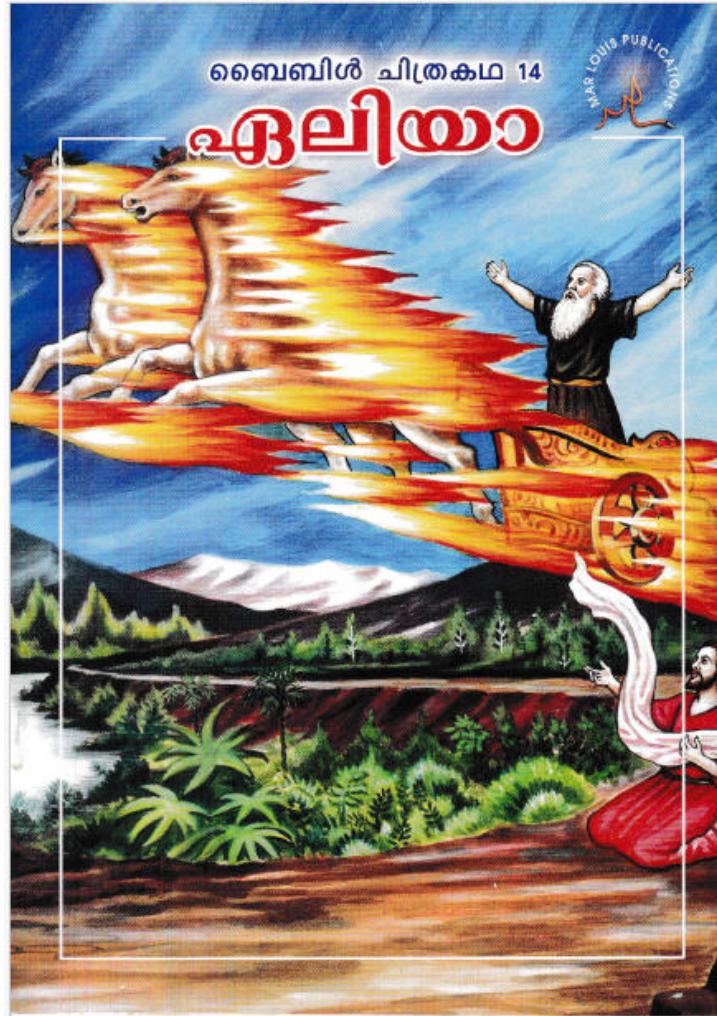


വൈഖിൻ ചിത്രകമം 14

ക്രാലിയാ

MARYLOIS PUBLICATIONS
FLAME



വൈബിൾ പിതേകമ - 14

എലിയാ

ചെന : മൈക്കിൽ കാരിമ്മും
പിതീകരണം : ദേവസി * വൈനി

കൂദിയാ

മോശയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഇജിപ്പറിൽ നിന്ന് പുറപ്പെട്ടു കാനാൻ ദേശത്ത് പാസമുറപ്പിച്ച ഇസ്രായേൽ ജനം ഗോത്രവർഗ്ഗക്കാരായിരുന്നു. യാഹീവെയ മാത്രം രാജാവായി അംഗീകരിച്ചിരുന്ന അവരെ ഗോത്രത്തലവന്നാരാണ് സീനായി ഉടന്പടിയുടെ നിയമമനുസരിച്ചു ജീവിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. ശത്രുക്കളുടെ ആക്രമണത്തെ ചെറുത്തുനിൽക്കാനാവാതെ ഇസ്രായേൽ

ജനം രാജാവിന് വേണ്ടി മുറവിളിക്കുട്ടി. സാവുളിനെ രാജാവായി വാഴിക്കുണ്ടോൾ തതനെ രാജഭരണം ഇസയേലിനൊരു ശാപമായിത്തീരും എന്ന് സാമുഖേൽ മുന്നറിയിപ്പു നൽകിയിരുന്നു.

സോളൈമൻരെ ഭരണത്തോടെ ഈ മുന്നറിയിപ്പു യാമാർത്ഥ്യമായിത്തുടങ്ങി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യമാർ ഇസായേലിൽ വിഗ്രഹാരധന പ്രചരിപ്പിച്ചു. കാലക്രമത്തിൽ യാഹുവെയുടെ പേരുചുരിക്കുന്നതുപോലും കുറക്കരമായി പരിഗണിക്കപ്പെട്ടു. അതോടൊപ്പം

സീനായ് ഉടന്പടിയും അതിന്റെ നിബന്ധനകളും വിസ്മയത്തിലാണു. രാജാവിനെ ചുറ്റിപ്പറ്റി ഒരു ചെറിയ നൃസഹക്ഷം സർവ്വ അധികാരവും സ്വന്തമും കയ്യടക്കിയപ്പോൾ ഭൂരിപക്ഷം ജനങ്ങളും അതികടിനംബരമായ മർദ്ദനത്തിനും ചുംബന്തതിനും ഇരയായി.

ഈ സാഹചര്യത്തിലാണ് ജനത്തെ ഓന്നടക്കം മാനസാന്തരത്തിനു കഷണിക്കാനായി ദേവം പ്രവാചകമാരെ അയച്ചത്. ഈപ്രകാരം അയക്കേണ്ട പ്രവാചകരിൽ ഓന്നാമ

നാണ് ആലിയാ. ബി.സി. ഒപ്പതാം നൂറ്റാണ്ടി
ന്റെ രണ്ടാം പകുതിയിൽ വടക്കൻ രാജ്യമായ
ഇസ്രായേലിലാണ് അദ്ദേഹം ജീവിച്ചിരുന്നത്.
"എൻ്റെ ദൈവം യാഹ്വേ" എന്നാണ്
പേരിന്റെ അർത്ഥം. 1 രാജ 17 - 21, 2 രാജ 1 -
2, പ്രഭാ 48: 1 - 11, മലാക്കി 4: 5 - 6 എന്നീ
ബൈബിൾ ഭാഗങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ
പ്രവർത്തനങ്ങളെ വിവരിക്കുന്നു.

പേരു സുചിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ തന്നെ,
യഹോവയോടുള്ള ഭക്തിയാൽ ജീലിച്ചുനിന്ന
ഒരു ജീവിതമായിരുന്നു ആലിയായുടെ.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ മുന്ന്
കാര്യങ്ങൾ മുന്നിട്ടുനിൽക്കുന്നു. 1. യാഹ്
വേയിലുള്ള തീഷ്ണമായ വിശ്വാസം. 2.
പാവപ്പെട്ടവരോടുള്ള കാരുണ്യം. 3. നീതിക്കു
വേണ്ടിയുള്ള പോരാട്ടം.

രാജകോപത്രത ഭയൻ ജനം ഓന്തകം
ബാൽദേവനെ ആരാധിക്കാൻ തയ്യാറാവുന്ന
സാഹചര്യത്തിലാണ് യാഹ്‌വെയുടെ
ശക്തനായ വക്താവായി എലിയാ
രംഗപ്രവേശം ചെയ്തത്. കർത്താവിന്റെ

നാമത്തിൽ രാജാവിൻ്റെ മുസിൽ നിർഭയം
കയറിച്ചല്ലോകയും അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ അതിക
മങ്ങളെ തുരന്നുകാട്ടി കടിനമായ താക്കീതു
നൽകുകയും ചെയ്യുന്ന എലിയാ കർത്താ
വിനും നീതിക്കും വേണ്ടി നിലകൊള്ളുന്ന
പ്രവാചക പാരമ്പര്യത്തിന്റെ തുടക്കം
കുറിക്കുന്നു. എലിയായുടെ പ്രവാചക
ദാത്യത്തിന്റെ വിജയമാണ് കർമ്മല
മലയിലെ ജനത്തിൻ്റെ വിശ്വാസപ്രവൃംഘം.
എത്ര പ്രതിസന്ധിയിലും കർത്താവിൻ്റെ
അടുക്കൽ അഭ്യം തേടിയ എലിയാ

പ്രാർത്ഥനയുടെ ഉത്തമ മാതൃകയാണ്. ആഴമേറിയ ദൈവാനുഭവം അദ്ദേഹത്തെ പാവങ്ങളോട് കരുണയുള്ളവനാക്കി. സര ഫ്റ്റായിലെ വിധവയുടെയും മകൻരെയും അനുഭവം ഇതു വ്യക്തമാക്കുന്നു. നിഷ്കരുണമായ അധികാരപ്രയോഗം ദരിദ്രരെ തകർത്തപ്പോൾ കർത്താവിന്റെ ക്രോധം അദ്ദേഹത്തിൽ ആളിക്കേത്തി. നാബോത്തിന്റെ മുന്തിരിത്തൊട്ടാട്ടത്തിൽ വച്ച് ആഹാബിന നേരിട്ടുന്ന ഫൂലിയാ നീതിയുടെ മുന്നണിപ്പോരാളിയാണ്.

നിസ്സഹായർ, പ്രത്യേകിച്ചും മാരകമായ
അപകടത്തിൽപ്പെട്ടവർ, നിലവിളിക്കുന്നോൾ
എലിയാ അവരെ സഹായിക്കാൻ വരുമെന്നു
യഹുദർ വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. ഇതിലുപരി,
അണിതേരിൽ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കെടുക്കപ്പെട്ട്
എലിയാ ലോകാവസാനത്തിനു തൊടുമുമ്പു
മടങ്ങിവരും എന്ന പ്രതീക്ഷ യഹുദരുടെ
യിടയിൽ പ്രചാരത്തിലിരുന്നു. മാനസാന്തരം
വഴി മനുഷ്യരുടെ ഇടയിൽ പൂക്കും
സ്ഥാപിക്കാനും അങ്ങനെ, വരാനിരിക്കുന്ന

ശിക്ഷാവിധിയിൽനിന്ന് ളസ്യേൽജനത്തെ
രക്ഷിക്കാനും വേണ്ടിയാണ് ഈ മടങ്ങിവ
രവ്. കർത്താവായ യേശുവിനു പഴിയൊരു
കാനായി വന്ന സ്നാപകയോഹനാനിൽ
ഈ പ്രതീക്ഷ പൂർത്തിയായതായി സുവിശേ
ഷങ്ങൾ കാണുന്നു. അങ്ങനെ വ്യാപകമായ
അർത്ഥത്തിൽ യേശുവിൻറെ മുന്നോടിയാണ്
എലിയാ പ്രവാചകൻ.

വിസി 931-ൽ സോളുമൻ
രാജാവ് മരിച്ചു. മകൾ
രേഹോബോമിന്റെ
സ്ഥാനാരോഹണത്തിന്
ഇസായേൽ ഗോത്രങ്ങളില്ലാം
പ്രക്കാരം പട്ടണത്തിൽ
സമേചിച്ചു.

അങ്ങയുടെ
പിതാവു തൈങ്ങളുടെ
മേൽ ചുമത്തിയ
സുക്രതിൻറെ ഭാരം
അങ്ങ് കുറച്ചു തരണം.

നികുതി ഇളവു
ചെയ്യുക; അടിമവേല
നിർത്തലാക്കുക.

സുക്രതിൻറെ ഭാരം
ഞാൻ ഇരട്ടിപ്പിക്കും.
എതിർക്കുന്നവരെ
ഞാൻ മുൻചാട്ടു
കൊണ്ടിക്കും.

ജനത്തിൽ
കലാപമുണ്ടായി. പത്രു
ഗോത്രങ്ങൾ തെറ്റി
പിരിഞ്ഞു. യുദാ
- ബേഖുമിന് ഗോത്രങ്ങൾ
മാത്രം റഹോബൊവാ
മിന്റെ കുടെ നിന്നു.

യുദാ ഗോത്രവും ഭാവിച്ച
ഭവനവുമായി
നമുക്കെന്നു
ബന്ധം? ഈസായേലേ,
വിചുകളിലേക്കു മടങ്ങുക.

ഈ രാജാവിനെ
കല്പിത്തെന്നു കൊല്ലുണ്ടം.
അതിക്രമങ്ങൾക്ക്
അറുതി വരുത്തണം.

രേഹോബാവാം ഭയനും ജറുസലേമിലേക്കു പിന്നാറി. കലഹിച്ച പത്തു ഗോത്രങ്ങൾ 'ഹ്രസ്വായേൽ' എന്ന പേരിൽ ഒരു രാജ്യം ന്യാപിച്ചു. ജേരോബാവാമിനെ രാജാവാക്കി. ജനപിന്തുണ ഉറപ്പുവരുത്താനായി ജേരോബാവാം ദേവാലയങ്ങൾ പണിതു വിഗ്രഹങ്ങൾ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു. ബൈഡലിലെ ദേവാലയം:





ജോവൈവാമിന്റെ
രണകാലത്ത് ഇസയേലിൽ
വിഗഹാരാധന
വർദ്ധിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ
മരണശേഷം രാജ്യം
കലാപങ്ങളിൽ മുഴുകി.

ഒന്നാന്നായി
നാലു രാജാക്കമ്പാർ

കൊല്ലപ്പേട്ടു. അവസാനം ബി.
സി. 885-ൽ സെസന്യാധിപനായ
ഓമി പട്ടാള വിപ്പവത്തിലുടെ
അധികാരമേറ്റു.

സഹോദരങ്ങളേ, നമൾ പരസ്പരം
പടവെട്ടി നശിക്കാൻ പാടില്ല.

ഒറ്റക്കെട്ടായി നിന്നു

പൊതു ശത്രുക്കളെ

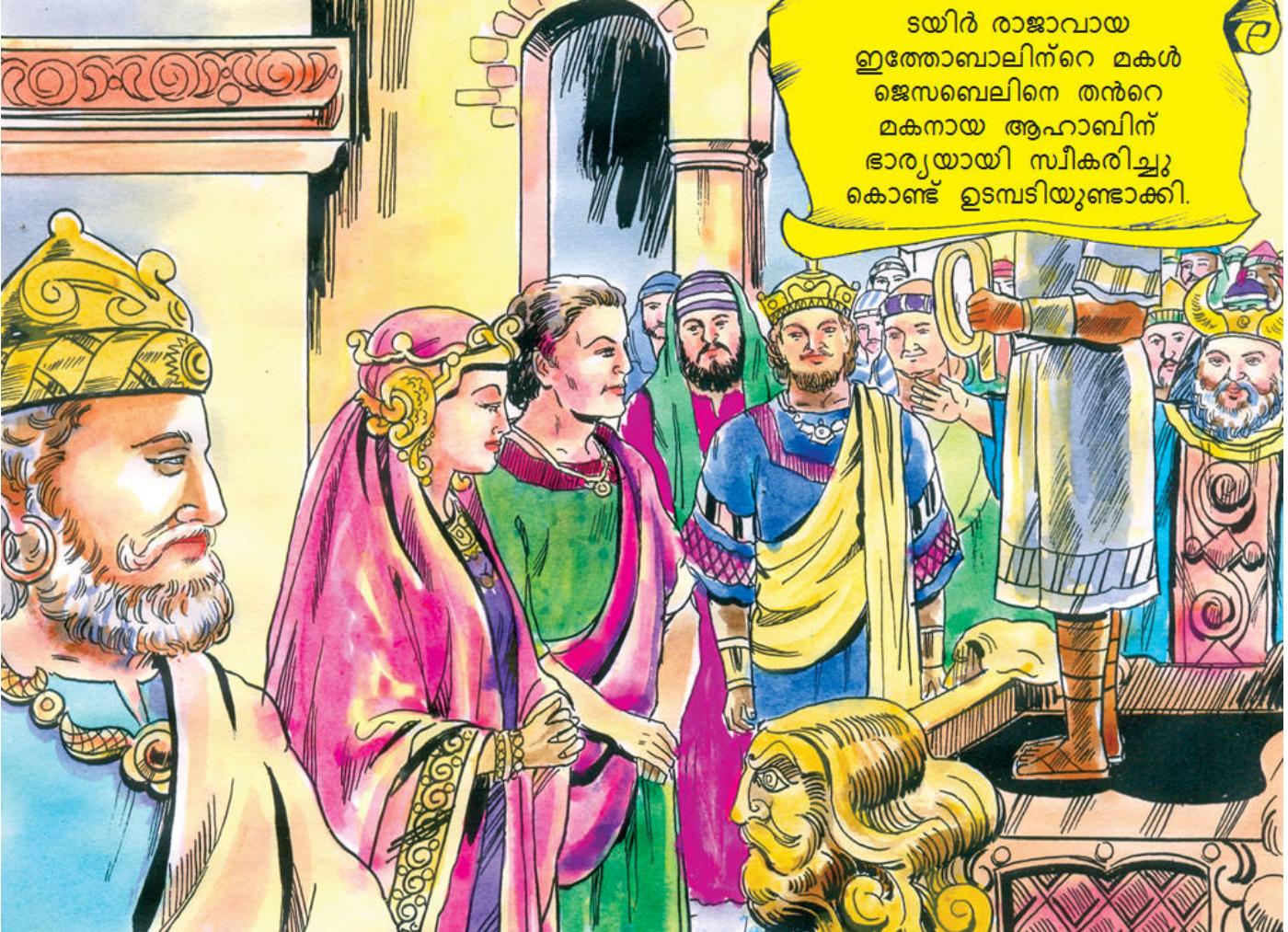
നേരിട്ടണ. നമുക്കു നഷ്ടപ്പെട്ട
സ്ഥലങ്ങൾ പിടിച്ചെടുക്കണം.

!



ചെറിയ രാജ്യങ്ങളും ഓമി
യുദ്ധത്തിൽ തോൽപ്പിച്ചു. പ്രബല
രാജ്യങ്ങളുമായി സമാധാന
ഉടൻടികളുണ്ടാക്കി. സമരിയാമല
വിലയ്ക്കു വാങ്ങി. അവിടെ
ഇസ്രയേലിന്റെ തലമ്പാന നഗരം
പണിതു - സമരിയാ പട്ടണം.





ടയിൽ രാജാവായ
ഹന്തോബാലിന്റെ മകൾ
ജൈസബലിനെ തന്റെ
മകനായ ആഹാബിന്
ഭാര്യയായി സ്വികരിച്ചു
കൊണ്ട് ഉടനുറിയുണ്ടാക്കി.



ആഹാബിന്റെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞ് എറെ താമസിയാതെ ഓഅ്രി മരിച്ചു. പെട്ടെന്നുണ്ടായ ആ മരണത്തിന്റെ പിന്നിൽ ജസബേലിന്റെ രക്കകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്ന് ചിലരോക്കെ അടക്കം പറഞ്ഞു. ആഹാബ് ഭരണമേറ്റു.



മരിച്ച പിതാവിനെ
താഴ്ത്തി
പറയുകയാണെന്ന്
കരുതരുത്. നാട്ടിനുള്ളിൽ
തന്നെയുള്ള ശത്രുക്കളെ
ഉന്നുലന്നു ചെയ്യാൻ
അദ്ദേഹത്തിനു
കഴിഞ്ഞില്ല.

നീ എന്നാ
സൂചിപ്പിക്കുന്നത്?



നിങ്ങളുടെ
പ്രവാചകന്മാരില്ലോ?
യാഹ്‌വേയുടെ പേരു
പറഞ്ഞു നടക്കുന്ന അ
വിപൂവകാരികൾ! അ
വരാൻ നമ്മുടെ
യമാർത്ഥ ശത്രുക്കൾ.

അവർ
നിരുപദ്രവികളായ മതപ്രസംഗ
കരില്ലോ? ഇസ്രായേലിനെ
ഖജിപ്തിൽനിന്നു മോചിപ്പിച്ച
യാഹ്‌വേയിലും
വിശ്വാസം നഷ്ടപ്പെടാതെ
കാത്തുസൃക്ഷിക്കുന്നത്
അവരില്ലോ?

അങ്ങാൻ
രാജാവ്. യാഹ്‌വേ രാജാ
ക്കമാരുടെ ഭേദവമല്ല
അടിമകളുടെ
ഭേദവമാൻ എന്ന
കാര്യം മറക്കരുത്.

അതു മുഴുവൻ
ശരിയല്ല. അവിടിനെയും
ജീറോബോവാവാമിനെയും
ഒക്കെ രാജാവാക്കിയത്
യാഹ്‌വേയല്ലോ?

അടിമകൾക്ക്
പിട്ടുതൽ നൽകാൻ
ആവശ്യപ്പെട്ടുന്ന
ദൈവം നമുക്ക് ഒരു
ഭീഷണി-
യായിരിക്കും.

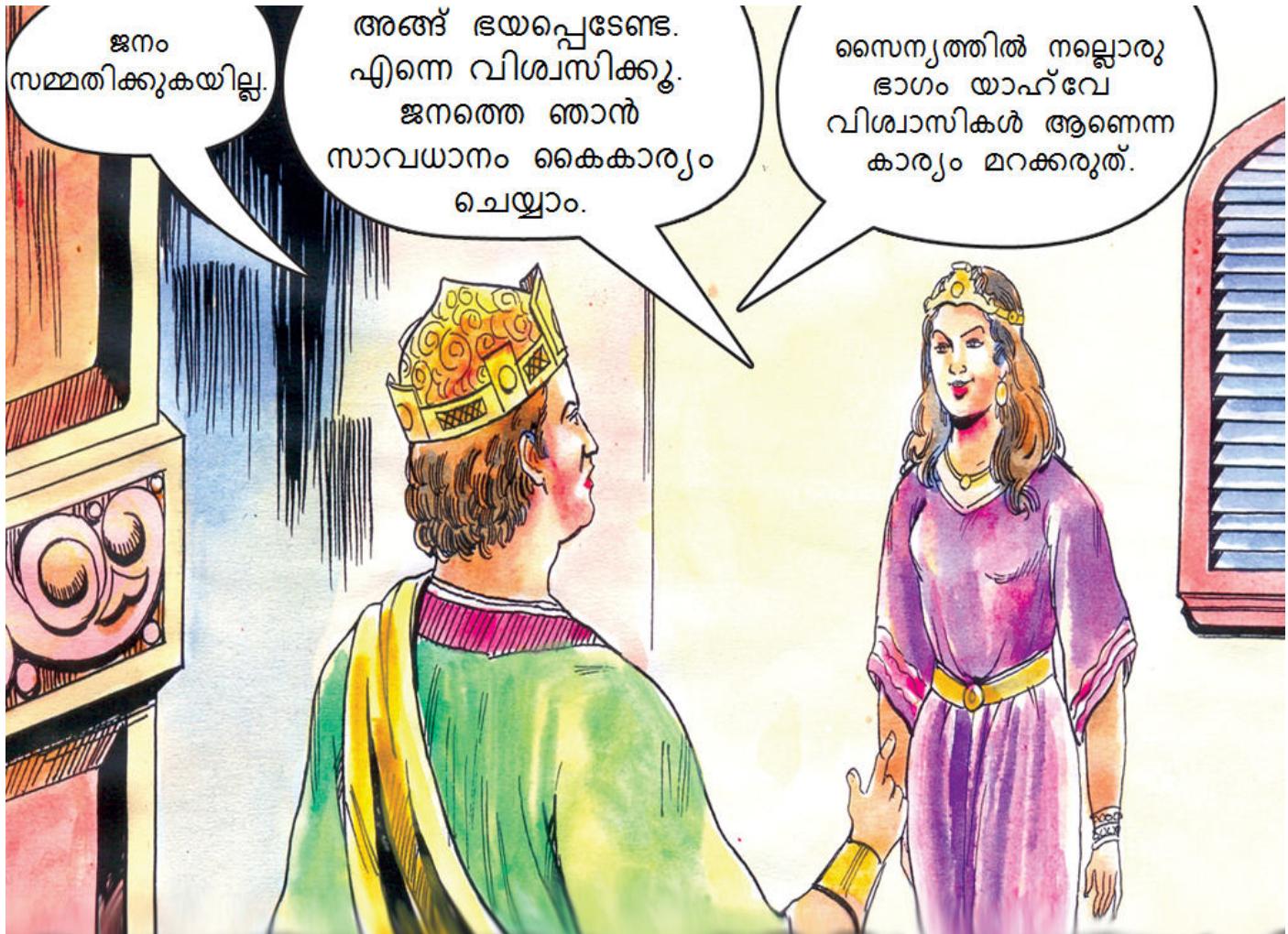
അതിന് എന്തു
ചെയ്യണമെന്നാ
ണ് നീ
പറയുന്നത്?

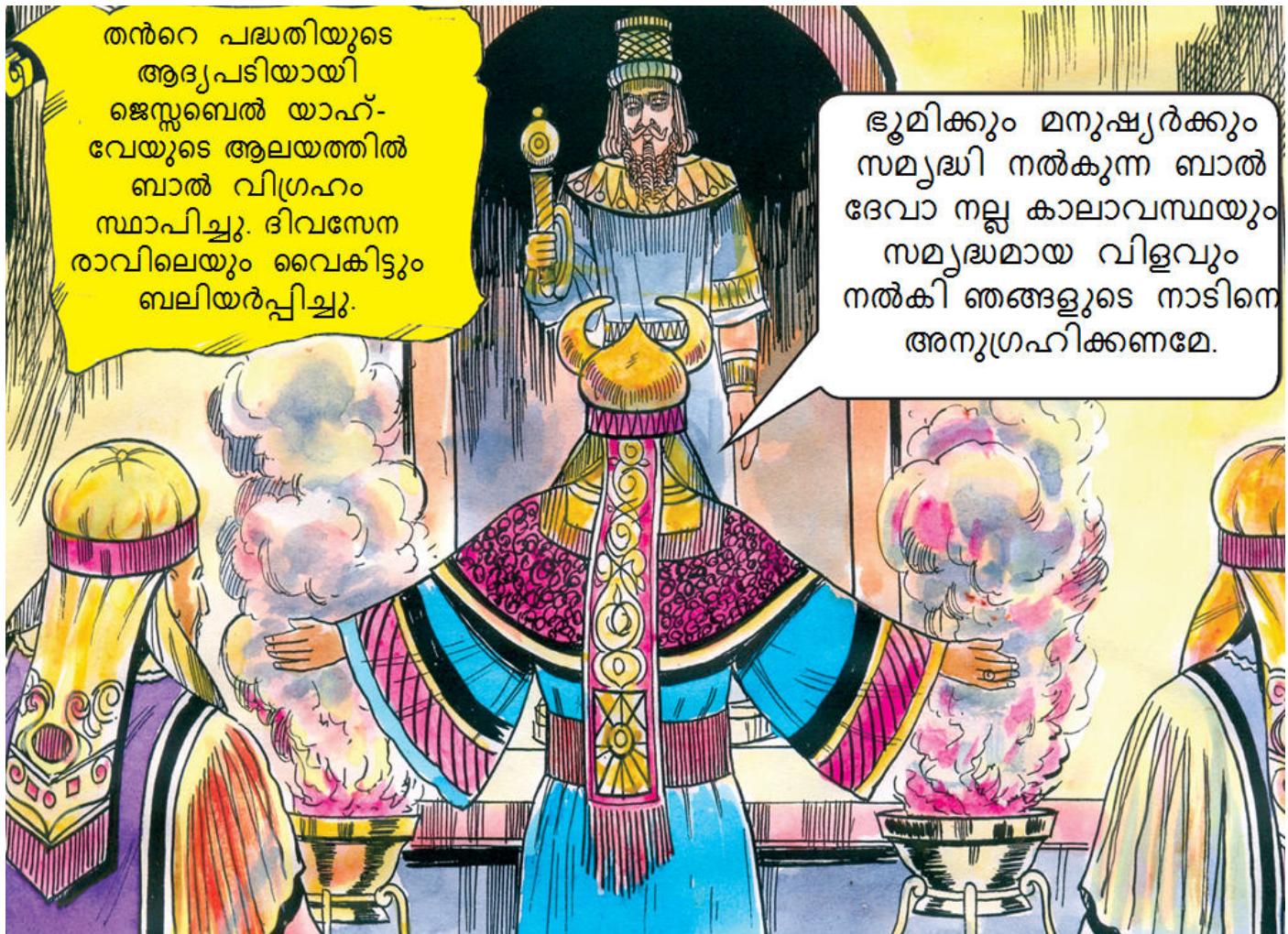
യാഹ്വേയിലുള്ള വിശ്വാസം

സാവധാനം ക്ഷയിക്കണം.

പകരം രാജാക്കന്നൊരുടെ ദേവമായ
ബാൽ ഹവിഡെ പളരണം.







തന്റെ പദ്ധതിയുടെ
ആദ്യപടിയായി
ജീവുംവെൽ യാഹ്-
വേയുടെ ആലയത്തിൽ
ബാൽ വിഗ്രഹം
സ്ഥാപിച്ചു. ദിവസേന
രാവിലെയും വൈകിട്ടും
ബലിയർപ്പിച്ചു.

ഭൂമിക്കും മനുഷ്യർക്കും
സമ്പൂഖി നൽകുന്ന ബാൽ
ദേവാ നല്ല കാലാവസ്ഥയും
സമ്പൂഖമായ വിളവും
നൽകി തൈങ്ങളുടെ നാടിനെ
അനുഗ്രഹിക്കണമെ.

സന്താനദാനത്തിന് രെ മല്യുസ്യമനായ
ബാൽദേവാ ഈ ദാപതികളുടെ
പണ്യത്വം നീക്കി ധാരാളം മക്കളെ
നൽകി ഇവരെ അനുഗ്രഹിച്ചാലും.



ഈ സ്വരൂപം നിങ്ങൾ വീട്ടിൽ
വച്ചു പുജിക്കണം. നിങ്ങൾക്ക്
യാരാളും
മക്കളുണ്ടാകും. വയലിൽ
സമൃദ്ധമായി ഗോതന്ത്ര
വിളയും.

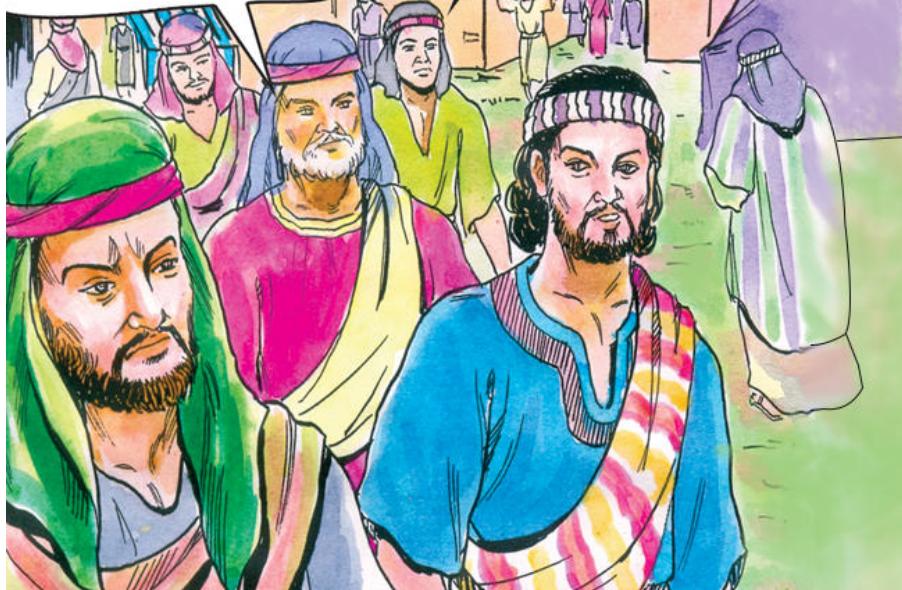


അ വർഷം നല്ക്
കാലാവന്ധമയായിരുന്നു. സമൃദ്ധമായ
വിളവുമുണ്ടായി. കർഷകർ
തമിലുങ്ങ സംഭാഷണം:

ദൈവദുഷ്ടനം
പറയരുത്. മഴ
പെയ്താൽ വിളവ്
ഉണ്ടാകും.

എനിക്ക് ഓർമ്മ
വച്ചതിൽ പിന്നെ
ഇത്യും നല്ലാരു
വിളവു കിട്ടിയി-
ടില്ല. ബാൽദേവൻറെ
അനുഗ്രഹമാണ്.

യമാർത്ഥത്തിൽ
ബാൽ
തന്നെയായിരിക്കു
മോ ദൈവം?



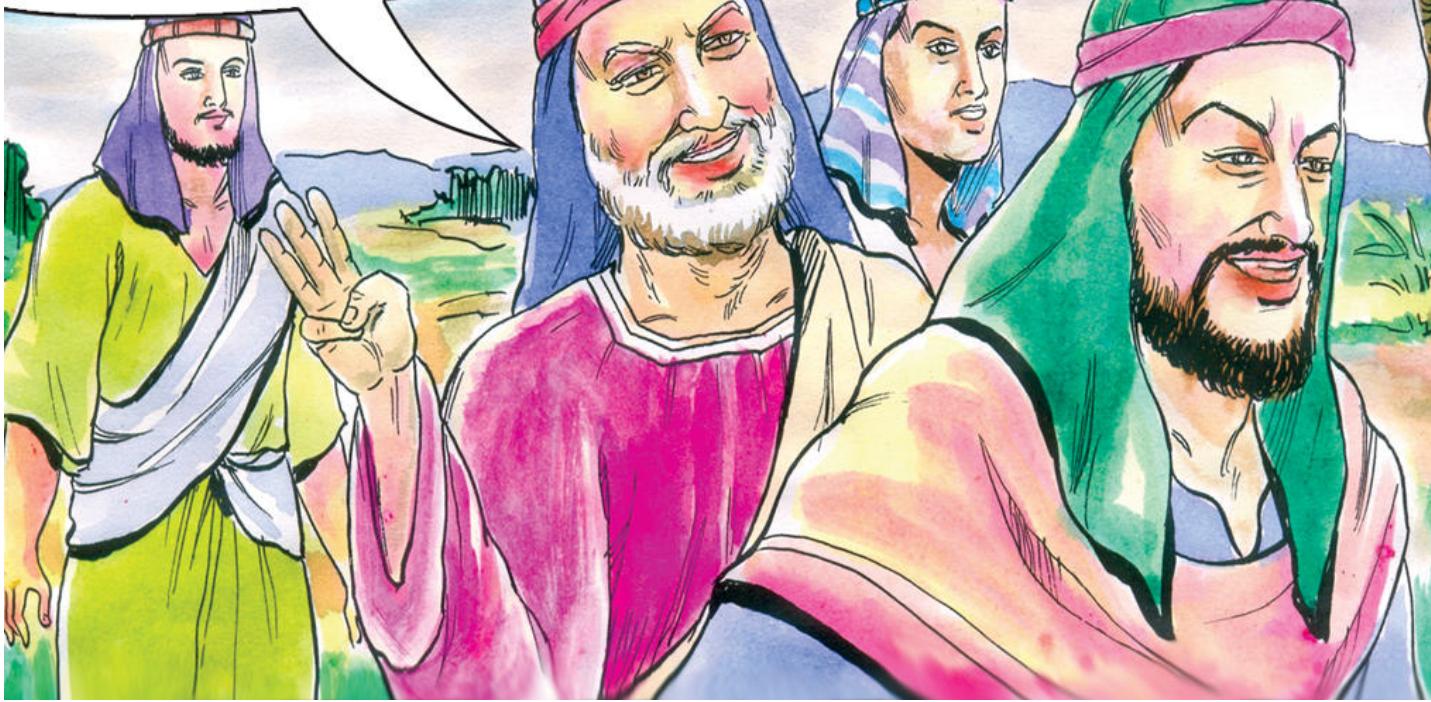
നമ്മുടെ തൈക്കേതിലെ
അദ്ദോനിയാരെ അറിയിപ്പേ.

പിനെ, അറിയുമോ
എന്! വർഷങ്ങളായി
മക്കളില്ലാതെ
കഴിയുന്ന ആ
ഷണ്യന്മേ?



ഷണ്യത്രമൊക്കെ പോയി. അയാൾ
പേരുമാറ്റി. ബാലിന്റെ
ബഹുമാനാർത്ഥം ഇഷ്ടബാൽ എന്ന
പേരു സ്വീകരിച്ചു. ബാലിനു
ബലിയർപ്പിച്ചു. ഇതാ
ദ്ദയിക്കൽ മകൾ മുന്ന്..

അങ്ങനെയെങ്കിൽ നമ്മളും
ബാലിനെ സ്വീകരിക്കുന്ന
താ നല്ലത്.



സമർത്ഥമായ നീക്കങ്ങളിലും ജൈസബെൽ ബാൽദേവൻറെ ആരാധന
ഉസായേലിൽ പ്രചരിപ്പിച്ചു. രാജഭണ്യാരത്തിൽ നിന്ന് ശമളം പറ്റിയ
പുരോഹിതനാർ കൃതിമ അത്ഭൂതങ്ങളും വ്യാഴപ്രചരണങ്ങളും വഴി ജനത്തെ
ബാലിലേക്ക് ആകർഷിച്ചു.

മഹാരാജാവ്
ആഹാബും മഹാഗാ
ണി ജൈസബെലും
കൽപ്പിക്കുന്നു.
ഉസായേൽജനമേ
ശ്രദ്ധിച്ചു
കേൾക്കുവിന്ന...



ഇന്നുമുതൽ ബാൽദേവനായിരിക്കും
ഇസായേലിന്റെ ദൈവം. എല്ലാ
പട്ടണങ്ങളിലും രാജാവിന്റെ ചെലവിൽ
ബാൽദേവൻ ക്ഷേത്രങ്ങൾ
പണിയും. ആഴ്ച ചതോറും
വലിയർപ്പിക്കും. ശാമങ്ങളിലെ
ജനങ്ങൾ സ്വന്തം ചെലവിൽ
ക്ഷേത്രങ്ങൾ പണിതു ദിവസേന
വലിയർപ്പിക്കണം.

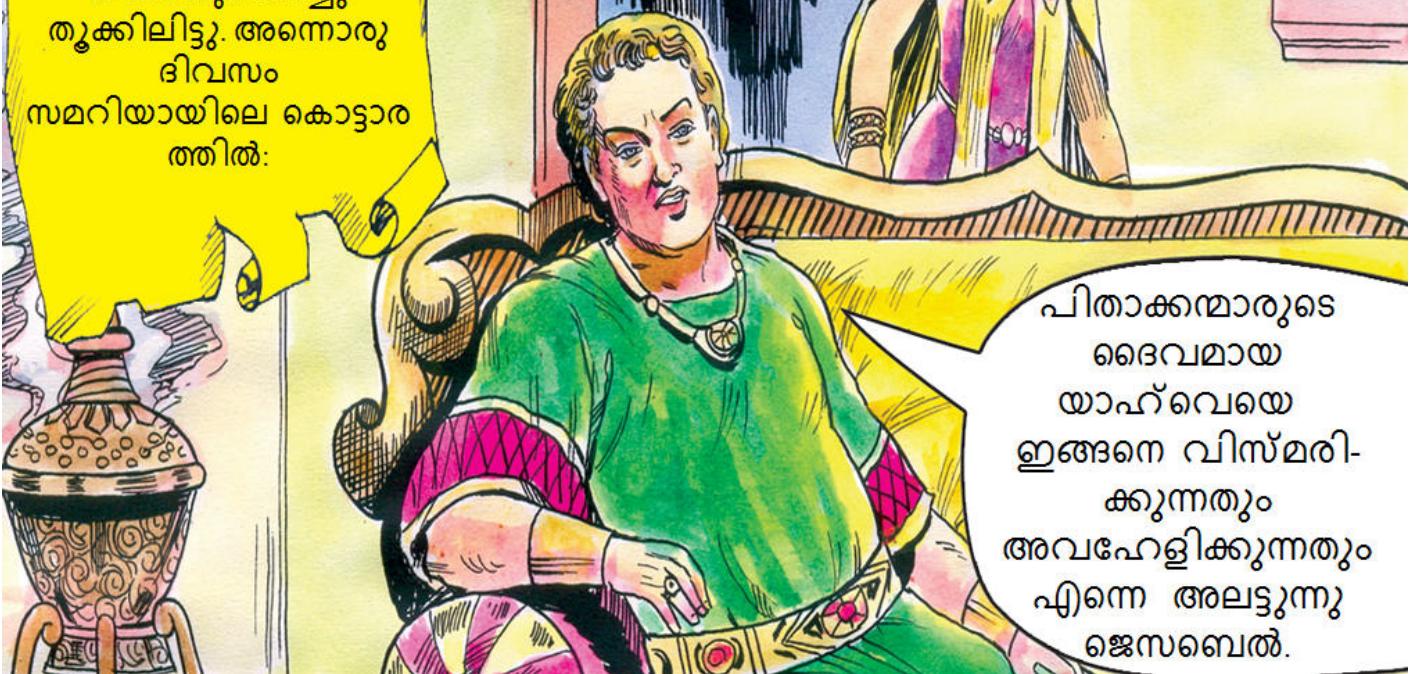




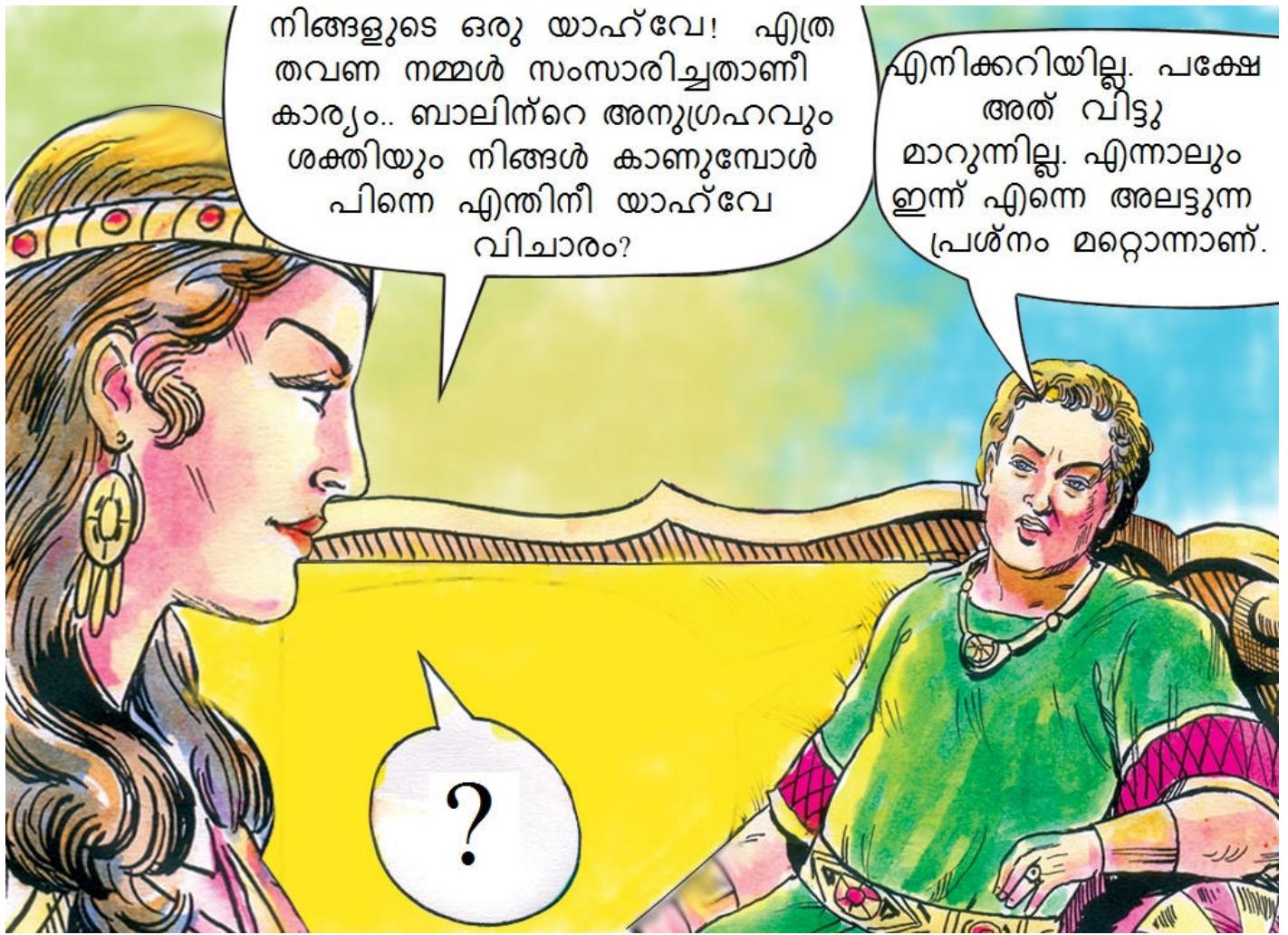
ഇനിമേൽ യാഹ്‌വേയ്ക്കു
ബലിയർപ്പിച്ചുകൂടാ. ആ നാമം
പോലും തേരും പരസ്യമായി
ഉച്ചരിക്കാൻ പാടില്ലാത്തതാകുന്നു.
എല്ലാ വീടുകളിലും ബാലിന്റെ
വിഗ്രഹം പ്രതിഷ്ഠിക്കണം. ബാലിന്റെ
പുരോഹിതരാകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ
പട്ടണത്തിലെ പ്രധാന പുരോഹി-
തൻറെ മുസിൽ ഒരാഴ്ചയ്ക്കുക
പേരു കൊടുക്കുക. ബാൽ
പുരോഹിതനാർക്ക്
പ്രതിമാസം നൂറു വെള്ളി ശമ്പളം.

ജനത്തിന് ഗ
പ്രതികരണശേഷി
നഷ്ടപ്പെട്ടു. യാഹ്-
വേക്കും അവിടുതെ നി
യമങ്ങൾക്കും വേണ്ടി
നിലകൊണ്ടവരെ
രാജസേവകർ
തിരഞ്ഞെടുപ്പിച്ചു
തുക്കിലിട്ടു. അനോരു
ദിവസം
സമരിയായിലെ കൊട്ടാര
ത്തിൽ:

അങ്ങേയെങ്ക് എന്ത്
സംഭവിച്ചു? എന്താ
ണിതെ വിഷാദം?



പിതാക്കമൊരുടെ
രെവമായ
യാഹ്-വെയെ
ഇങ്ങനെ വിസ്മരി-
ക്കുന്നതും
അവഹോളിക്കുന്നതും
എന്ന അലട്ടുന്നു
ജൈസവെൽ.

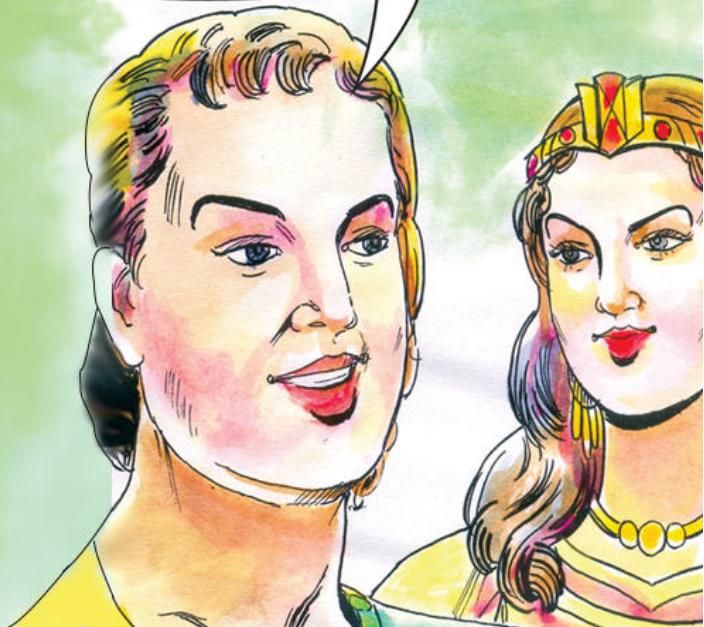


നിങ്ങളുടെ ഒരു യാഹ്വേ! എത്ര
തവണ നമ്മൾ സംസാരിച്ചതാണി
കാര്യം.. ബാലിന്റെ അനുഗ്രഹവും
ശക്തിയും നിങ്ങൾ കാണുമ്പോൾ
പിന്ന എന്തിനീ യാഹ്വേ
വിചാരം?

എനിക്കറിയില്ല. പക്ഷേ
അത് വിട്ടു
മാറുന്നില്ല. എന്നാലും
ഈ എന്ന അലട്ടുനു
പ്രശ്നം മറ്റാന്നാണ്.

പറയു. പരിഹാരം ഇല്ലാത്ത
ങ്ങു പ്രശ്നവും രാജാവിനു
ഉണ്ടാകാൻ പാടില്ല.

ജൈസേലിലെ നമ്മുടെ
വേനൽക്കാല
വസതിയില്ല, അതിനുത്ത്
അതു മനോഹരമായ
മുന്തിരിത്തോടും നി
കണ്ടിട്ടുണ്ടാ?



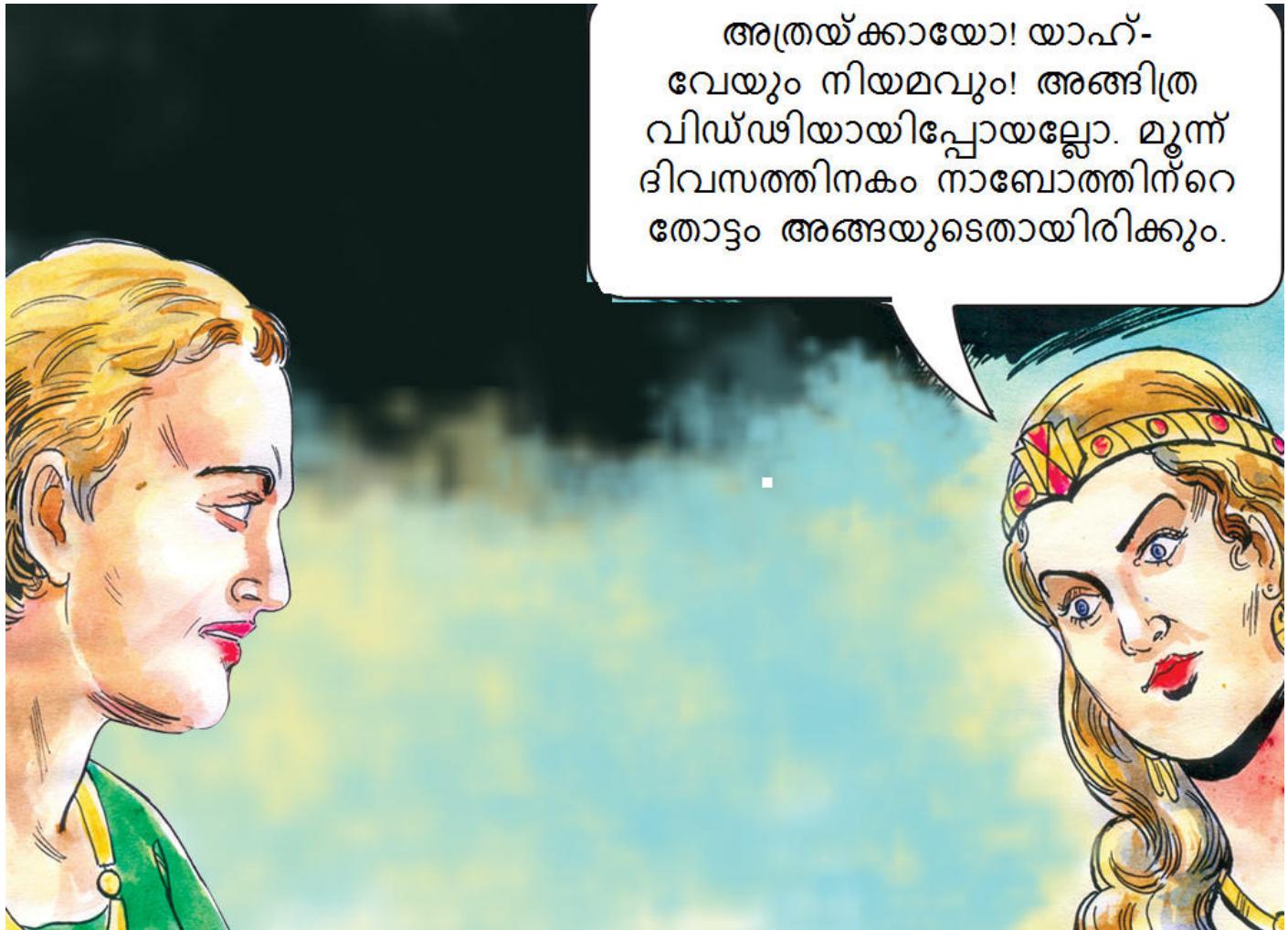
കണ്ണിട്ടുണ്ടാന്. നാബോ-
ത്തിൻറെ തോട്ടമല്ലോ? എത്ര
നന്നായി അവൻ തോട്ടം
സംരക്ഷിക്കുന്നു. അവനെ നമുക്ക്
കൃഷികാര്യമന്ത്രി ആക്കിയാലോ
എന്നു ഞാൻ ആലോചി-
ക്കുകയായിരുന്നു.

അത് ശരി, ആ സ്ഥലം
വിലയ്ക്കു വാങ്ങേണു എന്ന്
ഞാൻ കരുതി. നമുക്കു നബ്ലാറു
പച്ചക്കരിതേതാട്ടവും
ചെറിയൊരു ഉദ്യാനവും
ഉണ്ടാക്കാമായിരുന്നു.

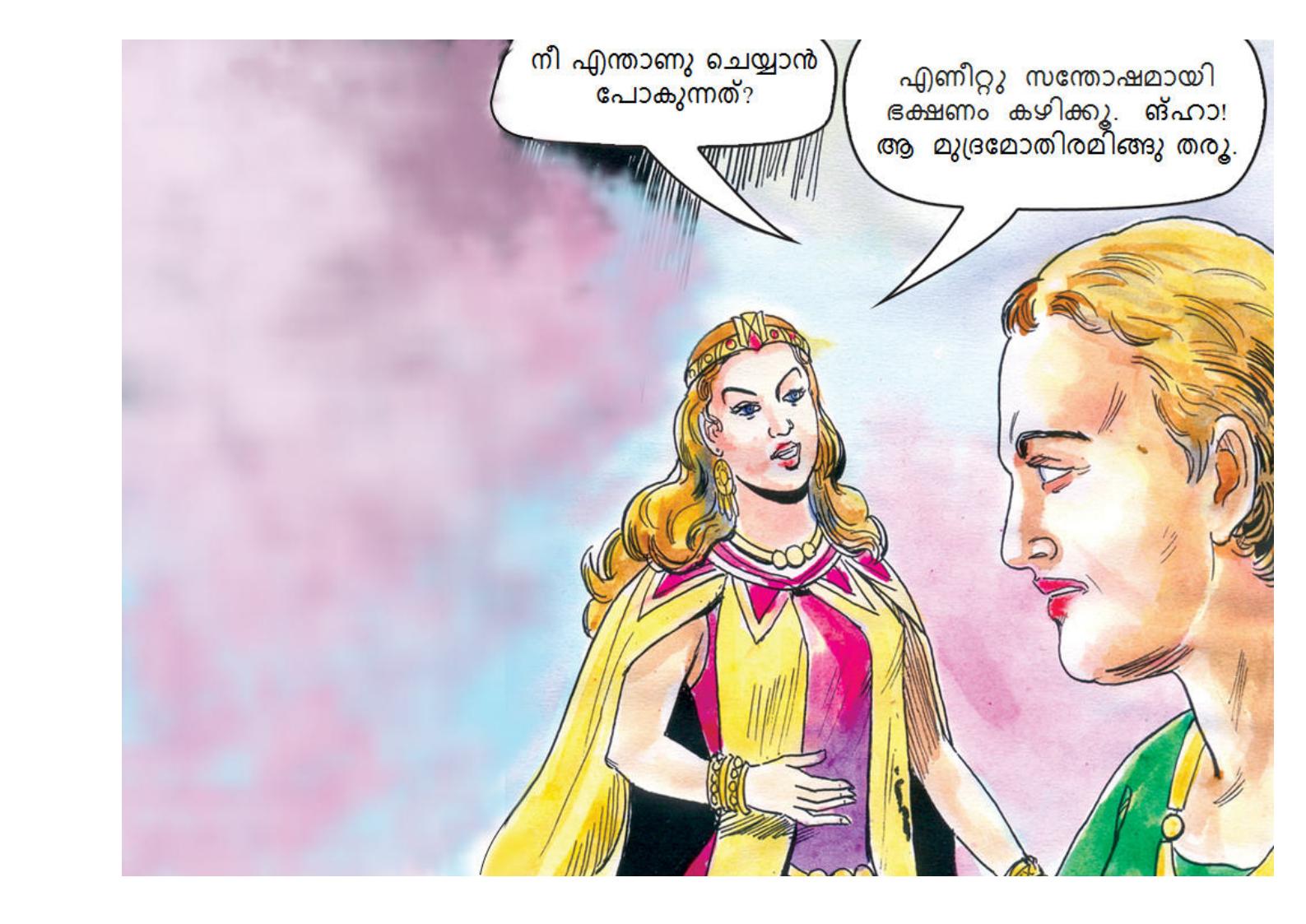


അവൻ സ്ഥലം വിൽക്കില്ല
പോലും! പകരം ഇരട്ടിസ്ഥലം
വേരെ കൊടുക്കാം
എന്നു പറയ്തിട്ടും അവൻ
വഴങ്ങുന്നില്ല. യാഹ്-
വേയുടെ നിയമപ്രകാരം
പിതൃസ്പത്ത് കൈമാറാൻ
പാടില്ലതേ.





അതെയ്ക്കായോ! യാഹ്-
വേയും നിയമവും! അങ്ങിത
വിധിയിയായിപ്പായല്ലോ. മുന്ന്
ദിവസത്തിനകം നാബോത്തിന്റെ
തോട്ടം അങ്ങയുടെതായിരിക്കും.



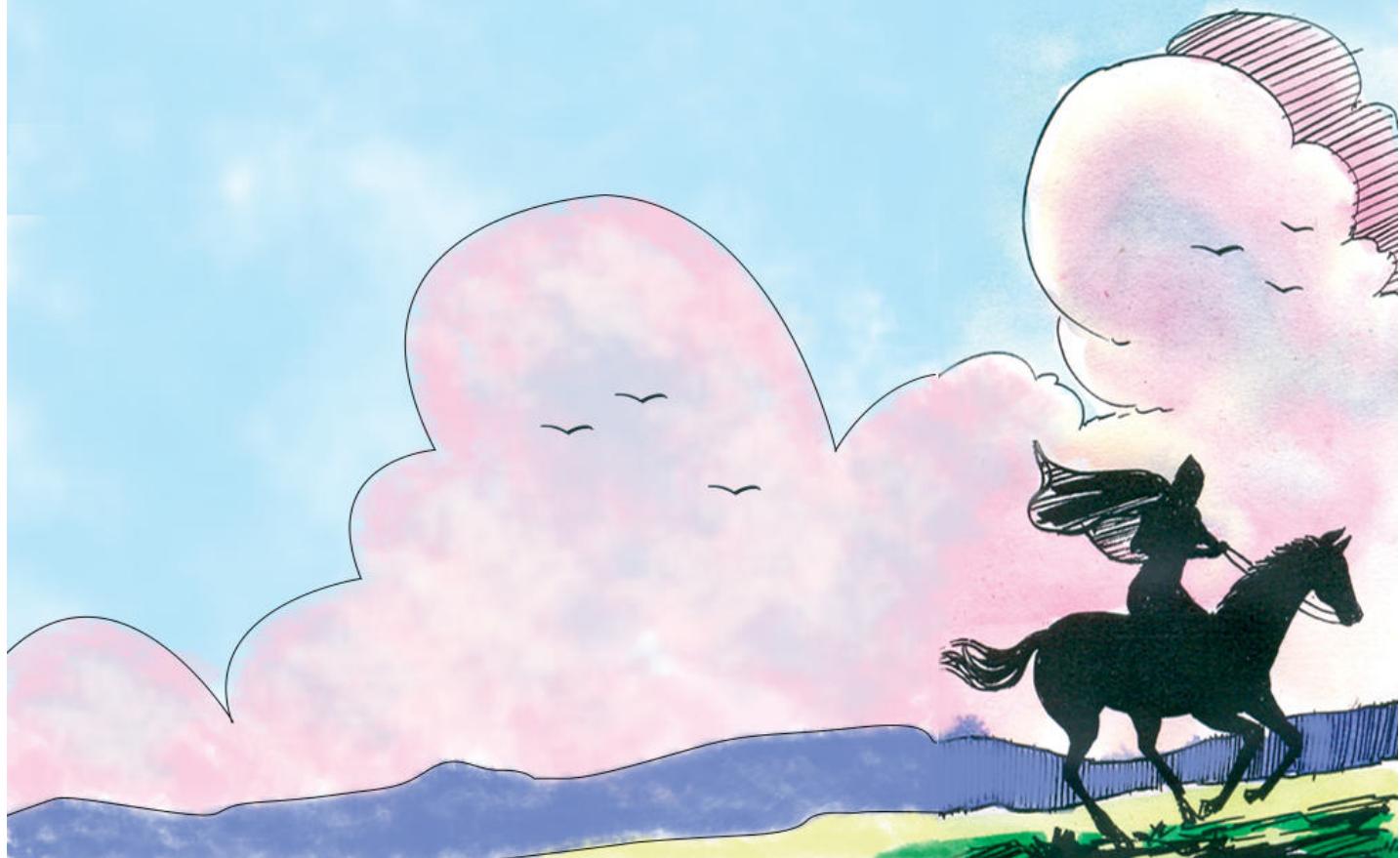
നീ എന്താണു ചെയ്യാൻ
പോകുന്നത്?

എന്നിട്ടു സന്തോഷമായി
ഒക്ഷണം കഴിക്കു. ഓഹാ!
അതു മുട്ടേമോതിരമീങ്ങു തരു.

അനുതന ജീവബേൽ ജീഗ്രേലിലെ
ഭ്രഷ്ടംമാർക്ക് ഒരു കൽപ്പനയയച്ച്.
അതിൽ ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരുന്നു:

ജീഗ്രേൽ നഗരത്തിലെ ഭ്രഷ്ടംമാർക്ക്
വന്നം. ഇന്നേക്കു മുന്നാം ദിവസം
നഗരത്തിൽ ഉപവാസം
ആചരിക്കണം. വൈകുന്നേരം
പൊതുസമ്മേളനം
കൂടണം. നാബോത്തായിരിക്കണം സമേളന
ത്തിന്റെ അധ്യക്ഷൻ. അവൻ ദൈവദൃഷ്ടണം
പറയുകയും രാജാവിന്നതിന്റെ ഗുഡാലോചന
നടത്തുകയും ചെയ്തു എന്നു രണ്ടുപേര്
സാക്ഷ്യം പറയട്ടെ.

ദുരന്ത കൽപ്പനയുമായി
ജൈസേലിപ്പേക്കു പാതയു



ജേസേലിലെ നഗരസഭ

ഹവൻ
ബാലിനു ബലിയർപ്പി
കുന്നില്ല. യാഹീവെ
മാത്രമാണ് ദേവം
എന്നു പറഞ്ഞു ജനത്തെ
വഴിത്തെറ്റിക്കുന്നു.

നികുതി

കൊടുക്കേണ്ടായെന്നും
ആഹാബിന്റെ മരണം
അടുത്തു എന്നും
പറയുന്നു.

കർത്താവാണേ
തോൻ...

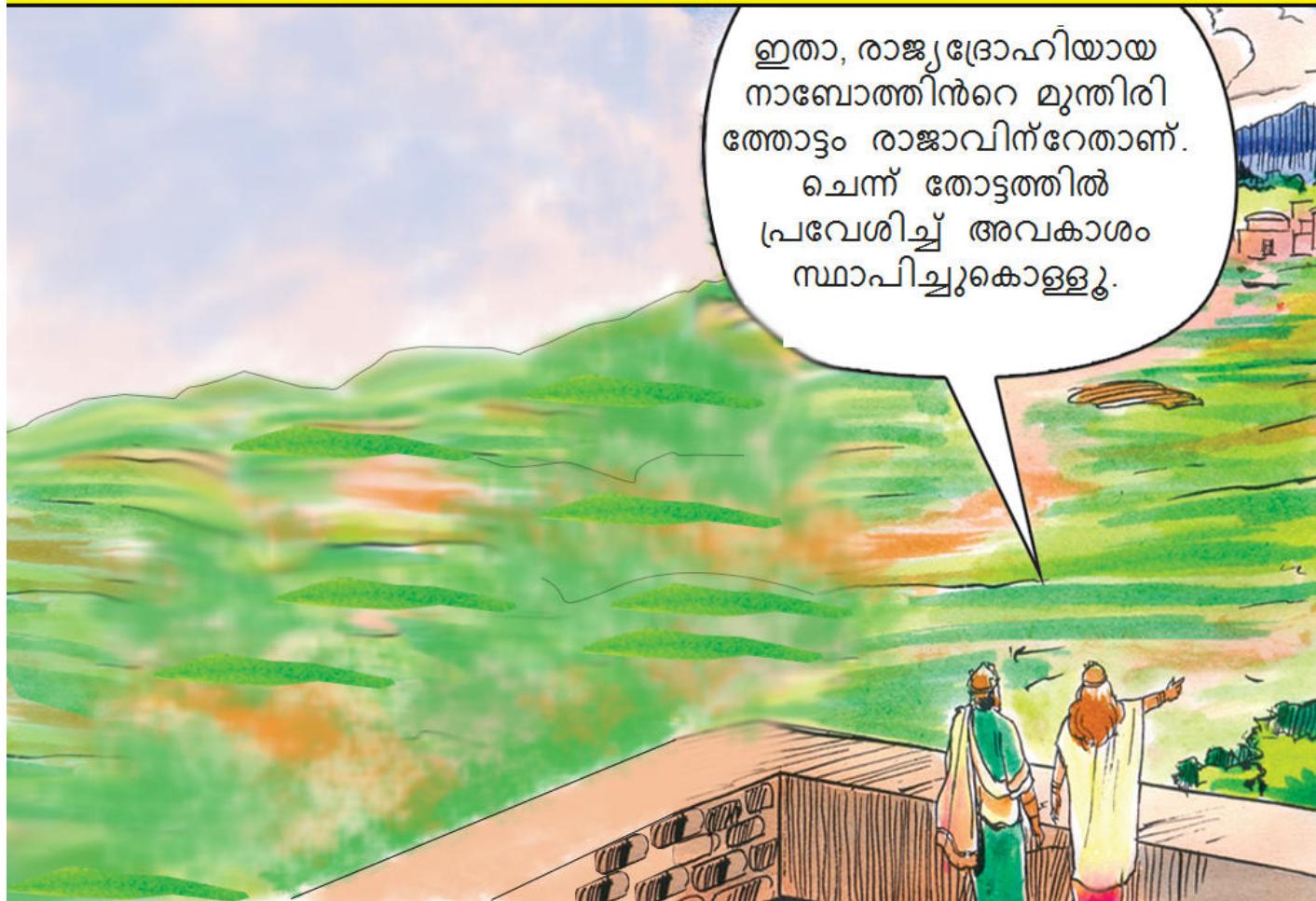
ഈ
രാജഭ്രാഹ-
മാണ്.



കർത്താവായ ദേവമേ,
ഈ നിരപരാധനയെ രക്തം
അങ്ങ് കാണണമേ!

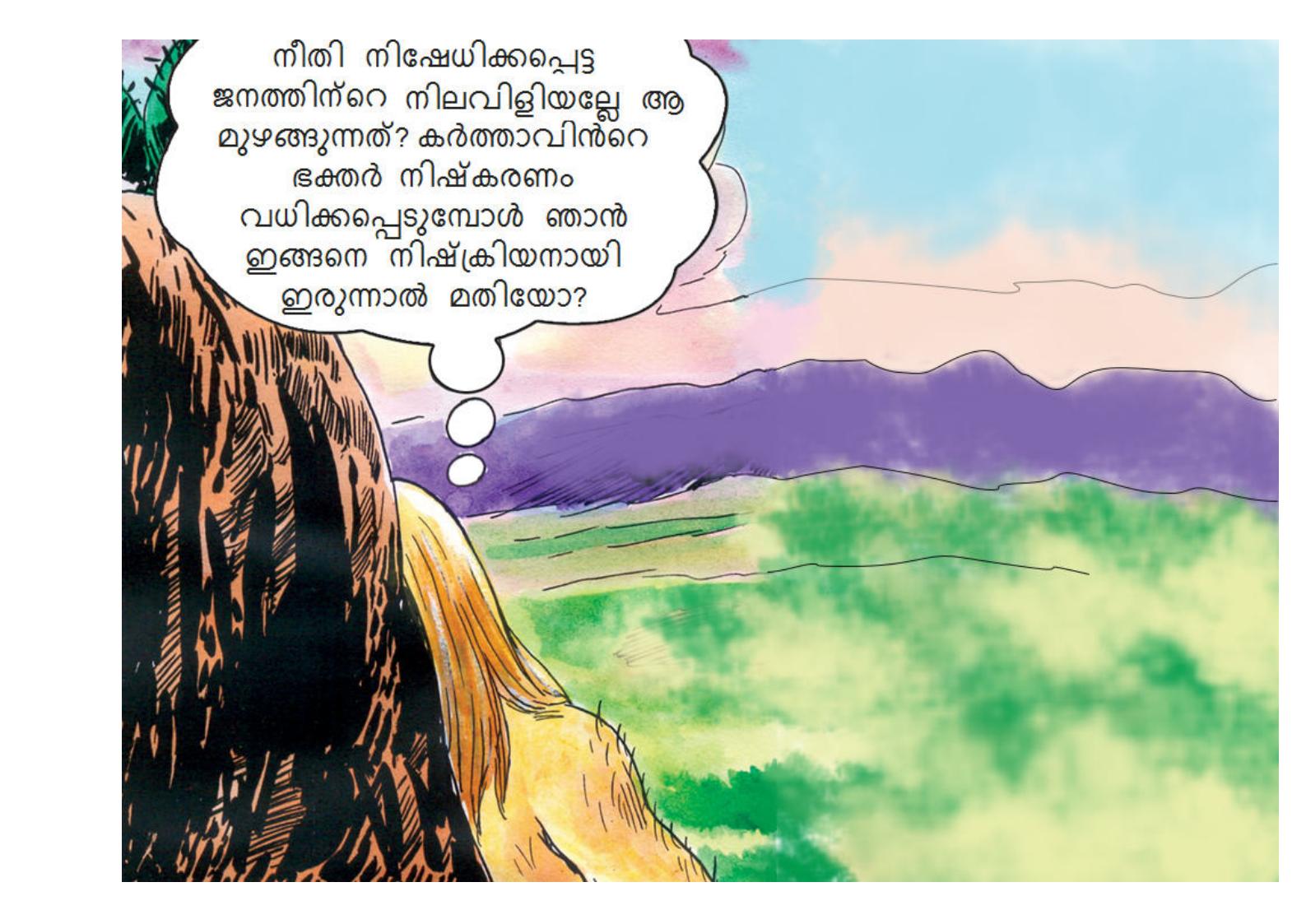
നാമോത്ത് കല്പനയപ്പെട്ടു എന്നറിയുന്ന ജൈസബേൽ ആഹാബിനോക്ക്:

ഇതാ, രാജ്യദ്വോഹിയായ
നാമോത്തിന്റെ മുന്തിരി
തേതാട്ടം രാജാവിന്റേതാണ്.
ചെന്ന് തോട്ടത്തിൽ
പ്രവേശിച്ച് അവകാശം
സ്ഥാപിച്ചുകൊള്ളു.

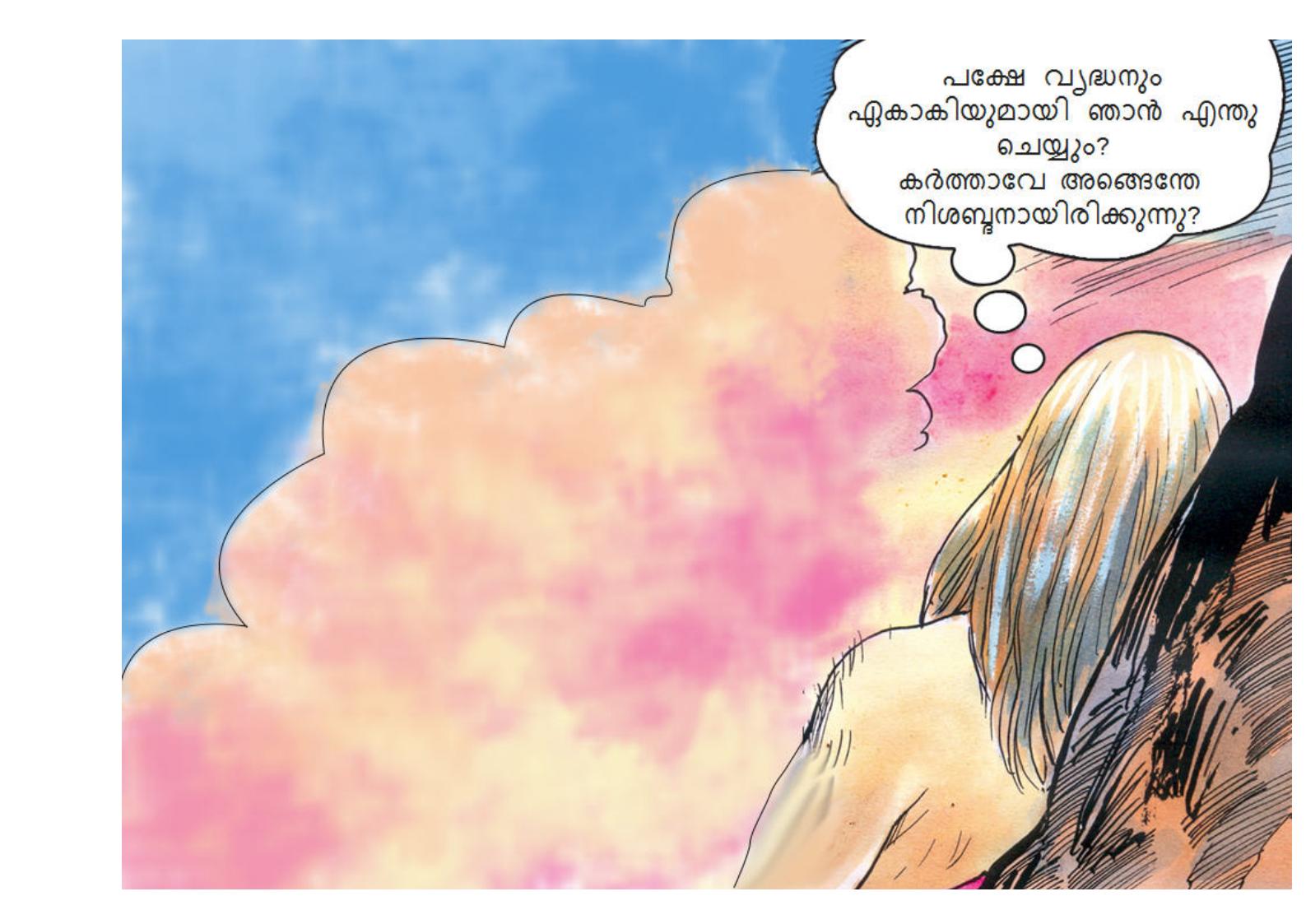


അതേസമയം
തിംബെക്കാരനായ
എലിയാ
മരുട്ടുമിയിൽ.

നാടുമുഴുവൻ
വിഗ്രഹങ്ങൾ കൊണ്ടു നിറ
ഞ്ഞു. യാഹ്‌വേയുടെ നാമം
ഉച്ചരിക്കുക പോലും നാട്ടിൽ
കൂറ്റമായി കരുതപ്പെടുന്നു.



നിതി നിഷ്യിക്കേണ്ട
ജനത്തിന്റെ നിലവിളിയല്ലോ അതു
മുഴങ്ങുന്നത്? കർത്താവിന്റെ
ക്രത്ര നിഷ്കരണം
വധിക്കപ്പെടുമ്പോൾ താൻ
ഈദേവന നിഷ്ക്രിയനായി
ഇരുന്നാൽ മതിയോ?



പക്ഷേ വ്യഖനും
എകാക്കിയുമായി താൻ എന്തു
ചെയ്യും?
കർത്താവേ അങ്ങേന്തെ
നിശ്ചലനായിരിക്കുന്നു?

എലിയാ,
നീ ഭയപ്പെടേണ്ടോ. തൊൻ
നിന്നോടു

കൂടെയുണ്ട്. പ്രോക്കു!
നാബോത്തിന്റെ രക്തം
കട്ടപ്പിടിച്ചു കിടക്കുന്ന
മുന്തിരിത്തോപ്പിൽ വച്ച്
ആഹാപിനെ നേരിട്ടു.



നാബോത്തിൻറെ മുന്തിരിയേതാട്ടത്തിന്
കുത്തുവച്ച് അവർ കണ്ണുമുട്ടി.

ആഹാബ്,
ഇസായേലിനെ
നശിപ്പിക്കുന്ന
ദുഷ്ടാം!

!?



നീ ആരാൺ?

നീ അവഹേളിച്ച കർത്താവായ
യാഹ്വേയുടെ ശബ്ദമാണ്
താൻ.

?



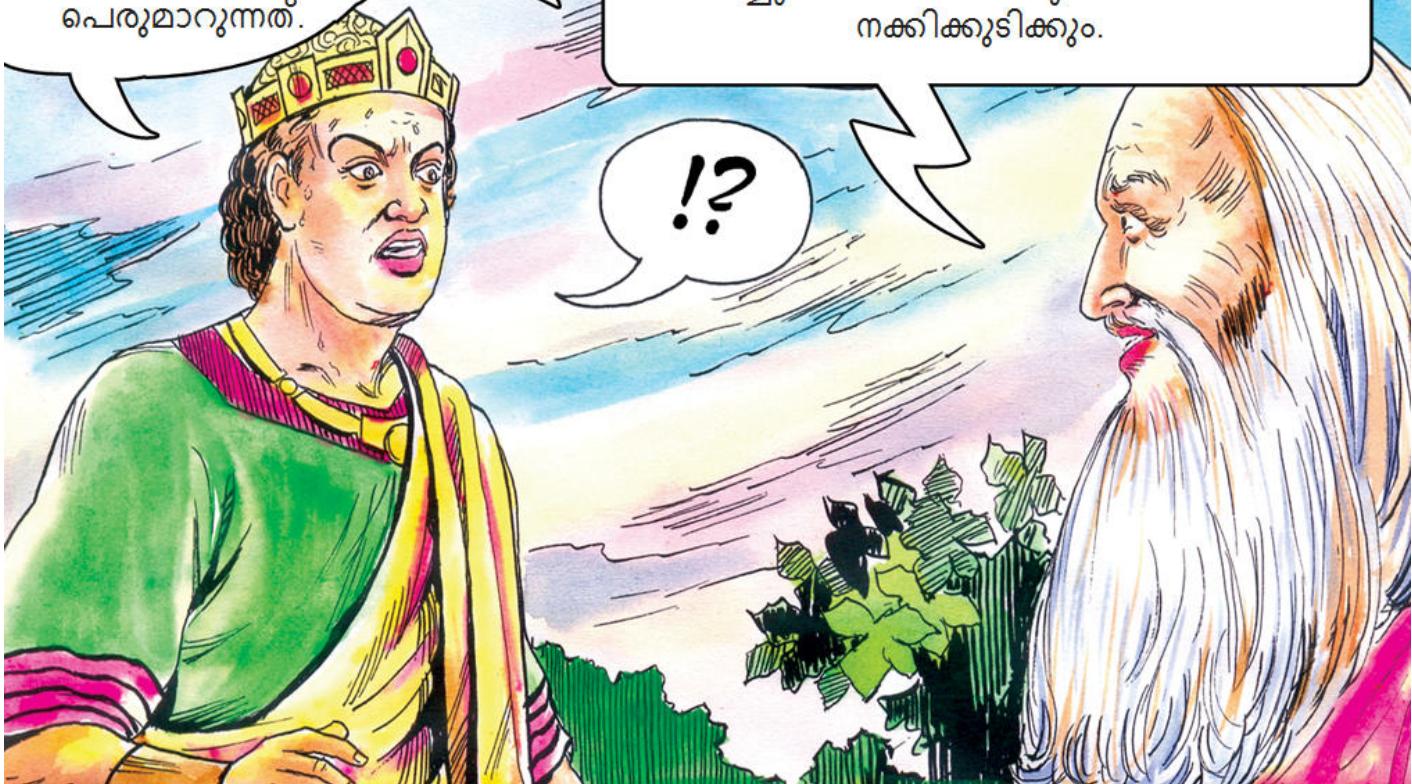


എൻറെ ജനത്തെ നീ
വഴിതേറിച്ചു. ബാലിന്റെ
പിഗഹങ്ങൾ കൊണ്ട്
നാക് അശുദ്ധമാക്കി. കർത്താ
വിൻറെ നിയമങ്ങൾ നീ
കാറ്റിൽ പറത്തി.

നിരപരാധരായ സാധുക്കളെ നീ
പഴിയാധാരമാക്കി.

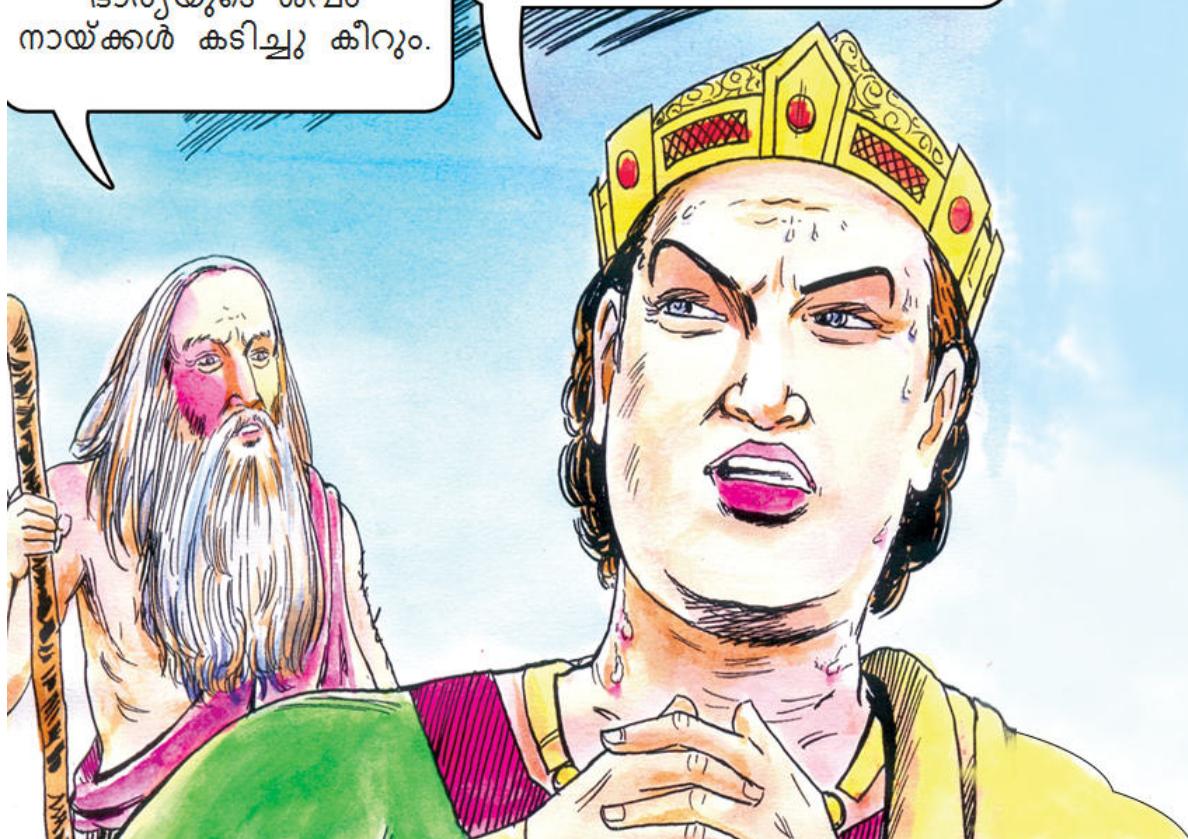
തൊൻ
നിയമമനുസരിച്ചാണു
പെരുമാറുന്നത്.

നിഷ്കളുകനായ നാബോത്തിനെ നീ
കൊലപെയ്തു. ഇപ്പോൾ അവന്റെ വസ്തു
കയേറുന്നുവോ? നാബോത്തിൻ്റെ രക്തം
നായ്കൾ നക്കിക്കൂടിച്ച ഈ പറമ്പിൽ
വച്ചു നിന്നെ രക്തവും നായ്കൾ
നക്കിക്കൂടിക്കൂം.



നിന്റെ മക്കളെ
കാടുമ്പുഗങ്ങളും
പറവകളും
തിന്നും. നിന്റെ
ഭാര്യയുടെ ശവം
നായ്ക്കൾ കടിച്ചു കീറും.

ഞാൻ തെറ്റുചെയ്തുപോയി.
പ്രവാചകനായ അങ്ങ്
എനിക്കു വേണ്ടി
പ്രാർത്ഥിക്കണം.



നിനക്ക് മാപ്പില്ല. വിഗ്രഹങ്ങൾ
കൊണ്ടു നീ അശുദ്ധമാക്കിയ ഈ
രാജ്യത്ത് തോൻ പറയാതെ ഇനി മഴ
പെയ്യില്ല. പൊട്ടിമത്തു പോലും വീഴില്ല.
നിന്റെ ബാൽ സമ്പ്രദായി
തരുന്നതൊന്തു കാണും.



കർത്താവിന്റെ വാക്കുകൾ ആഹാബിനെ അറിയിച്ചുശേഷം എലിയാ ജോർഡാൻ നദിയുടെ കിഴക്ക് വന്നതിൽ ഒരു അരുവിക്കരയിൽ പോയി ഒഴിച്ചു. ആഹാബ് കൊട്ടാരത്തിൽ മടങ്ങിപന്ന് തനിക്ക് സംഭവിച്ചുവ ജൈവഭാഗിനോട് പറഞ്ഞു.

അങ്ങ് ഇതു ഭോഷനായി-
പ്രോയ്യല്ലോ? നാട്ടിൽ മഴ പെയ്യി-
ക്കുന്നതും വിളവു നൽകുന്നതും
ബാൽ ദേവനാണ്. നാലു മുതൽ
എല്ലാ ക്ഷേത്രങ്ങളിലും
ബാലിനു പ്രത്യേക
ബലിയർപ്പിക്കണം.



അ പ്രവാചക
ന്റെ വാക്കുകൾ
എന്നെ
ഡയപ്പെടുത്തുന്നു.



അതു കിഴവനെ ജീവനോടെ
പിടിച്ചുകൊണ്ടുവരാൻ
ശ്വാസം പടയാളിക്കേണ്ട
നാല്പുഡിക്കിലേക്കും
അയച്ചിട്ടുണ്ട്. അവനെ
ബാലിനു
ബലിയർപ്പിക്കുന്നതു ജനം
കാണണം.



അയാൾ ഫീവിട നിന്ന്
വരുമെന്നോ ഫീങ്ങേട്ടു
പോകുമെന്നോ ആരും
അറിയില്ല. നമ്മൾ
മനസ്തപിച്ചു
കർത്താവിലേക്ക്
തിരിയുകയാണു വേണ്ടത്.

ബാൽ അല്ലാതെ മറ്റാരു
ഭേദമില്ല. ആ കിഴവൻ
ഭുഗർഭത്തിൽ പോയി
ഒളിച്ചാലും നാൻ അവനെ
തേടി പിടിക്കും.



വേന്ത ശക്തമായിക്കാണ്ടിരുന്നു. മഴ കിട്ടാതെ പാടങ്ങൾ ഉണ്ടോ. അരുവികളും കിണറുകളും വർണ്ണം വന്നതിൽ വസിച്ചിരുന്ന ഫീലിയായക്കു ദിവസം തോറും കാകക്കൾ അപ്പും കൊണ്ടുവന്നു കൊടുത്തിരുന്നു.

അപ്പുവും വെള്ളവും തന്ന്
എന്ന പരിപാലിക്കുന്ന
കാരുണ്യവാനായ ദൈവമേ,
അങ്ങേക്കു സ്ഥാത്രം.





ആരാണാവോ അ
വരുന്നത്?
ജൈസവൈലിൻറെ പടയാ
ളികൾ എന്ന തേടി
ഹരങ്ങിയിരിക്കുന്നതാ
വും... ഒരു പടയാളി
തന്നെ, സംശയമില്ല.

ഇതാർ! സേനാധിപൻ
ഒബാദിയായോ? എന്തുണ്ട്
മകനെ
ഇസായേലിൽ വിശേഷം?

വിശേഷമല്ലെയുള്ളൂ. നാടുമുഴുവൻ
കരിഞ്ഞുണ്ടെങ്കി. ജലാശയങ്ങളും
വറ്റി വരണ്ടു. പലേടത്തും തീ
പിടുത്തവുമുണ്ടായി.





ബാലിന് ആഴചത്തോറും
നരബലിയാണ് ഇപ്പോൾ
അർപ്പിക്കുന്നത്. യാഹീ വേയുടെ
പിശവാസികളെ തിരഞ്ഞെടു പിടിച്ചു
കൊല്ലുകയാണ്. കുറേയേരപ്പേരെ
താൻ രക്ഷപ്പെടുത്തി.

അങ്ങയെ
പിടിച്ചുകൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ
എന്ന
തുക്കിലിട്ടും പക്ഷേ
മരിക്കാൻ എനിക്കു
യെമില്ല. കർത്താവിനു
വേണ്ടിയല്ല!

യെരുമായിരിക്കു,
കർത്താവു നിന്നെ
കൈവിട്ടുകയില്ല.



ഒപ്പാദിയാ
പോയിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ.



കർത്താവേ, ഇനിയും
എത്രനാൾ! പാവപ്പെട്ട് ജനം
പട്ടിണികിടന്നു
മരിക്കുന്നു. നിരപ്രാധാന്യം
രക്തം ബാലിന്റെ
ബലിപ്പിംത്തിൽ ഒഴുകുന്നു.
അങ്ങനേ
നിശ്ചലനായിരിക്കുന്നു? ഈ
വരൾച്ചയും ക്ഷാമവും
രാജകൂട്ടുംബത്തെ
ബാധിക്കില്ലല്ലോ.

എന്ന പരിത്യജിച്ചവർ തങ്ങളുടെ
തെറ്റ് മനസ്സിലാക്കുന്നതു വരെ.
നീ എന്നീര്

സീറോനിലെ സഹപതായിലേക്കു
പോവുക. അവിടെ ഒരു വിധവ
നിനക്ക് ആഹാരം നൽകും. ഈ
അരുവി വറ്റാൻ പോവുകയാണ്.

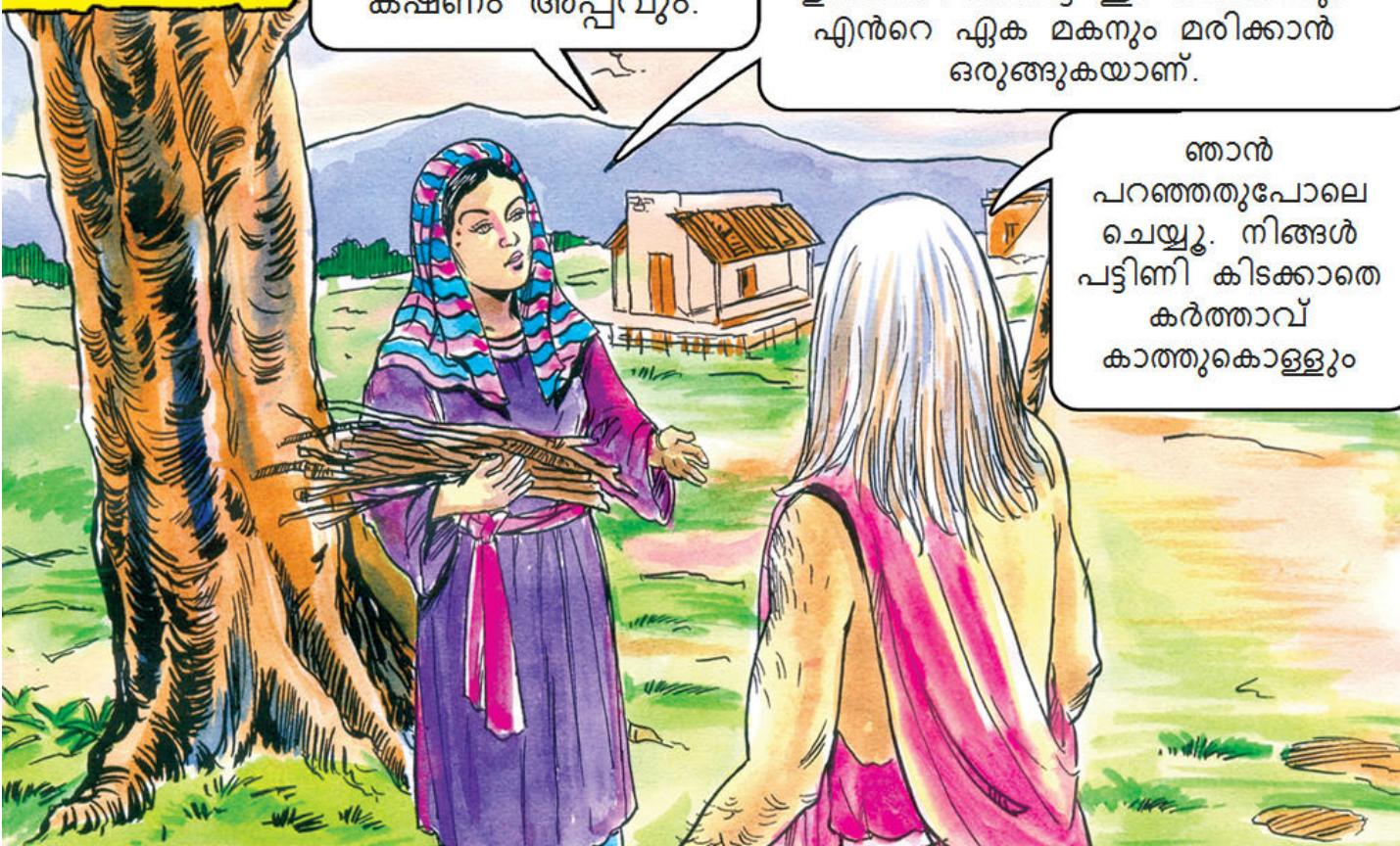


എലിയാ
സഹപതാഗാമ
ത്തിൽ എത്തി.

എനിക്കു കൂടിക്കാൻ
രു പാതം വെള്ളേം
തരണം. തിനാൻ രു
ക്ഷണം അപ്പവും.

ആകെ ഒപ്പം ഉണ്ടാക്കാനുള്ള
മാവും അൽപ്പം എല്ലായും മാത്രമേ
വിട്ടിൽ അവശേഷിച്ചിട്ടുള്ളൂ. അത്
ഉണ്ടാക്കി തിനിട്ട് ഈ വിധവയും
എൻ്റെ ഏക മകനും മരിക്കാൻ
രുദ്ദുകയാണ്.

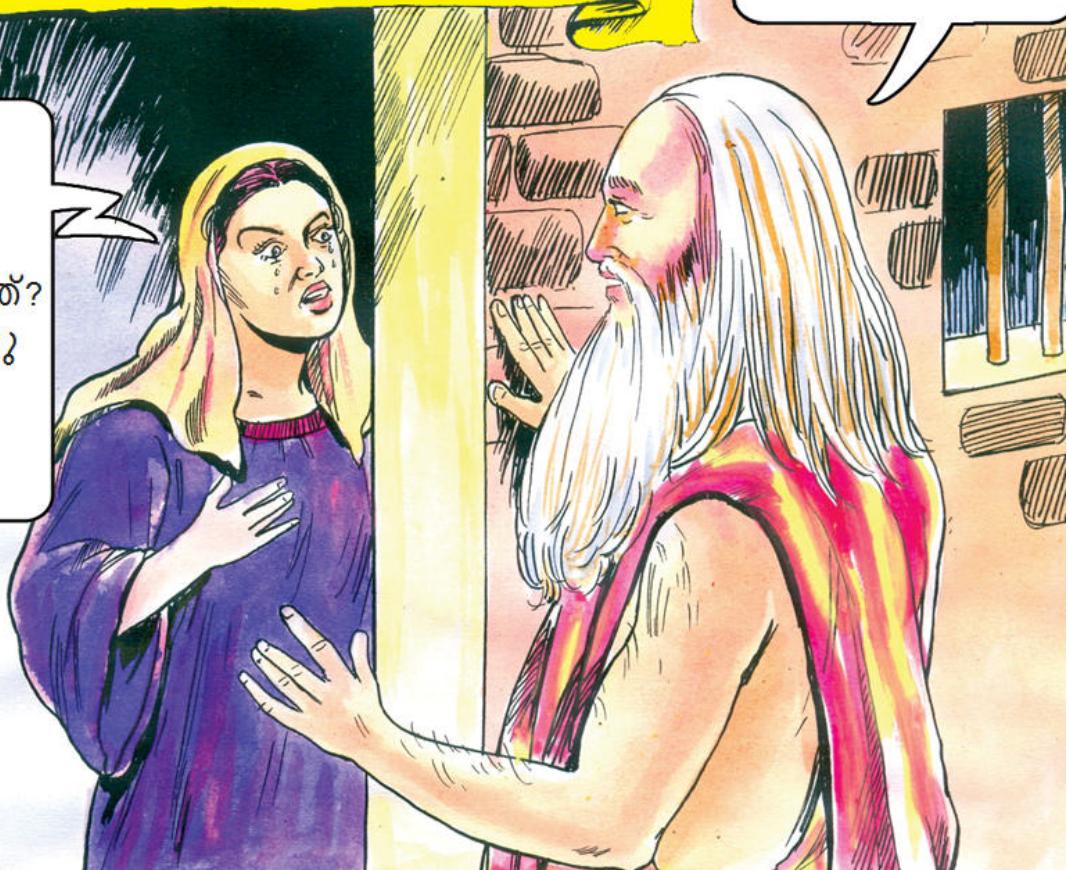
ഞാൻ
പറഞ്ഞതുപോലെ
ചെയ്യു. നിങ്ങൾ
പട്ടിണി കിടക്കാതെ
കർത്താവ്
കാത്തുകൊള്ളും



എലിയാ അവിഡ് താമസമാക്കി. വരൾച്ച
അവസാനിക്കുന്നതുവരെ കലത്തിലെ മാവും ഭരണിയിലെ
എല്ലായും തീർന്നില്ല. അങ്ങനെയിരിക്കേ പിധവയുടെ മകൻ
രോഗം ബാധിച്ചു മരിച്ചു.

സമാധാനമായിരി
ക്കു. നിന്റെ
മകൻ ജീവിക്കും.

എന്റെ മകനെ
കൊല്ലാൻ
വേണ്ടിയാണോ
അങ്ങിവിഡ് വന്നത്?
തൊന്ത് എന്തു തെറ്റ്
ചെയ്തിട്ടാണ്
എനിക്കീ ദുരന്തം
വരുത്തിയത്?



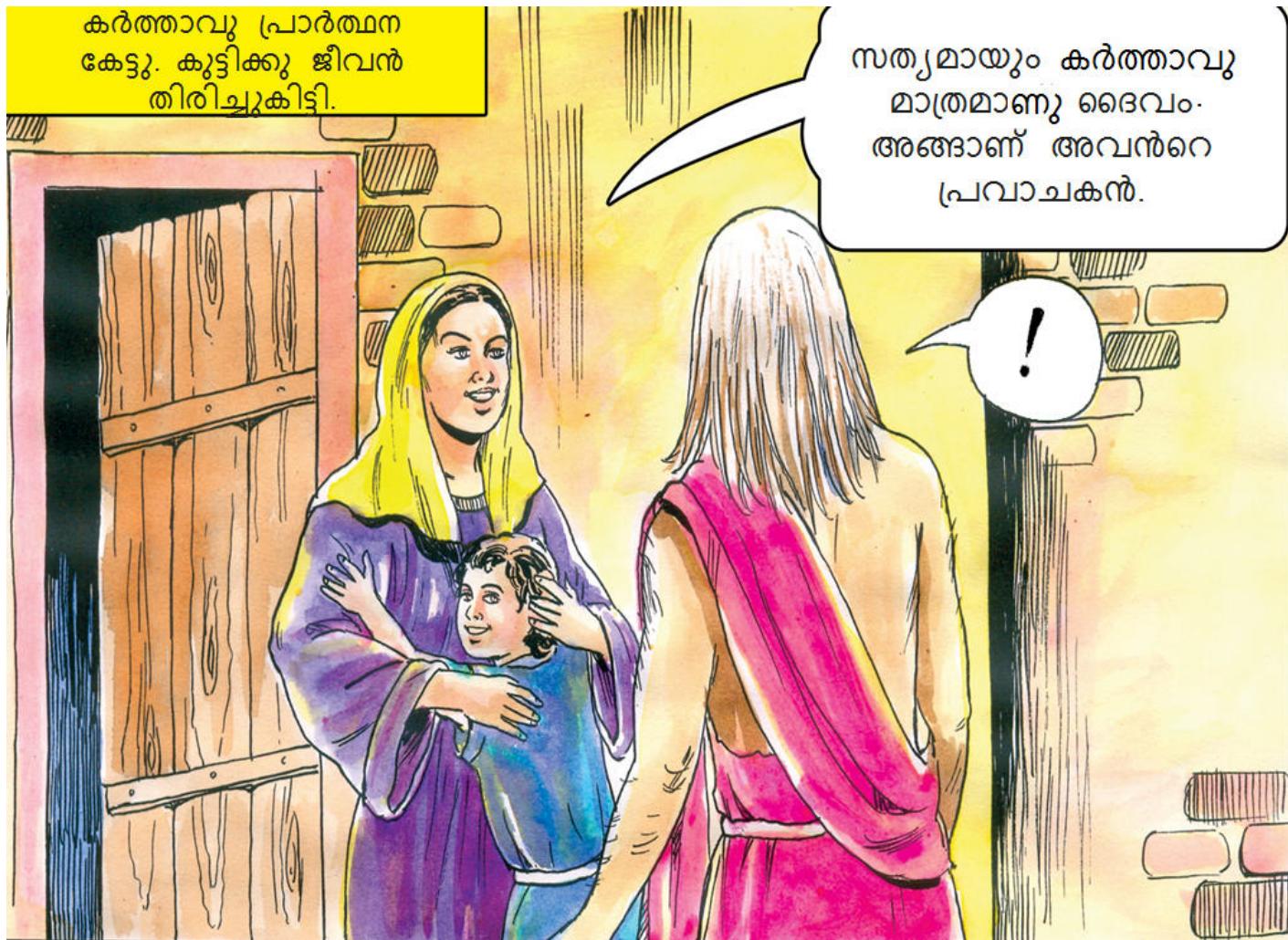
മരിച്ച കൂട്ടിയെ എലിയാ തന്റെ കട്ടിലിൽ
കിടത്തി. കർത്താവിനോടു മുട്ടിപ്പായി
പാർത്തമിച്ചു.



കർത്താവായ ദൈവമേ, ഈ
ദാസൻറെ പ്രാർത്ഥന
കേൾക്കണമെ. വിധവകളുടെ
സംരക്ഷകനും അഗതികൾക്ക്
ആശയവുമായവനേ, ഈ
കൂട്ടിയുടെ ജീവൻ തിരിച്ചു
നൽകണമെ....

കർത്താവു പ്രാർത്ഥന
കേടു. കൂട്ടിക്കു ജീവൻ
തിരിച്ചുകിടി.

സത്യമായും കർത്താവു
മാത്രമാണു ദൈവം.
അങ്ങാണ് അവൻറെ
പ്രവാചകൾ.

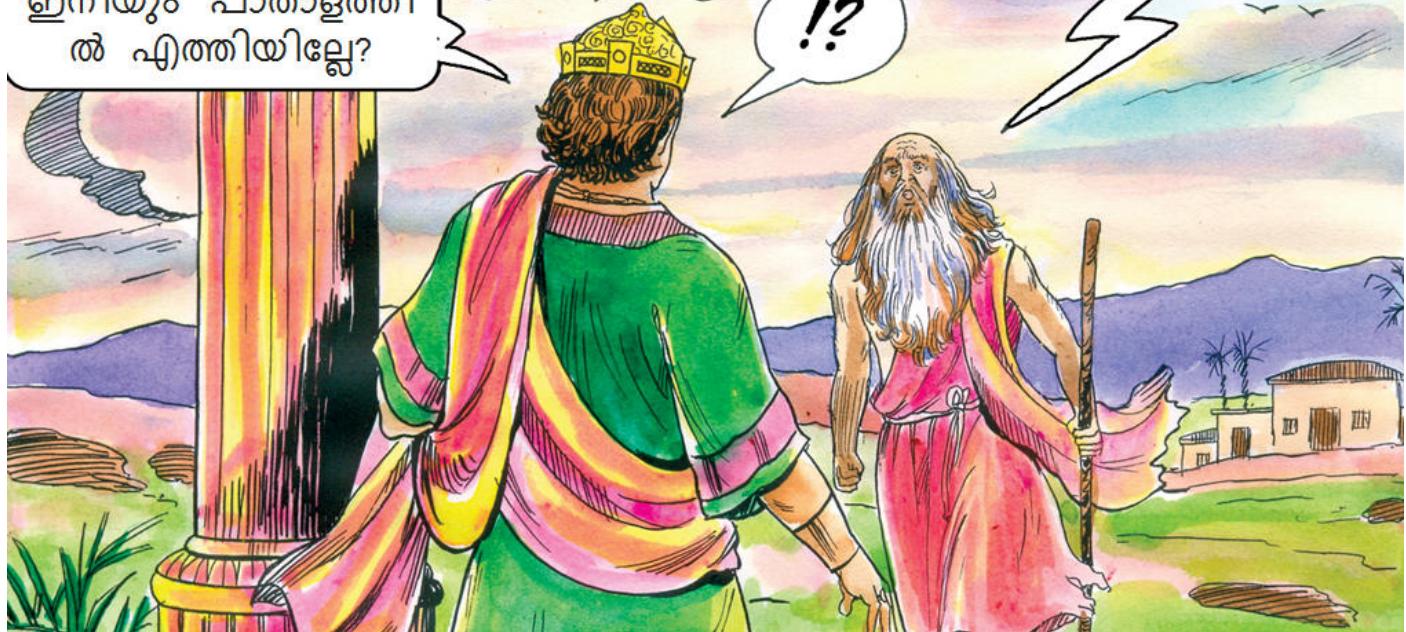


വരൾച്ച തുടങ്ങി മുന്നര് വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം കർത്താവിന്റെ
കൽപ്പനയനുസരിച്ച് എലിയാ ഇസയേലിലേക്കു മടങ്ങി. സമറിയായുടെ
പരിസരത്തുവച്ച് അഹാബുമായി കണ്ണുമുട്ടി.

ഇസയേലിന്റെ
ശാപമായ ഭ്രാഹ്മി,
നിന്റെ നരച്ച തല
ഇനിയും പാതാളത്തി
ൽ എത്തിയില്ലോ?

ശാപം നിന്റെ തലയിൽ
തനേയാണ്. എന്തേ നിന്റെ
ബാൽ ഇതുവരെ
മഴ പെയ്യിച്ചില്ലോ?

!?



ഗുരോ, നാട്യ നശിക്കുന്നു. ഈ
ബാൻ എന്തു ചെയ്യണം?

ഇസായേൽ ജനത്തെ
മുഴുവൻ കാർമ്മൽ മലയിൽ
വിളിച്ചുകൂട്ടുക. ബാലിന്റെ പ്ര
പാചകമാരും പുരോഹിതമാരും
ഒന്നാഴിയാതെ
അവിടെയുണ്ടാകണം. ആരാൺ
ദൈവമെന്ന് നീ കാണു.



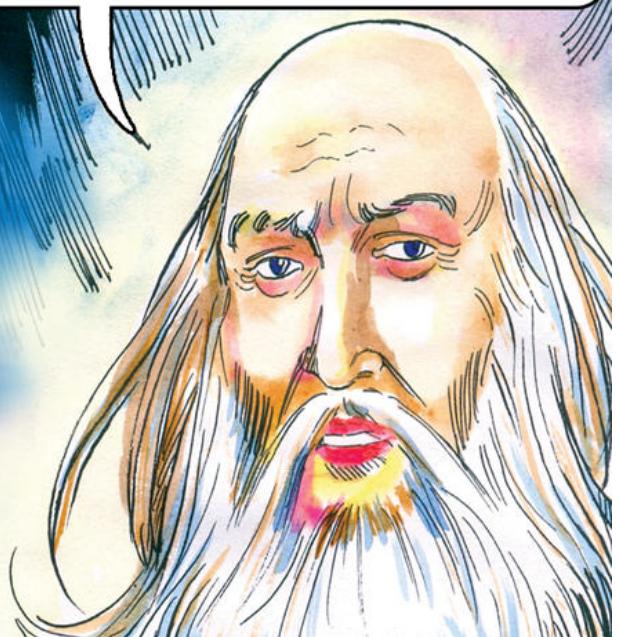
ജനം കാർമ്മത്ത് മലയിൽ ഒരുമിച്ചു
കുടി. ബാലിന്റെയും അശേഷരായുടെയും
പുരോഹിതമാരായി എല്ലുറുസ്വന്തു
പേരുണ്ടായിരുന്നു. എലിയാ ജനത്തോട്:

നിങ്ങൾ എത്രനാൾ
രണ്ടുവള്ളുങ്ങളിൽ
ഒരുമിച്ചു കാൽ വച്ചു
സഞ്ചരിക്കും? ബാൽ ആണു
ദൈവമെക്കിൽ അവനെ
അനുഗമിക്കുക. കർത്താവാണു
ദൈവം എങ്കിൽ അവനെ
അനുസരിക്കുക.

എന്തേ നിങ്ങൾ
നിശ്ചയായിരിക്കുന്നു. തീരുമാനിക്കുവിൻ....
അക്കട്ട് രണ്ടു കാളകളെ കൊണ്ടുവരുവിൻ.



ബാലിന്റെ പുരോഹിതമാർ
രൂ കാളയെ ബലിപീംത്തിൽ
വയ്ക്കേണ്ട. ഞാനും ഒരു
കാളയെ ബലിപീംത്തിൽ
വയ്ക്കാം. തീ കൊള്ളുത്തരുത്.
അണിയിറക്കി ബലി
സ്വീകരിക്കുന്നവനായിരിക്കും
ദേവം.



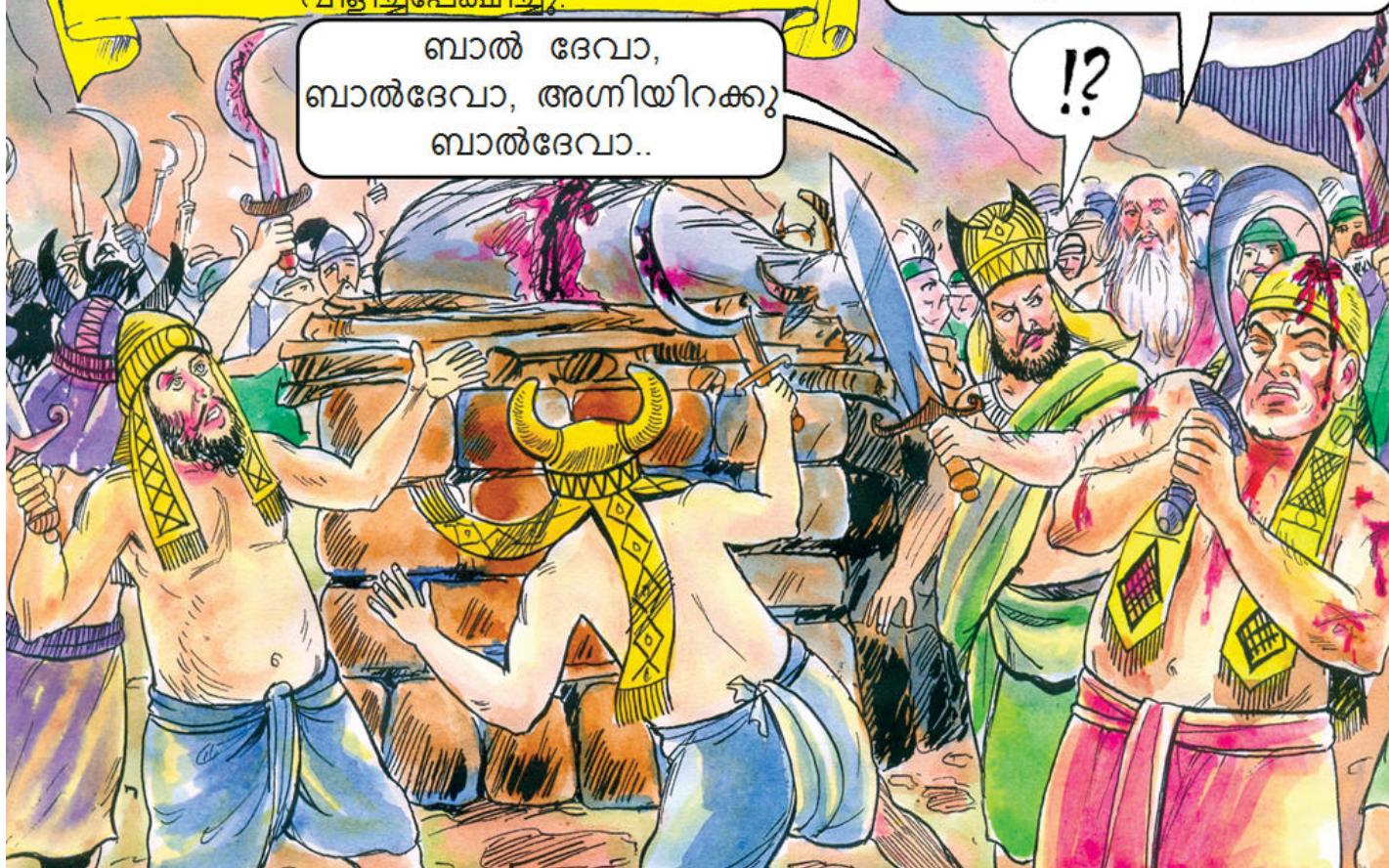


പുരോഹിതന്മാർ ബലിപീം
തയാറാക്കി വിറക്കുകാൻ. കാളയെ പെട്ടിമുറിച്ചു
വിറകിന്നു മുകളിൽ വച്ചു ഉച്ചവരെ ബാലിനെ
പിളിച്ചപേഷിച്ചു.

ഉരക്കേ പിളിക്കിൻ. ബാൽ ഒരു
ദേവന്മേളു. ഉറകമായിരിക്കും.
കുവി പിളിക്കു!

ബാൽ ദേവാ,
ബാൽദേവാ, അശ്വിയിരക്കു
ബാൽദേവാ..

!?



സാധാപ്രമാധിക്കും അണിയിറങ്ങിയില്ല. അപ്പോൾ കർത്താവിന്റെ തകർന്നു കിടന്നിരുന്ന ബലിപിഠം പുതുക്കി എലിയാ മുഗത്തെ പീംതൽ വച്ചു. നാലു കുടം വിതം വെള്ളം മുഗത്തിന് മേൽ മുന്നുതവണ ഒഴിച്ചു. പീംവും ചുറ്റുമുള്ള മല്ലും നന്തെ കുതിരന്നു.



കർത്താവായ ദൈവമെ,
ചണ്ണലച്ചിത്തരായ ഈ മനുഷ്യരുടെ
മുന്പിൽ അങ്ങയുടെ മഹത്പം
വെളിവാക്കണമെ. അങ്ങ് മാത്രമാണ്
ദൈവമെന്നും, അങ്ങാണ് എന്ന
അയച്ചുതെന്നും ഇവർ കണ്ട്
അങ്ങിലേക്കു തിരിയട്ടു.

പ്രാർത്ഥന തീരുന്നതിനു മുൻപ് ആകാശത്തിൽ നിന്ന്
അശ്വിയിറങ്കി, ബലിമുഗം കത്തി ചാസ്പലായി.

ബാലിന്റെയും
അശ്വിന്റെയും പുരോഹിത-
മാരെ പിടിക്കുവിൻ. അ
കളുള്ളാരിൽ ഒറ്റയെല്ലം
രക്ഷപെടരുത്.

കർത്താവു തന്ന
ദേവം. കർത്താവല്ലാതൊരു
ദേവമില്ല.



വ്യാജ പ്രവാചകനാരെയും സാൽ പുരോഹിതനാരെയും വാളിനിരയാക്കിയ ശേഷം
എലിയാ ആഹാവിനോട്:

രമം പുട്ടി പാഞ്ചയു പോകു. അതാ
മഴയുടെ ഇരുപത് കേൾക്കുന്നു.





കനത്ത മഴയിൽ കൂളിച്ചാണ്
അപ്പാബ്ദ കൊട്ടാരത്തിൽ
എത്തിയത്. പ്രവാചകമാരും
പുരോഹിതമാരും
വധിക്കപ്പേട്ടതിനെത് ജൈസവെൽ
പൊട്ടിത്തെറിച്ചു.



താൻ ആരാധിക്കുന്ന ബാൽദേവനാണെ
നാഞ്ചെല്ലു നേരമാകുന്നതിനു മുമ്പ് അ
കാട്ടുകിഴവൻ എലിയായെ
തുണ്ടം തുണ്ടമാക്കി പക്ഷികൾക്ക് ഇട്ടു
കൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ താൻ ജൈസവെല്ല.

റാണിയുടെ ശപമത്തക്കുറിച്ച്
അറിതേ എല്ലിയാ
മരുഭൂമിയിലേക്കു പലായനം
ചെയ്യു. അവിടെ ഒരു
മരച്ചുവട്ടിലിരുന്നു.

കർത്താവേ, നൊൻ
മട്ടത്തു. കൊല്ലപ്പുട്ട്
പിതാക്കഹാരേക്കാൾ
ഒട്ടും മെച്ചമല്ല
നൊൻ. എന്നെന്നും
വിളിക്കു.

മരിക്കാൻ ആഗഹിച്ചു മരച്ചുവട്ടിൽ കിടന്നുവരണ്ടിയ പ്രലിയായെ
ദൈവദൃതൻ തട്ടിയുണ്ടത്തി.



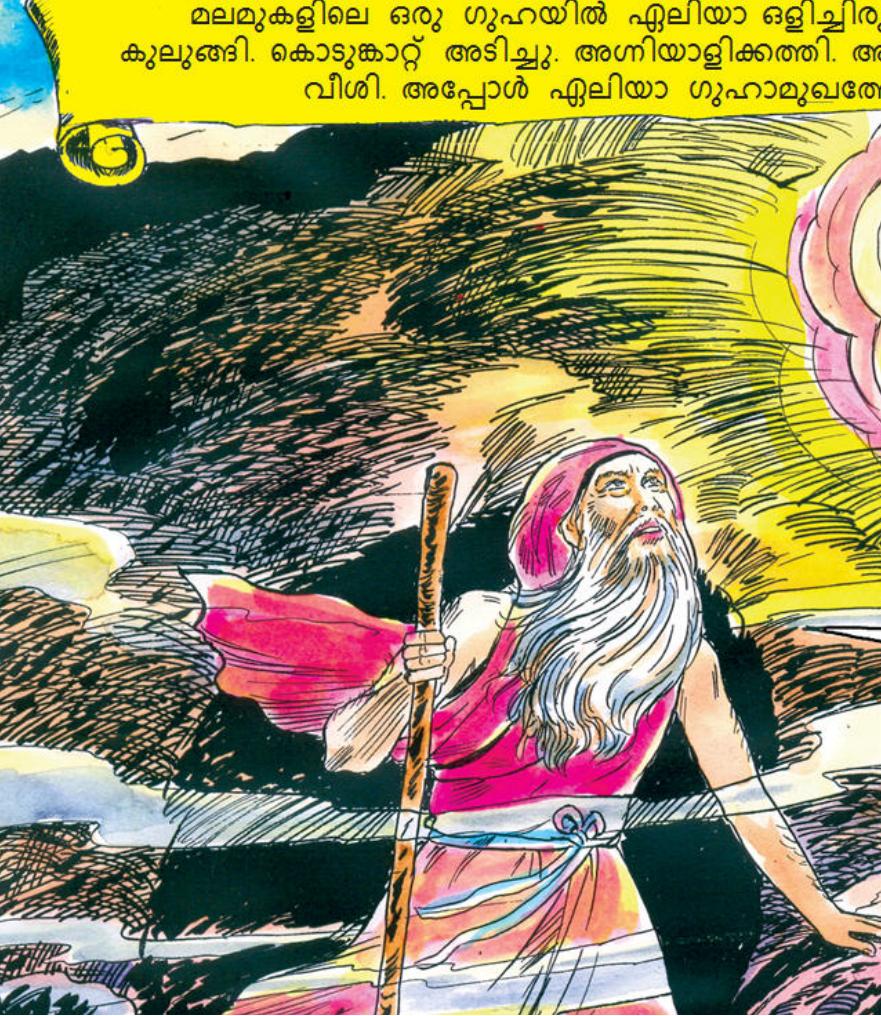
കർത്താവ് നൽകിയ അപൂർത്തിന്റെ ശക്തിയാൽ എലിയാ
നാൽപതു രാവും നാൽപതു പകലും യാത്ര
ചെയ്ത് കർത്താവിൻ്റെ മലയായ ഹോറബിൽ എത്തി.

6

ഇതാണു
കർത്താവിൻ്റെ മല.
ഇസായേൽ ജനത്തിനു
കർത്താവു കല്പനകൾ
നൽകിയ മല.



മലമുകളിലെ ഒരു ഗുഹയിൽ പ്രഥിയാ ഒളിച്ചിരുന്നു. അപ്പോൾ ഭൂമി
കുലുങ്ങി. കൊടുക്കാറ്റ് അടിച്ചു. അഗ്നിയാളിക്കത്തി. അതിനുശേഷം മനമാരുതൻ
വീണി. അപ്പോൾ പ്രഥിയാ ഗുഹാമുഖത്തെക്കു വന്നു.

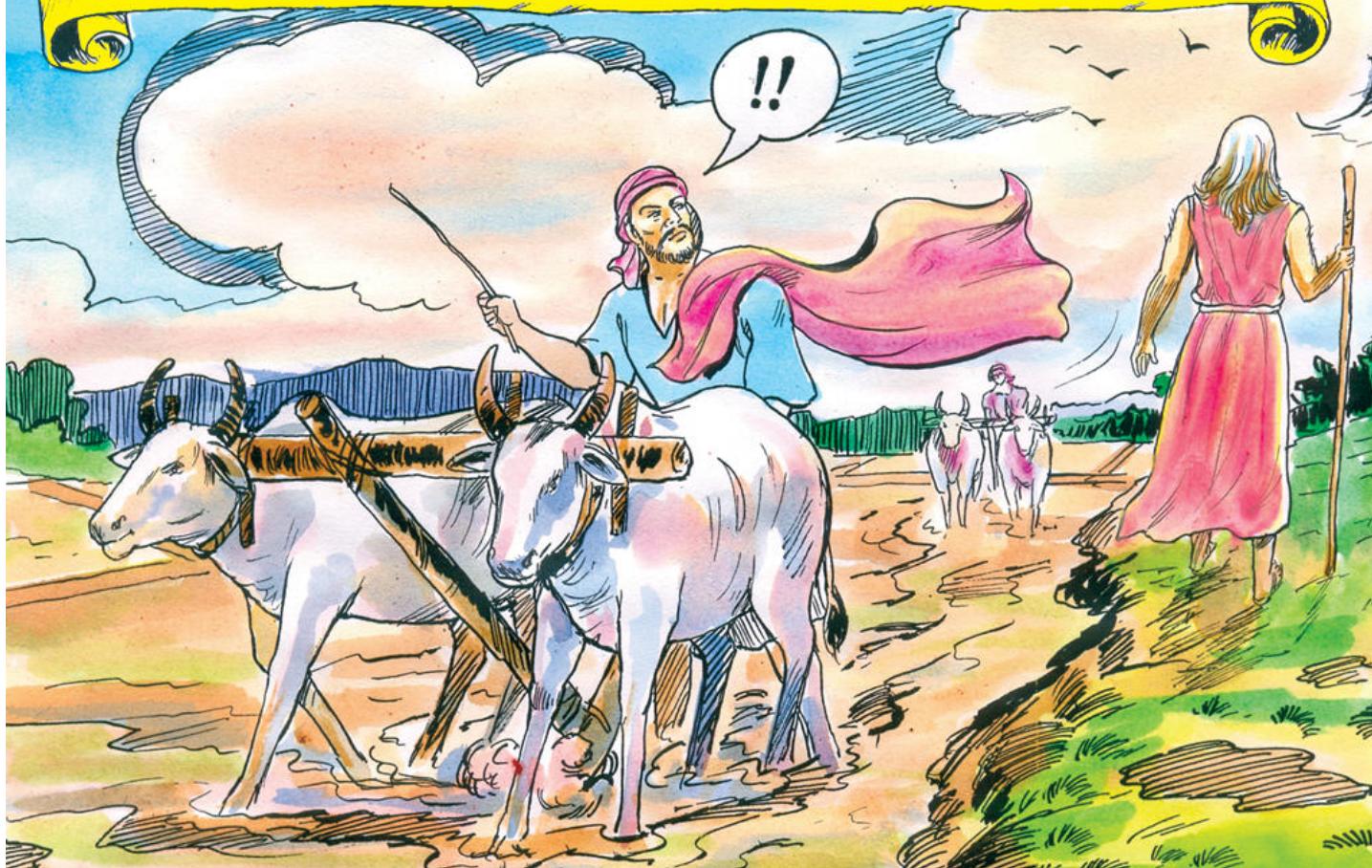


പ്രഥിയാ,
നീ ഇവിടെ എന്തു
ചെയ്യുന്നു?

കർത്താവായ ദൈവമെ
അങ്ങയെക്കുറിച്ചുള്ള
തിശ്ശണതയാൽ പ്രിയുകയാണു
ഞാൻ. അങ്ങയുടെ
പ്രവാചകമാരെയെല്ലാം അവർ
കൊന്നാടുകി. ഞാൻ മാത്രം
അവശേഷിച്ചു. പ്രിന്നയും
അവർ പേട്ടയാടുന്നു.

ബാലിനു മുമ്പിൽ മുട്ടുമടക്കാത്ത
എഴായിരം പേര്
ഹസായേലിൽ അവഗ്രേഷിച്ചിട്ടുണ്ട്.
ആഹാബിനു പകരം യൈഹൂവിനെയും
സിറിയാരാജാവായ ഹസായേലിനെയും
രാജാവായി അഭിഷ്വച്ചിക്കുക. നിന്റെ
പിന്നഗാമിയായി എലിഷായേയും.
ആഹാബിന്തിരേ തൊൻ പരഞ്ഞതു
നിരവേറ്റാൻ പോകുന്നു.

പിള്ളവകരമായ ഭാത്യവുമായി മടങ്ങിയ പ്രലിയാ നിലം ഉഴുന്ന പ്രലീഷായെ
കണ്ണുമുട്ടി. ശിഷ്യനായി സ്വികരിക്കുന്നതിൻഒരു അദയാളമായി തന്റെ
മേലക്കി അധ്യാളുടെ മേൽ ഇട്ട്



ഗുരോ, ഞാൻ വീട്ടിൽ
പോയി
മാതാപിതാക്കന്മാരോട്
യാത്ര പറഞ്ഞു വരട്ടു?

കലപ്പയിൽ കൈ വച്ചിട്ടു
തിരിഞ്ഞേന്നുകുന്നവൻ
എനിക്ക് യോഗ്യനല്ല.
പൊയ്ക്കൊള്ളു...



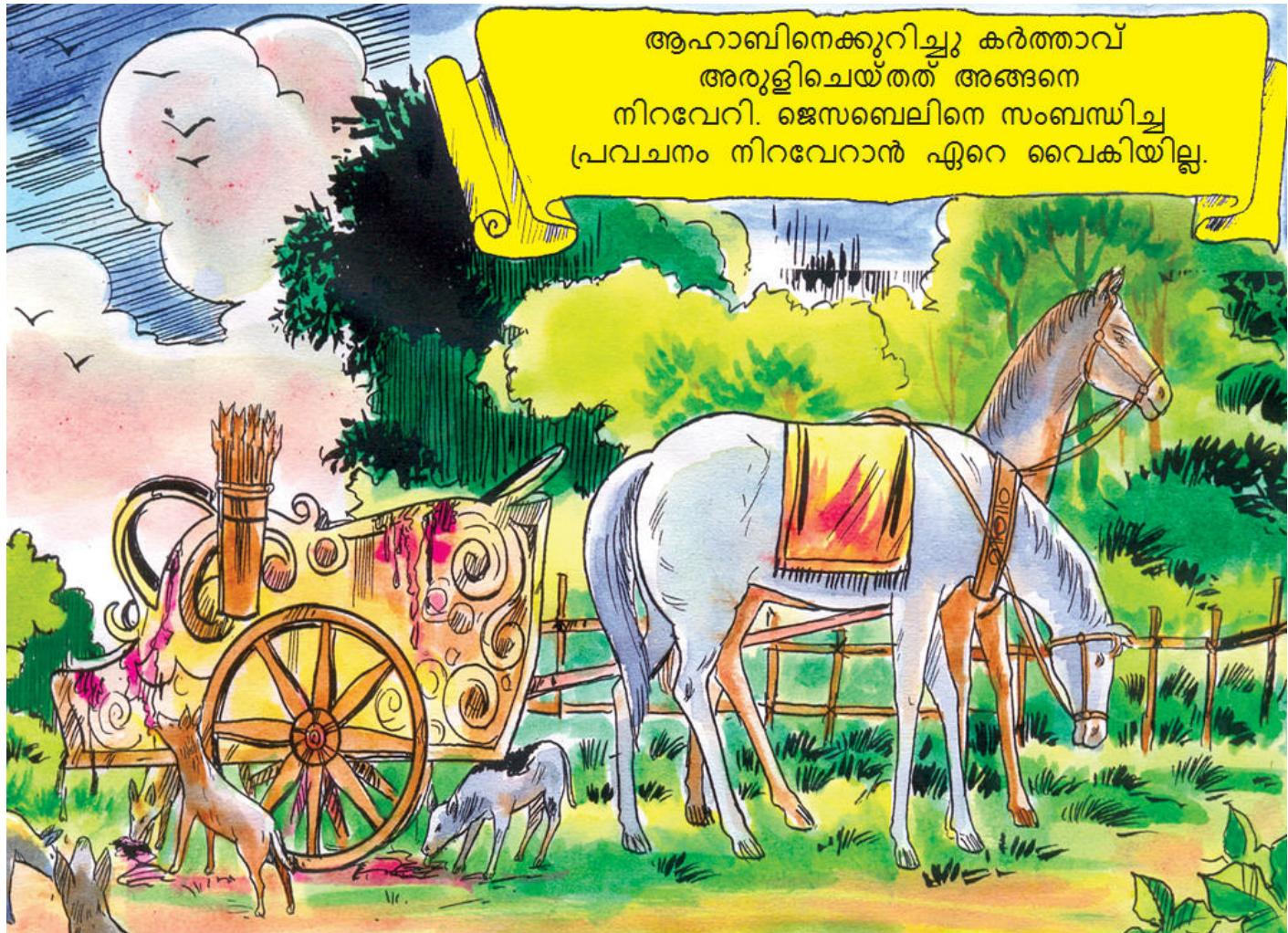
ഇപ്പ് തോൻ ഇനി
വിട്ടിലേക്കു പോകുന്നില്ല
അങ്ങയുടെ കൂടെത്തനെ
വരുന്നു.

അക്കാലത്ത് ഇന്ദ്രാധേയത്തിൽ രാജാവായ
ആഹാമ്പും യുദ്ധാ രാജാവായ
യഹോഷാപ്രാതത്തും ചേർന്ന് സിരിയാ
രാജാവായ ബെൻപാദാഭിനോക്ക് യുദ്ധത്തിനു
പോയി. യുദ്ധത്തിൽ ആഹാമ്പിനു മാറകമായി
മുറിവേറ്റു.

ആ... രംഗം തിരിച്ചു
സമരിയായിലേക്ക്
ഓടിക്കു.... ആ....



അഹാബിനെക്കുറിച്ചു കർത്താവ്
അരുളിചെയ്തത് അങ്ങെനെ
നിവേറി. ജൈസബലിനെ സംബന്ധിച്ച
പ്രവചനം നിവേറാൻ എറെ വൈകിയില്ല.



എലിയാ തന്റെ ഭാത്യം പുർത്തിയാക്കി.

നമൾ പിരിയുകയാണ്,
എന്നാണ് വേണ്ടതെന്നാൽ
ചോദിച്ചു കൊള്ളുക.

അങ്ങിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന
ചെതന്യത്തിന്റെ ഇരട്ടി
പക്ക എനിക്കു തരണം.





അശ്വിനേതരിൽ എലിയാ സ്പർഗത്തിലേക്ക്
എടുക്കപ്പെട്ടു എന്നാണ് ഐതിഹ്യം. തന്നെ
അയച്ച കർത്താവികലേക്ക് എലിയാ മടങ്ങി എന്നാണിൽ
അർത്ഥമാക്കുക. വിശ്വാരാധനക്കും അനീതിക്കും
എതിരേ കർത്താവയ്യക്കുന്ന സംഹാരണിപോലെ ആയിരുന്നു
അ പ്രവാചകൻറെ ജീവിതം എന്ന ഈതു
സുചിപ്പിക്കുന്നു. പ്രവാചകരിൽ അശ്വഗണ്യനായ എലിയായുടെ
പിന്നഗാമികളിലൂടെ കർത്താവിന്റെ വചനം തുടർന്നു
മുഴങ്ങുന്നു.

അടുത്ത ചിത്രകമ

ആമോസ്

പ്രോഗ്രാമ്സ്

1. പ്രവാചകനാർ റംഗപ്രവേശം ചെയ്ത സാഹചര്യം വിശദമാക്കുക.
2. എലിയാ എന്ന പ്രേരിക്കര അർത്ഥം എന്ത്?
3. എലിയായുടെ ജീവിതത്തിൽ മുനിക്ക് നിൽക്കുന്ന മുന്ന് കാര്യങ്ങൾ എവ?
4. "നിന്നരെ രക്തം നായ്ക്കൾ നക്കി കുടിക്കും", ആരുടെ? എന്തുകൊണ്ട്?
5. കർത്താവാൺ ദൈവം എന്ന് എറ്റുപറഞ്ഞ സാഹചര്യം വിശദമാക്കുക.
6. എലിയാ മരിക്കാനാഗ്രഹിച്ചതിനു കാരണമെന്ത്?
7. ഹോറേബിൽ വെച്ച് എലിയായ്ക്കു ലഭിച്ച ഭാത്യമെന്ത്?
8. പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യനായിരുന്നു എലിയാ. വിശദമാക്കുക.
9. മടങ്ങിവരുന്ന എലിയാ എന്തു ചെയ്യും എന്നാണ് യഹൂദർ പ്രതീക്ഷിച്ചത്?
10. എലിയായെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രതീക്ഷ ആരിലാണ് പുർത്തിയായത്?

സന്ദുർഖ വൈവിഡ് ചിത്രകമകളിലുടെ

- | | |
|----------------------|---------------------------------|
| 1. കായേന്തും ആദ്ദേഹം | 26. സുസന്ന |
| 2. അദ്വാഹം | 27. ഏന്റേൽ |
| 3. യാക്കബാബ് | 28. യുദിത്ത് |
| 4. ജോസഫ് | 29. ഉക്കേബയുസ് |
| 5. മോൾ | 30. ഉക്കേബായർ |
| 6. ജോഷ്പാ | 31. കാത്തിരിപ്പ് |
| 7. സാംസൺ | 32. ലോകത്തിന്റെ പ്രകാശം |
| 8. റൂത്ത് | 33. മുന്നോടി |
| 9. സാമുദ്ദേവൻ | 34. പ്രവാചകൻ |
| 10. സാവുൾ | 35. വിമോചകൻ |
| 11. ഭാവീസ് | 36. വരാനിരുന്നവൻ |
| 12. ഭാവീദുരാജാവ് | 37. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ നാമൻ |
| 13. സോള്യൻ | 38. ദൈവപുത്രൻ |
| 14. ഏലിയാ | 39. ഉനുഷ്യപുത്രൻ |
| 15. ആദോസ് | 40. കുരിശിന്റെ നിഴലിൽ |
| 16. ഹോസിയാ | 41. ഊർജ്ജം |
| 17. ശിക്കാ | 42. ഭാവീഡിന്റെ പുത്രൻ |
| 18. ഏശ്രയാ | 43. ജീവന്റെ അഷ്ടം |
| 19. ഇറേജിയാ | 44. രക്ഷകൻ |
| 20. ഏഡേസക്കിയേൽ | 45. ഏന്തും നഘ്മാടുകൂടെ |
| 21. സവറിയാ | 46. തീനാവുകൾ |
| 22. ഡേബാനാ | 47. രക്തസ്നാനം |
| 23. ജോബ് | 48. അകലങ്ങളിലേക്ക് |
| 24. തോബിത് | 49. ഗൈവേദ്യം |
| 25. ഭാനിയേൽ | 50. പുതിയ ആകാശവും പുതിയ ഭൂമിയും |