളിൽ എല്ലാ വർക്കും തുല്യമായ അവകാശം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിനുവേണ്ടി കിണറു കൾ വലിയ കല്ലുകൊണ്ടു മുടിവെക്കുക പുരാതനകാലത്ത് പതിവായിരുന്നു. ഇടയാർക്കല്ലും ആടുകളുമായി എത്തിയ ശേഷമേ കല്ലുരുട്ടിമാറ്റി ആടുകൾക്കു വെള്ളം കൊടുക്കു. ഒറ്റയ്ക്ക് കല്ലുരുട്ടി മാറ്റിയ ധാക്കാബ്ദ അതീവശക്തിമാനായിരുന്നു എന്ന സൂചന ഇവിടെയുണ്ട്.

കിണറുകരയിൽ വച്ച് റാഹേലുമായുള്ള കണ്ണുമുട്ടൽ എലെയാസർ റവേക്കാഡെ കണ്ണുമുട്ടിയതിനെ അനുസ്മർപ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ രണ്ടും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസവും ശ്രദ്ധയമല്ലെ. എലെയാസറിന്റെ പോലുള്ള പ്രാർത്ഥനയോ അടയാളമോ നാഡിപ്രകടനമോ ഒന്നു ഇവിടെയില്ല. ജേഷ്ഠംനെ ദേന്ന് ഏകാകിയായി ഇളിച്ചോടിയ തുവാവിന് ഒരു ബന്ധു വിനെ കണ്ണാത്തിയതിലുള്ള സന്തോഷം മാത്രമാണ് ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നത്. മറുമകനെ കുറിച്ചു കേട്ട കിണറുകരയിലേക്ക് ഓടിയെത്തിരി ലാബാര്ഷി പ്രതികരണവും വ്യത്യസ്തമാണ്. ധനികനായ ഒരു ബന്ധു വിനെയല്ല, ബവുംകൈയോടെ അഭ്യാർത്ഥിയായി വന്നിരിക്കുന്ന ഒരു ചെറു പുക്കാരന്നെയാണ് ലാബാർഷി കാണുന്നത്. “അസ്ഥിയുടെ അസ്ഥിയും മാംസ തതിന്റെ മാംസവും,” (ഉൽപ 2,23) എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ധാക്കാബ്ദിനെ

തന്റെ കുടുംബംഗമായി അയാൾ അംഗീകരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഏറെ താമസിയാതെ ഈ ബന്ധത്തിന് ഉലച്ചിൽ തട്ടുന്നതു കാണാം.

ബി. വിവാഹം 29, 15-30: ഒരു മാസത്തെ വാസത്തിനു ശേഷം യാക്കോ ബന്ധോടു ചോദിക്കുന്ന ചോദ്യം ലാബാൻ്റെ ഉദ്ദേശ്യസ്വഭാവം അടയാളമാണെന്നു തോന്നാം. എന്നാൽ ജോലിക്കു പ്രതിഫലം നിശ്ചയിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിലൂടെ യാക്കോബിനെ ബന്ധുവിന്റെ സ്ഥാനത്തുനിന്നു മാവ്സി ഒരു വേലക്കാരൻ ഒരു വേലക്കാരൻ മാത്രമായിട്ടാണ് അയാൾ കണക്കാക്കുന്നത് എന്നു സുചിപ്പിക്കുന്നു. സുന്ദരിയായ റാഹേലിൽ അനുരക്തനായ യാക്കോബ് അവർക്കുവേണ്ടി ഏഴു വർഷം വെല ചെയ്യാമെന്ന് വാർദ്ധാനു ചെയ്യുന്നു. വധുവിന്റെ പിതാവിനു വരെ നൽകേണ്ട തുകയ്ക്കു പകരമാണ് ഈ ഏഴുവർഷത്തെ അദ്ദോം. അസാധാരണമാം വിധം വലിയൊരു തുകയാണ് യാക്കോബു വച്ചുനീട്ടുന്നത്. ലാബാൻ്റെ കൗൺസിൽ പ്രകടമാക്കുന്നതാണ് അയാൾ നൽകുന്ന മറുപടി. റാഹേലിനെ യാക്കോബിനു ഭാര്യയായി നൽകാം എന്നു തെളിച്ചു പറയുന്നില്ല. വിവാഹസമയത്തു നടന്ന വഖ്യന്തിൽനിന്ന് അയാളുടെ ഉദ്ദേശ്യം വ്യക്തമാകുന്നു,

ദേഹം മുഴുവൻ മുട്ടുന പർദ്ദ അണിയിച്ചാണ് വധുവിനെ വരെന്റെ കുടാരത്തിലേക്ക് ആനയിക്കുക. ദാർശനമായ വിരുന്നും അമിതമായ വിശ്വാസം കുടാരത്തിലെ ഇരുട്ടും പർദ്ദയുമെല്ലാം യാക്കോബിന് ആളെ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് തടസ്സമായി നിന്നു. പ്രഭാതത്തിൽ വഖ്യന മനസ്സിലാക്കിയ യാക്കോബിന്റെ നൃത്യമായ പ്രതിശേധയത്തിന് ലാബാൻ്റെ നൽകുന്ന ഉത്തരം നാട്ടുനപ്പുസത്തിച്ചു ശരിയാണെങ്കിലും അത് അയാളുടെ പ്രവർത്തനത്തെ നൃത്യീകരിക്കുന്നില്ല. “മുത്തവർ നിൽക്കെ ഇളയവളെ വിവാഹം ചെയ്തു കൊടുക്കുക പതിവില്ല” എന്ന ലാബാൻ്റെ മറുപടി മുത്തവരെ സ്ഥാനം അപഹരിച്ച യാക്കോബിന്റെ വഖ്യനക്കെത്തിരെയുള്ള പരോക്ഷമായ വിമർശനവും ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. വിവാഹാശോഷം ഒരാഴ്ചത്തെക്കു നീണ്ടുനിൽക്കുക സാധാരണമായിരുന്നു (നൃത്യം 14, 12; തോബി 11, 18).

ഏഴുവർഷം കൂടെ ജോലിചെയ്യണം എന്ന വ്യവസ്ഥയിൽ റാഹേലിനെയും യാക്കോബിനു ഭാര്യയായി നൽകുന്നതിലൂടെ ലാബാൻ്റെ തന്റെ ചുംബനപാടവം പ്രകടമാക്കുന്നു. ധനമോഹം കുടുംബവിസ്യങ്ങൾ തകർക്കുന്നതിന്റെ ഉദാഹരണമാണിത്. ഏകാകിയും പരദേശിയും കുലി വേലക്കാരുന്നുമായ യാക്കോബിനു തന്റെ അവകാശങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കാനോ വാക്കുമാറ്റിയ ഉടമയ്ക്കത്തിരെ ഏതെങ്കിലും ചെയ്യാനോ കഴിയുന്നില്ല. സഹായത്തിനാളില്ലാത്ത സാധുക്കളെക്കാണ് വേലചെയ്തിച്ച് ലാമേണ്ടാ

കുകയും അർഹമായ കുലിക്കാടുക്കാതെ അവരെ വണ്ണിക്കുകയും ചെയ്തിട്ട് നാടുകാർക്കു വിരുന്നു നടത്തി മാനുനാകുന്ന വണ്ണകനാണ് ലാബാൻ. ഈ സംഭവത്തിൽ ലാബാനാണ് വിജയം. ചുഷണം ചെയ്യ പ്ലേറ്റ് യാക്കോബ് ബാഹ്യമായി കീഴടങ്ങുന്നുകില്ലും മനസ്സ് അടിയറ വയക്കാതെ റാഹേലിനോടുള്ള സ്നേഹം കാത്തു സൃഷ്ടിക്കുന്നു. “ലെയാ ദയക്കാൾ കുടുതൽ റാഹേലിനെ സ്നേഹിച്ചു” എന്ന പ്രസ്താവന അവർ ഇരുവരും തമിലുള്ള മത്സരത്തിനു വഴിയൊരുക്കുന്നു.

സി. യാക്കോബിൻ്റെ മകൾ 29, 31-30, 24: നാലു സ്ത്രീകളിൽ നിന്നു യാക്കോബിനു പതിനൊന്നു പുത്രരാത്രും ഒരു പുത്രിയും ജനിച്ചത് ഈ വാക്കുങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്നു. ഭർത്താവിൻ്റെ സ്നേഹം പിടിച്ചു പറ്റാൻ വേണ്ടി ഭാര്യമാർ തമിൽ നടത്തുന്ന കുടുതൽ മത്സരമായിട്ടാണ് മകളുടെ ജനനം ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. സന്താനപൂഞ്ചി ദൈവാനുഗ്രഹമായും വസ്യത്വം ശാപമായും കരുതിയിരുന്ന പശ്ചാത്തലത്തിൽ വേണം ഈ മത്സരത്തെ മനസിലാക്കാൻ.

മുത്തവള്ളും ആദ്യഭാര്യയെക്കില്ലും ഭർത്താവിനാൽ അവഗണിക്കപ്പെട്ട ചവളായ ലെയായെ കർത്താവു പ്രത്യേകം പരിഗണിക്കുന്നു. എളിയവ രൂം, അവഗണിക്കപ്പെട്ടവരുമായവരോടുള്ള ദൈവത്തിൻ്റെ പ്രത്യേക സ്നേഹം പ്രകടമാക്കുന്നതാണ് ലെയായെ കുറിച്ചുള്ള വിവരണം. ആറു പുത്രരാത്രുടെയും ഒരു പുത്രിയുടെയും അമ്മയാകാൻ കഴിഞ്ഞു എന്നതു തന്നെ ലെയാകു ലഭിച്ച ദൈവാനുഗ്രഹത്തിൻ്റെ അടയാളമാണ്. മാത്ര മല്ല, ഇസ്രായേലിൻ്റെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്ലേറ്റ് രണ്ടു ഗോത്രങ്ങൾ അവളുടെ മകളായ ലേവിയിൽനിന്നു യുദ്ധായിൽ നിന്നുമാണ് ഉത്ഭവിച്ചത്. ഇസ്രായേലിൻ്റെ വിമോചകനായ മോശയും പ്രാമ പുരോഹികനായ അഹരോനും ലേവിയിൽനിന്നു ജനിച്ചു. ഇസ്രായേലിനെ ശക്തമായ ഒരു സാമ്രാജ്യമാക്കി ഉയർത്തിയ ഭാവിൽ യുദ്ധ ഗോത്രങ്ങാണ്. ലോകരക്ഷകനായ യേശു ക്രിസ്തു ജനിച്ചതും യുദ്ധായുടെ ഗോത്രത്തിൽ നിന്നും.

ഭർത്താവിൻ്റെ പ്രത്യേക സ്നേഹത്തിനു പാത്രിക്കുതയായ റാഹേൽ ദിർഘകാലം വസ്യത്വായി കഴിയേണ്ടിവന്നു. തനിക്കു സന്താനഭാഗ്യം നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവനു മനസ്സിലാക്കിയ അവർ സഹോദരി ലെയാ യോട് അസുഖാലുവാകുന്നു. “മകഭൈ തരുക, അല്ലെങ്കിൽ ഞാൻ മരിക്കും” എന്ന അവളുടെ വിലാപം മാത്രംതും എത്ര വിലപ്പേട്ടതാണെന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്നു. കർത്താവാണ് അവളുടുടെ പ്രാർത്ഥന കേട്ട വസ്യത്വം അവസാനിപ്പിക്കുന്നതും രണ്ടു പുത്രരാതെ നൽകുന്നതും രണ്ടാമത്തെ

മകനായ ബണ്ണമിരീറ്റ് ജനനത്തോടെ അവൾ മരിക്കുന്നതായി 3, 16-19 തും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. റാഹേലിനെ എന്നതുപോലെ അവളുടെ മകൻ തളയും യാക്കോബ് പ്രത്യേകമായി സ്നേഹിച്ചുകൊണ്ടും ആ സ്നേഹം അവർക്കു പ്രത്യേക നമ്മെന്നും ചെയ്തില്ല എന്നു മാത്രമല്ല, മറ്റു സഹോദരനാരുടെ അസുഖക്കും തന്മുലം ജോസഫിന്റെ ക്ഷേമങ്ങൾക്കും കാരണമാവുകയും ചെയ്തു.

റാഹേലും ലെയായും തങ്ങളുടെ ഭാസിമാരെ യാക്കോബിനു നൽകുകയും അവരിനിനു ജനിച്ച മകൾക്ക് പേരിട്ടുകയും ചെയ്തത് അനുനിലവിലിരുന്ന നിയമമനുസരിച്ചായിരുന്നു. ഭാസിമാരുടെ മകളെ തങ്ങളുടെ തന്നെ മകളായി അവർ കരുതി. ഈ വിവരങ്ങളിലുടനീളം യാക്കോബിന് സന്താനോല്പാദത്തിൽ കവഞ്ഞ യാതൊരു പ്രാധാന്യവും നൽകിയിട്ടില്ല. തന്നെയുമല്ല, അയാൾ താൻ സ്നേഹിച്ച ഭാര്യയായ റാഹേലിന്റെ അടിമയായിത്തീർന്നു എന്ന പ്രതീതിയാണു ലഭിക്കുക. ലെയായും മകൻ റൂബെൻ വയലിൽ നിന്നു കൊണ്ടുവന്ന ദൃഢായ്പൂശ്രതിയിൽ സംഭവിച്ചിൽ ഇതു കൂടുതൽ വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഗർഭഡാരണശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ കഴിവുള്ള ഒരു പച്ചമരുന്നായി ദൃഢായ്പൂശി കരുതപ്പെടിരുന്നു. വയലിൽ വളരുന്ന ഒരു ചെച്ചിയുടെ കിഴങ്ങാൺ “ദൃഢായ്പൂശി” എന്നു വിവർത്തനം ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ ഉപയാഗം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടാണെന്നും ലെയായും റാഹേലും തമ്മിൽ ഇതിനെച്ചുണ്ടി തർക്കമുണ്ടായത്. എന്തെന്നും ദൈത്യാവിനെ കൈയടക്കി വെച്ചിരിക്കുന്നതു പോരേ? ”എന്ന ലെയായും അരോപണവും “നിന്റെ മകൻ ദൃഢായ്പൂശി പാതയിൽ പകരമായി അദ്ദേഹം ഇന്നു രാത്രി നിന്റെ കുടുംബം ശയിച്ചുകൊള്ളെടു” എന്ന മറുപടിയും “ഞാൻ അങ്ങങ്ങൾ വാങ്ങിയിരിക്കുകയാണ്” എന്ന ലെയായുടെ പ്രസ്താവനയും യാക്കോബിനു കുലിക്കുകെ കൈമാറപ്പെടുന്ന വെറും ഒരു വേലക്കാരനായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു.

യാക്കോബിനു ജനിച്ച മകൾക്കു പേരിട്ടുനൽകിയ ഭാര്യമാരാണെന്നത് ലാബാരീ വിട്ടിൽ അയാൾക്കുണ്ടായിരുന്ന വേലക്കാരൻ്റെ സ്ഥാനം വീണ്ടും സുചിക്കുന്നു. സ്ത്രീകൾക്ക് സമുച്ചരിതിൽ വലിയ സ്ഥാനവും അവകാശവും ഉള്ള ഒരു പശ്ചാത്തലമാണ് ഇതിലുടെ വെളിപ്പെടുന്നത്. ഓരോ പേരിനും നൽകുന്ന വ്യാവ്യാമം ആ പേരിന്റെ വാച്ചാർത്ഥ തന്ത്രകാൾ മകളുടെ ജനനത്തോടു ബന്ധപ്പെട്ട മാതാകളുടെ മാനസികാവസ്ഥയും പ്രതീക്ഷകളും വെളിപ്പെടുത്തുന്നതാണ്. ഓരോ പേരും അതിനു ബൈബിളിൽ തന്നെ നൽകിയിരിക്കുന്ന വ്യാവ്യാമവും താഴെ കൊടുക്കുന്നു. 1. റൂബെൻ - അവൻ എന്തെന്നു കണ്ണു; 2.

ശ്രീമദ്യാൻ - അവൻ കേട്ടു; 3. ലേവി - ചേർന്നു നിൽക്കുന്നവൻ, 4. യുദ്ധം - സ്ത്രീതി, 5. ഭാൻ - വിധിക്കുക, 6. നപ്ത്താലി - ഞാൻ മതി തിച്ചു, 7. ഗാദ - ഭാഗ്യം, 8. ആഫേർ - സന്നോഷം, 9. ഇസ്ലാകർ - കുലി കെടുത്തു, 10. സെബുലുമ് - സമ്മാനം, 11. ജോസഫ് - വർദ്ധിപ്പിക്കുക, 12. ദീനാ - വ്യാഖ്യാനം നൽകുന്നില്ല. “വിധിക്കുക” എന്നർത്ഥ മുള്ളേ ഭാൻ എന്ന ക്രിയയിൽ നിന്നു തന്നെയാൻ ദീനാ എന്ന പേരും ഉണ്ടായത്.

വിചിത്രനം: ഒരു പുരുഷനെന്നും ഒരു സ്ത്രീയെന്നും തമിൽ മരണം വരെ അവിഭാജ്യമായി ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന കുദാശയാൻ വിവാഹം. ബഹു ഭാര്യാത്വവും ബഹുഭർത്തുതവും ഒരുപോലെ നിഷിഡവും നാശകരവുമാണെന്ന് സാവധാനമാണ് വെളിപ്പെടുത്തപ്പെട്ടത്. ഭാര്യമാർ തമിലും പിന്നീട് അവരുടെ മകൾ തമിലും ഉണ്ടായ കലഹം യാക്കോബിന്റെ ജീവിതത്തെ ദൃശ്യപൂർത്തിമാക്കിയതായി ചിത്രീകരിക്കുന്ന വി. ശ്രീമകാരൻ ബഹുഭാര്യാ തത്തിനെതിരെ ശക്തമായ താക്കിതു നൽകുന്നു.

ഡി. യാക്കോബിന്റെ സവത്ത് 30, 25-43: തന്റെപുർവ്വമായി നീക്കങ്ങളിലൂടെ യാക്കോബ് വലിയ സന്ധനനായിത്തീരുന്നതാണ് ഈ വാക്കുങ്ങൾ. ചിത്രീകരിക്കുന്നത്. 25-34 വാക്കുങ്ങൾ യാക്കോബും ലാബാനും തമിൽ വേതനത്തെ സംബന്ധിച്ചു നടന്ന ചർച്ചയും തീരുമാനവും 35-43 വാക്കുങ്ങൾ യാക്കോബ് സന്ധനനായ വിധവും വിവരിക്കുന്നു. ഭാര്യമാരയും മക്കളെയും കൂടി സന്നം നാടിലേക്ക് തിരിച്ചുപോകാൻ അനുവാദം ചോദിച്ചുകൊണ്ടാണ് യാക്കോബ് സംഭാഷണം ആരംഭിക്കുന്നത്. യാക്കോബും ലാബാനും തമിൽ നിലനിന്ന ബന്ധത്തിന്റെ നൈയാമികവശം ഇവിടെ ശ്രദ്ധേയമാണ്.

ലാബാൻ വിലയ്ക്കു വാങ്ങിയതല്ലെങ്കിലും യാക്കോബ് ലാബാൻരെ വിശ്രിൽ ഒരു വേലക്കാരനായിട്ടാണ് ജീവിച്ചത്. സന്തമായി വസ്തുവക കൾ ഒന്നുമില്ലാത്ത അയാൾ ലാബാൻ ആശ്രിതനാണ്. അടിമകളെ സംബന്ധിച്ചു നിലവിലിരുന്ന നിയമമാണ് (പുറ 21, 1-6) ഈ ബന്ധത്തിൽ ലാബാൻ പരിഗണിക്കുന്നതെന്ന് 31, 43ൽ നിന്നു തോന്നും. യജമാനൻ തന്റെ ഭാസന് ഭാര്യയെ നൽകുകയും ഭാസന് മകൾ ജനിക്കുകയും ചെയ്താൻ ഭാര്യയും മകളും യജമാനന്റെതായിരിക്കും. ഭാസന് സ്വതന്ത്രനായി പോകുന്ന കിൽ ഭാര്യയെയും മകളെയും കൂടെ കൊണ്ടുപോകാൻ അയാൾക്ക് അവ കാശമുണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. ഈ നിയമത്തിന്റെ വെളിച്ചുത്തിലായിരിക്കണം യാക്കോബ് അനുവാദം ചോദിക്കുന്നത്.

നുസിയിൽ നിന്നു കണ്ണുകിട്ടിയ ഫിത്യുരുടെ ദത്തടുക്കൽ നിയമത്തെ സംബന്ധിച്ച് ഒരു രേവ ഇന്ന വിഷയത്തിലേക്കു കൂടുതൽ വെളിച്ചു പീശുന്നു. “അർപ്പണിയുടെ മകൻ നഷ്ടി, പുഹിപ്പണിയുടെ മകനായ വുള്ളുവിനെ ദത്തടുത്തു സംബന്ധിച്ച് രേവ നഷ്ടി ജീവിക്കുന്നിടത്തോളം കാലം വുള്ളു അയാൾക്ക് ഭക്ഷണവും വസ്ത്രവും നൽകണം. നഷ്ടി മരിക്കുവോൾ വുള്ളു അയാളുടെ സ്വത്തിന് അവകാശിയായിരിക്കും. നഷ്ടിക്കു സ്വന്നമായി ഒരു പുത്രൻ ജനിച്ചാൽ സ്വത്ത് അവനും വുള്ളു വിന്നും തുല്യമായി വിതിക്കണം. എന്നാൽ നഷ്ടിയുടെ ദത്തവഞ്ചൻ അവൻ്റെ മകനുള്ളതായിരിക്കും. നഷ്ടിക്ക് പുത്രനില്ലെങ്കിൽ അവൻ്റെ ദത്തവഞ്ചെളു വുള്ളുവിന് എടുക്കാവുന്നതാണ്. നഷ്ടി തന്റെ മകളും നഹു യരയ വുള്ളുവിൻ ഭാര്യായി നൽകിയിരിക്കുന്നു. വുള്ളു മറ്റാരു വരെ സ്വീകരിച്ചാൽ നഷ്ടിയുടെ സ്വത്തിനേ ലുള്ള അവകാശം അയാൾക്കു നഷ്ടിപ്പെടുന്നതായിരിക്കും. ഇന്ന കരാർ ലാംപിക്കുന്ന ആൾ ഒരു മീനാ (1/2 കിലോ) വെള്ളിയും ഒരു മീനാ സർഖ്ഖവും പിശേധാട്ടു കണം. (James B. Pritchard, Ancient Near Eastern Texts, Princeton 1969, pp, 219-220). ഇന്ന രേവയിലെ പേരുകളുടെ സ്ഥാനത്ത് ലാബാ ദണ്ഡിയും യാക്കോബിദണ്ഡിയും പേരുകൾ ചേർത്തു വായിക്കുന്നത് അർത്ഥം ഗ്രഹിക്കാൻ സഹായിക്കും.

ഈ നിയമപ്രകാരം ലാബാൻ മരിക്കുന്നതുവരെ അയാളെ പരിപാലിക്കാനുള്ള ഉത്തരവാദിത്വം യാക്കോബിനുണ്ട്. ലാബാന്റെ മരണത്തിനു ശേഷമേ എത്രക്കിലും അവകാശം ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. ലാബാൻ യാക്കോബിനെ ദത്തടുത്തതായോ അവകാശം വാഗ്ദാനം ചെയ്തതായോ ബൈബിൾ പറയുന്നില്ലെങ്കിലും അവൻ തമിലുള്ള ബന്ധത്തിൽ ഇന്ന നിയമത്തിന്റെ സ്വാധീനം ദൃശ്യമാണ്.

എതിരാളിയെ കബജിപ്പിച്ച് സ്വന്നം ലാഭം വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന രണ്ടുപേര് തമിലുള്ള വില പേരുലായിട്ടാണ് കുലിയെങ്കുൻ്റി ശുള്ള ചർച്ച അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. രണ്ടു പേരുടേയും ധമാർത്ഥമുദ്ദേശ്യം സാവധാനമേ വെളിപ്പെടുത്തുന്നുള്ളൂ. ഭാര്യമാരെയും മകൾ കൂടി നാട്ടിലേക്കു പേക്കാനുള്ള അനുവാദമാണ് യാക്കോബി ആദ്യം ചോദിക്കുന്നത്. യാക്കോബിനെ പ്രതി കർത്താവു തന്നെ അനുഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് ഏറ്റു പറയുന്ന ലാബാൻ അയാളുടെ സേവനം തുടർന്നു ലഭിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അതിനായി എന്നു പ്രതിഫലവും നൽകാൻ തയ്യാറാണ്. അടുത്തപടി യാക്കോബി നാട്ടിവിട്ടു പോകുന്ന ആവശ്യം വിട്ട് തനിക്കായി എത്രക്കിലും സവാദിക്കാനുള്ള ആഗ്രഹം

പ്രകടമാക്കുന്നു.

“അങ്ങ് എനിക്ക് ഒന്നും തരേണ്ടാ” എന്നു പറഞ്ഞിട്ട് ഉയനെ യാക്കോബ് വേതന വ്യവസ്ഥ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. ചെമ്മരിയാടുകൾ പൊതുവെ വെള്ളത്തും കോലാടുകൾ കരുപ്പോ തവിട്ടു നിറമോ ഉള്ളതും ആകയാൽ യാക്കോബിൻ്റെ നിർദ്ദേശം പ്രത്യുഷത്തിൽ ലാബാനു വളരെ ലാഭകരമാണ്. അതിനാൽ അയാൾ ഉടനെ സമ്മതിക്കുന്നു. എന്നാൽ തുടർന്നുള്ള അയാളുടെ പ്രവർത്തനം വഞ്ച നിറഞ്ഞതാണ്. ലാബാൻ്റെ ആടിൻകുട്ടത്തിൽ നിന്ന് കരുതെ ചെമ്മരിയാടുകളെയും പൊട്ടോ പുള്ളിയോ ഉള്ള കോലാടുകളെയും തനിക്കു വേതനമായി മാറ്റിനിർത്താം എന്ന് യാക്കോബ് നിർദ്ദേശിച്ചുത് ലാബാൻ സമ്മതിച്ചു. പക്ഷെ, ലാബാൻ തനെ ഇപ്പകാരമുള്ള ആടുകളെ തിരഞ്ഞെ പിടിച്ച് തണ്ട് മക്കളെ എല്ലാം കുകയും ആടിൻ കുട്ടങ്ങളെ തമിൽ മുന്നു ദിവസത്തെ യാത്രാദുരത്തിൽ അകറ്റിനിർത്തുകയും ചെയ്യുന്നതിലൂടെ യാക്കോബിനെ ശരിക്കും കബളി പൂച്ച എന്ന് അയാൾ കരുതി. എന്നാൽ ഈ പ്രവൃത്തിയിലൂടെ ലാബാൻ തനെയാണ് കബളിപ്പി ലാബാൻ തനെയാണ് കബളിപ്പിക്കപ്പെട്ടതെന്ന് തുടർന്നുള്ള സംഭവങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുന്നു. മുന്നു ദിവസത്തെ അകലം തണ്ട് തണ്ട് പാശതികൾ നടപ്പാക്കാൻ യാക്കോബിനു സാകരും നൽകി.

ഗർഡാരണംസമയത്ത് മാതാവിനുണ്ടാകുന്ന അനുഭവങ്ങൾ ശിരൂ വിനെ ബാധിക്കുന്നുവെന പൊതുവായ ധാരണയുടെ വെളിച്ചത്തിൽ യാക്കോബിൻ്റെ പ്രവൃത്തി മനസ്സിലാക്കാനാവും. ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം പ്രയോ ഗിച്ച തന്റെങ്ങളിലൂടെ യാക്കോബ് വലിയ സന്ധനനായിത്തീരുന്നു. യാക്കോബ് ധനികനായതിന്റെ മദ്ദാരു വിശദീകരണം 31, 10-12 തെ കൊടു ത്തിട്ടുണ്ട്. എക്കും പരബ്രഹ്മക്കുലും ചുംഖകനായ ഉടമസ്ഥരുമേൽ വിജയം കൈവരിക്കുന്ന ബുദ്ധിമാനായി തൊഴിലാളിയുടെ ചിത്രമാണ് ഇവിടെ തെളിഞ്ഞുവരുന്നത്.

വിചിത്രം: സത്യസാധയയും ആത്മാർത്ഥതയുമില്ലാത്ത പെരുമാറ്റം സ്ഥാതിയായ നമ പ്രദാനം ചെയ്യുകയില്ല. വൺിക്കുന്നവൻ വഞ്ചക്ക് ഇരയായിത്തീരും

3. ഒളിച്ചുടക്കം 31, 1-55 (JE) ഭാര്യമാരും മകളും താൻ നേടിയെടുത്ത സകല സന്ധാരത്തുമായി യാക്കോബ് ഹാരാനിൽ നിന്ന് ഒളിച്ചുടക്കുന്നതിന്റെ വിവരണമാണ് ഈ അധ്യായത്തിലുള്ളത്. വാഗ്ദാതത്തുമിരെ ലക്ഷ്യം വെച്ചു യാത്ര തിരിക്കുന്നതിലൂടെ യാക്കോബിൻ്റെ വിദേശവാസം അവ സാനിക്കുന്നു. ഈ അധ്യായത്തെ മുന്നായി തിരിക്കാം. എ. ഒളിച്ചുട

തതിന് ഒരുക്ക ബി. ഐച്ചോട്ടം. സി. ലാബാനുമായി ഉടനെ. മുൻ അധ്യായങ്ങളിലെന്നപോലെ ഇവിടെയും JE രചനകൾ ഇടകലർത്തി അവ തരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

എ. ഐച്ചോട്ടത്തിന് ഒരുക്കം 31, 1-16: ഹാരാനിൽ നിന്നു പുറപ്പെടാൻ യാക്കോബു തീരുമാനിച്ചതിനു മുന്നു കാരണങ്ങളാണ് 1-13 വാക്യങ്ങളിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നത്. ലാബാൻ്റെ തന്നെ താല്പര്യക്കുറവും പ്രകടമായ കാരണങ്ങളാണ്. ഇതിനു പുറമെ, അഭ്യാഹത്തിന്റെ വിളിയെ അനുസ്മ രിപ്പിക്കുന്ന കർത്താവിന്റെ കല്പനയും വാഗ്ദാതലുമിയിലേയ്ക്കു പുറപ്പെടാൻ യാക്കോബിനെ ഫേറിപ്പിക്കുന്നു.

4-13 വാക്യങ്ങൾ യാക്കോബ് തന്റെ ഭാര്യമാർക്കു നൽകുന്ന വിശദീകരണം വിവരിക്കുന്നു. ഐച്ചോട്ടാൻ തീരുമാനിക്കുന്നതിനു മുമ്പേ അവരുടെ സമ്മതം ലഭിക്കുക ആവശ്യമായിരുന്നു. യാക്കോബിന്റെ ഭാര്യമാരാ സന്നക്കിലും അവർ ലാബാൻ്റെ അധ്യാനതയിലുള്ള മക്കളായിരുന്നു. സ്വാമിന്നു കൂടെ പോകുന്നില്ലെങ്കിൽ യാക്കോബിന് അവരെ നിർബ്ബീഡിക്കാൻ കഴിയുമായിരുന്നില്ല. തന്റെ സത്യസംശയതയും കർത്താവാനവും ലാബാൻ്റെ വഖ്യനയും അനുസ്മരിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഭാര്യമാരിൽ തന്നോട് അനുകൂലമായ മനോഭാവം സ്വീകരിക്കാൻ യാക്കോബ് ശ്രമിക്കുന്നു. പത്തു തവണ കൂലിയിൽ മാറ്റുന്ന വരുത്തി എന്ന പ്രസ്താവന 41-ാം വാക്യത്തിൽ വീണ്ടും ആവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. 30, 31-34ൽ അവതരിപ്പിച്ച വേതന വ്യവസ്ഥയിൽ പിന്നീടു പലപ്പോഴും മാറ്റുന്ന വരുത്തി എന്ന സൂചനയാണ് ഇതിൽ നിന്നു ലഭിക്കുക. കർത്താവിന്റെ കാരണങ്ങളാണ് ലാബാൻ്റെ വഖ്യനകളിൽ നിന്നു തന്നെ കാത്തു സൃഷ്ടിച്ചതെന്നു യാക്കോബ് ഏറ്റു പറയുന്നു. 10-12 വാക്യങ്ങളിൽ ചിത്രീകരിക്കുന്ന ദർശനം 30, 37-40ൽ വിവരിച്ച് യാക്കോബിന്റെ തന്റെത്തിന്റെ മറ്റാരു വിവരങ്ങളാണ്. രണ്ടും രണ്ടും പാരമ്പര്യങ്ങളിൽ പെടുന്നു. മർദ്ദിതരുടെ ക്ഷേഖങ്ങൾ കാണുന്നവനാണ് ദൈവം എന്ന് ഇവിടെ പ്രത്യേകം എടുത്തു പറയുന്നു. 13-ാം വാക്യത്തിൽ “ബേമേലിലെ ദൈവം” എന്ന വിശേഷണം 28, 10-20ൽ വിവരിച്ച ദർശനത്തെയും യാക്കോബിന്റെ പ്രതിജ്ഞയെയും അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു. 31, 3ൽ നൽകിയ കല്പന ഒരിക്കൽ കൂടി ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ട് ഈ വാക്യങ്ങളെ മുഴുവൻ ഒറ്റ യൂണിറ്റായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

14-16 വാക്യങ്ങൾ ഭാര്യമാരുടെ പ്രതികരണം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. അവർ തമിലുള്ള അസുയയോ മത്സരത്തെയോ കുറിച്ച് യാതൊരു സൂചനയും ഇവിടെയില്ല. ഭർത്താവു പറഞ്ഞതിനോടൊപ്പം പരിപൂർണ്ണമായി

യാക്കോബിനെന്നും ഭാര്യമാരെയും പുർണ്ണമായി ന്യായികരിക്കുന്ന
ഈ വിവരങ്ങം അനുവാചകരുടെ മനസ്സിൽ അവരോട് അനുഭവവും ചൂഷ
കനും വണ്ണക്കുമായ ലാബാനോട് അമർഷവും ജനിപ്പിക്കുന്നു. ഇതു
മുഴുവൻ ഏലോഹിസ്റ്റ് രചനയുടെ ഭാഗമാണ്. കൂറ്റകരവും ഉത്സുളവാ
ക്കുന്ന പരാമർശങ്ങളെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചും ആവശ്യമായ വിശദികരണങ്ങൾ
നൽകിയും പുർണ്ണികരെ മാതൃകാവുക്തികളായി ചിത്രീകരിക്കുക ഏലോ
ഹിസ്റ്റ് രചനയുടെ ഒരു പ്രത്യേകതയാണ്.

ബി. ഒളിച്ചോട്ടം 31, 17-25: ലാബാരൈ മകളുടെയും യാക്കോബിരൈയും
ആട്ടിൻകുടങ്ങൾ തമിലുണ്ടായിരുന്ന അകലം ഒളിച്ചോട്ടത്തിനു സഹായ
ക്കായി. ആട്ടകളുടെ രോമം കുത്രിക്കൽ വലിയൊരു ആഭ്യർഥാഷ്മായി
രുന്നു (1 സാമു 25, 2-23; 2 സാമു, 13, 23-29). ഇത് യാക്കോബിന് അനുകൂ
ലമായ അവസരമായിരുന്നു. റാഹേറൽ പിതാവിരൈ കുലവിഗ്രഹങ്ങൾ കട്ടു
ടുത്തർ എന്തിനു വേണ്ടിയാണെന്ന കാര്യത്തിൽ ഭിന്നാഭിപ്രായങ്ങളുണ്ട്.
ദൈവങ്ങളുടെ സംരക്ഷണം ഉറപ്പുവരുത്താൻ വേണ്ടിയാണിത്ത് ചെയ്ത
തന്നെ പിലർ കരുതുന്നു. ദത്തവകാശത്തെ പറ്റിയുള്ള ഹിത്യരുടെ നിയ
മപ്രകാരം കുലദൈവവിഗ്രഹങ്ങൾ പിതൃസ്വത്തിരൈ അവകാശിക്കുള്ളതാ
ണ്. പിതാവിരൈ സ്വത്തിന് മേൽ തനിക്കുള്ള അവകാശത്തിരൈ അടയാ
ളമായിട്ടാണ് റാഹേറൽ വിഗ്രഹങ്ങൾ മോഴ്ചിച്ചത് എന്നു മറ്റുചിലർ കരുതു
ന്നു. യാക്കോബിനെതിരെ ലാബാൻ ഉന്നയിക്കുന്ന ആരോപണങ്ങളിൽ
വിഗ്രഹമോഷണത്തിനു നൽകുന്ന പ്രാധാന്യത്തിൽനിന്ന് രണ്ടാമത്തെ അഭി
പ്രായമാണ് കുടുതൽ സ്വീകാര്യം എന്നു കാണാം. യുഫ്രേഡ് നദിക
നെ യാക്കോബി സംശയവും കാനാൻ ലക്ഷ്യമാക്കി യാത്ര തിരിച്ചു.

മുന്നു ദിവസത്തിനു ശേഷം വിവരം അറിഞ്ഞ ലാബാൻ തന്റെ

സഹോദരങ്ങളെയും കൂട്ടി യാക്കോബിനെ പിന്തുടർന്നു. സംഖ്യാബലത്താൽ ശക്തനായ ലാബാൻ യാക്കോബിനെ ഉപദ്വിക്കാതിരിക്കാൻ ദൈവം തന്നെ അയാൾക്കു താക്കീതു നല്കുന്നു. സ്വപ്നത്തിലും സന്ദേശം അറിയിക്കുന്നത് ഏലോഹിസ്റ്റ് രചനയുടെ ഒരു പ്രത്യേകതയാണ്. നല്ലതോ ചീതയോ ആയ ഒരു വാക്കു പോലും പറയരുത് എന്ന കല്പന സർവ്വസാധാരണമായൊരു ശൈലിയാണ്. ഒരു നല്ല വാക്കുപോലും പറയരുതെന്നല്ല, ഉപദ്വിക്കാൻ മുതിരുത് എന്നു മാത്രമോ ഈത് അർത്ഥമാക്കുന്നുള്ളൂ. ബലഹിനർക്കു ദൈവം നൽകുന്ന സംരക്ഷണത്തിന്റെ ഉദാഹരണമാണിൽ.

സി. ഉടമ്പടി 31, 26-55: ലാബാൻ്റെ ആരോപണങ്ങളും യാക്കോബിന്റെ പ്രത്യാരോപണങ്ങളും അവസാനം ഒരു കരാറിലേയ്ക്കു നയിക്കുന്നു. യാക്കോബിനെതിരെ ലാബാൻ നിരത്തുന്ന ആരോപണങ്ങൾ പ്രത്യുഷം തിൽക്കും നിതിയുടെ മുതിരുത് എന്നു മാത്രമോ ഈത് അർത്ഥമാക്കുന്നുള്ളൂ. ബലഹിനർക്കു ദൈവം നൽകുന്ന സംരക്ഷണത്തിന്റെ ഉദാഹരണമാണിൽ അക്രമങ്ങളെയും അപകടങ്ങളെയും നേരിട്ടേണ്ടിവരും. പിരുവേനും വിട്ടു പോവുകയാണെങ്കിൽത്തന്നെ മൃതയിലാണു പിരിയുന്നതെങ്കിൽ ബധ്യുകളുടെ സംരക്ഷണം അവകാശപ്പെടാം. ഈതൊന്നും കണക്കിലെടുക്കാതെ ഒളിച്ചോടിയതിനു ശിക്ഷിക്കുവാൻ തന്നിക്കു കഴിയുമെങ്കിലും സ്വപ്നത്തിൽ ലഭിച്ച ദൈവകൾപ്പന അതു വിലക്കുന്നു. എന്നാൽ മകളുടെ സുരക്ഷിതത്വത്തെക്കാൾ കുലദൈവവിഗ്രഹങ്ങളാണ് ലാബാനു വിലപ്പെട്ടതെന്നു തുടർന്നുള്ള ആരോപണത്തിൽ നിന്നു വ്യക്തമാകുന്നു. റാഹേർ വിഗ്രഹങ്ങൾ മോഷ്ടിച്ചതിനിയാതെ യാക്കോബ് വധിക്കു പ്രവൃത്തിക്കുന്നത് അനുവാചകരുടെ ആകാംക്ഷ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. ആർത്ഥവത്താൽ മലിനയായ റാഹേർ (ലേവ്യ 15, 19-20) വിഗ്രഹങ്ങളുടെ മുകളിൽ കയറിയിരിക്കുന്ന ചിത്രം വിഗ്രഹങ്ങൾക്കും വിഗ്രാഹരാധനയ്ക്കും എതിരെയുള്ള വ്യക്തമായ പരിഹാസമാണ്.

തന്റെ ആരോപണങ്ങൾ തെളിയിക്കാൻ കഴിയാത്ത ലാബാനെതിരെ യാക്കോബു തൊടുത്തു വിടുന്ന കുറ്റാരോപണങ്ങൾ ആട്ടിയമാരുടെ ക്ഷേഗ്രപുർണ്ണമായ ജീവിതത്തെ വ്യക്തമായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു. താൻ അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്ന കഷ്ടതകളെയും ചുംബനങ്ങളെയും കുറിച്ച് അയാൾ നൽകുന്ന വിവരങ്ങളിൽ പ്രവാചക ശബ്ദത്തിന്റെ പ്രതിയന്നി കേൾക്കാം. മർദ്ദിതരെ പക്ഷം ചേർന്നു നീതിയെ വിജയത്തിലെത്തിക്കുന്ന ദൈവത്തിന്റെ പ്രവർത്തനമാണ് യാക്കോബിന്റെ വാദത്തിൽ തെളിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നത്. ഇവിടെ യാക്കോബ് ഒളിച്ചോടുന്ന ഭീരുവും മോഷ്ടാവുമല്ല, തന്റെ

അവകാശം പിടിച്ചെടുക്കുകയും ദൈവനാമത്തിൽ ചുഷകനെ നേരിടുകയും ചെയ്യുന്ന ചുഷിതനാണ്. കായബലവും ആയുധഗോഷിയുമുണ്ടെങ്കിലും നീതിയുടെ ബലവും ദൈവത്തിന്റെ പിന്തുണയുമീല്ലാത്ത ലാഭാൻ ഒരു സമാധാന ഉടന്പടിക്കു തയ്യാറാകുന്നു.

44-55 വാക്കുങ്ങൾ വിവരിക്കുന്ന ഉടന്പടി രണ്ടു കാര്യങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. 1. ലാഭാന്റെ പുത്രിമാർക്ക് യാക്കോബു സംരക്ഷണം നൽകണം. 2. പരസ്പരം അതിരിത്തികൾ മാനിക്കണം. രണ്ട് അടയാളങ്ങലസും (31, 45-46.51) രണ്ടു വിരുന്നുകളും (31, 46-54) രേഖപ്പെടുത്തുയിരിക്കുന്നതിനാൽ രണ്ടു വ്യത്യസ്ത ഉടന്പടികൾ സംയാജിപ്പിച്ചതാണ് ഈ വിവരണം എന്നു വ്യാഖ്യാതാക്കൾ കരുതുന്നു. ആദ്യത്തെത്ത് കുടുംബവാസത്തെ സംബന്ധിച്ചതും, രണ്ടാമത്തെത്ത് ഇസ്രായേലുറും അരമായരും തമിലുള്ള രാജ്യാതിരിത്തിയെ സംബന്ധിച്ചതും. പരസ്പരം അക്രമിക്കുകയില്ല എന്ന രണ്ടാമത്തെ ഉടന്പടികൾ അബ്രാഹാവും അബിമേലേക്കും തമിൽ ചെയ്ത ഉടന്പടി യോട് (ഉൽപ. 21, 23-24) സാമ്യമുണ്ട്. ഉടന്പടിയുടെ അടയാളമായി കൽക്കുന്നാരത്തിനു രണ്ടു പേരുകൾ നൽകുന്നു. “യേശേർ സഹാ ദൃതതാ” എന്ന അരമായ നാമത്തിന്റെ അർത്ഥം “സാക്ഷിയുടെ കുപാരം” എന്നാണ്. “ഗ്രേലോദ്” എന്ന ഫേബ്രൂരായ നാമത്തിനും അതേ അർത്ഥമാണുള്ളത്. കൽത്തുണിനു നൽകുന്ന ‘‘മിന്പാ’’ എന്ന പേരിന്റെ അർത്ഥം “കാവൽക്കാരൻ” എന്നാണ്. നാടി നിർത്തിയ കല്ല് എന്നർത്ഥമുള്ള “മസേബാ” എന്ന പേരിനോട് ഇതിനു സാമ്യമുണ്ട്. ബലിയർപ്പണവും വിരുന്നും ഉടന്പടി ഉറപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമാണ്. ശത്രുതയും സംഘടനവും അവസാനിപ്പിച്ച്, മക്കളെയും മക്കളുടെ മക്കളെയും അനുശ്രഹിച്ചിട്ട് ലാഭാൻ തിരിച്ചു പോകുന്നതോടെ യാക്കോബിന്റെ പ്രവാസവും ഒളിച്ചേരുടുവും അവസാനിക്കുന്നു. ഈ വാഗ്ദാതഭൂമിയിലേക്കുള്ള തിരിച്ചുവരവാണ്.

വിചിത്രം: ചുഷിതന്റെ കൗശലത്തേക്കാൾ ശക്തരെ ചുഷണത്തെ ദൈവം വെറുക്കുന്നു. ചുഷകർക്കെതിരെ ചുഷിതർക്കു സംരക്ഷണം നൽകുന്നവനാണ് ദൈവം. മർദ്ദിതരുടെ പക്ഷം ചേരുന്ന ദൈവത്തിന്റെ ചിത്രം ഇവിടെ പ്രകടമാകുന്നു. വഞ്ചനയും ചുഷണവും അവസാനിപ്പിച്ച എല്ലാവരും നീതിയിലും സാഹോദര്യത്തിലും കഴിയണം എന്ന് അവിടുന്ന ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഇരുപതു വർഷത്തെ പ്രവാസവും ആ കാലഘട്ടത്തിൽ

അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്ന ദുർത്തങ്ങളും ധാക്കാബിനെ തന്റെ സ്വാർത്ഥത തിലും വണ്ണുന്ന മനോഭാവത്തിലും നിന്ന് ശുഭീകരിക്കാനായി ദൈവം നൽകിയ ശിക്ഷണമായി കരുതാനാവും. അസംഖ്യം സന്തതികളെക്കുറിച്ച് അഭ്യാഹത്തിനും ഇസഹാക്കിനും ദൈവം നൽകിയ വാദ്യാനം പൂർത്തി കരിക്കാനുള്ള രൂക്മാണ്ഡ് ഇന്ന പ്രവാസത്തിൽ പച്ചുനടന്നത്. പ്രവാസം ശിക്ഷയായി തോന്നാമെങ്കിലും അതിനു രക്ഷണീയഗ്രാഫിക്കുണ്ട്.

പ്രാദ്യം ക്ഷേര്ഷണം

1. ബേമേലിലെ ദർശനത്തിൽ നിന്ന് ദൈവത്തെയും തന്റെ ദൗത്യ തെയ്യും കുറിച്ച് ധാക്കാബിന് എന്തുശ്രക്കാഴ്ചയാണു ലഭിച്ചത്?
2. എലെയാസിരെന്ത്രയും ധാക്കാബിൻരെയും ഹാരാനിലേക്കുള്ള ധാത്രയും ലാബാൻ്തെ വീട്ടിൽ അവർക്കു ലഭിച്ച സ്വീകരണവും താരതമ്യം ചെയ്യുക.
3. വഞ്ചിക്കുന്നവൻ വഞ്ചിതനാകും. ധാക്കാബിന്റെയും ലാബാൻ്തെയും അനുഭവത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ സമർത്ഥിക്കുക.
4. ലെയായുടെയും റാഹേലിന്റെയും അനുഭവത്തിൽ നിന്ന് എന്തു പാടമാണ് നിങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുന്നത്?
5. ലാബാൻ്തെ ധാക്കാബിനെ ഉപദ്യവിക്കാതിരുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്? എന്തു സന്ദേശമാണ് അതിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്നത്?
6. ധാക്കാബിയും ലാബാന്തും തമ്മിൽ ചെയ്ത ഉടന്പടിയിൽ രണ്ടു ജീവകങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. ഏവ?

ചർച്ചകൾ: തന്റെ പെൻസില്ക്കളോടും ധാക്കാബിനോടും ഉള്ള ലാബാൻ്തെ പെരുമാറ്റത്തിൽ നിന്ന് എന്തു പ്രായോഗികപാഠമാണ് നിങ്ങൾക്കു ലഭിക്കുന്നത്.

പ്രാർത്ഥന: “കർത്താവേ, അങ്ങയുടെ കാരുണ്യം തെങ്ങളിൽ ചൊരിയണമേ. തെങ്ങൾക്കു രക്ഷ പ്രദാനം ചെയ്യണമേ” (സകീ 85, 7).

3. വീണ്ടും വാദ്യത്തള്ളുമിയിൽ 32,1-33,17 (JE)

ഹാരാനിൽ നിന്ന് ഒളിച്ചോടിയ ധാക്കാബ് ലാബാന്തുമായി മുതയിൽ പിതിൽത്ത് സമാധാനത്തിൽ ധാത്ര തുടർന്നെങ്കിലും വാദ്യത്ത ഭൂമിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനു മുമ്പേ വലിയൊരു പ്രതിസന്ധിയെ നേരിട്ടു

ഒക്കിവരുന്നു. തന്നെ വധിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചിരുന്ന സഹോദരൻ ഈരുപതു വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം ശത്രുത മരണം എന്നു തീർച്ചയില്ലാത്തതിനാൽ വലിയ ഭയത്തോടും കരുതലോടും കൂടിയാണ് യാക്കോബ് അയാളെ കണ്ണുമുട്ടാൻ തയ്യാറാകുന്നത്.

എ. ഒരുക്കം 32, 1-21: വാഗ്ദാതത്ഭൂമിയുടെ പടിവാതിൽക്കൽ വെച്ച് യാക്കോബിനുണ്ടായ ദൈവദർശനമാണ് 1-2 വാക്കുങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്നത്. ഈ എല്ലാഹിന്റും രചനയുടെ ഭാഗമാണ്. യാക്കോബിനു ലഭിച്ച ദൈവദ്വാതനാരുടെ ഭർഷനത്തിന്റെ അർത്ഥം എന്തെന്ന കാര്യത്തിൽ വ്യത്യസ്ത അഭിപ്രായങ്ങളുണ്ട്. ദൈവത്തിന്റെ പ്രത്യേക സംരക്ഷണ മുള്ള ദേശത്തെയ്ക്കാണ് താൻ പ്രവേശിക്കുന്നത് എന്ന അവബോധം യാക്കോബിനു നൽകുന്നതാണ് ഈ ഭർഷനും എന്നു ചിലർ കരുതുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ സൈന്യമാണിൽ എന്ന റാക്കോബാഡിന്റെ സ്വാഗതവും ആ സഹാത്തിനു നൽകുന്ന “പട്ടാളത്താവളം” അമ്പാവാ “പാളയം” എന്നർത്ഥ മുള്ള “മഹനായീം” എന്ന പേരും ഈ വ്യാവ്യാനത്തിനു വിശ്വാസ്യതപക രുന്നു. യാക്കോബിനു ദൈവത്തിന്റെ സംരക്ഷണം ഉറപ്പുവരുത്തുക മാത്ര മല്ല, താൻ എന്തു ചെയ്യണം എന്നതിനെക്കുറിച്ചു വ്യക്തമായ സുചന നൽകുകകയും ഈ ഭാതനാരുടെ ഭാത്യമാണെന്നു മറുചിലർ കരുതുന്നു.

എസാവിനെ കണ്ണുമുട്ടാനുള്ള രണ്ടു ഘട്ടമായിട്ടാണ് വിവരിച്ചിരിക്കുന്നത്. 3-13എ വാക്കുങ്ങൾ യാഹ്വിന്റും രചനയുടെയും 13ബി -21 വാക്കുങ്ങൾ എല്ലാഹിന്റും രചനയുടെയും ഭാഗങ്ങളായി കരുതപ്പെടുന്നു. ആദ്യ തേതെൽ ഭാതനാർ വഴി സഹോദരനോടു ഭയക്കുവേണ്ടി യാചിക്കുന്നേം രണ്ടാമതേതെൽ സമ്മാനങ്ങൾ വഴി സഹോദരനെ പ്രീതിപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നതായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു.

3-4 വാക്കുങ്ങൾ ഭാത്യം മറുപടിയും വിവരിക്കുന്നു.. എസാവിനെ യജമാനനെന്നും സ്വയം ഭാസനെന്നും വിളിക്കുക വഴി യാക്കോബ് തന്റെ വിധേയതവും എളിമയും വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. സന്ധത്തിനെ പട്ടിയുള്ള പരാമർശം പിതൃസ്വത്തിൽ തനിക്ക് പക ആവശ്യമില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, സഹോദരനും സമ്മാനങ്ങൾ നൽകാനും താൻ തയ്യാറാണെന്നു സുചിപ്പിക്കുന്നു. മറുപടിയായി എസാവിന്റെ ഒരു വാക്കുപോലും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല. നാനുറിഞ്ഞുകളുടെ അക്കവിജ്ഞാന കാണാൻ വരുന്നതിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം എന്തെന്നറിയാത്തതിനാൽ യാക്കോബിന്റെ ഭയവും അനുവാച

കരുടെ ആകാംഷയും വർദ്ധിക്കുന്നു.

7-8 വാക്കുങ്ങൾ യാക്കോബിൻ്റെ തയ്യാറെടുപ്പു വിവരിക്കുന്നു. ശക്ത നായ സഹോദരനെ നേരിടാൻ കഴിയാതെ, വേണ്ടിവന്നാൽ ഒളിച്ചോടാ നാണ് യാക്കോബ് ഒരുജ്ഞുന്നത്. ആസന്നമായിരിക്കുന്ന അപകടത്തെക്കു റിച്ചുള്ള ദേഹം ഹൃദയത്തിൽ നിറഞ്ഞപ്പോൾ പ്രാർത്ഥനയില്ലെട കർത്താ വിൽ അഭ്യേം തേടുന്നതാണ് 9-12 വാക്കുങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നത്. കർത്താവിൻ്റെ വാർദ്ധാനങ്ങളും ഇതുവരെ ലഭിച്ച അനുഗ്രഹങ്ങളും നഡി യോടെ ഏറ്റു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ നേരിടുന്ന പ്രതിസന്ധിയിൽ നിന്നു രക്ഷിക്കാൻ മുട്ടിപ്പായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. “അനു പാത്രി അവിടെ താബള മടിച്ച്” എന്ന 13-10 വാക്കുത്തിലെ ആദ്യഭാഗത്തെ പ്രസ്താവനയോടെ ഒരുക്കം അവസാനിച്ചതായി തോന്നു.

13ബി - 21 വാക്കുങ്ങൾ മറ്റൊരു ഒരുക്കം വിവരിക്കുന്നു. അനേകം മുഗ്രങ്ങളെ തനിക്കു മുന്നേ അയയ്ക്കുന്നതില്ലെട യാക്കോബിൻ്റെ ബുദ്ധി കുർമ്മതയും കൗശലവും പ്രകടമാകുന്നു. (സുഭാ 18, 16; 19, 20, 21, 14) “പീതിപ്പെടുത്താനാവും” എന്നു വിവർത്തനം ചെയ്യുന്ന ഹീബു പദ തതിൻ്റെ വാച്ചാർത്ഥം “മുഖം മറയ്ക്കാൻ കഴിയും” എന്നർത്ഥമുള്ള കാപ്പർ എന്ന ഹീബു പദമാണ് ഇവിടെ ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ഇതിൽ നിന്നാണ് പാപപരിഹാരദിനം എന്നർത്ഥമുള്ള “യോം കിപ്പുർ” എന്ന പദമുണ്ടായത്. ബലിയർപ്പണത്തിലും പാപത്തിൽ നിന്ന് ദൈവത്തിൻ്റെ മുഖം മറയ്ക്കുക, അമവാ പാപങ്ങൾ പരിശീലനിക്കാതിരിക്കാൻ ഇടയാക്കുക എന്ന ആശ ധമാണ് ഈ സാങ്കേതിക നാമത്തിനു പിന്നില്ലെങ്കിൽ. സമ്മാനങ്ങളിലും തന്റെ തെറ്റിന് പരിഹാര ചെയ്യുകയും സഹോദരനുമായി രദ്ദുതയിയലെ തുകയും ചെയ്യാൻ കഴിയും എന്ന് യാക്കോബ് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. അവൻ അനു രാത്രി കൂടാരത്തിൽ തങ്ങി എന്ന പ്രസ്താവന ഏലോഹിന്റെ വിവ രണ്ടായിലെ ഒരുക്കത്തിൽ സമാപനമാണ്.

ബി. മല്പിടുത്തം 32, 22-32: യാക്കോബിൻ്റെ ജീവിതത്തിലെയെന്നല്ല, രക്ഷാചരിത്രത്തിലെ തന്നെ വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു സംഭവമാണ് യാഹ്വിന്റെ ശ്രമകാരൻ വിവരിക്കുന്ന യാക്കോബിൻ്റെ മല്പിടുത്തം. എന്നാൽ ആരുമായാണ് യാക്കോബ് മല്പിടുത്തം നടത്തിയതെന്നോ എന്നാണ് ഈ വിവരണത്തിൻ്റെ അർത്ഥമെന്നോ ഉള്ള കാര്യത്തിൽ തികച്ചു തൃപ്തികരമായ ഉത്തരം ഇനിയും ലഭ്യമല്ല. വിവരണത്തിലെ ഏതെ

കിലും ഒരു കാര്യത്തിനുമാത്രം പ്രാധാന്യം നൽകിക്കൊണ്ട് പല തരത്തിലുള്ള വ്യാവ്യാനങ്ങൾ നിലവിലുണ്ട്.

“പെനുവേൽ” എന്ന സമലപ്പേരു വിശദിക്കിക്കാനായി ആരോ കെട്ടി ചുമച്ച ഒരു കമ്മയായി ഇതിനെ കരുതുന്നവരുമുണ്ട്. “നേരം പുലരുക യാണ് എൻ പോകടെ” എന്ന മല്ലപിടുത്തക്കാരൻ്റെ വാക്കുകളിൽ നിന്ന് അത് രാത്രിയിൽ മാത്രം ശക്തിയുള്ള ഏതോ ഒരു ഭൂതമായിരുന്നു എന്നു ചിലർ കരുതുന്നു. പുഴയുടെ കാവൽക്കാരനായ ഭൂതം രാത്രിയിൽ വഴി തടങ്കത്തിന്റെ ഒരു പുരാണകമ യാക്കോബ്യമായി ബന്ധപ്പെടുത്തു അവ തരിപ്പിക്കുന്നതാണ്ടെ. യാക്കോബ് തന്റെ തന്നെ ഭയത്തോട് മല്ലിട്ട് വിജയിച്ചിരുന്ന് ചിത്രീകരണമാണെന്ന മനസാസ്ത്രപരമാ വ്യാഖ്യാനത്തിന് വലിയ പിന്തുണയുണ്ട്. അഗാധമായ ഒരു ആധ്യാത്മികാനുഭേദം (ഒരു മിറ്റിക് അനുഭൂതി) ആണ് ഈവിടെ വിവരിക്കുന്നതെന്ന് മറുചിലർ കരുതുന്നു. സത്യത്തിന്റെ ഒരാൾ ഈ വ്യാഖ്യാനങ്ങളിലെല്ലാം കണ്ണേക്കാമെ കിലും ഇവയെന്നും തന്നെ തികച്ചും തൃപ്തികരമാണെന്നു പറയാനാവില്ല. വിവരണത്തിന്റെ വിശദാംശങ്ങളും ഇതിന്റെ പൊതുവായ സാഹചര്യവും സുക്ഷ്മമായി പരിശോധിച്ചാൽ പ്രധാനപ്പെട്ട ചില ഉൾക്കൊള്ളച്ചകൾ ലഭിക്കും.

എസാവുമായി കണ്ണുമുട്ടുന്നതിനുള്ള ഒരുക്കവും കണ്ണുമുട്ടലും രണ്ടായി തിരിച്ച് അതുനു മെയ്യേ തിരുക്കിയതു പോലെയാണ് ഈ സംഭവം വിവരിച്ചിരിക്കുന്നത്. എസാവിന്റെ ദയയ്ക്കുവേണ്ടി ദൃതനാർ വഴി നടത്തിയ ശ്രമം പരാജയപ്പെട്ടു. സമ്മാനങ്ങൾ നൽകി അയാളെ പ്രീതിപ്പെട്ടു താരൻ സാധിക്കുമോ എന്നു തിരിച്ചയില്ല. തന്റെ സമ്പത്തു മുഴുവൻ രണ്ടു ഗൺമായി തിരിച്ച് പകുതിയെക്കിലും രക്ഷിക്കാൻ ഒരു അവസാനശ്രമവും യാക്കോബും നടത്തി. എന്നാൽ അതും പരാജയപ്പെടുക്കാം എന്നു ഭയം, വീണ്ണും പുഞ്ചകന്ന് തനിച്ച് പിന്തിരണ്ടൊടാൻ തയ്യാറായി നിൽക്കുന്ന യാക്കോബിന്റെ ചിത്രമാണ് മല്ലപിടുത്തത്തിനു തൊട്ടമുമ്പ് കാണുന്നത്. രാത്രിയിലെ സംഘടനത്തിനു ശേഷം നിർഭയനായി അയാൾ എസാവിനെ കണ്ണും സമാധാനത്തിൽ പിന്തുകയും ചെയ്തു. രാത്രിയിലെ മൽപിടുത്തത്തിലുണ്ടായയത് എന്ന് വി. ശ്രീ കാരൻ എടുത്തുകാട്ടുന്നു. ഭീരുവിനു ദൈരുവും ദുർബലനും ശക്തിയും പ്രദാനം ചെയ്തതാണ് ഈ മല്ലപിടുത്തം.

ഇതുവരെയുള്ള യാക്കോബിൻ്റെ ജീവിതം നിരന്തരമായൊരു ഒളിപ്പൊട്ടമായിരുന്നു. ഏസാവിനെ ഭയന് ഹാരാനിലേക്ക്, ലാബാനെ ഭയന് കാനാനിലേക്ക്. ഇപ്പോൾ ഏസാവിനും ലാബാനും മധ്യേ ഒളിപ്പൊടാൻ ഇടമില്ലാതെ രാത്രിയിൽ പുഞ്ചകരയിൽ പകച്ചുനിൽക്കുന്ന യാക്കോബിൻ്റെ മാനസികാവസ്ഥ ഈ സംഘടനത്തിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ട്. ഏന്നാൽ യാക്കോബാല്ലും മല്ലപിടുത്തം ആരംഭിച്ചത്. “ഒരാൾ” അയാളെ കടനാക്കമിക്കുകയായിരുന്നു. ഗതുന്തകമില്ലാതെ വന്നപ്പോഴാണ് യാക്കോബും പൊരുതാൻ തയ്യാറായെ യാക്കോബിനെ സംബന്ധിച്ചിടതേതാളം അതൊരു ജീവരഹണ പോരാടമായിരുന്നു. അരക്കെട്ടിൽനിന്ന് തുടങ്ങല്ലോ തെന്നിമാറിയിട്ടും അസഹ്യമായ വേദന സഹിച്ചുകൊണ്ട് അയാൾ മല്ലപിടുത്തം തുടർന്നു. ആ പോരാടത്തിലാണ് യാക്കോബിന് തന്റെയുള്ളിൽ ഉറങ്ങിക്കിടന്ന ശക്തിയെ അറിയാനും ഉണ്ടത്താനും കഴിഞ്ഞത്.

എതിരാളി ആരെന്നിയാതെയാണ് യാക്കോബ് പോരാടും ആരംഭിച്ചത്. ഏന്നാൽ പോരാടത്തിൻ്റെ അവസാനം അതു ദൈവമായിരുന്നുവെന്ന് അയാൾക്കു മനസ്സിലായി. അനുഗ്രഹം യാചിക്കുന്നതും “ദൈവത്തെ മുഖം ദിമുഖം കണ്ണു്” എന്നു പറയുന്നതും ഈ അവബോധത്തിൽനിന്നാണ്. ദൈവത്തെ മനുഷ്യരുപത്തിൽ ചിത്രീകരിക്കുക യാഹ്വില്ലോ രചനയുടെ പ്രത്യേകതയാണെന്ന് ഇതിനകം നാം കണ്ണുകഴിഞ്ഞു. ദൈവം ശക്ത നായ ശ്രദ്ധവായി ആരംഭത്തിൽ യാക്കോബിന് അനുഭവപ്പെട്ടു. ഏന്നാൽ തന്നെ തകർത്തു നശിപ്പിക്കുന്നതല്ല, ശക്തനും ധീരനുമാക്കുന്നതാണ് ദൈവത്തിൻ്റെ ദൈവത്തിൻ്റെ ശക്തി എന്ന് അയാൾ അനുഭവിച്ചിരുന്നു. കർത്താവാൻ്റെ വാഗ്ഭാനങ്ങളിൽ ഉള്ള വിശസിച്ചുകൊണ്ട് നടത്തിയ നിര നത്രവും തീവ്രവുമായ പ്രാർത്ഥനയുടെ പ്രതീകാത്മകമായ ചിത്രീകരണമായും ഇതിനെ മനസ്സിലാക്കാനാവും. യേശുവിൻ്റെ ഗഡ്സൈമെനിയിലെ പ്രാർത്ഥനയോട് ഇതിനുള്ള സാമ്യവും ശ്രദ്ധയുമാത്രെ.

യാക്കോബിനു ദൈവം നൽകുന്ന “ഇസായേൽ” എന്ന പുതിയ പേരും “ദൈവത്തോടും മനുഷ്യനോടും നീ മല്ലിട്ടു ജയിച്ചിരിക്കുന്നു” എന്ന പേരിൻ്റെ വ്യാവ്യാനവും ഈ സംഭവത്തിന് യാക്കോബിൻ്റെ വ്യക്തിപരമായ ജീവിത സാഹചര്യത്തെ മറികടക്കുന്ന വിശാലമായൊരു മാനും നൽകുന്നു. വാഗ്ഭത്തഭൂമി കൈവശപ്പെടുത്താൻ വേണ്ടി ഇസൈയേൽ ജനം നടത്തേണ്ടി വരുന്ന പോരാടത്തിൻ്റെ ഒരു മുൻസുചന ഇതിൽ കാണാം. യുദ്ധം ചെയ്യാനുള്ള വൈമുഖ്യവും പിന്തിരണ്ണതാടാനുള്ള പ്രവണതയും

എന്നാൽ പോരാട്ടത്തിലും മാത്രമേ വാഗ്ദാനത്തിലുമിയിൽ പ്രവേശിച്ചു വാസ മുറിപ്പിക്കാൻ കഴിയു. 32, 1ൽ കണ്ണ ദൈവത്തിന്റെ സെസന്യുവും ജോഷ്യാ 5, 1-15ലെ സെസന്യാധിപനും തമിലുള്ള ബന്ധവും ഇവിടെ ശ്രദ്ധയർഹി കുന്നു. യാക്കോബിന്റെ പോരാട്ടം ഇസ്രായേൽ ജനത്തിന്റെ തന്നെ പോരാട്ടമാണ്. ദൈവമാണ് രണ്ടിനും ശക്തി പകരുന്നത്.

പോരാട്ടത്തിൽ യാക്കോബ് വിജയിച്ചുകൂടിലും വിജയം പൂർണ്ണമായിരുന്നില്ല. മുടങ്ങനായിട്ടാണ് അയാൾ വാഗ്ദാനത്തിലുമിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നത്. ദൈവത്തിന്റെ പേരിലൊന്ന് അയാൾക്കു കഴിഞ്ഞതുമില്ല. പ്രാർത്ഥനയിലും ദൈവത്തിന്റെ മേൽ സ്വാധീനം ചെലുത്താൻ കഴിയുമെങ്കിലും ആധിപത്യം സ്വാഹിക്കാൻ കഴിയുകയില്ല. തനിക്കു ലഭിച്ച അഗാധമായ ദൈവാനുഭവത്തെയും അതോടൊപ്പം തന്റെ പരിമിതികളെയും അനുസ്മർപ്പിക്കുന്നതാണ് ഈ മുടം. ഇസ്രായേൽ എന്ന പേരു ലഭിച്ചുകൂടിലും യാക്കോബ് എന്ന പേരു പൂർണ്ണമായി മാറ്റപ്പെടുന്നില്ല. യാക്കോബ് എന്ന വ്യക്തിയുടെയും ഇസ്രായേൽ ജനത്തിന്റെയും ചരിത്രത്തെയും സഭാവത്തെയും സുചിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഈ രണ്ടു പേരുകൾ, ശക്തിയും ഭാർഥ്ഥല്ലവും, ദയവും ഭൂതികവും, വിശ്വസ്തതയും അവിശ്വസ്തതയും മാറി മാറി അതിൽ പ്രതിഫലിക്കും. സുരോം ദയത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം യാക്കോബിന്റെ മാനസികാവസ്ഥയിൽ വന്ന മാറ്റത്തിലേക്കു വിരൽ ചുണ്ടുന്നു. ഭീതിയുടെ അസ്ഥകാരം നീങ്ങി, പ്രത്യാശയോടെ ദീര്ഘമായി മുന്നോട്ടു നീങ്ങുന്നതിന്റെ സുചനയാണ് സുരോം തത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്. “പെന്നുവേൽ” എന്ന പേരിന് ദൈവത്തിന്റെ മുഖം എന്നാണർത്ഥം. പൂർവ്വ പിതാവിൽന്റെ ദൈവാനുഭവത്തകുറിച്ച് പിൻതെ ലമുറകളെ ഈ പേര് അനുസ്മർപ്പിക്കുന്നു. സ്നാനയുവിനെ കുറിച്ചുള്ള പരാമർശവും ഈതെ ആശയം തന്നെ സുചിപ്പിക്കുന്നു.

വിചിന്തനം: ദൈവരാജ്യത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ് വാഗ്ദാനമാണി. കടുത്ത പോരാട്ടത്തിലും മാത്രമേ അതിൽ പ്രവേശിക്കാൻ കഴിയു (മത്താ 17, 12; ലുക്കാ 16, 16). ഭീരുകൾക്കു അതിൽ പ്രവേശനമില്ല (വെളി 21സി 8). പേടിച്ചു പിന്തിരിയാൻ വേണ്ടിയല്ല, ആക്രമിച്ചു കീഴടക്കാൻ വേണ്ടിയാണ് ജീവിതയാത്രയിൽ ദൈവം പ്രതിബുദ്ധങ്ങൾ വയ്ക്കുന്നത്. തിന്മെക്കെതിരെ സർവ്വശക്തിയും ഉപയോഗിച്ചുപോരാടാൻ തയ്യാറാക്കുന്നവർക്ക് ദൈവം തുണ്ടായുണ്ടായിരിക്കും. നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ നിക്ഷേപിച്ചിരിക്കുന്ന ശക്തി പൂറിത്തുകൊണ്ടുവരാൻ വേണ്ടിയാണ് ദൈവം ചിലപ്പോൾ ശത്രുവിനെപ്പോലെ

നമെ എതിർട്ടുകയും കടക്കുന്ന പരിക്ഷണങ്ങളിലൂടെ കടത്തിവിട്ടുകയും ചെയ്യുന്നത്. വിശാസത്രേതാടു കൂടിയ നിരന്തരവും തീക്ഷ്ണവുമായ പ്രാർത്ഥന ദൈവത്രേതാടു നടത്തുന്ന ഒരു മല്ലിട്ടുത്തം പോലെയാണ്. ഈപ്രകാരമുള്ള പ്രാർത്ഥനയ്ക്കു വഴിഞ്ഞാൽ ദൈവം ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെന്ന് യാക്കോബിൻ്റെ അനുഭവവും യേശുവിൻ്റെ വാക്കുകളും (ലുക്കാ 11, 5-13; 18, 1-18) പറിപ്പിക്കുന്നു.

കണ്ണുമുടി 33, 1-17: സഹോദരനാർ തമ്മിൽ കണ്ണുമുടി രമ്പതയിൽ പിരിയുന്നതിന്റെ ഈ വിവരങ്ങം യാഗവിസ്തൃത രചനയാണ്. രാത്രിയിലുണ്ടായ ദൈവാനുഭവത്തിൽ നിന്നു ശക്തിയാർജ്ജിച്ച യാക്കോബ് ഏതു പ്രതിസന്ധിയേയും നേരിടാൻ തയ്യാറായാണ് എസാവിനെന സമീപിക്കുന്നത്. ഭാര്യമാരെയും മക്കളെയും അണിനിരത്തുന്ന ക്രമത്തിൽ അവരോടുള്ള സ്വന്നഹിവും അടുപ്പവും കാണാന്തിര കഴിയും. ഏറ്റവും സ്വന്നഹിച്ച റാഹേലിനെയും മകൻ ജേസാഫിനെയും ഏറ്റവും പിന്നിൽ നിർത്തിയത് വേണ്ടിവന്നാൽ അവർക്കു രക്ഷപ്പെടാൻ അവസരം നൽകുന്നതിനു വേണ്ടിയാവണം. എന്നാൽ യാക്കോബ് അവരുടെ മുഖ്യേ ഏസാവിൻ്റെ അടുക്ക ഫേക്ക് നീങ്ങുമ്പോൾ അയാൾ നേടിയെടുത്ത യിരു പ്രകടമാക്കുന്നു. ഏഴു തവണ നിലം മുട്ട് താണു വന്നാൽ യിരു ഏറ്റവും വലിയ ആദരവിൻ്റെ സൂചനയാണ്. “സഹോദരനാർ നിന്റെ മുസിൽ തല കുന്നിക്കെട” എന്ന ഇസഹാക് യാക്കോബിന് നൽകിയ അനുഗ്രഹത്തിന്റെ വിപരീതമാണി വിശ സംഭവിക്കുന്നത്. ജ്യഷ്ഠംസ്ഥാവും പിതാവിൻ്റെ അനുഗ്രഹവും അന്യാധികാരിയായി നേടിയെടുത്തതിന്റെ പരിഹാരമായും ഈ പ്രവൃത്തിയെ കാണാനാവും.

എസാവിൻ്റെ പ്രതികരണം പ്രതീക്ഷിച്ചതിനു വിപരീതമായിരുന്നു. കെട്ടിപ്പിടിച്ചു ചുംബിക്കുകയും പൊട്ടിക്കരയുകയും ചെയ്യുന്ന അയാൾ പുർണ്ണ വൈവാഹികമല്ലാം മറന്ന് സഹോദരനേടാടുള്ള വാസല്യവും അവരെ കണ്ടതില്ലെങ്കിൽ സന്തോഷവും പ്രകടമാക്കുന്നു. യാക്കോബിൻ്റെ ഓരോ നീക്കവും ഓരോ വാക്കു കണക്കു കൂട്ടിയുള്ളതാണ്. “യജമാനനേ” എന്ന അഭിസംഖ്യാധന, തന്നെക്കുറിച്ച് “ദാസൻ” എന്ന പരാമർശം, “പ്രീതി നേടുക” എന്ന ലക്ഷ്യം ഇതെല്ലാം വളരെ ശ്രദ്ധയോടെ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.. “ദൈവത്തിന്റെ മുഖം കണ്ണാലെന്നതുപോലെയാണ് ഞാൻ അങ്ങയുടെ മുഖം കണ്ടത്” എന്ന പ്രസ്താവനക്കു ദയാർത്ഥമുണ്ട്. ദൈവിക ദർശനം ഭീതിജനകവും മാരകവുമാണ് എന്ന വിശാസത്തിന്റെ

പശ്ചാത്യലത്തിൽ വേണം ഈ പ്രസ്താവന മനസ്സിലാക്കാൻ. രാത്രിയിൽ നടിതീരത്തു വച്ചുണ്ടായ അനുഭവത്തിനുശേഷം “ദൈവത്തെ ഞാൻ മുഖാമുഖം കണ്ണു എന്നിട്ടും ജീവനോടെ ഇരിക്കുന്നല്ലോ” എന്ന ധാക്കാബ്ദി പറഞ്ഞ വാക്കുകൾക്ക് ഈ പ്രസ്താവനയുമായുള്ള സാമ്യവും. ബന്ധവും വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഭയത്തോടെ സമീപിച്ചുകിലും ദയയോടെ സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടു എന്ന് ഏറ്റുപറഞ്ഞുകൊണ്ട് സഹോദരനുമായി രമ്പതയിലെത്താൻ തീവ്രഗ്രാമം നടത്തുകയാണ് ധാക്കാബ്ദി. സാമ്മാനങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നത് പരസ്പരം അംഗീകരിക്കുന്നതിനെ സൃച്ചിപ്പിക്കുന്നു.

ഇത്രയുമായിട്ടും ധാക്കാബ്ദിന് സഹോദരനെ വിശ്വാസമായില്ല. ഏസാവിഞ്ചേ ഓരോ വാക്കും നീക്കവും സംശയത്തോടെയാണ് അയാൾ വിക്ഷിക്കുന്നത്. അതിനാൽ ഏസാവിഞ്ചേ കൂടു പോകാനോ അക്കന്തി സ്വീകരിക്കാനോ അയാൾ തയ്യാറാകുന്നില്ല. തികച്ചും സാധ്യവായി ന്യായങ്ങൾ ഉന്നയിച്ചുകൊണ്ട് സഹോദരൻ വച്ചുനീട്ടിയ രണ്ടു നിർദ്ദേശങ്ങളും അയാൾ വിനയപൂർവ്വം തിരസ്കരിച്ചു. സാവകാശം സെയിറിൽ എത്തിക്കാളളാമെന്നു പറഞ്ഞക്കിലും ഒരിക്കലും വാക്കു പാലിച്ചതുമില്ല. ഏസാവ് സെയിറിലേക്കും ധാക്കാബ്ദി സൃക്കോത്തിലേക്കും പോയി. “കുടാരങ്ങൾ” എന്നാണ് “സൃക്കോത്ത്” എന്ന പേരിന്റെ ആർത്ഥം. ജോർദ്വാൻ നദിക്കു കിടക്ക്, ധാഖോക്ക് നദിതീരത്തിലെ ഒരു നഗരമാണ് സൃക്കോത്ത് (ജോഫ്രാ 13, 27; ന്യായ 8, 5). ഫലപുഷ്ടിയുള്ള ഒരു താഴ്വരയായി സക്കിർത്തനങ്ങളിൽ സൃക്കോത്ത് പരാമർശിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട് (സക്കി 60, 6; 108, 7).

വിചിത്രനം: ധാക്കാബ്ദി ഭയപ്പെട്ടതോന്നും സംഭവിച്ചില്ല. സഹോദരനുമായി രമ്പതയിലെത്താൻ ദൈവം അയാൾക്ക് ഇടവരുത്തി. ഹൃദയം നോന്തുള്ള പ്രാർത്ഥനയുടെ ഫലമായിരുന്നു അത്. ഉള്ളുരുകിയുള്ള പ്രാർത്ഥന കർത്താവു കേൾക്കും എന്നതിനു തെളിവാണ് ധാക്കാബ്ദിന്റെ ഈ അനുഭവം. അതെ സമയം ഭാവിയെക്കുറിച്ച് ഭയവും ആകലപതയും വേണ്ടാ എന്നും ഇതു പറിപ്പിക്കുന്നു. സംഭവിച്ചുക്കാവുന്ന വിപത്തിനെ കുറിച്ച് ഉത്കണ്ഠാകുലരാകാതെ ഓരോ ദിവസവും വിഭേദത്തോടെ നിർഭയരായി ജീവിക്കാനാണ് ദൈവം ആവശ്യപ്പെടുന്നത് (മത്താ 6, 34).

2. മാനഹാനിയും പ്രതികാരവും 33, 18-34, 3 (JEP) ധാക്കാബ്ദി കുടും

വസന്മേതം കാനാൻ ദേശത്തെ ഷഷ്ഠകമീൽ വന്നു വാസമുറപ്പിക്കുന്നതു വിവരിക്കുന്ന 33, 18-20 വാക്കുങ്ങൾ ഏസാവുമായുള്ള കണ്ണുമുടലിന്റെ ഉപസംഹാരവും ഷഷ്ഠകമീലെ സംഭവത്തിന്റെ ആമുഖവവുമാണ്. 18-ാം വാക്കും പുരോഹിതരചനയുടെയും 19-20 വാക്കുങ്ങൾ ഏലോഹിന്റെ ചടനയുടെയും ഭാഗങ്ങളായി കരുതപ്പെടുന്നു. ഇസായേൽ ചരിത്രത്തിൽ വളരെ പ്രാധാന്യമുള്ള ഒരു ഗർത്തമാണ് ഗർസിം മലയുടെയും ഏസാൽ മലയുടെയും മദ്യയുള്ള ചരിപ്പിൽ സ്ഥിതി ചെയ്തിരുന്ന ഷഷ്ഠകം നഗരം (ഉൽപ 12, 6: ജോഷ്യാ 24, 25: 1 രാജാ 12, 1). ഇവിടെയും തുടർന്നുള്ള വിവരങ്ങൾ തിലും ഷഷ്ഠകം എന്നത് ഒരു വ്യക്തിയുടെയും നഗരത്തിന്റെയും പേരായി ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു. യാക്കോബ് ഷഷ്ഠകമീൽ പറഞ്ഞു വാങ്ങിയത് അബ്രഹാം ഹൈബ്രോണിൽ സ്ഥലം വാങ്ങിയതിനെ ഉൽപ 23) അനുസമർപ്പിക്കുന്നു. വാഗ്ദത്തലുമിയിൽ അവകാശം ലഭിക്കുന്നതിന്റെ സൂചന യാണിൽ. താൻ വാങ്ങിയ സ്ഥലത്തിന് യാക്കോബ് നൽകിയ ഏൽ - ഏലോഹേയ - ഇസായേൽ എന്ന പേരിന് ഇസായേലിന്റെ ദൈവമായ ദൈവമ എന്നാണ് അർത്ഥം. കാനാൻകാർ ആരാധിച്ചിരുന്ന ഏലിനെ യാക്കോബുപും ദൈവമായി അംഗീകരിച്ച് ആരാധിച്ചു എന്ന് ഈ പേരു സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

ഷഷ്ഠകമീൽ വച്ചു യാക്കോബിന്റെ മകളായ ദീനായ്ക്കു സംഭവിച്ച മാനഹാനിയും അതിന്റെ പേരിൽ അവളുടെ സഹോദരനാർ എടുത്ത പ്രതികാരനെപടിയുമാണ് 34-ാം അഡ്യയത്തിൽ വിവരിക്കുന്നത്. JE ചെനകൾ സംയോജിപ്പിച്ചതാണ് ഈ വിവരങ്ങൾ എന്നു പൊതുവേ കരുതപ്പെടുന്നു. ഇതിലും വി. ശ്രമകാരൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന സന്ദേശം ശ്രഹിക്കാൻ ചീല കാര്യങ്ങൾ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്. പട്ടണത്തിന് ടുത് വാസമുറപ്പിച്ച യാക്കോബിന്റെ മകളാണ് അധർമ്മത്തിനിരയാവു കയ്യും അക്രമത്തിനു വഴുങ്ങുകയും ചെയ്യുന്നത്. കായേരെൻ നാഗരികത ദയക്കുവിച്ച് ആദിച്ചരിതത്തിൽ പറഞ്ഞുവച്ച കാര്യങ്ങളും നാഗരികതയിൽ ആകൃഷ്ണനായ ലോതത്തിന്റെ അനുഭവവും സോദോമിന്റെ ദുരത്വവുമെല്ലാം ഇവിടെ കണക്കിലെടുക്കേണ്ടതുണ്ട്. നഗരം അധാർമ്മികതയുടെ വിളനിലമാണെന്ന് കാഴ്ചപ്പാട് ഇവിടെ വീണ്ടും പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നു.

കാനാൻകാർ സ്ത്രീകളെ സന്ദർശിക്കാൻ പോയ ദീനായാണ് മാനഹാനിക്കിരയാകുന്നത്. അവളെ വിവാഹം കഴിക്കാനാഗ്രഹിച്ച ഷഷ്ഠകം തങ്ങളുടെ സ്ത്രീകളെ യാക്കോബിന്റെ പുത്രനാർക്കു ഭാര്യമാരായി

കൊടുക്കാം എന്നു വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്നു. അവരുമായി സന്ധിചെയ്ത് ഒരു ജനമായിത്തീരാൻ നഗരവാസികളും സമ്മതിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരമൊരു സന്ധിയും മിശ്രവിവാഹവും ഇസ്രായേലിനു നിഷിഖമാണെന്ന് ഈ സംഭവത്തിലൂടെ വി. ശ്രമകാരൻ എടുത്തുകാട്ടുന്നു. (നിയ 7, 2-3). തങ്ങളുടെ തന്മിയയും വ്യതിരിക്തതയും നഷ്ടപ്പെടുത്തുകയും ദൗത്യം പരാജയപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നതാണ് ഇപ്രകാരമുള്ള പ്രവൃത്തികൾ. ഇത് ഇസ്രായേലിന് എന്നു ഒരു പ്രലോഭനമായിരുന്നു.

ജോഷ്യായുടെ കാലത്ത് വാഗ്ദത്തെമി പക്ഷുവച്ചപ്പോൾ ശിമയോൻ്റെ ഗ്രാത്രത്തിനു പക്ഷു ലഭിച്ചുകൂടിലും കാലക്രമത്തിൽ അത് യുദ്ധാഗ്രാഹ ത്തിൽ ലഭിച്ച് അപ്രത്യുക്ഷമായി. ലേവീ ഗ്രാത്രത്തിനു പക്ഷു ലഭിച്ചതുമില്ല. അതിന്റെ കാരണമായിട്ടാണ് ഷൈക്കമെന്തെ അവർ നടത്തിയ വദ്ദു നയയും ക്രൂരതയും വിവരിച്ചിരിക്കുന്നത്. മരണകിടക്കയിൽ വച്ച് മക്കളെ അനുശ്രദ്ധിച്ചപ്പോൾ യാക്കോബ് ഇക്കാര്യം അനുസ്മർത്തിക്കുകയും ഇതിന്റെ പേരിൽ ശിമയോനെയും ലേവിയെയും ശപിക്കുകയും ചെയ്തു (ഉൾപ്പ 49, 5-7).

കുടുംബം നേരിട പ്രതിസന്ധിയിൽ തീരുമാനം എടുക്കാനോ മക്കളെ നിയന്ത്രിക്കാനോ കഴിവില്ലാത്ത ഒരു പിതാവായിട്ടാണ് യാക്കോബ് ഇവിടെ പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നത്. സമയത്തു തീരുമാനമെടുക്കാതെ നീറ്റിവ ആിട്ട്, മക്കൾ അക്കമം കാൺകുഡോൾ നില്ലുഹായനായി വിലപിക്കുക മാത്രമാണ് അധാർ ചെയ്യുന്നത്. മക്കളെ ശാസിക്കുന്നത് തന്നെ അവർ ചെയ്ത പ്രവൃത്തിയുടെ അധാർമ്മികതയെ കുറിച്ചില്ല, അതുമുണ്ടെന്നു സംഭവിച്ചുകാവുന്നു നഷ്ടതയും നാശത്തെതയും ദേന്നാണ്. ഈ അങ്ങോട്ടുള്ള ജീവിതത്തിൽ യാക്കോബ് എറെ കണ്ണീർ ചിന്തനഭി വരുന്നതായി കാണാം.

ദീനായ മാനദംപ്പെടുത്തിയ ഷൈക്കമെന്ന്തീയും ചതിയിലൂടെ പ്രതികാരം ചെയ്ത സഹോദരമാരുടെയും പ്രവൃത്തികളെ വി. ശ്രമകാരൻ ന്യായീകരിക്കുന്നില്ല. ഷൈക്കമെന്തെയും ചെയ്തതു മേച്ചരതായമഹറുന്ന വ്യക്തമായി പറയുന്നു. എന്നാൽ സഹോദരമാർ ചെയ്തതിനെക്കുറിച്ച് ഇപ്രകാരമൊരു വിലയിരുത്തൽ നടത്തുന്നില്ല. പ്രതികാരത്തിന്റെ നിയമയമാണ് അനുസരിക്കാനില്ല. എന്നാൽ മുൻ സുചിപ്പിച്ച യാക്കോബിന്റെ അനുശ്രദ്ധ ത്തിൽ (ഉൾപ്പ 49, 5-7) ഈ പ്രവൃത്തിയെ എടുത്തു പാണ്ട് ശാസിക്കുന്ന തിലൂടെ ഇതിന്റെ അധാർമ്മികത വ്യക്തമാക്കുന്നു. ശത്രുക്കൾക്കെതിരെ

പ്രതികാരം ചെയ്യാതെ അവരെ സ്നേഹിക്കാൻ യേശുവാൻ പരിപ്പിച്ചത്. ആ പറഞ്ഞതിന്റെ വെളിച്ചതിലായിരിക്കണം ഈ സംഭവത്തെ മനസ്സിലാക്കുന്നത്.

ഷ്ഷക്കെം നിവാസികൾക്കെതിരെ യാക്കോബിന്റെ മകൾ എടുത്ത പ്രതികാരനെപടികൾ ചർത്രവസ്തുതകൾക്ക് നിരക്കാത്തതായി വ്യാവ്യാമാക്കൽ കരുതുന്നു. ദീനാധ്യാത്മക മാനഹാനിയെ തുടർന്ന് പ്രതികാരമായി ഷ്ഷക്കെമിനെന്നും കുടുംബത്തെന്നും ചതിയിൽ കൊന്ന് സഹോദരിയെ മോചിപ്പിച്ച സംഭവമായിരിക്കണം പിന്നീട് ന്യായാധിപരാഡ കാലത്തെ യുദ്ധങ്ങളെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്ന വിധത്തിലുള്ള ഒരു യുദ്ധത്തിന്റെ വിവരങ്ങളായി വികസിച്ചത്.

വിചിന്തനം: മാതാപിതാക്കന്നാർ മക്കളെ ശാസിച്ചും ശിക്ഷിച്ചും ധാർമ്മികതയിൽ വളർത്തിയിരുത്തുകിൽ ഏറ്റവും ദൃഢിക്കേണ്ടിവരും. വഞ്ചനയും ചതിയും പ്രതികാരവും എൻകലും നാമയിലേക്കു നയിക്കുകയില്ല.

3. വാഗ്ദാത ഭൂമിയിൽ തീർത്ഥാടകൻ 35, 1-36, 43 (JEP)

കാനാനിൽ നിന്ന് ഭളിപ്പോടുനോർ ബേമേലിൽ വച്ചാണോയ ദർശനത്തെ തുടർന്നു ചെയ്ത വാഗ്ദാനം (ഉത്പ 28, 20-22) യാക്കോബു പുർത്തിയാക്കുന്നതാണ് 1-15 വാക്കുങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്നത്. 16-19 വാക്കുങ്ങളിൽ ബബ്യമിന്റെ ജനനവും രാഹേലിയ്ക്കുന്നത് മരണവും രേവപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. വാഗ്ദാതത്തുമിയിലും നിരന്തരം ധാത്രചെയ്യുന്ന ഒരു തീർത്ഥാടകന്റെ ചിത്രമാണ് ഈ വിവരങ്ങളിൽ നിന്നു ലഭിക്കുക. 23-26 വാക്കുങ്ങൾ യാക്കോബിന്റെ പുത്രമാരുടെ ഒരു പട്ടികയും 27-29 വാക്കുങ്ങൾ ഇസഹാകിന്റെ മരണവും രേവപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. 36-40 അദ്ദൂയായം ഏസാവിന്റെ സന്തതികളുടെ പട്ടിക അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

എ. ബേമേലിലെ ബലിയർപ്പണം - 35, 1-15: കർത്താവിന്റെ കല്പനയ നുസരിച്ച യാക്കോബ് ബേമേലിലേക്ക് വന്ന് ബലിയർപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ഈ വിവരങ്ങൾ ഏലോഹിന്റും രചയിതാവന്റെതാണ്. അതിനു മദ്യേ ദൈവത്തിന്റെ വാഗ്ദാനം വിവരിക്കുന്ന പുരോഹിതരചനയായ 9-13 വാക്കുങ്ങൾ ചേർത്തിരിക്കുന്നു. യാക്കോബ് തന്റെ ക്ഷേണകാലപക്ക് ചെയ്ത വാഗ്ദാനം വിസ്മരിക്കുകയോ നിറവേറ്റാൻ ബൈകുകയോ ചെയ്ത പ്രതീതിയാണ് ഒന്നാം വാക്കുത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്. ഹാരാനിൽ നിന്നു കാനാനിൽ തിരിച്ചെത്തിയിട്ടും ബേമേലിലേക്കു പോകാതെ ഷ്ഷക്കെമിലാണ് അയാൾ വാസമുറപ്പിച്ചത്. അതിന്റെ ദുരന്തപരമായാൾ നാം കണ്ണുകഴിഞ്ഞു.

ദൈവകല്പനയനുസരിച്ച് ബേമേലിലേക്കു യാത്ര ചെയ്യാനുള്ള ഒരുക്കം ഒരു തീർത്ഥാടനത്തിൻ്റെ ശൈലിയാണ് വിവരിക്കുന്നത്. ഒരുക്ക ത്തിന്റെ ഭാഗമായി മുന്നു കാര്യങ്ങൾ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. 1. അനുദേവ മാരെ ദുര കളയുക. മെസാപ്പാട്ടമിയായിൽ നിന്നു വന്നവർ വിഗ്രഹ അങ്ങളും അനേകം ദേവമാരെയും ആരാധിക്കുന്നവരായിരുന്നു. വിഗ്രഹ ഹാരാധനയിൽ നിന്നു പിതാക്കണ്ണാർക്കു പ്രത്യുക്ഷപ്പെട്ട ഏകദൈവമായ കർത്താവിലേക്കു തിരിയാനുള്ള ആഹാനമാണിൽ. ഷഷ്ഠകമീലെ ഉടനു ടിയുടെ അവസരത്തിൽ ജോഷ്യാ നൽകുന്ന നിർദ്ദേശവുമായി (ജോഷ്യാ 24, 14) ഇതിനു സാമ്യമുണ്ട്. റാഹേൽ മോഷ്ടിച്ചു കുലവിഗ്രാമങ്ങളായിരിക്കണം ഇവിടെ മുഖ്യമായും ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. കർണ്ണാഭരണങ്ങൾ ചട്ടം രാധനയുടെ പ്രതീകങ്ങളായ അർദ്ധചട്ടാകൃതിയിലുള്ള ആഭരണങ്ങളാണെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. 2. ശുഡി വരുത്തുക. കുളിച്ചു ശരീരശുഡി വരുത്തുക എന്നതാണ് പ്രത്യുക്ഷത്തിൽ ഇതിന്റെ അർത്ഥം. എന്നാൽ ബലി യർപ്പിക്കാനായി ദൈവഭവനത്തിലേക്കു പോകുന്നവർക്ക് റൂദാശുഡിയാണ് കൂടുതൽ ആവശ്യം. 3. വസ്ത്രങ്ങൾ മാറുക. മനസ്സിന്റെ നവീകരണ ത്തിലുടെ പുതിയ മനുഷ്യരായി മാറാനുള്ള നിർദ്ദേശം ഇതിൽ അടങ്കിയിട്ടുണ്ട് (പുറ 19, 10; ജോഷ്യാ 7, 13; 1 സാമു 16, 5).

“മമുക്കു ബേമേലിലേക്കു പോകാം” എന്ന ആഹാനം ഒരു തീർത്ഥാടനത്തിൻ്റെ തുടക്കത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്നു (സങ്കീ 122, 1; 1 സാമു 1, 13) ദൈവത്തിനു കൃതജ്ഞതാബലിയർപ്പിക്കാൻ വേണ്ടിയാണ് തീർത്ഥാടനം നടത്തുന്നത് എന്നു തുടർന്നു വിശദീകരിക്കുന്നു. രണ്ടു കാര്യങ്ങളാണ് യാക്കോബ് നദിയോടെ അനുസ്ഥംഖിക്കുന്നത് 1. ദൈവം പ്രാർത്ഥന ചെവിക്കാണ്ടു. 2. താൻറെ യാത്രകളിലെല്ലാം തന്നോടുകൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ചുറ്റുമുള്ള നഗരങ്ങളിൽ ഉണ്ടായ ദൈവഭിത്തി ഷഷ്ഠകമീലെ സംഭവ ത്തിന്റെ ഫലമാണെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. ഇത് യാക്കോബിനും കുടുംബം ത്തിനും ദൈവം നൽകിയ പ്രത്യേക സംരക്ഷണത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്നു (പുറ 23, 27; ജോഷ്യാ 10,10).

6-7 വാക്കുങ്ങൾ യാക്കോബ് താൻറെ നേർച്ച നിറവേറ്റുന്നതായി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ബേമേലിൻ്റെ ദൈവം എന്നാണ് “എൽബേമേൽ” എന്ന പേരിന് അർത്ഥം. ഇത് ഒരു അസാധാരണനാമമായി കരുതപ്പെടുന്നു. യാതൊരു ഒരുക്കവും കൂടാതെയാണ് 8-ാം വാക്കുകൾിൽ ദൈവമാറ്റായുടെ മരണത്തക്കുറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്നത്. റബേക്കായുടെ പരിചാരിക എന്നു വിവർത്തനം ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഹൈബ്രൂവാക്കിൻ്റെ അർത്ഥം “ആയ” അമാവാ

“പോറ്റമെ” എന്നാണ്. 24, 59ൽ റവേക്കായ്ക്കു തോഴിയെ നൽകി എന്നു പറയുന്നിട്ടും ഈതെ പദം തന്നെയാണ് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. റവേക്കായെ പോറ്റി വളർത്തിയ ഭാബാറ എങ്ങനെ ഇപ്പോൾ യാക്കോബിൻ്റെ കൂടെ വന്നു എന്ന് വി. ശ്രീകാരൻ പറയുന്നില്ല. എന്നാൽ അവളുടെ മരണവും സംസ്കാരവും കണ്ണിരിക്കേം ഓക്കുമരം എന്നതെമ്മുള്ള അലോഹിബാക്കുന്ത് എന്ന പേരും ആ പോറ്റമെയ്ക്കു കല്പിക്കുന്ന പ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുന്നു.

സാഹചര്യവുമായി യാതൊരു ബന്ധവുമില്ലാത്ത വിധത്തിലാണ് പുരോഹിതരചനയുടെ ഭാഗമായ 9-13 വാക്കുങ്ഗൾ ഇവിടെ ചേർത്തിരിക്കുന്നത്. അബോഹത്തിന് ഉടസ്തിയില്ലെങ്കിൽ നൽകിയ വാർദ്ദാനത്തോട് (17, 1-8) ഇതിന് അടുത്ത സാമ്യമുണ്ട്. ഇസ്രയേൽ എന്നു പേരു നൽകിയിരിക്കേം ഒരു വിവരണം 32, 28ൽ നാം കണ്ടു കഴിഞ്ഞു. പത്രഭൂ മക്കളുടെ പിതാവായി യാക്കോബിനു നൽകുന്ന “സന്നാനപുഷ്ടിയുള്ളവായി പെരുകുക” എന്ന അനുഗ്രഹം സന്ദർഭം തെറ്റിയാണ് ഇവിടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. സന്തതികളെയും ദേശത്തെയും കുറിച്ചുള്ള വാർദ്ദാനം പിതാക്കമൊർക്കു നൽകി വാർദ്ദാനങ്ങളുടെ സംഗ്രഹമാണ്. 14-15 വാക്കുങ്ഗൾ 28, 18-19-ൽ ആവർത്തനമണ്ഡി.

വിചിന്തനം: ലഭിച്ച അനുഗ്രഹങ്ങൾ അനുസ്മരിച്ച് ദൈവത്തിനു നല്ലിപറയാനും ചെയ്യുന്നു പ്രതിജ്ഞകൾ നിറവേറ്റാനും കടമയുണ്ട്. തീർത്ഥാടനങ്ങളും ബലിയർപ്പണങ്ങളും ഇപ്പോകാരമുള്ള നന്ദിപ്രകടനങ്ങളാക്കണം. കർത്താവിരിക്കേം ഭവനത്തിലേക്കു ബലിയർപ്പണത്തിനായി പോകുന്നവർ ആത്മാവും ശരീരവും ശൃംഖലയാക്കി പുതിയ മനുഷ്യരായി മാറണം.

ബി. ജനനവും മരണവും 25, 16-20: ബബ്മമിൻ്റെ ജനനവും റവേക്കായുടെ മരണവും വിവരിക്കുന്ന 16-20 വാക്കുങ്ഗൾ ഏലോഹിന്റെ രചയിതാവിരുന്നുതാണ്. യാക്കോബിനെ വീണ്ടും യാത്രക്കാരനായിട്ടാണ് ഇവിടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. യാത്രാമയ്യു യാക്കോബിൻ്റെ ഇഷ്ടഭാര്യ റാഹേൽ പ്രസവത്തോടെ മരിച്ചു. മരിക്കുന്നതിനു മുൻപ് തെൻ്റെ കുണ്ഠിനെ അവൾ നൽകുന്ന “ബൈനോനി” എന്ന പേരിന് “എൻ്റെ ദുഃഖത്തിന്റെ പുത്രൻ” എന്നാണർത്ഥം. ജനനസാഹചര്യത്തെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഈതെക്കിലും പേര് വ്യക്തിയുടെ സഭാവത്തെയും ഭാവിയേയും നിർണ്ണയിക്കുന്നു എന്ന വിശ്വാസത്തിൽ യാക്കോബ് വേണാരു പേരു നൽകുന്നു. “ബിംബാ മീൻ” എന്ന പേരാണ് ബബ്മമിൻ എന്നു പറയുന്നത്. വലതുവസം എന്നാണ് “യാമീൻ” എന്ന ഫൈബു വാക്കിന്റെ അർത്ഥം. വലതുഭാഗം

ശക്തിയുടെയും ഭാഗ്യത്തിന്റെയും അടായളമായി കരുതപ്പെട്ടിരുന്നതിനാൽ ഭാഗ്യപുത്രൻ എന്ന അർത്ഥം ലഭിക്കുന്നു.

റാഹേലിന്റെ ശവകുടിരം ജീവസലെമിനു വടക്ക് ബബ്യുമിൻ ഗ്രാത്ര തതിന്റെ പ്രദേശത്തുള്ള റാമാ എന്ന നഗരത്തിനു സമീപത്തായിരുന്നു എന്ന സൂചനയാണ് 1 സാമു 10, 2; ജരു 31, 15 തും നിന്നു ലഭിക്കുക. അതിനാൽ എപ്പാത്തായും വേത്തലെപ്പെട്ടു ഒന്നു തന്നെ എന്ന വിശദീകരണം പില്ക്കാം ഉത്തു കുട്ടിച്ചേര്ക്കപ്പെട്ടതായി വ്യാവ്യാതാക്കൾ കരുതുന്നു. ജീവസലെ മിനു തെക്കാണ് വേത്തലെപ്പെട്ടു. മിക്കാ 5, 2ൽ വേത്തലേപ്പെട്ടു - എപ്പാത്താ ഒരു നഗരമായിട്ടാണ് കാണുന്നത്. മത്താ 2, 6-18 മിക്കായുടെയും ജനമിയായുടെയും പ്രവചനങ്ങളെ സംയോജിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. വേത്തലെപ്പെട്ടു നിന്ന് ഏകദേശം ഒരു കിലോമീറ്റർ വടക്കായി ഇന്ന് റാഹേലിന്റെ ശവകുടിരം എന്നറിയപ്പെടുന്ന മുസ്ലീംങ്ങളുടെ വകയായ ഒരു സ്ഥാരകമുണ്ട്.

21-22 വാക്കുങ്ങൾ ധാർവ്വിസ്റ്റുക്കുന്നത്. ധാക്കോഡിന് രണ്ടു വണ ഇസ്രായേൽ എന്ന പേരുപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു. റൂബൈൻ്റെ ദ്രോഹ മായ പ്രവൃത്തി ധാക്കോഡ് അഭിശ്വീതു എന്നല്ലാതെ ധാക്കാരു പ്രതിക രണവും രേവപ്പെട്ടുത്തിയിട്ടില്ല. ഷഷ്ഠകമീലെ സംഭവത്തിലെന്നപോലെ ഇവിടെയും നിസ്സഹായനു നിഷ്ക്രിയനുമായ ഒരു പിതാവിന്റെ ചിത്രമാണ് കാണുന്നത്. എന്നാൽ മരണശയ്യയിൽ ചെച്ച മക്കളെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നോൾ ഇരു സംഭവം അനുസ്മരിച്ചുകൊണ്ട് റൂബൈൻ കടിഞ്ഞുലവകാശം നിശ്ചയിച്ചതായി ഉൽപ 49, 3-4ൽ രേവപ്പെട്ടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. പ്രത്യേകാനുഗ്രഹ തതിന് യുദ്ധായെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിന്റെ വിശദീകരണമായി ഇരു സംഭവങ്ങൾ കാണാനാവും. നാലാമത്തെ മകനായ യുദ്ധായിലുടെയാണ് പിതാക്കന്നാർക്കും ലഭിച്ച വാർദ്ധാനം പുർത്തിയാകുന്നത്.

23-26 വാക്കുങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ധാക്കോഡിന്റെ പ്രതിജ്ഞ പുത്രമാരുടെ പട്ടിക പുരോഹിത രചനയുടെ ഭാഗമാണ്. ഈ പട്ടിക അനുസരിച്ച് ബബ്യുമിനും പാദാൻ ആരാമിൽ വച്ചാണ് ജനിച്ചത്. ദീനാ യെക്കുറിച്ച് ഒന്നും പറയുന്നില്ല എന്നതും ശ്രദ്ധേയമാണ്. ഈ പ്രതിജ്ഞ പേരുകൾ ഇസ്രയേലിന്റെ പ്രതിജ്ഞ ഗോത്രങ്ങളെല്ലാണ് സൂചിപ്പിക്കുക. പ്രതിജ്ഞ എന്ന സംഖ്യക്ക് രക്ഷാചരിത്രത്തിൽ വലിയ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. അത് ദൈവജനത്തിന്റെ പുർണ്ണതയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. പ്രതിജ്ഞ ഗ്രാത്രങ്ങളുടെ സ്ഥാനത്ത് യേശു പ്രതിജ്ഞ അപ്പുസ്ത്രോലമനാരെ തിരഞ്ഞെടുത്തുകൊണ്ട് തന്റെ സഭയെ തയ്യാർത്ഥം ഇസ്രയേലും വാർദ്ധാനങ്ങളുടെ

അവകാശിയുമായി സഹാപിച്ചു.

27-29 വാക്യങ്ങൾ പുരോഹിതരചനയുടെ ഭാഗമാണ്. അബ്രഹാമുഖം ഇസ്ഹാക്കും വസിച്ചിരുന്നിടത്തുതന്നെ യാക്കോബും വാസമുറപ്പിച്ചു. ഈ ഹാക്കിന്റെ മരണവും സംസ്കാരവും വിവരിക്കുന്നത് അബ്രഹാമുതിന്റെ മരണവും സംസ്കാരവും വിവരിച്ചതിനോട് (ഉൽ 25, 7-9) സമാനമായിട്ടാണ്. മൃതയിലെത്തിയ ഏസാവും യാക്കോബും പിതാവിനെ മക്കപ്പേരാം ഗുഹയിൽ സംസ്കർക്കുന്നതോടെ (ഉൽപ് 35,29; 49,31)) യാക്കോബിനെ കേന്ദ്രമാക്കിയുള്ള വിവരങ്ങം അവാസിച്ചു.

ഡി. ഏസാവിന്റെ സന്തതിപരവര 36, 1-43) (P) യാക്കോബിനെ കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങളിനുശേഷം ജോസഫിന്റെ കമ ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പേ ഏസാവിന്റെ സന്തതിപരവരയുടെ പട്ടിക അവതരിപ്പിക്കുന്ന ഈ അധ്യായം മുഴുവനായും പുരോഹിതരചനയാണ്. ഏസാവിന്റെ വംശം വലി എന്ന ആമുഖവുമായി ആരംഭിക്കുന്ന ഈ അധ്യായം ആറു പട്ടികകളുടെ സാമഹ്യരമാണ്: 1-8, 9-14, 15-19, 20-30, 31-39, 40-43.

മുന്നു കാനാന്യ ഭാര്യമാരിൽ നിന്ന് ഏസാവിനു ലഭിച്ച അഞ്ചു മക്കളുടെ പേരുവിവരമാണ് ആദ്യത്തെ പട്ടികയിലുള്ളത്. 6-8 വാക്യങ്ങൾ ഏസാവും കുടുംബവും സെയിറിപ്പേക്കു മാറി താമസിച്ചതിന്റെ സാഹചര്യം വിവരിക്കുന്നു. സഹോദരരാർ തമിലുണ്ടായ സംഘർഷത്തെക്കു റിപ്പ് യാതൊരു സൃചനയുമില്ല. അബ്രഹാമുഖം ലോതത്യും തമിൽ പിരി തെത്തിനെ അനുസ്ഥിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഏസാവിന്റെ പിരിത്തുപോകൽ.

9-14 വാക്യങ്ങളിലെ രണ്ടാമതെത്ത പട്ടികയിൽ ആദ്യത്തെത്തിലെ ഭാര്യമാരുടെയും പുത്രയാരുടെയും പേരുകൾ ആവർത്തിക്കുന്നതിനു പുറമേ പേരകിടാങ്ങളുടെ പേരു വിവരവും നൽകിയിരിക്കുന്നു. 15-19 വാക്യങ്ങളിലെ മുന്നാമതെത്ത പട്ടികയിൽ രണ്ടാമതെത്തതിലെ പേരുകൾ തന്നെ ആവർത്തിക്കുന്നു. അവർ ഏസാവിന്റെ മക്കളിൽ പ്രധാനരായിരുന്നു എന്ന ഒരു വിശ്രഷണം മാത്രമേ കുടുതലായുള്ളൂ. 20-30 വാക്യങ്ങളിലെ നാലു മതെത്ത പട്ടിക ആദ്യത്തെ മുന്നിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമാണ്. സെയിർ നിബാസികളായ ഹോരുരുടെ വംശാവലിയാണ് ഇതിലുള്ളത്. 24-ാം വാക്യത്തിലെ ചുടുറവകളെക്കുറിച്ചുള്ള പാരമാർഗ്ഗം ചാവുകടലിന്റെ പ്രാന്തപ്രദേശങ്ങളെ സൃച്ചിപ്പിക്കുന്നു.

31-39 വാക്യങ്ങളിൽ അബ്രഹാമതെത്ത പട്ടിക ഏദോമിലെ ഏടു രാജാക്കന്നാരുടെ പേരുവിവരം രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇസ്രായേലിൽ രാജ

രാജാവിഭാഗ തീർശാടനം 3-4

ഭരണ ആരംഭിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് ഏദോം ഭേദപ്രിയുന്നവരാണ് ഇവർ എന്ന് 31-ാം വാക്യത്തിൽ ആമുഖമായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. പിതാവിൽനിന്നു പുത്ര നിലേക്കു രാജാധികാരം കൈമാറുന്ന രാജവംശമോ, സ്ഥിരമായെന്നു തല സ്ഥാനമോ ഇവർക്കില്ല എന്നതു ശ്രദ്ധേയമാക്കുന്നതു. ഈ സംവിധാനത്തെ അനുകരിച്ചായിരിക്കുന്ന ഇസ്വായേലിൽ രാജരണം ആരംഭിച്ചത്. സാവു ജീനു ശേഷം അയാളുടെ മകന്റെ അനുനായ ദാവീദാണ് രാജാവായത്. എന്നാൽ ദാവീദ് ഒരു രാജവംശം സാമ്പാപിച്ചു.

വിചിത്രനഃ: ഏസാവും ഏദോമും ഒരാൾ തന്നെയെന്ന് പലതവണ ആവർത്തിക്കുന്നതിലും ഇതിനു മുന്നോ വിവരിച്ച ഏസാവിൻ്റെ ചരിത്ര ത്രിലേക്കു വി. ഗ്രമകാരൻ ശ്രദ്ധ ക്ഷണിക്കുന്നു. ജേഷ്ഠംനെയും പിതാ വിനെയും കബളിപ്പിച്ച് ജേപ്പഷ്ടംസ്ഥാനവും അനുഗ്രഹവും തട്ടിയെടുത്തെ കിലും യാക്കോബിനോ മകൾക്കോ അതു ഗുണം ചെയ്തില്ല. വണിത നായ ഏസാവിൻ്റെ മകൾ അനുസ്മാനിതനായ യാക്കോബിനെക്കാൾ മുന്നേ ശക്തമായ ഒരു രാജ്യമായിത്തീർന്നു. വണ്ണനയിലും ലഭിക്കുന്ന അനു ശ്രദ്ധം അനുഗ്രഹമാവില്ല എന്നും ദേവം എല്ലാവരെയും പരിപാലിക്കുന്നുവെന്നു ഈ വംശാവലി പറിപ്പിക്കുന്നു.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. ഏസാവുമായുള്ള കണ്ണുമുട്ടിന് യാക്കോബു നടത്തിയ ഒരുക്കത്തെക്കു രിച്ച് രണ്ടു പാരമ്പര്യങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള രണ്ടു വിവരങ്ങളുണ്ട്. ഏവ?
2. 9-12 വാക്യങ്ങളിലെ യാക്കോബിൻ്റെ പ്രാർത്ഥനയുടെ ഘടന കണ്ണുപി കിക്കുക. ഈ പ്രാർത്ഥനകൾ ബേഘ്രവും പ്രതിജ്ഞയു മായി എന്തു ബന്ധമുണ്ട്?
3. മുൻപേ അയച്ച സമ്മാനങ്ങൾ വഴി യാക്കോബി എന്നാണ് പ്രതീക്ഷിച്ചത്?
4. യാക്കോബിന്റെ മല്പിടുത്തത്തിലും അവതരിപ്പിക്കുന്ന പ്രധാന ആശ യങ്ങൾ ഏവ?
5. കണ്ണുമുട്ടിന്റെ വിവരങ്ങളിലെ യാക്കോബിന്റെയും ഏസാവിന്റെയും സമീപനങ്ങൾ തമ്മിൽ താരതമ്യം ചെയ്യുക.
6. ഷഷ്ഠകമീലെ സംഭവത്തിൽ നിന്ന് എന്തു പാമാണ് ലഭിക്കുന്നത്?
7. യാക്കോബിന്റെ ബേഘ്രേ സന്ദർശനം തീർത്ഥമാടനത്തെ കുറിച്ച് എന്തു

പരിപ്പിക്കുന്നു?

8. ഏസാവിഞ്ചെ വംശാവലിയിൽ എത്ര പട്ടികകളുണ്ട്? ഈ പട്ടികകളിലുണ്ട് നൽകുന്ന സങ്ഗ്രഹമെന്ത്?

ചർച്ചകൾ: യാക്കോബിഞ്ചെ പ്രാർത്ഥനയും മല്ലപിട്ടുത്തവും നിങ്ങൾക്ക് എത്രു സങ്ഗ്രഹമാണ് നൽകുന്നത്? പ്രാർത്ഥനാപുരവും നേരിട്ടപ്പോൾ പ്രതി സന്ധികൾ ഭയപ്പെട്ടിരുന്നതെ പ്രധാനമില്ലാത്തതായി നിങ്ങൾക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോ? അനുഭവം പക്കു വയ്ക്കുക.

പ്രാർത്ഥന: യാക്കോബിഞ്ചെ പ്രാർത്ഥനയെ അനുകരിച്ച് നിങ്ങളുടെ ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുത്തി സ്വന്തമായ ഒരു പ്രാർത്ഥന എഴുതുക.

III. ജോസഫ്

ഉർപ്പത്തി 37 -50

പുർവ്വപിതാക്കന്നാരുടെ ചർത്രത്തിൻ്റെ അവസാനഭാഗം യാക്കോ ബിൻ്റെ മകളിൽ ഒരാളായ ജോസഫിൻ്റെ ചർത്രമായി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ ഭാഗത്തെ മുഖ്യക്രമാപാത്രം ജോസഫാണെങ്കിലും യാക്കോ ബിൻ്റെ കുടുംബപരിത്രമാണിൽ(37,2) എന്ന ആമുഖത്തോടെ തുടങ്ങിയാക്കോബിൻ്റെയും ജോസഫിൻ്റെയും മരണത്തോടെ അവസാനിക്കുന്നു. വി.ഗ്രന്ഥകാരൻ തന്നെ നല്കുന്ന സൃചനയനുസരിച്ച് ഈത് ഒരു കുടുംബക്രമയാണ്. സഹോദരരൂപം തമ്മിലുള്ള ബന്ധമാണ് ഈതിൻ്റെ മുഖ്യ പ്രമേയം.

ഒരു മകനോടു പിതാവ് പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന സ്നേഹവും ആ മകൻ്റെ ചില പ്രവൃത്തികളും അവകാശവാദങ്ങളും മറ്റു സഹോദരങ്ങളുടെ അസു യങ്കളും വിദേശത്തിനും കാരണമാകുന്നു. ഈയു സഹോദരരെ വധിക്കാൻ തീരുമാനിക്കുന്ന മുത്ത സഹോദരരൂപം അവസാനനിമിഷത്തിൽ ആശയം മാറ്റി അവനെ അടക്കമായി വിലക്കുന്നു. ഈപ്രകാരം തകരുന്ന കുടുംബബന്ധങ്ങളുടെ ചിത്രം അവതരിപ്പിച്ചു കൊണ്ടാണ് കമ ആരംഭിക്കുന്നത്. അപ്രതീക്ഷിതവും ആകാംക്ഷാഭരിതവുമായ അനേകം സംഭവ പരമ്പരകളിലും കടന്ന് അവസാനം സഹോദരരൂപം തമ്മിൽ രമ്പതയിലെത്തുകയും പിതാവും മകളും വീണ്ടും ഒരുമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതോടെ കമ അവസാനിക്കുന്നു. മുൻവേറു സാഹോദരത്തിൻ്റെ മുൻവുണക്കുകയും അറുപോയ കുടുംബബന്ധത്തിൻ്റെ കൺസിക്കർ വിളക്കിച്ചേർക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിൻ്റെ കമയാണ് ജോസഫിൻ്റെ കമ.

ഒരു കുടുംബക്രമ എന്ന നിലയിൽ ഇതിന് അബ്രഹാമത്തിൻ്റെയും യാക്കോബിൻ്റെയും കമയോടു സാമ്യമുണ്ട്. എന്നാൽ ഇവിടെ കുടുംബബന്ധങ്ങൾ കുടുതൽ വിശാലമായ പശ്ചാത്തലവത്തിലാണ് ചിത്രീകരിക്കുന്നത്. ഒരു സഹോദരൻ മറ്റു സഹോദരങ്ങളുടെ മേൽ ആധിപത്യം ലഭിക്കുന്നതിൻ്റെ വിവരങ്ങമാണ് ഇവിടെയുള്ളത്. ഇസഹാക് യാക്കോ ബിന്നു നല്കിയ അനുഗ്രഹത്തിൽ (27,29) ഇതിനെ കുറിച്ചു സൃചനയുണ്ടായിരുന്നു. ഇവിടെ അത് ഒരു പ്രധാന പ്രമേയമായി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. കുടുംബത്തിൻ്റെ പശ്ചാത്തലവത്തിൽ നിന്നു വിട്ട് രാഷ്ട്രീയ മേഖലയിലാണ് ഈ ആധിപത്യം യഥാർത്ഥമായിത്തീരുന്നത്. ഇംജിപ്പിലെ

ഹറവോയുടെ സർവ്വാധികാര്യക്കാരനായി ഉയർത്തപ്പെട്ട ജോസഫിനു മുമ്പിൽ നിലംപറ്റ താനു വനങ്ങുവോൾ സഹോദരങ്ങളിൽ ഒരുവൻ മറ്റുള്ളവരുടെ മേൽ അധിപതിയായിത്തീരുന്നു. ഇസായേലിൽ നിലവിൽ വന്ന രാജഭരണത്തിന്റെ ഒരു സുചനയാണ് ഈ ചിത്രത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്. ജോസഫിന്റെ കമ്പ ഇസായേലിന്റെ കമയുടെ ഒരു പ്രതീകവും മുന്നോടിയുമായി ഇവിടെ അവതരിപ്പിച്ചിരക്കുന്നു.

ഇൗജിപ്പതിലെ അടിമതത്തിൽ നിന്നു മോചനം നേടി രാജഭരണത്തിൽ കീഴിൽ ശക്തമായൊരു രാജ്യമായിത്തീർന്ന ജനതയാണ് ഇസായേൽ. ആ ജനതയുടെ ചരിത്രത്തിന്റെ ഒരു ചെറിയ പതിപ്പ് ഇൗജിപ്പതിലെ തടവായിൽ നിന്ന് സിംഹാസനം വരെ ഉയർന്ന ജോസഫിന്റെ കമയിൽ കാണാം. സ്വത്മായ എന്തെങ്കിലും കൂറ്റത്താലല്ല ഇസായേൽ ഇൗജിപ്പതിൽ അടിമയായിത്തീർന്നത്. സ്വന്തം ശക്തിയാലല്ല അവർ മോചനം നേടിയത്. രണ്ടിലും ദൈവത്തിന്റെ പ്രവർത്തനമാണ്. അതുപോലെ തന്നെ ജോസഫിന്റെ അടിമതത്തിലും മോചനത്തിലും ഉയർച്ചയിലും ദൈവിക പരിപാലനയുടെ പ്രവർത്തനമാണ്.

തികച്ചും അനുകരണാർഹനായ ഒരു മാത്യകാ പുരുഷൻ്റെ ചിത്രമാണ് ജോസഫിന്റെ. വിശ്വാസികളുടെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്ന അബ്രഹാം സാഹചര്യത്തിന്റെ സമർദ്ദത്തിനു വഴങ്ങി സത്യം മറച്ചുവച്ച് സ്വന്തം ജീവൻ രക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടി ഭാര്യയെ വിട്ടു കൊടുക്കാൻ തയ്യാറായി. വാർദ്ധാന്തത്തിന്റെ പൂർത്തികരണത്തിനായി സ്വന്തം പദ്ധതികൾ ആസുത്രണം ചെയ്തു പരാജയപ്പെട്ടു. കാര്യലാഭത്തിനായി വളരെ മാർഗ്ഗങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാൻ യാക്കോണ്ടു മടിച്ചില്ല. എന്നാൽ ജോസഫിൽ ഇപ്രകാരമുള്ള ധാതൊരു കുറിവുകളും കാണുന്നില്ല. ദൈവത്തിന്റെ കരങ്ങളിൽ പൂർണ്ണമായി വിട്ടു കൊടുത്തായിരുന്നു അയാളുടെ ജീവിതം. തന്നെ അടിമയായി വിറ്റവരോടു പകയില്ല. ജീവൻ തന്നെയും നഷ്ടപ്പെടുമായിരുന്നിട്ടും തിന്മയ്ക്കു വഴങ്ങിയില്ല. സിംഹാസനം വരെ ഉയർന്നിട്ടും അഹരകരിച്ചില്ല. പ്രതികാരം ചെയ്യാൻ അവസരം കിട്ടിയപ്പോൾ ഹ്യാദയപൂർവ്വം ക്ഷമിച്ചു.

ജനാനിയും സാത്രികനുമായ ഒരു മനുഷ്യനാണ് ഈ വിവരണ അജ്ഞിലെ ജോസഫ്. ക്ഷേടതകളിൽ സമചിത്തത്പാലിച്ചും പ്രതിസാധിക ഭീതി വിവേകത്തോടെ പ്രവർത്തിച്ചും അനുകൂലസാഹചര്യത്തിൽ ബുദ്ധി

രാജാവിശ്വാസ് തീർഥാടനം 3-4

പുർണ്ണം കാര്യങ്ങൾ ക്രമീകരിച്ചും ജീവിതവിജയം നേടിയ വ്യക്തിയാണ യാൾ. പിതാവിനെ ഗാധമായി സ്വന്നഹിക്കുകയും വാർധക്യത്തിൽ പഠി പാലിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പുത്രൻ, മനപുർണ്ണം തന്നെ ഭ്രാഹ്മിച്ച സഹോ ദരാങ്കോടു കഷമിച്ച് അവരുടെ ഉന്നമനത്തിനു വേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുന്ന സഹോദരൻ, ദീർഘവീക്ഷണവും പ്രജാക്ഷേമതാല്പര്യവുമുള്ള ഭരണ കർത്താവ് എന്നീ നിലകളിലെല്ലാം ജോസഫിന്റെ ജ്ഞാനവും വിവേകവും പ്രത്യുക്ഷമാകുമാകുന്നു.

വ്യക്തിയുടെ ചിത്രീകരണത്തിൽ മാത്രമല്ല, വിവരണത്തിന്റെ ശൈലി തിലും ദൈവശാസ്ത്രപരമായ കാഴ്ചപ്പൂടിലും മറ്റു പിതാക്കന്നാരുടേതിൽ നിന്നും ജോസഫിന്റെ കമ വ്യത്യസ്തമാണ്. ഒറ്റപ്പട്ട അനേകം സംഭവങ്ങളുടെ വിവരണമോ പാരമ്പര്യങ്ങളുടെ സമാഹാരമോ അല്ല, തുടർച്ചയായ ഒറ്റ വിവരണമാണ് ജോസഫിന്റെ കമ.

ഹിക്സോസ് ഭരണകാലത്ത് ഇളജിപ്പത്തിൽ നിലവിലിരുന്ന ജീവിതസാഹചര്യങ്ങൾ ഈ വിവരണത്തിൽ വ്യക്തമായി പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ട്. ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നവയെല്ലാം അതേപടി സംഭവിച്ചതാകണമെന്നില്ല. എന്നാൽ അവയ്ക്കു പിന്നിലുള്ള ചരിത്ര വസ്തുതകൾ ആർക്കും നിശ്ചയിക്കാനാവില്ല. വളരെ വ്യക്തമായൊരു ലക്ഷ്യത്തോടെ ചരിത്രപുരുഷന്മാരെയും സംഭവങ്ങളെയും ആധാരമാക്കി നോവലിന്റെ രൂപത്തിൽ രചിച്ചിരിക്കുന്നതാണ് ജോസഫിന്റെ കമ എന്നു പൊതുവെ കരുതപ്പെടുന്നു.

പുർവ്വപിതാക്കന്നാരുടെ ജീവിതത്തിൽ ദൈവം നേരിട്ടു പ്രത്യുക്ഷപ്പെട്ടും മാലാവമാർ വഴിയും സംഭവങ്ങളെ നയിക്കുകയും നിയന്ത്രിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഇപ്രകാരമുള്ള ദൈവത്തിന്റെ ഇടപെടലുകൾ ഒന്നും തന്നെ ജോസഫിന്റെ കമയിലില്ല. സംഭവങ്ങളുടെ കാര്യകാരണങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നില്ല. വ്യക്തികളെയും സംഭവങ്ങളെയും ഉള്ളിൽ നിന്നു നിയന്ത്രിക്കുന്ന ദൈവത്തിന്റെ അദ്ദേഹ മായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിവരണങ്ങളുടെ അന്തർധാരയായി നിലകൊള്ളുന്നു. പ്രത്യുക്ഷത്തിൽ സാധാരണവും സ്വാഭാവികവും എന്നു തോന്നുന്ന സംഭവങ്ങളിൽ ദൈവത്തിന്റെ കരം കാണാൻ കഴിയുന്നവർക്കേ ഈ വിവരങ്ങളിൽ ദൈവത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം ദൃശ്യമാക്കു.

എടന തുടർച്ചയായ ഒരു വിവരണമാകയാൽ അബ്രഹാമത്തിന്റെയും ധാക്കാബിന്റെയും കമകൾ പോലെ മുതിനെ വിജേക്കുക എളുപ്പമല്ല. എന്നാലും പഠനത്തിനുള്ള സൗകര്യത്തിനുവേണ്ടി ഈ വിവരങ്ങൾ മുന്നായി തിരിക്കാം.

1. തടവറയിൽ നിന്ന് സിംഹാസനത്തിലേക്ക് 37-41
2. സഹോദരനാർ തമ്മിൽ അനുരജത്തെനും 42-45
3. ഇന്ദ്രാധേൻ ഇംജിപ്പിൽ 46-50

1. തടവറയിൽ നിന്ന് സിംഹാസനത്തിലേക്ക് 37-41

സഹോദരനാരുടെ അസുയയാൽ അടിമയായി വില്ക്കപ്പെട്ട ജോസഫ് അടിമത്തത്തിൽ നിന്നു തടവറയിലേക്കും അവിടെ നിന്ന് അധികാരത്തിലേക്ക് ഉന്നത്തോപാനത്തിലേക്കും എത്തുന്നതിന്റെ ചരിത്രം വിവരിക്കുന്ന ഈ ഭാഗത്തെ നാലുായി തിരിക്കാം. ഏ. അടിമത്തത്തിലേക്ക് ബി. യുദ്ധായും തമാറും സി. നീതിക്കുവേണ്ടി പീഡനം. ഡി. അഞ്ചാനിയുടെ മോചനവും മഹത്തീകരണവും.

എ. ജോസഫ് അടിമത്തത്തിലേക്ക് 37, 1-36: സഹോദരനാർക്കു ജോസഫിനോടുള്ള അസുയയും വിദേശപ്പെട്ടു അവതരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടാണ് കമ്മാരാഡിക്കുന്നത്. അവരുടെ അസുയക്ക് മുന്നു കാരണങ്ങൾ രേഖപ്പെട്ടു തനിയിരിക്കുന്നു. പുരോഹിത രചനയായ 1-2 വാക്കുങ്ങൾ ജോസഫ് സഹോദരങ്ങളുടെ കുറ്റങ്ങൾ പിതാവിനെ അറിയിച്ചതായി രേഖപ്പെട്ടു തന്നുന്നു യാഹ് റിസ്റ്റ് രചനയായ 3-4 വാക്കുങ്ങളിൽ പിതാവിനു ജോസഫിനോടുള്ള പ്രത്യേക സ്വന്നഹമാണ് സഹോദരനാരുടെ വിദേശത്തിനു കാരണം. ഒക്കെ നീളമുള്ള കുപ്പായം രാജകീയ വേഷമാണ്. 5-11 വാക്കുങ്ങൾ ഏലോഹിസ്റ്റ് രചനയാണ്. ഇവിടെ ജോസഫിന്റെ സപ്പനങ്ങളാണ് വിദേശത്തിനു കാരണമായിത്തീരുന്നത്. ജോസഫ് വ്യാപ്താനമെന്നും നല്കുന്നില്ലെങ്കിലും സഹോദരങ്ങളുടെയും മാതാപിതാക്കളുടെയും മേൽത്തനിക്ക് ആധിപത്യമുണ്ടാകും എന്ന സുചനയാണ് ഈ സപ്പനങ്ങൾ നൽകുന്നതെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കുന്നു. സന്ദേശത്തിന്റെ പ്രാധാന്യവും സുനിശ്ചിതതവും ഉറപ്പിക്കാൻ വേണ്ടിയാണ് രണ്ട് സപ്പനങ്ങൾ. ഫരവോയുടെ കാര്യത്തിലും രണ്ടു സപ്പനങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്. സപ്പനത്തിന്റെ പേരിൽ മകനെ ശകാരിച്ചുകൂലിം യാക്കോബ് അതിനെകുറിച്ച് ഗാഡമായി ചിന്തിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. (ലുക്കാ, 2,51), വരാനിരിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ ദേവം മുൻകൂട്ടി അറിയിക്കുന്നു എന്നകാഴ്ചപ്പാടാണ് ഈ വിവരങ്ങൾിലുള്ളത്.

സഹോദരങ്ങൾക്കു ജോസഫിനോടുള്ള വിദേശത്തകുറിച്ച് അറിവില്ലാണ്ടിട്ടാവണം തന്റെ വാസസ്ഥലമായ പ്രദേശാണിൽ നിന്ന് ഏകദേശം 100 കിലോമീറ്റർ വടക്കുള്ള ഷൈക്കമിലേക്ക് അവരുടെ ക്രഷ്മം അനോഷ്ടിക്കാനായി ജോസഫിനെ തനിയെ പറഞ്ഞയക്കുന്നത്. ഷൈക്ക

മിൽ നിന്ന് ഏകദേശം 35 കിലോമീറ്റർ വടക്കാണ് ദോത്താൻ. ജോസഫ് ആരംഭത്തിലെ അപകടങ്ങൾ നേരിട്ടുന്നതിന്റെ സൂചനയാണ് ഏകനായി വയലിൽ അലയുന്നതിന്റെ വിവരങ്ങളിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നത്.

സഹോദരമാരുടെ പ്രതികരണത്തിൽ പൊരുത്തക്കേടുകളുണ്ട്. അവർ ജോസഫിനെ കൊല്ലാൻ ആഗ്രഹിച്ചുകൂലും കുപ്പായം ഉറരിയെടുത്തിട്ട് പൊട്ടക്കിണ്ണറിൽ തട്ടുകയും പിന്നീട് പൊക്കിയെടുത്ത് അടിമയായി വിലക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ കൊലപൊതകം ഒഴിവാക്കിയത്. റൂബെൻ ആബന്നാൻ 21-ാം വാക്യത്തിൽ പറയുമ്പോൾ 26-ാം വാക്യത്തിൽ യുദ്ധാധാരം മുൻപു വിരുദ്ധന് 25.28 വാക്യങ്ങളിൽ പറയുമ്പോൾ മിദിയാൻകാർ ജോസഫിനെ മോഷ്ടിച്ചു എന്ന പ്രതിതിയാണ് 28.36 വാക്യങ്ങളിലും 40,15 ലും ലഭിക്കുന്നത്. ജൈ പാരമ്പര്യങ്ങളിലെ രണ്ടു വിവരങ്ങൾ സംയോജിപ്പിച്ചതാണ് ഈ പൊരുത്തക്കേടുകുന്ന കാരണമെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. അനുജന കാണാതായപ്പോൾ റൂബെനും, മകൻ കൊല്ലപ്പെട്ടു എന്നു കരുതിയാക്കോണ്ടു ഉട്ടപ്പു വലിച്ചു കുറുന്നത് കരിനമായ ദുഃഖത്തിന്റെ പ്രകടനമാണ്. ജോസഫിനെ ഇന്നജിപ്പിൽ ഫറവോയുടെ കാവൽപ്പടനായകനു വിറ്റിനെക്കുറിച്ചുള്ള പരാമർശനം അടുത്ത സംഭവങ്ങൾക്കു വഴിയൊരു കുന്നു.

വിചിത്രനം. തകരുന്ന കുടുംബവന്യങ്ങളാണ് ഈ അധ്യായത്തിൽ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഒരു പൂത്രനോടുള്ള പിതാവിനെ പ്രത്യേകസ്ഥനേഹം മറ്റു മകളിൽ അസുയ ജനിപ്പിക്കുന്നു. സഹോദരമാരുടെ അസുയയും വിദേശവിലും മുലം ഇരുപതു വെള്ളി നാണയത്തിന് വിലക്കപ്പെട്ട ജോസഫ് തന്റെ ഉറ്റന്നനേഹിതനാൽ 30 വെള്ളിനാണയത്തിന് ദ്രിക്കാടുക്കപ്പെട്ടുകയും തന്റെ ജനമായ യഹുദരാൽ തിരസ്കരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്ത യേശുകീസ്തവിന്റെ പ്രതീകമാണ്.

ബി. യുദ്ധായും താമരും 38,1-30 (J): ജോസഫിനെ കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങളിനു മയ്യേ അതുമായി ബന്ധമില്ലാത്ത ഒരു സംഭവം രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ധാർ വിസ്തൃത രചനയുടെ ഭാഗമായ ഈ അധ്യായം ഇസ്രായേലിലെ പ്രമുഖ ഗോത്രമായ യുദ്ധായുടെ പിന്തുടർച്ചയുടെ വിവരങ്ങമാണ്. കുടുംബവന്യങ്ങളാണ് ഈവിശദയും മുഖ്യപ്രമേയം. യുദ്ധായുടെയും താമരാംഗങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങളും ഇവിടെ ധാർമ്മികമായി വിലയിരുത്തുന്നില്ല. എന്നാൽ വിജാതീയ സ്ത്രീയിൽ നിന്ന്, അതും അമ്മായിയപ്പെട്ടുകൊണ്ടും മരുമ

കളും തമ്മിലുള്ള അവിഹിതവസ്യത്തിൽ നിന്ന്, ജനിച്ചവനാണ് ഇസ്രാ യേൽ രാജാവായ ദാവീദിന്റെ പുർഖികൾ എന്ന് ഈ വിവരണം എടുത്തു കാട്ടുന്നുണ്ട്. മനുഷ്യരെ പാപങ്ങളെത്തും വീഴ്ചകളെത്തും അതിജീവിച്ച് പാപിയായ മനുഷ്യനിലുടെ തന്നെ ദൈവം തന്റെ രക്ഷാപദ്ധതി നടപ്പിലാ ക്കുന്നു എന്ന പാംമാണ് പ്രത്യുക്ഷത്തിൽ അധാർമ്മികവും ഉത്സുളവാ ക്കുന്നതുമായ ഈ വിവരങ്ങളെല്ലാം നല്കുന്നത്. തങ്ങളുടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പിനേയോ ഇസ്രായേൽജനത്തിലും രക്ഷാചരിത്രത്തിലും തങ്ങൾക്കുള്ള സ്ഥാനത്തേയോ കുറിച്ച് യുദ്ധാഗ്രാത്തതിന് അഫക്കരിക്കാൻ യാതൊരു കാരണവുമില്ലെന്നും ഈ വിവരണം വ്യക്തമാക്കുന്നു.

സഹോദരരാരെ വിട്ട് കാനാൻകാരുടെ ഇടയിൽ വാസമുറപ്പിക്കുകയും കാനാൻകാരിയെ വിവാഹം കഴിക്കുകയും ചെയ്ത യുദ്ധ താനൻ യാതെ കാനാൻകാരുടെ മേച്ചതയിൽ വീഴുന്നു. അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് അകന്ന് സോഡാമിൽ താമസമാക്കിയ ലോതിനു സംഭവിച്ചതിനോട് ഈ സംബവത്തിനുസാമ്യമുണ്ട്. (ഉൽപ 19,30-38). താമാറുമായുള്ള അവിഹിത വേഴ്ചയുടെ പദ്ധതിലെമാണ് 1-11 വാക്കുങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നത്. മുത്ത മകനായ ഏർ ചെയ്ത തെറ്റ് എന്നെന്ന് വി.ഗ്രനൂകാരൻ വിവരിക്കുന്നില്ല. ചെറു പുതിലേ മരിച്ചത് വലിയൊരു തെറ്റിന്റെ തെളിവായി മാത്രം ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. അനു നിലവിലരുന്നതാട്ടുനടപ്പിം നിയമവും അനുസരിച്ചാണ്(നിയ 25, 5-6)യുദ്ധായുടെ രണ്ടാമത്തെ മകൻ ഓനാൻ സഹോദരലോ രൂയെ വിവാഹം ചെയ്യുന്നത്. എന്നാൽ അവളിൽ ജനിക്കുന്ന പുത്രൻ തന്റെയല്ല, സഹോദരൻ്റെ അവകാശിയായിരിക്കുന്ന എന്നതിനാൽ സംശയാഗ്രഹത്തിൽ നിന്നു കുണ്ടു ജനിക്കാതിരിക്കാൻ അയാൾ ശ്രദ്ധിച്ചു. ഭർത്തുസഹോദര ധർമ്മം നിർവ്വഹിച്ചില്ല എന്നതാണ് ഇവിടെ മരണശിക്ഷയർഹിക്കുന്ന പാപമായി പരിഗണിക്കപ്പെട്ടത്. അവഗ്രഹിച്ചിരുന്ന മുന്നാമത്തെ മകനും മരിച്ചുമോ എന്നു ഭയന് യുദ്ധ മരുമകളോടു കൂടെ പെരുമാറി. സ്വന്തം പിതാവിന്റെ ഭവനത്തിലേയ്ക്ക് തിരിച്ചുപോരെക്കിലും വിധവയെന്നതിനേ കാശ് ഷേഖായുമായി വിവാഹവാദാനം ചെയ്തവളായിട്ടാണ് അവർ പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നത്.

താൻ അവഗണിക്കപ്പെട്ടു എന്നു മനസിലാക്കിയ താമാർ ഒരു പുത്രനെ ലഭിക്കാൻ വേണ്ടി വേശ്യാവേഷം കെടുന്നു. ദേവദാസി എന്നാണ് വേശ്യ എന്നു വിവർത്തനം ചെയ്യുന്നഹിബ്രൂമുലപദത്തിന്റെ അർത്ഥം. പറ കെന്താത്ത പണം കൊടുത്താൽ പിന്നെ കുഴപ്പമൊന്നുമില്ല എന്നു കരുതിയ യുദ്ധ മരുമകൾ ശർഭിണിയാണെന്നനിശ്ചപ്പോൾ രോഷാകുലപനായി

മരണശിക്ഷ പ്രവ്യാഹിക്കുന്നു. എന്നാൽ തന്റെ തന്നെ അപരാധത്തക്കു റിച്ചു ബോധ്യമായപ്പോൾ താമാർ തന്നെക്കാൾ നീതിയുള്ളവളാണെന്നു സമ്മതിക്കാൻ അയാൾ തയ്യാറായി. താമാറിനു ജനിച്ച ഇരട്ടകൾ റവേ കായുടെ രണ്ടുമക്കരെ അനുസ്മർത്തിപ്പിക്കുന്നു. രണ്ടിടത്തും ഇളയവൻ മുത്ത വനു മുമ്പനാകുന്നു. പഴുതുണ്ടാക്കുക എന്നർത്ഥമുള്ള പാരൻ എന്ന ഹീബ്രോവാക്കിൽനിന്നാണ് പേരെന്ന് എന്ന പേരുണ്ടായത്.

വിചിത്രനം. അമ്മായിയപ്പോൾ താമാറിനെ അവഗണിച്ചകില്ലും ദൈവം അവരെ അവഗണിച്ചില്ലും. മരണത്തിൽ നിന്നു രക്ഷിക്കുക മാത്രമല്ല, ഇംഗ്രേസ് രാജാവായ ഭാവിദിന്റെയും ലോകരക്ഷനായ യേശുക്രിസ്തുവി നിന്റെയും മാതാമഹിയാകാനുള്ള ഭാഗ്യവും അവർക്കു നല്കി മനുഷ്യൻ കാണുന്നതുപോലെയല്ല ദൈവം കാണുന്നതും വിഡിക്കുന്നതും പരിത്യ കത്യർക്ക് അവിടുന്ന് പ്രത്യേകപരിഗണനയും സംരക്ഷണവും നല്കുന്നു.

ഈ. നീതിക്കുവേണ്ടി പീഡനം 39, 1-23 (J): യുദ്ധായയും താമാറി നെയും കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങം കൊണ്ട് ഇടമുറിഞ്ഞുപോയ ജോസഫിന്റെ കമ്പ ഇവിടെ തുടരുന്നു. 37, 36ൽ പറഞ്ഞുവച്ചത് ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടാണ് വിവരങ്ങം ആരംഭിക്കുന്നത്. ഈ അധ്യായം മുഴുവൻ യാഹ് വിസ്തൃ രചന യാണ്. ജോസഫിന്റെ ജനാനവും വിവേകവും ദൈവഭേദത്തിയും ധർമ്മനി ഷംയും ഇവിടെ പ്രത്യേകം എടുത്തുകാട്ടുന്നു. നീതിക്കു വേണ്ടി പീഡനം ഏല്ക്കാൻ തയ്യാറാകുന്ന ജോസഫ് ദൈവത്തിൽ ആശയിക്കുന്ന നീതി മാനായ മനുഷ്യനാണ്. കർത്താവ് ജോസഫിനോട് കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. (39,23.5.21)എന്ന ആവർത്തിച്ചുള്ള പ്രസ്താവന ജോസഫിന്റെ വിജയര ഫസ്യം വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. കർത്താവാണ് ജോസഫിനെപ്പറ്റി പൊതി ഫാറിനെ അനുഗ്രഹിക്കുകയും സകല പ്രതിസന്ധികളിലും ജോസഫിനെ നയിക്കുകയും ചെയ്തത്. ജോസഫ് അടിമയുടെ അവസ്ഥയിൽ നിന്ന് കാര്യസ്ഥാനത്തെ സ്ഥാനത്തെത്തുടർന്നു ചെന്നെത്തുനന്തിന്റെ വിവരങ്ങമാണ് 1-6 വാക്കുങ്ങളിൽ നല്കിയിരിക്കുന്നത്. ഭക്ഷണകാര്യത്തിൽ മാത്രമേ പൊതി ഫാറിനു ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടിയിരുന്നുള്ളു എന്ന പ്രസ്താവന ജോസഫിനു നല്കിയ അധികാരത്തിന്റെ വ്യാപ്തിയും അയാളുടെ കാര്യക്ഷമതയും വ്യക്തമാക്കുന്നതിനോടൊപ്പം ഇംജിപ്പത്തുകാരനായ യജമാനരണ്ട് ഭക്ഷണ കാര്യങ്ങളിൽ ജോസഫ് ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതില്ലായിരുന്നുവെന്ന സൂചനയും നല്കുന്നു. ഹൈബ്രോയരുടെ കൂടെ ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതു മേച്ചമായി ഇംജിപ്പത്തുകാർ പരിഗണിച്ചിരുന്നു. (ഉൽപ 43,32) എന്ന പ്രസ്താവന ഇവിടെ ശ്രദ്ധേയമായെതെന്ന്

യജമാനരെ ഭാര്യയിൽ നിന്നു നേരിട്ടുന പ്രലോഭനത്തെ ചെറുത്തു നിലകുമ്പോൾ ജോസഫിൻ്റെ സ്വഭാവശുദ്ധിയും ദൈവിത്തിയും പ്രകട മാകുന്നു. അനുബന്ധ ഭാര്യയോടൊത്തു ശയിക്കുന്നത് അവളുടെ ഭർത്താ വിശ്വേഷണം അവകാശത്തിനേലുള്ള കടന്നാക്രമണം എന്ന നിലയിലാണ് മാരകപാപമായി ഇവിടെ ചിത്രീകരിക്കുന്നത്. ഇപ്രകാരം ഒന്നിൽത്തിലും ദൈവത്തെ യജമാനനും ദൈവത്തിനും എത്തിരെ പാപം ചെയ്യുന്നതിനേക്കാൾ എന്നു പീഡനവും സഹിക്കാൻ ജോസഫ് തയ്യാറായി. ജോസഫിൻ്റെ വസ്ത്രം ഈ വിവരങ്ങളിലെ ഒരു പ്രധാന ഘടകമാണ്, 37-ാം അധ്യാ യത്തിൽ പിതാവു നല്കിയ കുപ്പായം എന്നതുപോലെ, പുറുക്കുപ്പായം എന്നു വിവർത്തനം ചെയ്തിരിക്കുന്നത് വാസ്തവത്തിൽ അരക്കച്ചയായി രൂപുന്നവനു വ്യാഖ്യാതാക്കൾ കരുതുന്നു. ഈജിപ്പത്തുകാർ വീട്ടിലായിരിക്കുമ്പോൾ അരക്കച്ച മാത്രമേ ധരിക്കാറുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. കുറ്റകുത്തു തിനു തെളിവായി പൊതിപ്പാറിൻ്റെ ഭാര്യ ജോസഫ് ഉപേക്ഷിച്ചുപോയ അരക്കച്ച കാണിക്കുന്നത് ആരോപണത്തിനു കുടുതൽ വിശ്വാസ്യത പകരുന്നു. ഭാര്യയുടെ ആരോപണവും വസ്ത്രത്തിന്റെ തെളിവും വേലക്കാരുടെ സാക്ഷ്യവും ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും കുപിതനായ യജമാനൻ ജോസഫിനെ മരണശിക്ഷയർഹിക്കുന്ന കുറുത്തിന് തടവിലാക്കുക മാത്രമേ ചെയ്യുന്നുള്ളൂ. രാജാവിൻ്റെ തടവുകാരെക്കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം അടുത്ത സംഭവ അർഹക്കു വഴിയൊരുക്കുന്നു. തടവിലിലും ജോസഫിന് അലിവ്യുഡിയുണ്ടുണ്ടും കുന്നു. ഇതിനെല്ലാം കാരണം കർത്താവ് അയാളുടെ കുടെ ഉണ്ടായിരുന്നതാണ്.

ഈജിപ്തിൽ പ്രചാരത്തിലിരുന്ന ഒരു ക്രമയോട് ഈ സംഭവത്തിനു സാമ്യമുണ്ട്. അനുബവിന് എന്ന മുത്ത സഹോദരരെ കാര്യസ്ഥനായിരുന്നു അനുജനായ ബാറ്റു. ജേപ്പഷ്ടം ഭാര്യ അനുജനിൽ അനുരക്തയായി. ജേപ്പഷ്ടം വയലിലായിരിക്കുന്ന വീട്ടിൽ പ്രവേശിച്ച ബാറ്റുയെ തന്നോടൊത്തു ശയിക്കാൻ അവർ പ്രേരിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ അയാൾ വഴങ്ങിയില്ല. ഭർത്താവു തിരിച്ചെത്തിയപ്പോൾ അനുജൻ തന്നെ ബലാൽസംഗം ചെയ്യാൻ ശ്രമിച്ചതായി അവർ ആവലാതിപ്പെട്ടു. തന്നെ വധിക്കാനൊരുങ്ങിയ ജേപ്പഷ്ടനിൽ നിന്ന് അനുജൻ രക്ഷപ്പെട്ടു. വളരെക്കാലത്തിനു ശേഷം അയാൾ ഇജിപ്തിലെ ഹറാവോയുടെ ദത്തുപുത്രനും പിന്നീട് രാജാവുമായി ഉയർത്തപ്പെട്ടു. ജോസഫിനെ കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങളിൽ ഈ കമയുടെ സ്വാധീനം ദൃശ്യമാണ്.

വിചിന്തനം: നീതിയും ധർമ്മനിഷ്ഠയും പാലിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി താല്പര്യം

ലിക്ക് ലാഭങ്ങളും ഭൗതികസുവസന്നേഹങ്ങളും ഉപോക്ഷിക്കുക മാത്രമല്ല. പീഡനങ്ങളും, മരണം തന്നെയും എറ്റടുക്കാൻ തയ്യാറാകുന്നവന്നാണ് നിതിമാൻ. കർത്താവ് അവനോടുകൂടെ ഉണ്ടായിരിക്കും.

ഡി. മോചനവും മഹതീകരണവും 40,1-57. കുടുംബത്തിൽ പദ്ധതി തലത്തിൽ നിന്ന് രാഷ്ട്രീയ തലത്തിലേയ്ക്കു ശ്രദ്ധ തിരിക്കുന്നു. 40-41 അധ്യായങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾ, സഹോദരങ്ങളുമായി മുതയിലെത്തി, തകർന്ന കുടുംബവിവരങ്ങൾ വിളക്കിച്ചേരിക്കാനും പരാജയത്തിന്റെ പട്ടകൃതിയിൽ നിന്ന് മഹത്താത്തിൽ ഉച്ചക്കോടിയിലേക്ക് കയറാനും ജോസഫിന് സാഹചര്യം ഒരുക്കുന്നു. ദൈവം നല്കിയ അന്താനവും വിവേകവുമാണ് അതിന് അധ്യാള ശക്തനാക്കുന്നത്.

ഹരിവോയുടെ സേവകരുടെ സപ്തനവും അതിനു ജോസഫ് നല്കുന്നവും വിവരിക്കുന്ന 40-ാം അധ്യായം മുഴുവനായും ഏലോഹിന്റെ രചനയാണ്.

ഈ സംഭവം 41-ാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്ന സംഭവത്തിന് വഴിയൊരുക്കുന്നു. രാജാവിനെ പാനപാത്രവാഹകനും പാചകക്കാരനും കൊട്ടാരത്തിലെ ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥമാരായിരുന്നു. അവർ ചെയ്ത തെറ്റ് എന്നാണെന്നു വിവരിക്കുന്നില്ല. വിചാരണചെയ്തു വിധി പ്രസ്താവിക്കുന്നതിനു മുമ്പുള്ള കരുതൽ തകലാണ് ഇവിടെ പരാമർശിക്കുന്നത്. രാജസേവകരുടെ സേവകനായി ജോസഫ് നിയമിതനാക്കുന്നതിലൂടെ ഹരിവോയുടെ ശ്രദ്ധയിൽ പെടാനുള്ള വഴി തുറക്കുന്നു.

രാജസേവകരുടെ മുവം ട്രാന്മാ തിരുക്കുന്നതു കണ്ണാടിക്കുള്ള അനേകിക്കുന്ന ജോസഫ് മറുള്ളവരുടെ കാര്യത്തിൽ തനിക്കുള്ള ശ്രദ്ധയും താൽപ്പര്യവും പ്രകടമാക്കുന്നു. ഈ താൽപ്പര്യമാണ്. അധ്യാളുടെ മോചനത്തിനു വഴിയൊരുക്കുന്നത്. സപ്തനവും ഇജിപ്തിലെ വലിയൊരു ശാസ്ത്രശാഖയായിരുന്നു. ഇതിൽ പ്രാവിണ്ടും സിഡിച്ചവർ ജ്ഞാനികളായി പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. സപ്തനവും വ്യാനത്തിനു സഹായകമായ പാഠപുസ്തകങ്ങൾ ഇജിപ്തിൽ നിലവിലിരുന്നു. ബി.സി. 13-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ എഴുതപ്പെട്ട ഇപ്രകാരമൊരു പുസ്തകത്തിന്റെ കൈമള്ളുത്തുപ്പതി കണ്ണുകിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. രാജസേവകന്മാരുടെ സപ്തനങ്ങൾ വ്യാപ്താനിക്കുകയും വ്യാപ്താനമനുസരിച്ച് സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിലൂടെ ജോസഫ് വലിയ ജ്ഞാനിയായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ താൻ നേടിയെടുത്ത ജ്ഞാനമല്ല. ദൈവം നല്കിയ ഭാനമാണ്

സപ്പനം വ്യാവ്യാമിക്കുവാനുള്ള കഴിവ് എന്ന ജോസഫ് ഏറ്റുപറയുന്നു (40,80. പാനപാത്രവാഹകനിൽ നിന്നു കരുണ യാചിച്ചെങ്കിലും അയാൾ ജോസഫിനെ മറന്നുകളഞ്ഞു എന്ന പ്രസ്താവനയിലും തദവുകാരനായ ജോസഫിന് എന്നു സംഭവിക്കും എന്ന ആകാംക്ഷ നിലനിർത്തിക്കൊണ്ടാണ് ഈ അധ്യായം അവസാനിക്കുന്നത്.

വിചിത്രം. മറുളളവരുടെ ക്ഷേമത്തെ കുറിച്ച് അനേകശിച്ചതാണ് ജോസഫിനു മൊചനത്തിനു കാരണമായത്. ആത്മാർത്ഥതയോടെ കേൾക്കാനും ക്ഷേമത്തിനു വേണ്ടി കഴിയുന്നതെന്നും ചെയ്യാനും ഉള്ള താൽപ്പര്യവും സന്നദ്ധതയും കൂടാതെയുള്ള ക്ഷേമാനേഷണം അർത്ഥം ശുന്നമായ ഒരു ചടങ്ങായിത്തീരുന്നു.

41-ാം അധ്യായം ഫറവോയുടെ രണ്ടു സപ്പനങ്ങളും അതിനു ജോസഫിനു ലഭിക്കുന്ന ഉന്നതാധികാരവും വിവരിക്കുന്നു. ഈതും ഏലോ ഹിന്ദൻ ചെന്താണ്. എന്തെന്തിയാണ് ഇംജിപ്പിൽനിന്ന് ഫലപുഷ്ടിക്കുന്നിവാനും. നദീതീരത്തു വച്ചു നടക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾ നാടിന്റെ ഫലപുഷ്ടിയെ സംബന്ധിക്കുന്നതാണെന്ന സുചന ആരംഭിത്തിലേ നല്കുന്നു. രാജാവിനുണ്ടായ സപ്പനം രാജുത്തെ മുഴുവൻ ബാധിക്കുന്നതാണെന്നും സുചിപ്പിക്കുന്നു. ഇംജിപ്പിലെ അംഗാനികളിൽ ആർക്കും വ്യാവ്യാമിക്കുന്നേം ജോസഫ് ഏറ്റു വലിയ ജ്ഞാനിയായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു. സപ്പനം അഞ്ചും അവയുടെ വ്യാവ്യാമങ്ങളും ദൈവമാണ് നല്കുന്നതെന്നും ആസനഭാവിയിൽ സംഭവിക്കാനിരിക്കുന്നവ ദൈവം മുൻകുട്ടി അറിയിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നും പ്രസ്താവുക്കുക വഴി താൻ ദൈവകരങ്ങളിലെ ഒരു ഉപകരണം മാത്രമാണെന്ന് ജോസഫ് പറയുന്നു. സപ്പനം വ്യാവ്യാമിച്ചതിനു ശേഷം നല്കുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾ ജോസഫിന്റെ അംഗാനവും ദിർഘവിക്ഷണവും ഭരണപാടവും വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഇംജിപ്പിന്റെ അധിപനുണ്ടായിരിക്കേണ്ട ഗുണങ്ങളായി 33-ാം വാക്കുത്തിൽ ഏടുത്തു കാണിക്കുന്ന വിവേകവും ബുദ്ധിയും ജോസഫിന്റെ തന്നെ വിശ്രഷണങ്ങളാണ്. ഫറവോ ഈ സത്യം അംഗീകരിക്കുകയും ദൈവം തന്നെയാണ് ജോസഫിനെ നയിക്കുന്നതെന്ന് ഏറ്റു പറയുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഫറവോയുടെ പ്രതിനിധിയായി രാജും ഭരിക്കാനുള്ള അധികാരമാണ് ജോസഫിനു നല്കുന്നത്. മുദ്രമോതിരം നല്കുന്നത് അധികാരം ഏല്പ്പിക്കുന്നതിനുള്ള അടയാളമാണ്. ദൈവം പറയുന്നു അവൻ ജീവിക്കുന്നു എന്നർത്ഥമുള്ള സാമ്പന്ത ഫാന്തയാ എന്ന പുതിയ പേരും വിവാഹം

ഹവ്യും ജോസഫിനെ ഒരു പുർണ്ണമുഖജിപ്പതുകാരനായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു. ഹിക്സോസ് രാജവംശം ഇരുജിപ്പതു ഭരിച്ചിരുന്നതിനാലാണ് കാനാൻകാരനായ ജോസഫിന് ഇരുജിപ്പതിലെ ഉന്നതാധികാരിയായി ഉയരാൻ കഴിഞ്ഞത്.

46-10 വാക്കുത്തിലെ ജോസഫിന്റെ പ്രായത്തക്കുറിച്ചുള്ള പരം മർശനും പുരോഹിത രചനയുടെ ഭാഗമായി കരുതപ്പെടുന്നു. 13 വർഷം ദിരിശ്വപ്പ് കൂദാശയ്ക്കു ശേഷമാണ് ജോസഫ് പൊടുനുന്നേ മഹത്തടി തതിന്റെ ഉച്ചകോടിയിലേക്ക് ഉയർത്തപ്പെട്ടത്. 47-49 വാക്കുങ്ങൾ ക്ഷാമത്തെ നേരിടാനുള്ള ജോസഫിന്റെ പദ്ധതി വിവരിക്കുന്നു. 50-52 വാക്കുങ്ങൾ പുത്ര നാഥകു നല്കുന്ന പേരിലുള്ള ജോസഫിന്റെ ദൈവത്തിലുള്ള ആഗ്രഹയും ഭക്തിയും വ്യക്തമാക്കുന്നു. 53-57 വാക്കുങ്ങളിലെ ക്ഷാമത്തിന്റെ വിവരങ്ങം സഹോദരങ്ങൾ തമ്മിൽ കണ്ണുമുട്ടുന്തിനു വഴിയൊരുക്കുന്നു.

വിചിത്രനാഃ: വലിയ കാര്യങ്ങൾക്കായി താൻ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന വരെ ദൈവം വലിയ കൂദാശളിലൂടെ ഒരുക്കുന്നു. അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്ന കഷ്ട തകളുടെ കാരണമോ അർത്ഥമോ അറിവില്ലാതിരുന്നപ്പോഴും ജോസഫ് ആരെയും പഴിച്ചില്ല. പ്രതിസന്ധികളെല്ലായും അത്യാഹിതങ്ങളെല്ലായും നേരിടുന്നതിന്റെ മാതൃക ജോസഫിൽ കാണാം.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. സഹോദരങ്ങൾ ജോസഫിനെ വെറുക്കാൻ കാരണമെന്ത്.
2. ജോസഫിനുണ്ടായ സ്വപ്നങ്ങളും അവയുടെ അർത്ഥവും വിവരിക്കുക.
3. താമരിന് രക്ഷാചരിത്രത്തിലുള്ള സ്ഥാനമെന്ത്.
4. ജോസഫ് ദൈവഭക്തനും ജനാനിയുമായ ഒരു മനുഷ്യനായിരുന്നു. വിശദീകരിക്കുക

ചർച്ചക്ക്: അകാരണമായി ശിക്ഷിക്കപ്പെടുകയോ അപ്രതീക്ഷിതമായി അത്യാഹിതങ്ങൾ സംഭവിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നോൾ നിങ്ങൾ എപ്പോരുമാണു പ്രതികരിക്കുക. ജോസഫിന്റെ മാതൃകയിൽ നിന്ന് എന്തു പ്രചോദനമാണ് ലഭിക്കുക

പ്രാർത്ഥന: ദൈവം അനാമർക്കു പിതാവും വിധവകൾക്കു സംരക്ഷണ വുമാണ്. അഗതികൾക്കു വസിക്കാൻ ദൈവം ഇടം കൊടുക്കുന്നു. തടവു

കാരെ മോചിപ്പിച്ച് എഴുരുത്തിലേക്കു നയിക്കുന്നു. (സക്കി 68, 5-6)

2. അനുരത്ജനം 42 -45

സഹോദരനാർ തമ്മിൽ മൃതയിലെത്തുന്നതിൽന്റെ വിവരങ്ങളാണ്. ഈ അധ്യായങ്ങളിൽ നല്കിയിരിക്കുന്നത്. ഒദ്ദേതെ മുഴുവൻ ബാധകമുന്ന് പ്രവേശങ്ങളിൽ നിന്ന് വീണ്ടും യാക്കോബിന്റെ കുടുംബപ്രസ്തനങ്ങളിലേയ്ക്ക് വി. ശ്രമകാരൻ ശ്രദ്ധ തിരിക്കുന്നു. 37-ാം അധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞു നിർത്തിയതിന്റെ തുടർച്ചയാണ് ഈ വിവരം. യാക്കോബിന്റെ പുത്രനാർ ഈജി പ്രതിലേയ്ക്കു നടത്തിയ രണ്ടു യാത്രകളും ജോസഫും സഹോദരനാരും തമ്മിലുള്ള മുന്നു കണ്ണുമുടലുകളും ഈ ഭാഗത്തു വിവരിക്കുന്നു.

എ. ഒന്നാം യാത്ര 42,1-38 (E) ഈജിപ്പതിലേയ്ക്കുള്ള ആദ്യത്തെ യാത്ര വിവരിക്കുന്ന 42-ാം അധ്യായം മുഖ്യമായും ഏലോഹിസ്റ്റ് രചനയാണ്. ക്ഷാമകാലത്തു യാന്നും വാങ്ങാൻ കാനാൻഡേശത്തു നിന്ന് അഞ്ചുകൾ ഈജിപ്പതിലേയ്ക്കു പോകുക പതിവായിരുന്നു എന്ന് പുരാതന ലിഖിത അൾ സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തുന്നു. യാക്കോബ് തന്റെ മറ്റു പുത്രന്മാരുടെ കുടുംബവൈമിനെ ഈജിപ്പതിലേയ്ക്കു പറഞ്ഞത്തോടു തൊട്ട് ആട്ടു മേയ്ക്കാൻ ജോസഫിനെ അവരുടെ കുടുംബാർക്കിനിൽനിന്നും അനുസ്മർണ്ണിക്കുന്നു. ബാഖുമിനെ വിട്ടിൽ നിർത്തുന്നത് അവനോടുള്ള പ്രത്യേക സ്നേഹം പ്രകടമാക്കുന്നതോടൊപ്പം തുടർന്നുള്ള സംഭവങ്ങൾക്കു വഴിയൊരുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. യാക്കോബിന് ഈസ്റ്റു എന്ന പേരുപയോഗിക്കുന്ന 5-ാം വാക്കും യാഹ്വിസ്റ്റോതായി കരുതപ്പെടുന്നു.

ഈജിപ്പതിലെത്തിയ സഹോദരങ്ങൾ ജോസഫിന്റെ മുന്നിൽ നിലം പറ്റി താണ്ടു വന്നങ്ങുമ്പോൾ ജോസഫിന്റെ സപ്പനം (37,5-8) പൂർത്തി യായതായി വി.ശ്രമകാരൻ സുചിപ്പിക്കുന്നു. സഹോദരങ്ങരെ തിരിച്ച് റിഞ്ഞ ജോസഫ് അവരോടു പരുഷമായി പെരുമാറുന്നത് പ്രതികാരമായി തോന്ത്രിയേക്കാം. ജോസഫിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം അതായിരുന്നില്ല എന്ന് സാവധാനമേ മനസ്സിലാക്കു. അവർ ചാരനാരാബന്നനു മുന്നുതവണ ആവർത്തിക്കുന്ന ആരോപണം നിശ്ചയിക്കാൻ വേണ്ടി അവർ തങ്ങളുടെ കുടുംബ ചരിത്രം ചുരുക്കമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. തന്നോടു കാണിച്ച അസുയയും പകയും അവർക്കു തന്റെ അനുജനായ ബാഖുമിനോടും ഉണ്ടോ എന്നറിയാൻ വേണ്ടിയാണ് ജോസഫ് ഇളയ സഹോദരനെ കൊണ്ടുവരാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടത്. മറ്റവോയുടെ ജീവനെ പ്രതി രണ്ടു തവണ സത്യം ചെയ്യുമ്പോൾജോസഫ് ഒരു തനി ഈജിപ്പതുകാരനായി പ്രത്യേകംപ്പെട്ട

നു.

രണ്ടെല്ല പറഞ്ഞതയച്ച് ഇളയ സഹോദരനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരാൻ ആദ്യം ആവശ്യപ്പെട്ടുകൂടിലും പിന്നീട് ഒരാളെ മാത്രം തടവിൽ പാർപ്പിക്കാൻ തീരുമാനിക്കുന്നതിലും ജോസഫ് അവരോട് കരുണ കാട്ടുന്നു. 21-22 വാക്കുങ്ങൾ സഹോദരന്മാരുടെ പദ്ധതാപം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ശിക്ഷ കിട്ടിയപ്പേഴ്ശാൻ അവർക്കു തങ്ങളുടെ തെറ്റിനെക്കുറിച്ച് അനുതാപമുണ്ടായത്. പണം ചാകിത്തെന്ന വയ്ക്കാൻ ഏർപ്പാടു ചെയ്യുന്നതിലും വീണ്ടും ജോസഫിനു സഹോദരന്മാരോടുള്ള സ്നേഹവും കരുണയും പ്രകടമാക്കുന്നു.

വഴിക്കു വച്ച് ചാക്ക ഭിണ്ട പണം കണ്ണംതുകയും അതിനെക്കുറിച്ചു സംശ്രേഖിക്കുകയും ചെയ്തതായി വിവരിക്കുന്ന 27-28 വാക്കുങ്ങൾ യാൾ വിസറ്റിന്റെതാണെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. 35-ാം വാക്കും അനുസരിച്ച് ബിട്ടിൽ വച്ചാണ് അവർ പണം കണ്ണംതുന്നത്. ഇരജിപ്പിതിലെ അനുഭവങ്ങളും ഭരണാധിപരെ കല്പനയും കേടു യാക്കോണ്ട് പുത്രനു ഷട്ടത്തെ ഓർത്തു വിലപിക്കുന്നു. 37-ാം അധ്യായത്തിൽ ജോസഫിനെ രക്ഷിക്കാൻ ശ്രമിച്ച രൂബൈൻ ഇപ്പോൾ ബാഘമിനു വേണ്ടി ജാമ്പം നില യാക്കാൻ തയ്യാറാക്കുന്നുകൂടിലും യാക്കോണ്ട് വഴങ്ങാതെ വിലപിക്കുകയാണ്. ശിമയോൻ നഷ്ടപ്പെടുന്നതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ ദുഃഖം ബാഘമിന് ഏതെങ്കിലും ആപത്തു സംഭവിച്ചേക്കുമോ എന്ന ഭയത്തിൽ നിന്നാണു ണ്ടാക്കുന്നത്. മനുഷ്യൻ ഏതൊമ്പതിൽ മരിക്കുന്നോ അതേ അവസ്ഥ യിൽ എന്നേന്നുള്ള പാതാളത്തിൽ കിടക്കും എന്ന പുരാതനവിശാസമാണ് 38-ാംവാക്കുത്തിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത്.

ബി. രണ്ടാം ധാര 43, 1-34 (J) ഇവിടെ യുദ്ധാധാരാണ് പ്രധാന വക്താവ്. യാക്കോണ്ടിനെ ഇസ്രായേൽ എന്ന പേരിൽ വിളിക്കുന്നു. ചാകിലെ പണം വഴിനുല്പാതയിൽ വച്ചാണ് കണ്ണംതുവരിയൽ. കഴിഞ്ഞ അധ്യായത്തിൽ കണ്ണ തതിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായ ഇരു വിവരങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഇതു യാൾ വിറ്റു ചെന്നയായി കരുതപ്പെടുന്നു. രൂക്ഷമായ കഷാമത്തിൽ നിർബന്ധിതനായിട്ടാണ് യാക്കോണ്ട് ബാഘമിനെ പഠിച്ചതയെന്നുണ്ട്. തയ്യാറാക്കുന്നത്. യുദ്ധം അനുജണ്ണ പുർണ്ണ ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റുടക്കുകൂടുകയും ജീവൻ കൊടുത്തും അവനെ സംരക്ഷിക്കുമെന്നു ശപമപുർണ്ണം ഉറപ്പു നൽകുകയും ചെയ്യുന്നോൾ സഹായാരങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം അര കിട്ടുറപ്പിക്കുന്നു. ജോസഫ് ആഗ്രഹിച്ചതും ഇതുതനെന്നയാണ്. ഭരണാധി

പനെ പ്രീതിപ്പെടുത്താൻ യാക്കോബ്യു നൽകുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾ അദ്ദേഹ ത്തിന്റെ പ്രായോഗിക ബുദ്ധിയെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. തനിക്കു നിയന്ത്രിക്കാനാവാത്ത വിധിയുടെ മുമ്പിൽ പ്രാർത്ഥനാപുർവ്വം കീഴടങ്കുന്ന യാക്കോബ്യു ഭൂവഞ്ജലിലുടെ ശുഭീകരിക്കപ്പെടുകയാണ്.

ജോസഫുമായുള്ള രണ്ടാമത്തെ കണ്ണുമുട്ടൽ ആദ്യത്തെത്തിനേക്കാൾ സന്തോഷപ്രദമാണ്. എന്നാൽ എന്നാണു തങ്ങൾക്കു സംഭവിക്കാൻ പോകുന്നത് എന്നതിനെ കുറിച്ച് അവർക്കു വലിയ ആകുലതയും ഉൽക്കെണ്ണംയുമുണ്ട്. 18-19 വാക്കുങ്ങളിലെ സഹോദരരമാരുടെ സംഭാഷണം അവരുടെ ഭയവും അൽപ്പത്രവും വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. തങ്ങളുടെ നിരപരാധിത്വം തെളിയിക്കാൻ വേണ്ടി കാര്യസ്ഥനോടു സംസാരിക്കുന്നോൾ അവർക്കു ലഭിക്കുന്ന ശാന്തരായിരിക്കുവിൻ, ഭയപ്പെടേണ്ട, എന്ന മറുപടികൾ ഒരു ദൈവിക അരുളപ്പാടിന്റെ സഭാവമുണ്ട്. പണം താൻ കൈപ്പറ്റിയതാണെന്ന അയാളുടെ പ്രസ്താവന അവർക്കു ദൈര്ଘ്യം പകരുന്നു. ശ്രീമദ്യോഗന അവരുടെ അടുത്തെയ്ക്കു കൊണ്ടു വന്നതായി പറയുന്ന വാക്യശകലം (23) ഏലോഹിസ്റ്റിന്റെതായു കരുതപ്പെടുന്നു. കാലം കഴുകാൻ വെള്ളവും കഴുതകൾക്കു തീറ്റിയും കൊടുക്കുന്നത് ചാരന്മാരാണെന്ന സംശയം നീങ്ങി. അവരെ അതിമികളായി സീക്രിക്കറുന്നതിന്റെ സൃചനയാണ്.

വികാരമടക്കാൻ കഴിയാതെ പല തവണ രഹസ്യമായി മുൻഗിൽ കയറി കരയുന്ന ജോസഫിന്റെ ചിത്രം അയാൾക്കു സഹോദരരങ്ങളോടുള്ള സ്വന്നഹാതിരേകത്തിന്റെ അയാളമാണ്. എന്നാൽ ഇംജിപ്പതുകാരുടെ പതിവനുസരിച്ച് അവർക്കു വേറെ ക്ഷേണം വിളവുന്നതുവഴി ജോസഫ് തന്റെ പരീക്ഷണം അവസാനിപ്പിച്ചിട്ടില്ല എന്നു സുചിപ്പിക്കുന്നു. മുപ്പുനു സരിച്ച് ഇരുതുകയ്യും ഏറ്റും ഇളയവന് ഏറ്റും മെച്ചയായ സ്ഥാനം നൽകുകയും ചെയ്യുന്നോൾ രഹസ്യങ്ങൾ അറിയാനുള്ള ജോസഫിന്റെ കഴിവിനെ കുറിച്ച് സഹോദരരമാർ അടുത്തപ്പെടുന്നു. ബബുമിൻ അഖിരട്ടി കൊടുക്കുന്നത് അടുത്ത സംഭവത്തിനുള്ള ഒരുക്കമാണ്.

സി. സഹോദരനു വേണ്ടി ജാമ്പം 44,1-34: കഴിഞ്ഞ അധ്യായത്തിലെ സംഭവങ്ങളുടെ തുടർച്ച വിവരിക്കുന്ന ഈ അധ്യായം യാൾ വിസ്തൃത രചയിതാവിന്റെതാണ്. സഹോദരരമാരുടെ സാഹോദരരുത്തിനേൽ ജോസഫ് നടത്തിയ പരീക്ഷണമാണ് വളരെ നാടകകീയമായി ഇവിടെ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ജോസഫും യൃദായുമാണ് മുഖ്യ കമ്പാപാത്രങ്ങൾ, പാവപ്പെട്ടവരുടെ ജീവിതം ഇഷ്ടം പോലെ കശകൾക്കെന്നാൻ കഴിവുള്ള സർവ്വാധികാ

രിയായ ജോസഫ് ഒരുവർഷത്ത് അധികാരിയെരാറുക്കിയ ഏകണിയിൽപ്പെട്ടു പിടയുകയും അറിയാതെ സഹോദരനു മരണാഗ്രിക്ഷ വിധിക്കുകയും അവ സാനും ശിക്ഷ സ്വയം എറ്റുടക്കാൻ തയ്യാറാവുകയും ചെയ്യുന്ന യുദ്ധം മറ്റു വർഷത്ത്. കമ്മറിയാതെ പകച്ച നിൽക്കുന്ന ബാലൻ ബബുമിൻ നടുവിൽ, മക്കളെ കാണാതെ കണ്ണിരെഴുകുന്ന വൃദ്ധപിതാവ് പശ്വാത്തലത്തിൽ.

ബബുമിൻ്റെ ചാക്കിൽ വെള്ളിക്കപ്പ് ഒളിച്ചുവച്ചതാ സഹോദരനാർക്ക് അവനോടുള്ള മനോഭാവം എന്തെന്ന് പരിക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടി ആണ്. എന്നാൽ സഹോദരനാർക്കും അനുവാചകർക്കുപോലും ഈ സത്യം അവ സാനും മാത്രം വെള്ളിപ്പെടുത്തിയ വിധത്തിലാണ് സംഭവത്തിന്റെ അവതരണം പാനപാത്രത്തിൽ വെള്ളത്തിനു മുകളിൽ എല്ലാത്തൊഴിച്ച് എല്ലായുടെ രൂപങ്ങൾ പരിശോധിച്ചും മറ്റും ഭാവി പറയുക പുരാതന കാലത്ത് ഇംജി പ്രതിൽ സാധാരണമായിരുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരു പാനപാത്രമാണ് അവർ മോഷ്ടിച്ചുതെന്ന് കാരുസമർ ആരോഹിക്കുന്നു.

തങ്ങളുടെ നിരപരാധിത്വം എറ്റു പറയുന്നതിനു പുറമേ ആരൈകിലും ഒരാൾ കുറുക്കാരനായി കണ്ണഭത്തിയാൽ അയാളുടെ കുറുത്തിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വം എല്ലാവരും എറ്റുടക്കാൻ തയ്യാറാക്കുകയും ചെയ്യുന്നോൾ സഹോദരനാർ തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ ഉറപ്പ് അവർ പ്രകടമാക്കുന്നു. ബബുമിൻ്റെ ചാക്കിൽ കുപ്പു കണ്ണഭത്തിയപ്പോൾ എല്ലാവരും വസ്ത്രം കീറുന്നതും ഈ സഹോദരയുടെ തെളിവാണ്. ബബുമിൻ്റെ മേൽ അനുബാധമായി ആരോഹിക്കപ്പെട്ട കുറുത്തിന് ശിക്ഷ എറ്റുടക്കാനുള്ള എല്ലാവരുടെയും സന്നദ്ധത ജോസഫിന്റെ മുമ്പിൽ അവരുടെ വക്താവെന്ന നിലയിൽ യുദ്ധം എറ്റു പറയുന്നു. കുറുക്കാരൻ മാത്രം ശിക്ഷയേറ്റാൽ മതിയെന്നുള്ള ജോസഫിന്റെ നിലപാട് അവരുടെ ഹ്യൂദയപരിവർത്തനത്തിന്റെയും സാഹോദരവും തതിന്റെയും ആഴം അളുക്കാൻ വേണ്ടിയായിരുന്നു. അതിനു യുദ്ധം നൽകുന്ന മറുപടിയാണ് ഈ നാടകത്തിന്റെ എറ്റും വികാര സാദ്ധ്യമായ മുഹൂർത്തം. തങ്ങളുടെ കുടുംബചത്രിത്രം ചുരുക്കിപ്പുറഞ്ഞതിനു ശേഷം ബാലനു പകരം അങ്ങയുടെ അടിമയായി നിലയ്ക്കാൻ എന്നെ അനുവദിക്കണം എന്ന യുദ്ധായുടെ ധാചന സാഹോദരയുടെ എറ്റും ഉദാത്തമായ പ്രകടനമാണ്.

ഈയു സഹോദരനായ ബബുമിനോടുള്ള സ്നേഹവും വൃദ്ധനായ പിതാവിന്റെ കാരുത്തിലുള്ള ശ്രദ്ധയും കുടുംബചത്രിത്രത്തിന്റെ വിവരങ്ങളിലും അപേക്ഷയിലും യുദ്ധം പ്രകടമാക്കുന്നു. സഹോദരനു വേണ്ടി

സ്വയം അടിമത്തം ഏറ്റെടുക്കാൻ തയ്യാറാകുമ്പോൾ ജോസഫിനെ അടിമ യായി വിറ്റതിലുള്ള ദുവവും അതിനു പരിഹാരം അനുഷ്ടിക്കാനുള്ള സന്ന ഡതയുമാണ് തെളിയുന്നത്. ഈത് അറിയാൻ വേണ്ടിയായിരുന്നു ആരംഭം മുതലേ ജോസഫ് അവരെ പരിക്ഷിച്ചത്.

ക്ഷമിക്കുന്ന സ്വന്നേഹം 45,1-28. സഹോദരങ്ങൾ തമ്മിൽ പുർണ്ണ മായ മധ്യതയിലെത്തുന്നതു വിവരിക്കുന്ന ഈ അധ്യായം (ജീ ഈ) രചന കൾ സംയോജിപ്പിച്ചതാണെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. സഹോദരങ്ങളുടെ ആത്മാർത്ഥമായ അനുതാപത്തെത്തയും അവർ തമ്മിലുള്ള ശാശ്വത സ്വന്നേഹത്തെത്തയും കുറിച്ചു ബോധ്യമായ ജോസഫ് വികാരാധിനനായി അവർക്കു സ്വയം വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. ഈജിപ്പത്തുകാരെ രംഗത്തു നിന്ന് പുറത്താക്കുന്നതിലുടെ കുടുംബാന്തരീക്ഷം സംജാതമാക്കുന്നു.

അനുരജംനന്തരിൽന്നേ ധമാർത്ഥരൂപമാണ് ജോസഫിന്റെ വാക്കിലും പ്രവൃത്തിയിലും പ്രതിഫലിക്കുന്നത്. കഴിഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ മറക്കുകയോ മറച്ചുവയ്ക്കുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. നിങ്ങൾ ഈജിപ്പത്തുകാർക്കു വിറ്റ നിങ്ങളുടെ സഹോദരൻ ജോസഫാണു എന്ന്. എന്ന പ്രസ്താവന തങ്ങളുടെ ഫീനവും ക്രൂരമായ പ്രവൃത്തിരെയക്കുംപ്പേരും ഒരിക്കൽ കൂടി അവരെ ബോധ വാനാമാരാക്കുന്നു. ഈ പുതിയ അറിവിൽ ഭയനു വിരക്കുന്നവരെ തന്റെ അധികാരവും ശക്തിയും ഉപയോഗിച്ചു തകർക്കുകയല്ല, മൃദയം തുറന്ന് ക്ഷമിച്ച്, തന്റെ സഹോദരങ്ങളായി ഏറ്റു പറഞ്ഞ് സ്വീകരിക്കുകയാണ് ജോസഫ് ചെയ്യുന്നത്. സഹോദരങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തിയുടെ ഉത്തരവാദിത്വം നിശ്ചയിക്കാത്തതെന്ന്, അതിലുടെ തന്റെ പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കുന്ന ദൈവ തതിൽന്നേ അദ്ദേഹമായ പരിപാലനത്തുകൂടു ശ്രദ്ധ തിരിക്കുന്നു.

തികച്ചും അപ്രതീക്ഷിതവും വേദനാകരവുമായ സംഭവപരമ്പര കളിലുടെ ദൈവമാണ് തങ്ങളെ നയിച്ചത് എന്നതിന് ജോസഫിന്റെ ഇപ്പോൾ ശത്രു സ്ഥാനവും ഭാവിരെയക്കുംപ്പേരുള്ള അറിവും സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു. മറവോധ്യുടെ ഭവനത്തിലും രാജ്യത്തിലും ഉള്ള അധികാരത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്നതാണ് പിതാവ് എന്ന വിശ്രേഷണം. തന്റെ പിതാവിനെ കാണാനും കുടുംബാംഗങ്ങൾക്കു സുരക്ഷിതത്വം ഉറപ്പുവരുത്താനുമുള്ള ജോസഫിന്റെ തീവ്രമായ ആഗ്രഹം ഓരോ വാക്കിലും പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ട്. നെന്തിന ദീതെത്തിൽ വടക്കു കിഴക്കുള്ള സമതലപ്രദേശമാണ് ഗോപാലത്തെ എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്. അത് ഈജിപ്പത്തിലെ ഏറ്റും നല്ല മേച്ചിൽ സ്ഥലമായിരുന്നു. പുർണ്ണമായ അനുരഞ്ജനത്തിൽന്നേ അടയാളമാണ്

സഹോദരങ്ങളുടെ ആലിംഗനവും കണ്ണിരോടുള്ള ചുംബനവും.

പറിവോയ്ക്കു ജോസഫിനോടുള്ള സ്നേഹവും താൽപ്പര്യവും പ്രകടമാകുന്നതാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സന്തോഷവും പിതാവിനും സഹോദരങ്ങൾക്കും നല്കുന്ന ഫുദ്യമായ സ്വാഗതവും. മറിവോയ്ക്കു കല്പനയനുസരിച്ച് ഒരുക്കുന്ന സമ്മാനങ്ങളും ധാരാസന്നാഹങ്ങളും ജോസഫിന്റെ ഇംജിപ്പിലെ സ്ഥാനത്തെക്കുറിച്ച് യാക്കോബിനെ ഭോധ്യപ്പെടുത്താൻ സഹായിക്കും. അവർക്കു നല്കുന്ന പുതിയ വസ്ത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പരാമർശനത്തിൽ അവർ പിടിച്ചു പറിച്ചു ജോസഫിന്റെ വസ്ത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു സുചന കാണാം. വഴിക്കു വച്ചു ശംഖംകൂടരുത് എന്ന ഉപദേശം പശയ സഭാവത്തിലേയ്ക്കു തിരിച്ചുപോകാതിരിക്കാനുള്ള താക്കിതാണ്. തക്കു മകൻ ജോസഫ് ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നറിയുന്നോൾ യാക്കോബിന്റെ പ്രതികരണം 37,35,42,38,43,14 വാക്യങ്ങളിൽ വിവരിച്ച ദുഃഖത്തിന്റെയും വിലാപത്തിന്റെയും പശ്വാത്തലത്തിൽ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധാർഹമായിത്തീരുന്നു.

വിചിത്ര നം: വിദേശവും പ്രതികാര ചിന്തയും അജ്ഞന തയിൽ നിന്നാണുവരുട്ടുകൂന്നത്. ഓരോ വ്യക്തിക്കും സംബന്ധിക്കുന്ന എല്ലാ കാര്യങ്ങൾക്കും പിന്നിൽ ദൈവപരിഹാലനയുടെ അദ്യശ്രൂകരങ്ങളുണ്ടായിരിക്കും. പ്രത്യേകം മനുഷ്യരുടെ അസുഖയും ദുഷ്ടതയും സ്വാർത്ഥതയും മൊക്കെയായിരിക്കും ഓരോ ക്ഷേണിതിനും കാരണം. എന്നാൽ അവയെല്ലാം നമ്മുൾപ്പെടെ ശുഭമായി ദൈവം ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉപകരണങ്ങൾ മാത്രമാണെന്ന് ജോസഫിന്റെ അനുഭവം പറിപ്പിക്കുന്നു. “നിങ്ങളും, ദൈവമാണ് എന്ന ഇംജിപ്പിലേയ്ക്കച്ചെത്” എന്ന കാഴ്ചപ്പാടിൽ പ്രതികാരചിന്ത അർത്ഥശൂന്യമായിത്തീരുന്നു. നിരുപാധികം ക്ഷമിക്കുന്നതും ശത്രുക്കളെ സ്നേഹിക്കുന്നതും ദാർശവല്ലമല്ല, വലിയ ആത്മശക്തിയാണ് പ്രകടമാക്കുന്നത്.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. ബബുമിനെ ഇംജിപ്പിലേയക്കാൻ യാക്കോബ് വിസ്മയിച്ചതി എന്തുകൊണ്ട്?
2. എന്തിനു വേണ്ടിയാണ് ജോസഫ് തന്റെ സഹോദരങ്ങളോട് പരുഷമായി പെരുമാറുകയും അനുബന്ധമായി അവരുടെമേൽകൂറ്റം ആരോപിക്കുകയും ചെയ്തത്.
3. അനുരത്ജനത്തെ കുറിച്ച് ഈ വിവരങ്ങളിൽ നിന്ന് എന്തുപാഠ

മാൻ ലഭിക്കുന്നത്.

ചർച്ചയ്ക്ക്: സഹോദരമാരോടുള്ള ജോസഫിന്റെ പെരുമാറ്റത്തിൽ നിന്ന് നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ എന്തി പ്രായോഗിക സന്ദേശമാണു ലഭിക്കുന്നത്.

പ്രാർത്ഥന: ഉരുക്കിയ മനസ്സാണ് ദൈവത്തിനു സ്വീകാര്യമായ ബലി. ദൈവമേ, നൃഗംങ്ങിയ ഹ്യാത്യന്തര അങ്ങു നിരസിക്കുകയില്ല. (സക്രി 51,17).

3. ഇസ്രയേൽ ഇഞ്ജിപ്പതിൽ 46-50

പുർഖുപിതാക്കമാരുടെ ചർത്തത്തിന്റെ ഉപസംഹാരമാണ്. ഉൽപ്പത്തി. പുസ്തകത്തിന്റെ അവസാനത്തെ ഈ അംഗ് അധ്യായങ്ങൾ. ഇവിടെ ജോസഫിന്റെയും യാക്കോബിന്റെയും കുടുംബചരിത്രങ്ങൾ ഏഴുമിച്ച് അവ തരിപ്പിക്കുന്നു. അതേസമയം ഇസ്രയേൽ കുടുംബചരിത്രം ഇഞ്ജിപ്പതു ദേശത്തിന്റെ ചർത്തവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഇസ്രയേൽ ഇഞ്ജിപ്പതിൽ ഒരു വലിയ ജനതയുമായി വളരുന്നതിനുള്ള പശ്ചാത്തലമാരു കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇസ്രയേലിന്റെ ചർത്തത്തിലെ എന്നല്ല, രക്ഷാചരിത്രത്തിലെ തന്നെനിർണ്ണായക സാഡവമായ പുരിപ്പാടിന്റെ പശ്ചാത്തലമാണ് ഈ അധ്യായങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്നത്. യാത്രവിവരണവും ദൈവികദർശനങ്ങളും വാർദ്ദാനങ്ങളും ആശീർവ്വാദങ്ങളും വംശാവളികളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഈ ഭാഗത്ത് JEP എന്ന മുന്നു രചനകളുടെയും ഭാഗങ്ങളുണ്ട്. ഈ അധ്യായങ്ങളെ നാലായി തിരിക്കാം. എ. യാത്ര ബി. ഇഞ്ജിപ്പതിലെ വാസം സി. അനുഗ്രഹങ്ങൾ ഡി. മരണവും സംസ്കാരവും.

എ. ഇഞ്ജിപ്പതിലേയ്ക്കുള്ള ധാര 46,1-34 (1aJ,1b-5aE; 5b-27P)

തന്റെ സത്തുക്കളെല്ലാം ശ്രേഖരിച്ച് ഇസ്രയേൽ യാത്ര തിരിച്ചു.” J മാത്രമേ യാക്കോബിന് ഇസ്രയേൽ എന്ന പേരുപയോഗിക്കുന്നുള്ളൂ. യാത്രാ മദ്യ ബേർഷേഖബാധിലെത്തി ബലിയർപ്പിച്ചതിനുശേഷം അവിടെ വച്ച് സപ്പന്തതിലും ഉണ്ടായ ദൈവത്തിന്റെ അരുളപ്പാട് ദൈവികദർശനത്തെയും വാർദ്ദാനത്തെയും കുറിച്ച് പുർവ്വപിതാക്കമാരുടെ ചർത്തത്തിലെ അവസാനത്തെ പരാമർശമാണ്. ഇതു പോലെയും സാഹചര്യത്തിൽ ഇസഹാക്കി നോക്കു ഇഞ്ജിപ്പതിലേയ്ക്കു പോകരുത് എന്നു കല്പിച്ച ദൈവം തന്നെയാണ് യാക്കോബിനെ ഒരു വലിയ ജനതയാക്കി വളർത്താൻ വേണ്ടി ഇഞ്ജിപ്പതി ലേയ്ക്കു അയക്കുന്നത്. സമലക്കാലങ്ങൾക്ക് അതീതനായ ദൈവം യാക്കോബിനെയും സന്തതികളെയും നിരന്തരം കാത്തുപാലിക്കാം എന്ന ഉറപ്പാണ്

ബേർപ്പശബാധിലെ ദർശനത്തിലൂടെ നല്കുന്നത്. തിരികെ കൊണ്ടു വരും എന്ന വാർദ്ധാനം യാക്കോബിൻ്റെ സന്തതികൾ കാനാനിലേയ്ക്കു മടങ്ങിവരുന്ന പുറപ്പാടു സംഭവത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

1-ാം വാക്കുത്തിൽ ചുരുക്കിപ്പിറ്റതെ കാര്യങ്ങൾ 5ബി-28 വാക്കുങ്ങളിൽ വിശദമായി വിവരിക്കുന്നു. JEവിവരങ്ങളിൽ യാക്കോബ് വാസമും രപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഹദ്ദേഖ്യാണിൽ നിന്നാണ് യാത്ര പൂരപ്പെട്ടത്. Pയുടെ വിവരങ്ങളിൽ ബേർപ്പശബാധിൽ നിന്നാണ് യാത്രയുടെ തുടക്കം എന്നു തോന്നും. യാക്കോബ് കുടുംബവസ്തുമെതം ഇരജിപ്പത്തിലെത്തിയത് രക്ഷാപരിത്രയിലെ ഒരു പ്രധാന മുഹൂർത്തമായതിനാൽ ഇവിടെ ഒരു വംശാവലിചേര്ത്തിരിക്കുന്നു. ഇരജിപ്പത്തിലെത്തിയത് രക്ഷാപരിത്രയിലെ ഒരു പ്രധാന മുഹൂർത്തമായതിനാൽ ഇവിടെ ഒരു വംശാവലി ചേര്ത്തിരിക്കുന്നു. ഇരജിപ്പത്തിലേയ്ക്കു വന്നത് ആകെ ഏഴുപതു പേരായിരുന്നു എന്ന തിന് വലിയ പ്രാധാന്യം നല്കിയിരിക്കുന്നു. (46,27, പുറ 1.5).ഏഴുപത് ബൈബിളിൽ പുർണ്ണതയെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന സംഖ്യ ആയതിനാലാണ് ഈ പ്രധാനം. യാക്കോബും കുടുംബംബന്നും മുഴുവനും ഇരജിപ്പത്തിൽ എത്തി എന്നു മാത്രമല്ല, അവർ ഒരു ജനസമൂഹമായി വളരാൻ തുടങ്ങി എന്നും ഈ സംഖ്യ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

പത്തുമകളുടെ പിതാവായ ബാഖുമിൻ്റെ ചിത്രം മുൻവിവരങ്ങളിൽ കണ്ണെഴുവായതുമായി പൊരുത്തപ്പെട്ടില്ല. രണ്ടു പാരമ്പര്യങ്ങളിൽ നിന്നായതുകൊണ്ടാണ് ഈ പൊരുത്തക്കേട്. (ബാഖുമിൻ്റെ മകളിൽ ഏഹി, ഗോഷ് എന്ന രണ്ടു പേരുകൾ ഒന്നായടി പി.ഐ.സി. ബൈബിളിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് അക്ഷരപിശകാണ്.) വംശാവലികൊണ്ട് മുറിത്തു പോയ JE രചനകളിലെ യാത്രാവിവരങ്ങം 28-ാം വാക്കുത്തിൽ വീണ്ടും തുടരുന്നു. ഇരജിപ്പതിൻ്റെ വടക്കുകിഴക്കെ അതിർത്തിയിലുള്ള ഗോഷേൻ പ്രദേശം തങ്ങൾക്കു കിട്ടുക എളുപ്പമല്ലെന്ന സുചന ജോസഫ് നൽകുന്ന ഉപദേശത്തിൽ കാണാം. അനുനാട്ടിൽ നിന്നും വന്നവരെ അതിർത്തിപ്രദേശത്തു കുടിയിരുത്തുക ദേശത്തിൻ്റെ സുരക്ഷിതത്വത്തിന് അപകടമായി തിക്കും. ഇടയരാരോട് ഇരജിപ്പതുകാർക്ക് അവജനയായിരുന്നതിനാൽ ഇരജിപ്പതുകാരുടെ മയ്യെ വസിക്കുകയും പ്രധാനമായിരിക്കും. ഈ പ്രതിസന്ധിയെ തന്റെപൂർവ്വം നേരിട്ടുന്നതിലൂടെ ജോസഫിൻ്റെ നയതന്ത്രപാടവം പ്രകടമാകുന്നു.

ബി. ഇരജിപ്പതിലെ വാസം 47,1-31 (1-6J;7-11P; 12-26J; 27-28P; 29-31J)

യാക്കോബിൻ്റെ കുടുംബം ഗോഷൻ പ്രദേശത്തു വാസമുറപ്പിക്കുന്നത് 1-11 വാക്കുങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്നു. പ്രതീക്ഷയെ മറി കടക്കുന്നതെ ഹൃദയമായ സ്വീകരണമാണ് ഫറവോ ജോസഫിൻ്റെ സഹോദരങ്ങൾക്കും പിതാവിനും നൽകുന്നത്. ജോസഫിൻ്റെ സാധിനവും വിവേകപുർവ്വമായ നീക്കങ്ങളും സർവ്വോപരി ദൈവത്തിൻ്റെ പരിപാലനയും ഇതിനു കാരണമായി. ഗോഷൻ പ്രദേശത്തു വസിക്കാൻ അനുവദിക്കുക മാത്രമല്ല, ഫറവോ അവരെ രാജാവിൻ്റെ കനുകാലികളുടെ ചുമതല ഏല്പിച്ച് രാജകീയോ ഭ്രാഗ്മസ്ഥമാരായി നിയമിക്കാൻ നിർദ്ദേശിക്കുക കൂടി ചെയ്യുന്നു.

യാക്കോബും ഫറവോയും തമിലുള്ള കൂടിക്കാഴ്ച പുർവ്വപിതാവിൻ്റെ അന്തസ്ഥിരം മഹത്വമുണ്ടാക്കുന്നു. യാക്കോബ് ഫറവോയുടെ മുന്നിൽ താണ്ടുവണങ്ങുകയല്ല, ഫറവോയെ അനുശ്രദ്ധിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. പ്രായത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ചോദ്യത്തിനു മറുപടിയിൽ തന്റെ ജീവിതത്തെ ഒരു തീർത്ഥാടനമായി യാക്കോബ് ചിത്രീകരിക്കുന്നു. ഒരി തന്ത്യം സ്ഥിരവാസമാക്കാതെ വാർത്തയ്ക്കുമിയുടെ ഉടമസ്ഥാവകാശം എന്ന സപ്പനം മനസ്സിൽ സുക്ഷിച്ച് നിരന്തരമായുള്ള യാത്രയാണ് തന്റെ ജീവിതം എന്ന സൂചനയാണ് “ദേശാന്തരവാസം” എന്ന പ്രയോഗം നൽകുന്നത്. യാഹ്വീസ്റ്റ് ശ്രമകർത്താവ് ഗോഷൻ എന്നു വിളിച്ച് പ്രദേശത്തെ പുരോഹിതരചയിതാവ് “റാമ്പേസ്” എന്നാണ് വിളിക്കുന്നതു ബി.സി. പുത്രമുന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ (1304-1234) ഇരജിപ്പതു ഭരിച്ച റാമ്പേസ് രണ്ടാമൻ്റെ കാലത്താണ് റാമ്പേസ് നഗരം പണിയപ്പെട്ടത് (പുറ 1,11). കാലവുമായി യോജിക്കാതെ ഈ പരാമർശാത്തിലുടെ ഇസ്രായേലിൻ്റെ അധിവാസത്തെ പുറപ്പാടു സംഭവവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു.

രൂക്ഷമായ ക്ഷാമകാലത്ത് ജോസഫ് ജനങ്ങളെള്ളെല്ലാം പട്ടിണിയിൽനിന്ന് രക്ഷിച്ചതിൻ്റെ ചരിത്രമാണ് 12-16 വാക്കുങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നത്. അപ്പും ആധിപത്യത്തിൻ്റെ ഉപകരണമായിത്തീരുന്നതും ഈ വിവരണ തതിൽ കാണാം. മറ്റൊരു ധാന്യം കിട്ടാതായപ്പോൾ രാജകീയ കലവര തിരിക്കിനും ധാന്യം വാങ്ങാൻ കഴിയുന്നതിൽ ജനങ്ങൾ സന്തുഷ്ടരും നൽകിയുള്ളവരുമാണ്. നൽകിയോടെയാണ് അവർ ആദ്യം പണവും പണം തീർന്ന പ്ലോൾ മുഖങ്ങളെല്ലാം നിലവും വിറ്റ് അപ്പും വാങ്ങുന്നത്. മറ്റാനും വില്ലക്കാനില്ലാതാകുന്നോൾ അവർ തങ്ങളെത്തെന്ന വിൽക്കാൻ തയ്യാറാക്കുന്നു. അപ്പോഴും ആഹാരം നൽകുന്ന ഭരണാധിപനോട് അവർക്കു നിസ്തീര്മ്മായ നന്ദിയുണ്ട്. അവസാനം നാടും നാട്ടാരും മുഴുവൻ ഭരണാധിപന്റെ സ്വന്തമായിത്തീരുന്നു. കർഷകരിൽ നിന്നു ശേഖരിച്ച ധാന്യം അവർക്കുതെന്ന

തിരിച്ചു വിറ്റുകൊണ്ട് അവർക്കുള്ളതെല്ലാം അവരെത്തെന്നയും വിലയ്ക്കു വാങ്ങുകയും എന്നിട്ടും അവരുടെ നദിയും ആദരവും സീകരിക്കാൻ കഴിയുകയും ചെയ്യുന്നത് കൃഷാഗ്രബുദ്ധിയും ദീർഘവീക്ഷണവും പ്രകടമാക്കുന്ന ഭരണപാടവമാണ്.

പരിധിയില്ലാത്ത ആധിപത്യമാണ് ജോസഫ് തന്റെ കാർഷിക നയത്തിലുടെ മഹാവോയ്ക്കു നേടിക്കൊടുത്തത്. ജോസഫിന്നുപോലെ വിവേകിയും ഉദാരമനസ്കന്നും ഭാഷിണ്ണവാനുമായ ഒരു ഭരണാധിപൻ തലപ്പെടുള്ളപ്പോൾ ഈ ആധിപത്യം ജനത്തിനു നമ്മേ വരുത്തു. അഞ്ചില്ലാനു മാത്രമാണ് നികുതിയായി ഇന്നടക്കിയത്. അനു കടത്തിന് പ്രതിവർഷം 60% വരെ പലിശ ഇന്നടക്കിയിരുന്നതായി രേഖകളുണ്ട്. ഇന്ത്യൻ പാർപ്പിലെ പുന്നോഹിതനാരുടെ നിലങ്ങളെ കരത്തിൽ നിന്ന് ഒഴിവാക്കിയിരുന്നു. അവർക്കു രജകീയ കലാപിയിൽനിന്നു സൗജന്യമായി ആഹാരവും ലഭിച്ചിരുന്നു. ജനക്കേശമത്തിൽ തല്പരന്നല്ലാത്ത ഒരു ഭരണാധികാരി തലപ്പെടുവന്നാൽ അതികരിനമായ മർദ്ദനവും ചുംബനവും നടത്താൻ പര്യാപ്തമായ ഒരു ഭരണയന്ത്രം ജോസഫ് തയ്യാറാക്കിവെച്ചു. അതിന്റെ തിക്രപലാങ്കൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിന്തുലമുറക്കാർ അനുഭവിക്കുന്നതിന്റെ ചിത്രം പൂർപ്പാടു പുസ്തകത്തിന്റെ ആരാഭത്തിൽ വരച്ചുകാട്ടുന്നുണ്ട്.

ക്ഷാമത്തിന്റെ വിവരണത്തിനുശേഷം വി.ഗ്രന്ഥകാരൻ വീണ്ടും ഇസായേൽ ചരിത്രത്തിലേക്കു ശുശ്ര തിരികുന്നു. ഇന്ത്യൻപത്തിൽ സ്വത്തെരും സന്പന്നരുമായി വളരുമ്പോഴും വാർദ്ധത്തഭൂമിയെ കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മ അവരുടെ മനസ്സിൽ നിന്നു മായാതിരിക്കണം. കാനാൻഡേശത്തു പിതാക്കമൊരുത്തു കല്പിയിൽ തന്നെ സംസ്കർക്കണമന്ന് യാക്കോബി ആവശ്യപ്പെട്ടുന്നതിലുടെ വാർദ്ധത്തഭൂമി എന്ന് പ്രമേയം വീണ്ടും പരാമർശിക്കപ്പെടുന്നു. സത്യപ്രതിജ്ഞയുടെ ശൈലിയും പ്രാധാന്യവും 24, 2-3ൽ നാം കണക്കുകഴിഞ്ഞു.

വിച്ചിത്രം: ജോസഫിന്റെ കാർഷികനയം കുടുംബതലം മുതൽ അന്തർദ്ദേശീയതലം വരെ എന്നതേക്കാൾ കുടുതൽ രൂക്ഷമായി ഇന്ന് നടപ്പിലായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കർഷകരുടെ ഭൂമി ബാങ്കുകളും കുഷി ചെയ്യുന്നതു സന്നന്നരും കരസ്ഥമാക്കുന്നു. വികസര രാജ്യങ്ങളുടെ വിഭവങ്കൾ നിർബദ്ധജം ചുംബനം ചെയ്യുന്ന വികസിതരാജ്യങ്ങൾ അവരെ മോചനമില്ലാത്ത കടക്കണിയിൽ കുടുക്കി ചുംബനം തുടരുമ്പോഴും ഉപകാരികളായി പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നു. പാവപ്പെട്ട കർഷകർ കുടിയേറ്റു തുടരുന്നു. ദത്തദാപ്തങ്ങൾ കുടു

തൽ ദാരിദ്ര്യത്തിൽ ആശുപ്രഹരിക്കുന്നു. അപ്പും ആധിപത്യത്തിന്റെ ഉപകരണമായി എല്ലാം തലങ്ങളിലും ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്നു. കടത്തിൽനിന്നു മോചനം നേടാനുള്ള ഓരോ പിടയലും കൈണിയുടെ കുടുക്കൾ കുടുതൽ മുറുക്കുന്നു. ഈ ദുഷ്കിരിക്കുന്ന ഏങ്ങനെ ഭേദിക്കാനാവും? ആരാണി തിനു വഴിക്കാട്ടുക? ദൈവം നയിച്ച മോചനത്തിന്റെ കമ പറയുന്ന പുറപ്പാടു പുസ്തകത്തിൽ ഇതിന് ഉത്തരം ലഭിക്കും.

സി. പിഥാവിഞ്ചീ അനുഗ്രഹാ 48, 1-49, 28 (48, 1-2 JE; 3-7 P; 8-22 JE; 49, 1-33 JP)

മരണത്തിനു തൊട്ടുമുന്ത് ധാക്കോബ്ദി തന്റെ മകൻക്കു നൽകുന്ന അനുഗ്രഹങ്ങളുടെ വിവരങ്ങളാണ് ഈ രണ്ട് അധ്യായങ്ങളിലുള്ളത്. ജോസഫിന്റെ രണ്ട് പുത്രരാർ ധാക്കോബ്ദി തന്റെ തന്നെ പുത്രരാരായി അംഗീകരിച്ച് അനുഗ്രഹിക്കുന്നത് 48-ാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്നു. ഇസ്രയേലിന്റെ പ്രത്യേക ഗോത്രങ്ങളുടെയും സ്വഭാവത്തെ ചിത്രീകരിക്കുന്ന ചൊല്ലുകളുടെ സമാഹാരമാണ് 49-ാലു അധ്യായത്തിൽ ധാക്കോബ്ദി അനിമാശീർഘ്വാദമായി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഇസ്രായേലിലെ പ്രമുഖഗോത്രങ്ങളായിരുന്നു എപ്രായിമും മനാസ്സിലും. സാവകാശം എപ്രായിം മനാസ്സിയെക്കാൾ പ്രാധാന്യം ആർപ്പജിക്കുകയും സോള്മമരുന്ന് മരണത്തിനുശേഷം രൂപം കൊണ്ട് വടക്കൻ രാജ്യമായ ഇസ്രായേലിന്റെ തന്നെ പര്യായമായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. ജോസഫിന്റെ മകൻ എത്രുകൊണ്ട് ധാക്കോബ്ദി മറ്റു മക്കളോടൊപ്പം ഇസ്രായേൽ ഗോത്രങ്ങളായി പരിഗണിക്കപ്പെടുകയും അവയിൽ പ്രമുഖസ്ഥാനം അർഹിക്കുകയും ചെയ്തു എന്ന ചോദ്യത്തിന് 48-ാം അധ്യായത്തിലെ വിവരങ്ങം ഉത്തരം നൽകുന്നു.

ലുംസ് എന്നറിയപ്പെട്ടിരുന്ന ബേഘ്രലിൽവച്ച് ദർശനത്തിലും തനിക്കു ലഭിച്ച വാഗ്ദാനത്തെ അനുസ്മരിച്ചുകൊണ്ട് ജോസഫിന്റെ മക്കളെ തന്റെ തന്നെ മകളായി അംഗീകരിക്കുന്നതുവഴി ധാക്കോബ്ദി എപ്രായിമിനെയും മനാസ്സിയെയും മറ്റു മക്കളോടൊപ്പം വാഗ്ദാനങ്ങളുടെ അവകാശികളും കുന്നു. ജോസഫിന്റെ പ്രേരണയ്ക്കു വഴിയാതെ ധാക്കോബ്ദി വലതു കൈയ്ക്കു തലയിൽവെച്ച് അനുഗ്രഹിക്കുന്നത് എപ്രായിം ഗോത്രത്തിന് മനാസ്സിലും മനാസ്സിലും ഗോത്രപരതകാൾ പ്രാധാന്യം ലഭിച്ചതിന്റെ വിശദീകരണമാണ്, 15-16 വാക്കുങ്ങളിൽ ദൈവത്തിന് മുന്നു വിശേഷണങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. 1. പിതാക്കമൊർ ആരാധിച്ചിരുന്ന ദൈവം. തലമുറകളിലും സ്വയം വെളിപ്പെടുത്തുകയും ആരാധിക്കപ്പെ

ടുകയും ചെയ്യുന്നത് ഒരേ ഒരു ദൈവം തന്നെയാണെന്ന് ഈ വിശേഷണം സൃചിപ്പിക്കുന്നു. 2. ഇടയൾ. ഇടയമാരുടെ പുർവ്വപിതാക്കന്മാർക്ക് ദൈവം ഇടയനായി അനുഭവപ്പെടുന്നു (സക്ഷി 23) 3. ദുതൻ. കർത്താവിശ്വസ്ത ദുതനും കർത്താവും ഒരാൾ തന്നെയെന്ന് ഇതിനു മുമ്പ് പല തവണ നാം കണ്ണുകഴിഞ്ഞു. (ഉൽപ 16, 7; 22, 11). കർത്താവിശ്വസ്ത ഇംഗ്ലീഷിലിശ്വസ്ത മോചകനായി ഈ വിശേഷണം ചിത്രീകരിക്കുന്നു. അടിമയായി വില്ലക്കു പ്പെട്ടവനെ മോചിപ്പിക്കു ഉറ്റ ബന്ധുവിശ്വസ്ത കടമയായിരുന്നു (ലേവ്യ 25, 25). ദൈവത്തെ ഇംഗ്ലീഷിലിശ്വസ്ത ഉറ്റ ബന്ധുവും വിമോചകനുമായി ഇവിടെ ഏറ്റുപറിയുന്നു. വിമോചകനും രക്ഷകനുമായ ദൈവത്തെക്കുറി ചുള്ള ആദ്യത്തെ പരാമർശമാണിൽ.

49-10 അധ്യായം യാക്കോബിശ്വസ്ത അനുഗ്രഹം ഏന പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നതെങ്കിലും കാനാൻദേശം കൈയടക്കി വാസമുറപ്പിച്ച ഇംഗ്ലീഷിലും ഗോത്രങ്ങൾ ഓരോനിന്നേയും ചതിപ്രവരവും ഭൂമിശാസ്ത്രപരവും മായ സവിശേഷതകൾ പ്രവചനരുപത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ചൊല്ലുകളുടെ സമാഹാരിമാണ്. ഇതിൽ യുദ്ധക്കും ജോസഫിനും പ്രത്യേക പ്രാധാന്യം നൽകിയിരിക്കുന്നു.

മുത്തവർ മുന്നുപേര് വഴി മാറിയപ്പോൾ നാലാമത്തെവന്നായ യുദ്ധയ്ക്ക് പ്രമുഖസ്ഥാനം ലഭിച്ചു. 8-12 വാക്കുങ്ങളിൽ യുദ്ധഗോത്രത്തിനു നൽകുന്ന പ്രശ്നസംയും വാർദ്ധാനങ്ങളും ആ ഗോത്രത്തെ ചുറ്റിപ്പിയുള്ള പ്രതിക്കുള്ളും ദാവീദിശ്വസ്ത ഭരണകാലത്തുണ്ടായ പ്രാധാന്യത്തെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു. വരാനിരിക്കുന്ന രക്ഷകനായ മിശ്രഹാരയ കുറിച്ചുള്ള വ്യക്തമായൊരു പ്രവചനമാണ് 10-10 വാക്കുത്തിലുള്ളത്. ചെങ്ങാലും അധികാരംഡിഡിയും രാജത്വത്തെ സൃചിപ്പിക്കുന്നു. നാമാശ്വസ്ത പ്രവചനവുമായി (2 സാമു 7, 16) ഇതിന് അടുത്ത ബന്ധമുണ്ട്. മുന്തിരിവള്ളിയിൽ കഴുതയെ കെട്ടുന്നതും മുന്തിരിച്ചാറിൽ തുണിയലക്കുന്നതും മിശ്രഹാരയുടെ കാലത്തെ സമുദിഡൈക്കുറിച്ചുള്ള പ്രവചനമാണ് (ആമോ 9, 15).

ജോസഫിശ്വസ്ത കുറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്ന 22-26 വാക്കുങ്ങൾ ഒരു വിവരവും അനുഗ്രഹവും ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. വൃക്ഷത്തിശ്വസ്ത ഉപമ എപ്രമാധിം-മാനരല്ല ഗോത്രങ്ങൾക്കുണ്ടായ അഭിവൃദ്ധിയെ സൃചിപ്പിക്കുന്നു. 23-26 വാക്കുങ്ങൾ ക്ഷേമങ്ങളിൽ ജോസഫിനു ലഭിച്ച സംരക്ഷണത്തിന്നേയും എപ്രമാധിം മനാരല്ല ഗോത്രങ്ങൾക്കു യുദ്ധങ്ങളിൽ ഉണ്ടായ വിജയങ്ങളുടെയും പ്രതീകാത്മകമായ ചിത്രീകരണമാണ്. “പാറ” എന്നത്

ദൈവത്തിന്റെ ഒരു വിശേഷമണ്ണമായി ബൈബിളിൽ, പ്രത്യേകിച്ചും സക്രിയതനങ്ങളിൽ അനേകം തവണ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്. ഉപ്പിന്റെയും സംരക്ഷണത്തിന്റെയും പ്രതീകമാണ് പാറ. ദൈവത്തിന്റെ അചലയ സ്ഥനേഹവും സ്ഥിരമായ വിശസ്തതയുമാണ് ഈ വിശേഷണത്തിലുടെ ഏറ്റു പറയുന്നത്. 24-26 വാക്കുങ്ങൾ പൂർണ്ണമായ അർത്ഥത്തിൽ ഒരു ശ്രഹമാണ്. ഭൂമിയുടെ ഫലസമുദ്ദിയാണ് ഈവിഭയ അനേകം പ്രതീക അള്ളിലുടെ ആശംസിക്കുന്നത്.

**ഡി. മരണവും സംസ്കാരവും 49,29-49, 29-50, 2
(49,29-33 P; 50,1-11 J; 12-13 P; 14 J, 15-26 E)**

വാർദ്ധത്തെ ഭൂമിയിൽ പിതാക്കമാരുടെ ശവക്കല്ലറയിൽ തന്നെയും സംസ്കർക്കണം എന്നു യാക്കോബ് മക്കളോട് ആവശ്യപ്പെടുകയും അവർ അതു നിർവ്വഹിക്കുകയും ചെയ്തതായി വിവരിക്കുന്ന 49, 29-33 ഹ 50, 12-13 വാക്കുങ്ങളിലുടെ വാർദ്ധത്തഭൂമി എന്ന ആശയം ഒരിക്കൽ കൂടി അവർ തരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടാണ് പുരോഹിത രചയിതാവ് പൂർവ്വ പിതാക്കമാരുടെ ചരിത്രം ഉപസംഹരിക്കുന്നത്. മക്കപേലാ ഗൃഹ വിലക്കു വാങ്ങിയതോടെ ഒരു അഭ്യാഹം കാനാൻ ദേശത്ത് തന്റെ അവകാശം സ്ഥാപിച്ചു കഴിഞ്ഞ താണ് (ഉൽപ 23, 17-20). ഇരജിപ്പതിൽ വാസമുറപ്പിച്ച ഇസായേൽകാർക്ക് പിതാക്കമാരുടെ ശവകൂടീരം വാർദ്ധത്തെ ഭൂമിയെ കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മയും പ്രതീക്ഷയും നിലനിർത്താനുള്ള ഒരു സ്ഥാരകമായിരുന്നു.

50, 1-11 വാക്കുങ്ങൾ യാക്കോബിന്റെ മരണത്തെ തുടർന്നുള്ള രംഗ അങ്ങൾ വിശദമായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു. മുത്തശരീരം പരിമള ദ്രവ്യങ്ങൾ പുശി അനേകം മടക്കു തുണിയിൽ പൊതിഞ്ഞു സുക്ഷിക്കുക ഇരജിപ്പതിൽ പതിവായിരുന്നു. ഇപ്രകാരം സുക്ഷിച്ചിരുന്ന മുഖായിരത്തിൽ പരം വർഷം പഴക്കമുള്ള മുത്തശരീരങ്ങൾ ഇന്ന് മധുസിയങ്ങളിൽ കാണാനാവും. ഇരജി പ്പതിലെ പതിവന്നസരിച്ച് മുത്തശരീരം പുശാൻ 70 ദിവസം ഏടുത്തിരുന്നു. ഇവിടെ പറയുന്ന 40 ദിവസം കൂട്ടുസംഖ്യയായിരിക്കണമെന്നില്ല. യാഹ്വിന്റെ വിവരണം അനുസരിച്ച് യാക്കോബ് ജോർദ്വാൻ നദിയുടെ കിഴക്ക്, തനിക്കായി തയ്യാറാക്കി ശവകൂടീരത്തിലാണ് സാംസ്കർക്കാപ്പെട്ടത് എന്നു തോന്നും. ഇരജിപ്പതുകാരുടെ വിലാപം എന്നർത്ഥമുള്ള “അഭ്യേഷമിസായിം” എന്ന സ്ഥലം എവിടെയാണെന്ന് കണ്ണഭത്താൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. 14-10 വാക്കും ഇരജിപ്പതിലേക്കുള്ള മടക്കയാത്രയെ കുറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്നു. ഇതോടെ യാഹ്വിന്റെ ശ്രമകാരൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന

പുർഖ് പിതാക്കമൊരുടെ ചരിത്രം അവസാനിക്കുന്നു.

ജോസഫിൻ്റെയും സഹോദരമാരുടെയും ശ്രഷ്ടിച്ച ചരിത്രം ഏലോ ഹിന്ദ് ഗ്രന്ഥകാരനാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. പിതാവിൻ്റെ മരണശേഷം സഹോദരമാർക്കുണ്ടാകുന്ന ഭയം അവരുടെതന്നെ കുറുബോധത്തിന്റെ തെളിവാണ്. ദൃതമാർ വഴി തങ്ങളുടെ തെറ്റുകൾ ഏറ്റുപറഞ്ഞ മാപ്പു ചോദിക്കുകയും അതിനുശേഷം നേരിൽ വന്ന് തങ്ങളുടെ വിധേയത്വം ഏറ്റു പറയുകയും ചെയ്യുന്നോൾ പുർണ്ണമായ അനുരത്നജനത്തിനുള്ള സന്ന ഡിത അവർ പ്രകടമാക്കുന്നു. 19-21 വാക്കുങ്ങളിൽ ചരിത്രത്തെ സംബന്ധിച്ച് ദൈവശാസ്ത്രപരമായ കാഴ്ചപ്പൂർണ്ണ ദരിക്കൽകൂടി ആവർത്തിക്കുന്നു. മനുഷ്യർ മനഃപുർണ്ണം ചെയ്യുന്ന അക്രമങ്ങളാൽ കല്പഷിതമാണ് മാനവചരിത്രം. എന്നാൽ ആ തെറ്റുകളെയും പാപങ്ങളെയും ദൈവം നന്നക്കായി ഉപയോഗിക്കുന്നു. വിധിക്കാൻ ദൈവത്തിനു മാത്രമേ അധികാരമുള്ളു. തന്നെ ഭ്രാഹ്മിച്ചവരോടു ഫുദയം തുറന്നു ക്ഷമിക്കുകയും അവരെ സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിലൂടെ ജോസഫിൻ്റെ ഫുദയവിശാലതയും മഹത്വവും പ്രകടമാക്കുന്നു.

22-26 വാക്കുങ്ങൾ ഏലോഹിന്റെ രചനയിലെ പുർഖ്‌പിതാക്കമൊരുടെ ചരിത്രത്തിന്റെ ഉപസംഹാരമാണ്. നൃത്തപ്പത്തു വയല്ല ജീവിതത്തികവായി ഇരജിപ്പതുകാർ കരുതിയിരുന്നു എന്ന് പുരാതന ലിഖിതങ്ങൾ സാക്ഷ്യപ്പെട്ടതുന്നു. ഇരജിപ്പതിൽ വാസമുറപ്പിച്ചകില്ലും വാഗ്ദാത്തലുമില്ലെങ്കും തിരിച്ചു പോകാൻ ദൈവം തങ്ങളുടെ സന്തതികൾക്ക് ഇടവരുത്തും എന്ന പ്രതീക്ഷയോടെയാണ് ജോസഫ് മരിക്കുന്നത്. ഈ പ്രതീക്ഷയും സഹോദരമാരെക്കാണ് ചെയ്യിക്കുന്ന പ്രതിജ്ഞയും ഇരജിപ്പതിൽ നിന്നുള്ള പുറിപ്പാടിന് ഒരുക്കമാണ്. പതിമൂലദ്വയം പുശ്രി, ശവപ്പട്ടിയിൽ സുകഷിച്ച ജോസഫിൻ്റെ മൃതദേഹത്തെ ചിത്രീകരിച്ചുകൊണ്ട് ഉൽപ്പത്തി പുസ്തകം അവ സാനിക്കുന്നു. നൃത്താഭ്യൂകർഷ്ണങ്ങളും ഇരജിപ്പതിൽ നിന്നു പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ ജോസഫിൻ്റെ ഭാതികാവശിഷ്ടങ്ങൾ ഇസ്രയേൽക്കാൽ കുടെ കൊണ്ടു പോയി എന്ന പുറി 13, 19ൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. തങ്ങൾ ആഗ്രഹിച്ച സ്ഥലത്തു വാസമുറപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി ജോസഫ് എപ്പോരമാണ് സഹോദരങ്ങളെ ഒരുക്കിയത്?
2. ജോസഫ് ഇരജിപ്പതുകാരെ മുഴുവൻ ഫറവോയ്ക്കുന്നതു അടിമകളാക്കിയതെങ്ങനെ?

3. എന്തായിരുന്നു യാക്കോബിൻ്റെ അതിമാഖിലാഷം? രക്ഷാചരിത്ര ത്തിൽ അതിനുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത്?
4. എഹായിമിനും മനാഭ്യുക്തു നൽകിയ അനുഗ്രഹത്തിൽ രക്ഷകനെക്കു റിച്ചുള്ള ഒരു പ്രവചനം ഉൾക്കൊള്ളുന്നുണ്ട്. എന്താണ് ആ പ്രവചനം?
5. യാക്കോബ് മകൾക്കു നൽകിയ അനുഗ്രഹത്തിൽ രക്ഷകനെ കുറിച്ചുള്ള ഒരു പ്രവചനം ഉൾക്കൊള്ളുന്നുണ്ട്. എന്താണ് ആ പ്രവചനം?
6. ജോസഫിൻ്റെ വ്യക്തിത്വം വിശകലനം ചെയ്യുക.
7. ജോസഫിൻ്റെ വാക്കുകളിലുടെ വി. ഗ്രന്ഥകാരൻ മാനവചരിത്തിനു നൽകുന്ന ദൈവശാസ്ത്രപരമായ വിശദീകരണം എന്ത്?

ചർച്ചകൾ: ജോസഫ് നടപ്പിലാക്കിയ കാർഷികനയത്തെ ഇന്നു നമ്മുടെ നാട്ടിലും ലോകത്തിലും നിലവിലിരിക്കുന്ന സാമ്പത്തി നയങ്ങളുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുക.

പ്രാർത്ഥന: “എൻ്റെ ആത്മാവേ കർത്താവിനെ വാഴ്ത്തുക. അവിടുന്നു നല്കിയ അനുഗ്രഹമെന്നും മാറ്റരുത്” (സക്കി 103, 2).

ഉപസംഹാരം

പ്രപന്നേസുഷ്ഠിയെക്കുറിച്ചുള്ള മനോഹരമായ കീർത്തനത്തിൽ ആരംഭിച്ച ഉൽപ്പത്തി പുസ്തകം ജോസഫിൻറെ മരണത്തോടെയാണ് അവസാനിക്കുന്നത്. ദൈവത്തിൽ നിന്നുകനു പോകുന്ന മനുഷ്യൻ്റെ ചിത്രമാണ് 1-11 അധ്യായങ്ങളിൽ കണ്ടത്. മനുഷ്യനെ തെറിയിരിങ്ങുകയും അവനോടൊത്തു ധാത്രചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്ന ദൈവത്തിന്റെ ചിത്രം പൂർവ്വപിതാക്കാമാരുടെ ചരിത്രത്തിൽ കൂടുതൽ വ്യക്തമായി. ദൈവത്തോടൊന്നിച്ചു ധാത്രചെയ്യാൻ തയ്യാറായവരാണ് പൂർവ്വ പിതാക്കാമാർ. അവർക്കു വീഴ്ചകളും കുറവുകളും ഉണ്ഡായിരുന്നു. എന്നാൽ അവരുടെ കുറവുകളെ പരിഹരിക്കുകയും വീഴ്ചകളെ മറികടക്കുകയും ചെയ്ത ദൈവത്തിന്റെ പരിപാലന തിമയിൽ നിന്നുപോലും നന്ന പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു.

വിലക്കപ്പെട്ട കനി ഭക്ഷിച്ച് ദൈവത്തുല്പരാകാൻ ശ്രമിച്ച ആദിമാതാപിതാക്കളുടെ സ്ഥാനത്ത് പൂർവ്വപിതാക്കാമാർ തങ്ങളുടെനെൻ പൂർണ്ണമായി ദൈവപരിത്തതിന് അടിയറവയ്ക്കാൻ തയ്യാറായി. “സഹോദരന്റെ കാവൽക്കാരനാണോ താൻ?” എന്നു ചോദിച്ച കായേരൻ്റെ സംസ്കാരം “കലഹിക്കരുത്, നമ്മൾ സഹോദരങ്ങളാണ്” എന്നു പറഞ്ഞ അദ്ദോഹവും സഹോദരനുവേണ്ടി അടിമത്തം ഏറ്റുടുക്കാൻ തയ്യാറായ യുദ്ധായും സഹോദരങ്ങളോടു ഹൃദയപൂർവ്വം ക്ഷമിച്ച ജോസഫും തിരുത്തി കുറിച്ചു. നഷ്ടപ്പെട്ട പറുദീസായും സ്ഥാനത്ത് വാഗ്ദത്തലുമിപ്രത്യുക്ഷപ്പെട്ടു. ആദിമാതാപിതാക്കൾ പറുദീസായിൽ നിന്നു പുറത്താക്കപ്പെട്ടതുപോലെ ധാക്കോബിന്റെ മകൾ വാഗ്ദത്തലുമിക്കു പുറത്താണ് വാസമുറപ്പിച്ചത്. ഹാരാനിൽ നിന്നു തുടങ്ങിയ വിശ്വാസിയുടെ തീർത്ഥാടനം ഇംജിപ്പിൽ എത്തി നിന്നു. തുടർന്നു അവസാനമല്ല, തുടക്കമാണ്, ഇന്റ്രായേൽ ജനത്തിനും മനുഷ്യ വർഗ്ഗത്തിനും മുഴുവനും ദൈവം നൽകുന്ന രക്ഷയുടെ ചരിത്രത്തിന്റെ തുടക്കമാണ് ഉൽപ്പത്തി പുസ്തകത്തിൽ നാം കണ്ടത്.

തലമേഴൻ രൂപത വചനപ്രാശം സമിതിയുടെ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ

1.	വിശാംസത്തിന്റെ വേരുകൾ	ക. 35.00
2.	വെളിപാടു പുസ്തകം - ഒരു വ്യാവസ്യാനം	ക. 35.00
3.	പണ്ഡിതന്മാർ - ഒരാമ്പിലോ	ക. 6.00
4.	മനസ്സും വ്യക്തിയു വളർച്ചയും	ക. 12.00
5.	വിമോചന ദൈവശാസ്ത്രം - വത്തികാൻ രേഖ II	ക. 7.00

കൂട്ടികളുടെ ബൈബിൾ

പടങ്ങൾക്കു നിറം കൊടുത്തും പാട്ടുപാടിയും കമ്പറിൽത്തു
ബൈബിൾ പറിക്കാൻ കൊച്ചു കൂട്ടികൾക്കുരു സഹായി

5.	പുസ്തകങ്ങൾ	ആരക	ക. 12.00
----	------------	-----	----------

ബൈബിൾ ചിത്രകമകൾ

സന്ധർഭം ബൈബിൾ ചിത്രകമകളിലുടെ
മലയാളത്തിലും ഇംഗ്ലീഷിലും

3 പേജു വീതമുള്ള 50 പുസ്തകങ്ങൾ - ഒറ്റപ്രതിക്ക്	ക. 2.00
അധ്യാപക സഹായി - പഴയ നിയമം	ക. 4.00
” പുതിയ നിയമം മുന്നു പുസ്തകങ്ങൾ - ഒറ്റ പ്രതിക്ക്	ക. 5.00
സ്ക്രീ - (മാതാവിനേക്കുറിച്ച്) ചിത്രകമ 100 പേജ്	ക. 7.00

ബൈബിൾ തീർത്ഥാടനം

1-2	ആദിചരിത്രം	ക. 20.00
3-4	പുർവ്വ വിതാക്കമൊർ	ക. 20.00
5-6	പുരപ്പം	ക. 20.00
7	ലേവ്യർ	ക. 10.00
8	സംവ്യ	ക. 10.00