

*Fumetti biblici - 1*  
**CAINO E ABELE**





FUMETTI BIBLICI - 01

# CAINO E ABELE

Copione

MICHAEL KARIMATTAM

Illustrazione

DEVASY

# CAINO E ABELE

## INTRODUZIONE

“Devi impegnarti e diventare il primo”. Questo è un consiglio comune dato ai bambini da genitori e insegnanti per motivarli a fare del loro meglio. Ma questo messaggio apparentemente innocente contiene un seme di competizione molto velenoso. Nella lotta per diventare i primi, molto spesso si tende a dimenticare che gli altri sono fratelli e che anche loro hanno diritto a vivere, a crescere e a sviluppare le proprie capacità.

Possiamo vedere questo spirito di competizione in tutti gli ambiti della vita. Dal bambino che cerca di diventare il primo della classe ai superpoteri che cercano di dominare

il mondo, le persone sono coinvolte in una lotta per diventare il primo. In questa lotta, i nostri simili vengono spesso messi da parte, oppressi e perfino distrutti.

La tendenza a diventare “primi” dominando e distruggendo gli altri è antica quanto l’umanità. La storia di “Caino e Abele” lo descrive vividamente. Il fratello rifiuta il fratello. La competizione porta alla violenza e all’omicidio. Il “forte” distrugge il “debole”. Caino, nel processo di affermarsi e di dominare il mondo, rifiuta tutti, compreso Dio.

L’azione di Caino fu un peccato. Ma l’inizio del peccato non fu in Caino ma in Adamo che cercò di diventare Dio. Il

peccato di Adamo era nel suo cuore mentre il peccato di Caino era la conseguenza di quel rifiuto. Quindi, in definitiva, il peccato è il rifiuto di Dio. La Bibbia insegna che questa è la causa principale del male nel mondo.

“Caino e Abele” non è solo la storia dell’oppressione dei deboli da parte dei forti. È anche una storia di giustizia e misericordia divina. La voce di Dio scende su Caino come un fulmine e chiede conto del suo agire. Sebbene Abele non fosse in grado di resistere a Caino, Dio vendicò il sangue innocente di Abele. Questa storia presenta Dio come qualcuno che si schiera dalla parte dei deboli e degli innocenti. Dio maledisse Caino ma protesse comunque la sua vita. Espulse Adamo ed Eva dal Paradiso ma promise

loro un Salvatore. Tutto ciò rivelerebbe che Dio vuole la conversione piuttosto che la distruzione del peccatore. La storia di “Caino e Abele” ci insegna che siamo tutti fratelli e sorelle e che ognuno è responsabile dell’altro. D’altra parte, se qualcuno usa le sue capacità per distruggere l’altro, sarà perseguitato dalla domanda implacabile: “Dov’è tuo fratello?”

L'anno prossimo tutti i campi daranno un ricco raccolto. Se qualcuno osa entrare nel mio campo, sarà la sua fine.



Un maiale nel mio campo? Vedrai la forza di Caino. Stupido! Ho lavorato duro per questo.





## Caino inseguì il maiale.

Questa sarà la fine  
di chiunque entrerà  
nel mio campo.

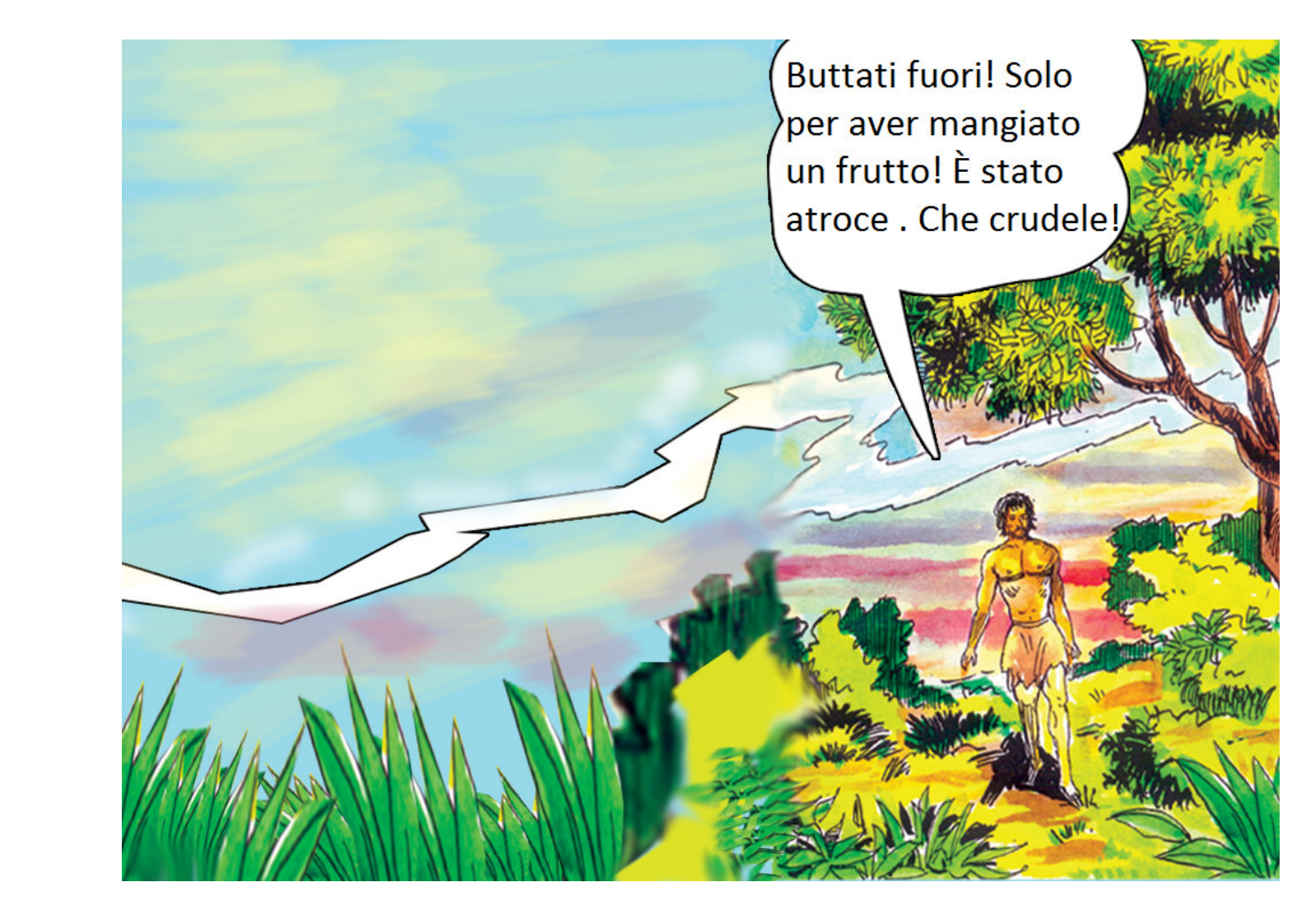


Grano e orzo, non bastano! Planterò anche degli alberi da frutto e farò per me un giardino, un Paradiso.



I miei genitori furono  
cacciati dal Paradiso.  
Ebbene, creerò un Paradiso  
proprio qui.

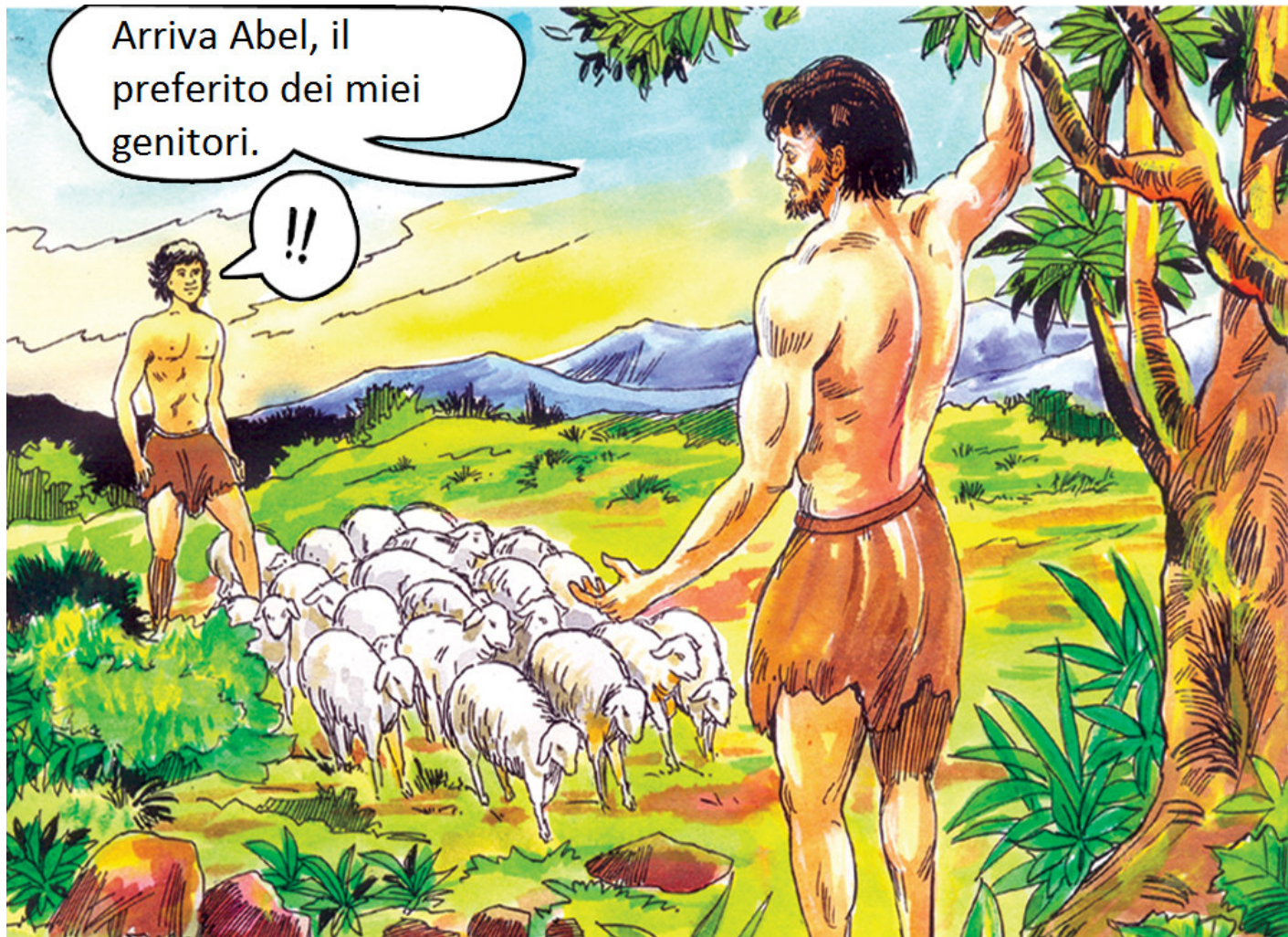



A colorful illustration of a man standing in a tropical landscape. The man is shirtless and wearing a loincloth, looking towards the viewer. The background features a large tree on the right, a path leading into the distance, and a sky with soft, blended colors of blue, green, and yellow. A large, jagged white speech bubble originates from the left side of the frame and points towards the man. The text inside the speech bubble is in Italian.

Buttati fuori! Solo  
per aver mangiato  
un frutto! È stato  
atroce . Che crudele!

Arriva Abel, il  
preferito dei miei  
genitori.

!!






Abele, per te va bene avere delle pecore. Ma se mai entrassero nel mio campo....

Lo so fratello. Ebbene, cosa stavi dicendo?

Pensavo a  
quel  
Paradiso.





Era un  
giardino  
meraviglioso  
con dentro  
tutto.

Perché pensi che i  
nostri genitori  
siano stati cacciati  
fuori?






Hanno infranto il  
comandamento di Dio.

Perché ha dato un  
ordine così  
stupido?

Ordine stupido?  
Pensa, con quale  
amore li ha creati.

Dall'argilla.



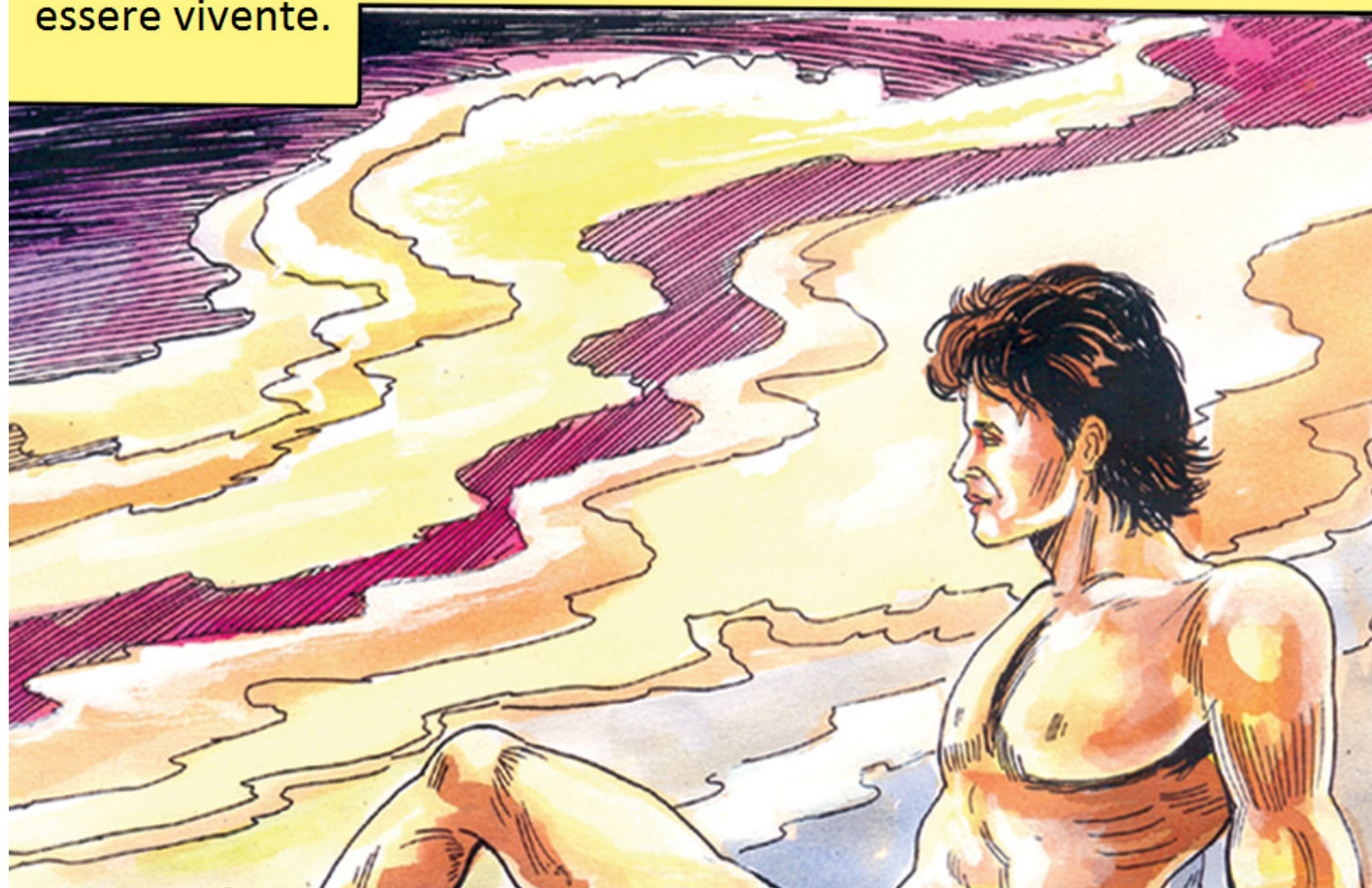
A woman with dark, wavy hair and red lipstick is shown from the chest up, looking slightly to the left. She is wearing a yellow top. The background is a warm, yellowish-orange gradient. To the left, there is a stylized green tree with brown branches. A white speech bubble with a black outline is positioned above her head, containing the Italian text. The overall style is that of a comic book or a stylized illustration.


Ma sono state le dita  
di Dio a modellarli.

Dio ha creato l'uomo dalla polvere della terra.



Soffiò nelle sue narici l'alito della vita e così l'uomo divenne un essere vivente.





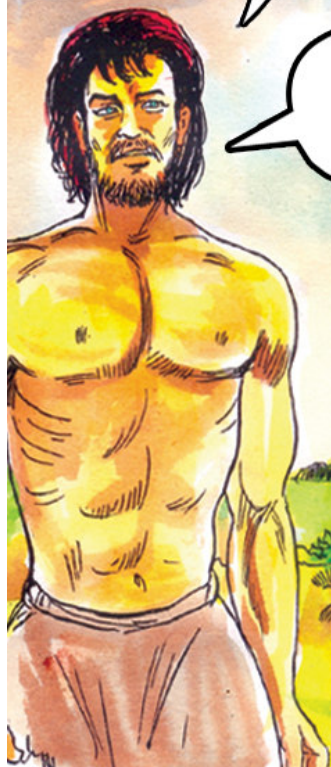
Sì, tratto dalla terra! L'uomo appartiene alla terra. La terra appartiene all'uomo.

Non sai che il soffio di Dio ha fatto, l'uomo vivo?

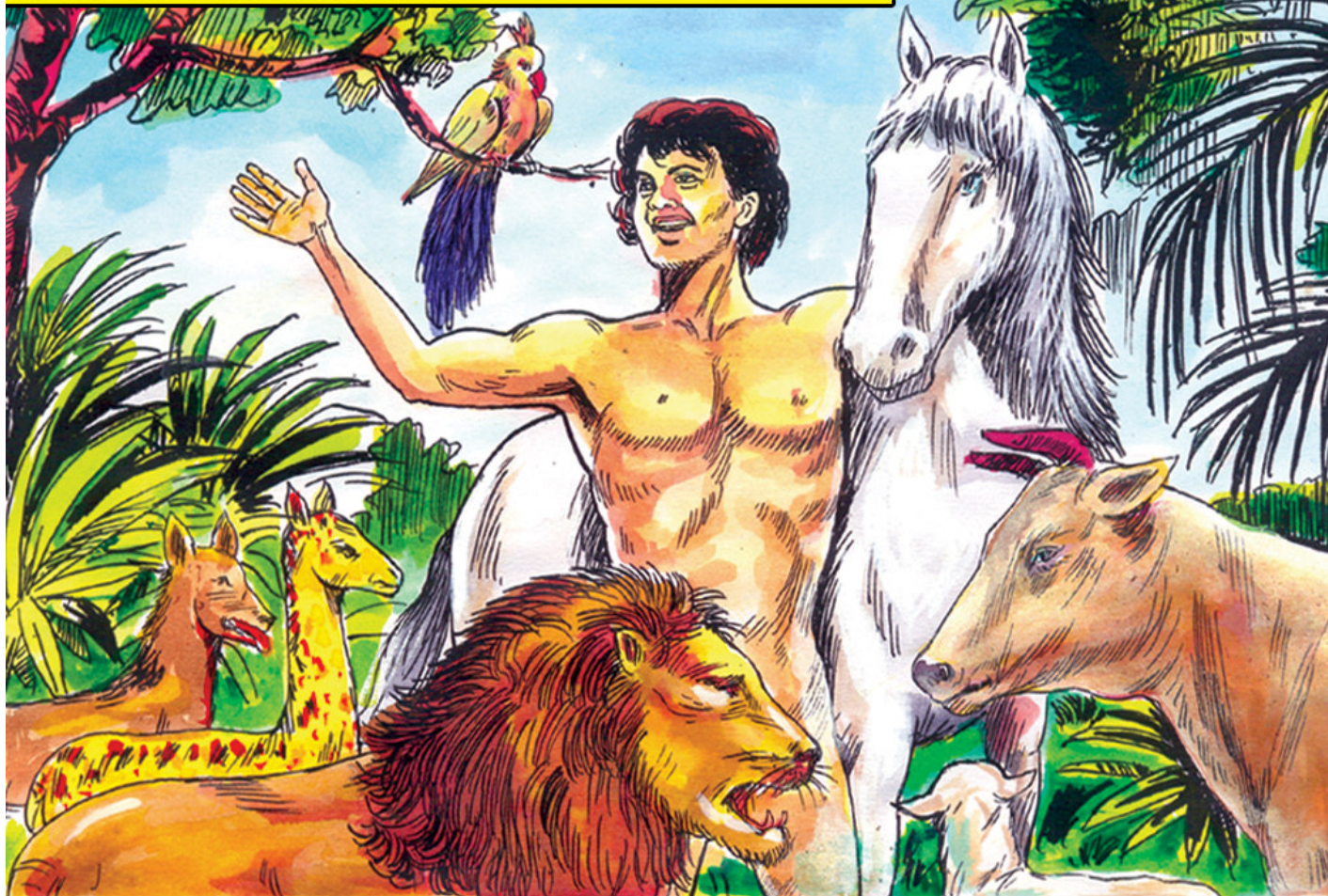
Che soffio? Polvere  
siamo! Polvere che  
vive e respira.

Come mai non  
ricordi chi ci ha  
dato la vita?

?



Tutti gli animali obbedivano Adamo.






Animali, sì, ma era solo.

Quindi Dio creò  
nostra madre dalla  
costola del nostro  
padre.



Stupido, perché dimentichi l'argilla così presto?





No,  
fratello mio, non  
dimentico l'argilla.  
Mi sento così  
sopraffatto  
dall'amore  
di Dio.

Amore,  
grande  
affare!

Certamente.  
Il Paradiso  
era amore.

Paradiso

Adamo, questo paradiso sarà tuo. Puoi mangiare di tutti gli alberi del giardino ma...






?!

**Dell'albero della  
conoscenza del  
bene e del male  
non devi  
mangiare. Poiché  
il giorno in cui ne  
mangerai,  
morirai.**

Perché non  
dimentichassero che è  
stato un suo dono.





Questo è che non capisco.

Non è il frutto che è importante ma il comandamento di Dio.

Allora perché una legge del genere? Dopo avergli dato tutto il Paradiso?

Un giorno in quel momento nefasto.




EHI! Guarda qua!

Chi è là?  
Sento  
qualcuno.

!!





Da quanto tempo ti  
aspetto! Avvicinati.

Guarda! Questo è il  
miglior frutto di tutto il  
giardino. Perché non lo  
mangiate?

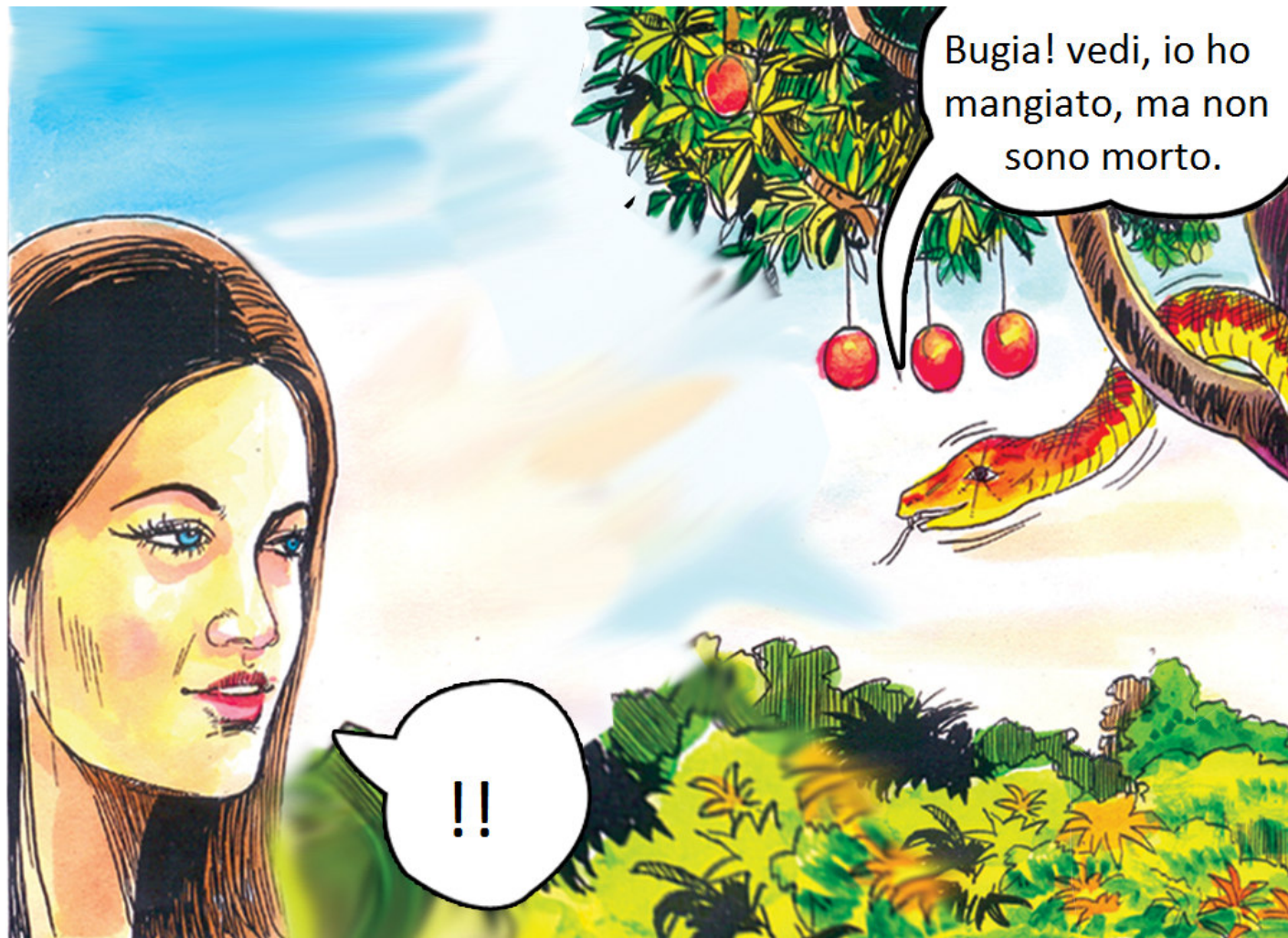
Ehm! Perché?

Se lo mangiamo,  
moriremo.

Chi ha detto che  
morirete?



Dio lo ha detto.



Bugia! vedi, io ho mangiato, ma non sono morto.

!!

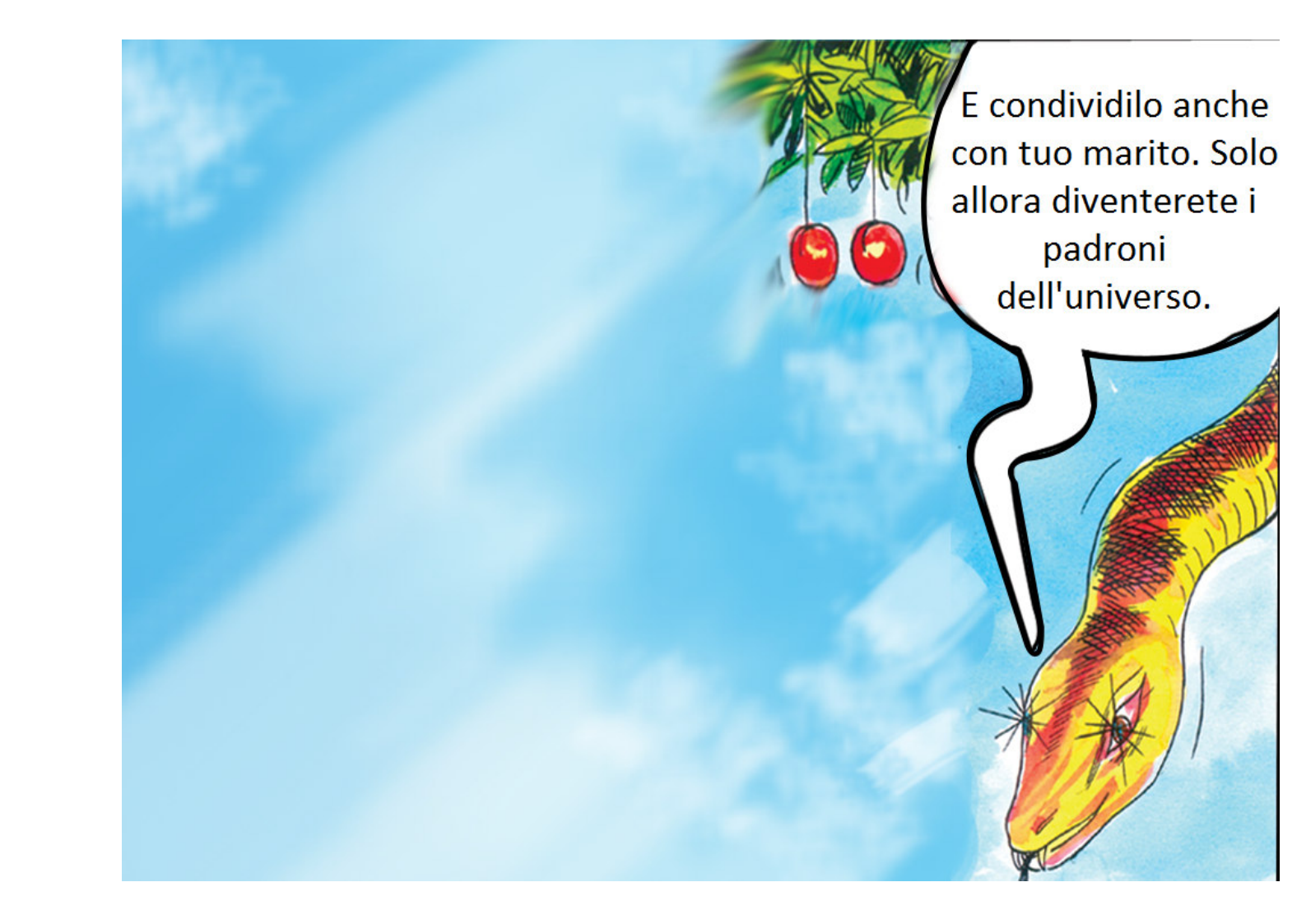
Non aver paura. Basta coglierne uno e assaggiarlo. I tuoi occhi saranno aperti.






Uhm! Mangiatelo e diventerete come Dio.

?!




E condividilo anche  
con tuo marito. Solo  
allora diventerete i  
padroni  
dell'universo.



Provatele, non c'è niente  
di più delizioso di questo  
in tutto il Paradiso.

Non è questo il  
frutto  
dell'albero  
proibito?



Non  
prenderlo  
così sul serio.

L'ha detto  
solo per  
scherzo , vedi,  
l'ho mangiato  
ma non sono  
morto.

!?


Dio ha detto  
che se lo  
mangiamo,  
moriremo.





È stato a  
me che  
Dio ha  
dato  
l'ordine.

Non ti  
importa  
di me,  
vero?



Il serpente ha detto  
che diventeremo  
come Dio.

Che cosa?

Diventeremo  
come Dio?

Perché sei così  
spaventato? Non  
pensarci così tanto.

OK. Dammi quel frutto.



Delizioso! Sono  
stato uno sciocco  
a non assaggiarlo  
così a lungo.



Eva, quello  
che hai detto  
è vero.



Che cosa sta accadendo? Ho paura. Il cielo sta cambiando!

?



Vergogna e paura, conseguenze del peccato.  
Allora cucirono insieme foglie di fico per farsi  
dei perizomi e si nascosero tra gli alberi.

Come  
affronteremo  
Dio, adesso?

Andiamo a  
nasconderci da  
qualche parte.




**Adamo, dove sei?  
Perché ti nascondi?**

Ho paura perché  
sono nudo.

?!  
6







**Hai provato a diventare  
Dio e sei finito nella  
vergogna e nella paura?  
Vieni fuori!**

**Hai mangiato  
dall'albero che  
ti avevo  
proibito di  
mangiare?**

La donna che  
mi hai dato per  
compagna, mi ha  
ingannato.


!?




\* 2/10 \* # \*

Il serpente mi ha ingannata.





**Serpente, donna! Stai cercando di sottrarti dalla responsabilità di ciò che hai fatto?**

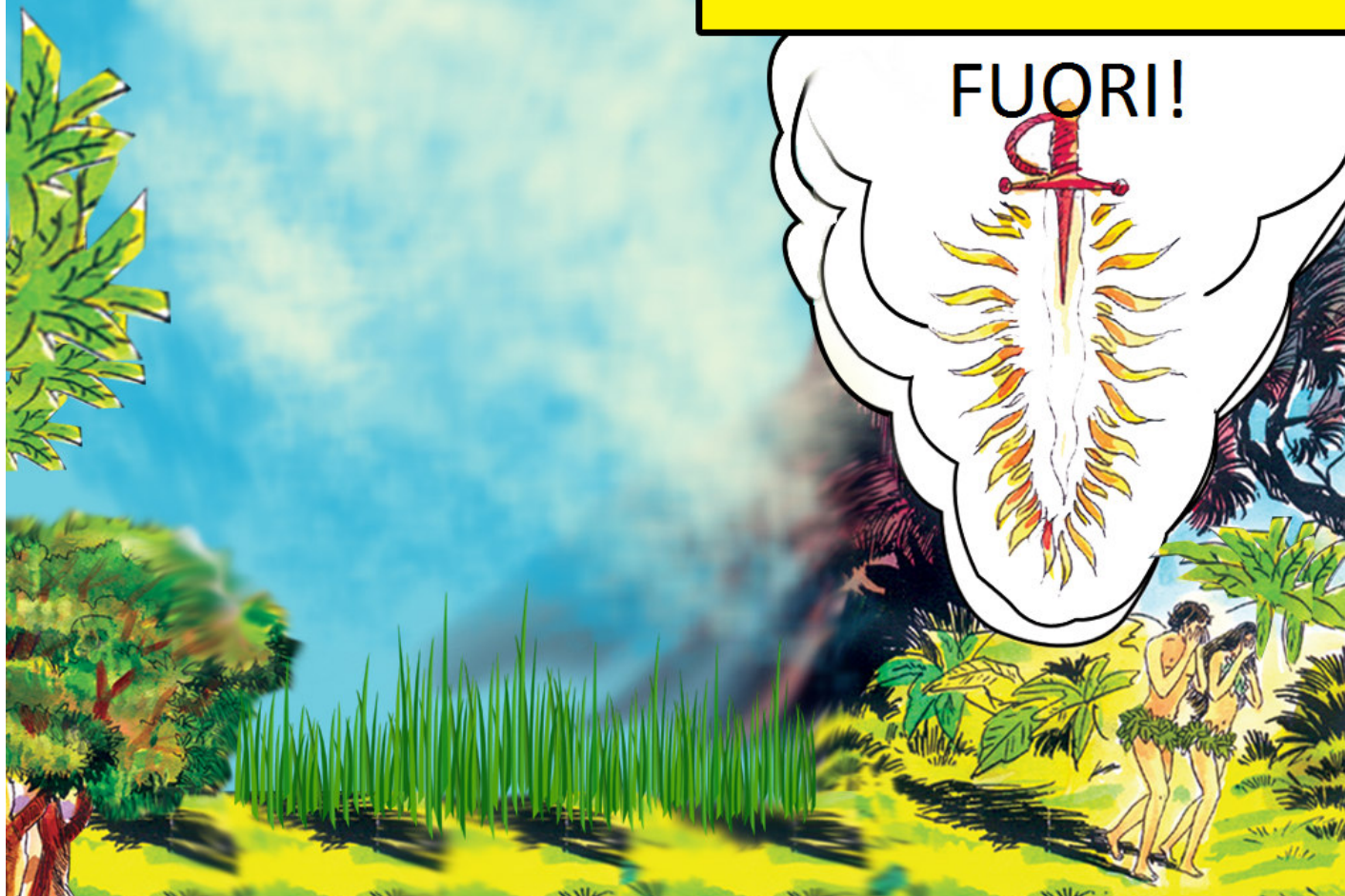
A man with dark hair is shown in profile, looking upwards. A large, white, cloud-like thought bubble is positioned above him, containing a quote in Italian. The background is a vibrant, colorful sky with shades of pink, orange, and yellow, suggesting a sunset or sunrise. In the foreground, there is a patch of green grass. A small speech bubble with a question mark is located near the man's mouth.

**Andatene via e  
guadagnatevi il pane finché  
conoscerete che io, io solo  
sono Dio. Polvere sei e in  
polvere ritornerai.**

?

Dio li scacciò dal Paradiso.

**FUORI!**



Ciò è accaduto perché  
hanno disobbedito a  
Dio. Dio li amava così  
tanto.


Dio ha paura di  
perdere la sua  
posizione?



Perché? Solo Dio può  
essere Dio. Non potremo  
mai diventare  
come Dio.








Ci ha fatto  
una  
promessa.

Che il  
discendente della  
donna schiaccerà  
la testa del  
serpente.

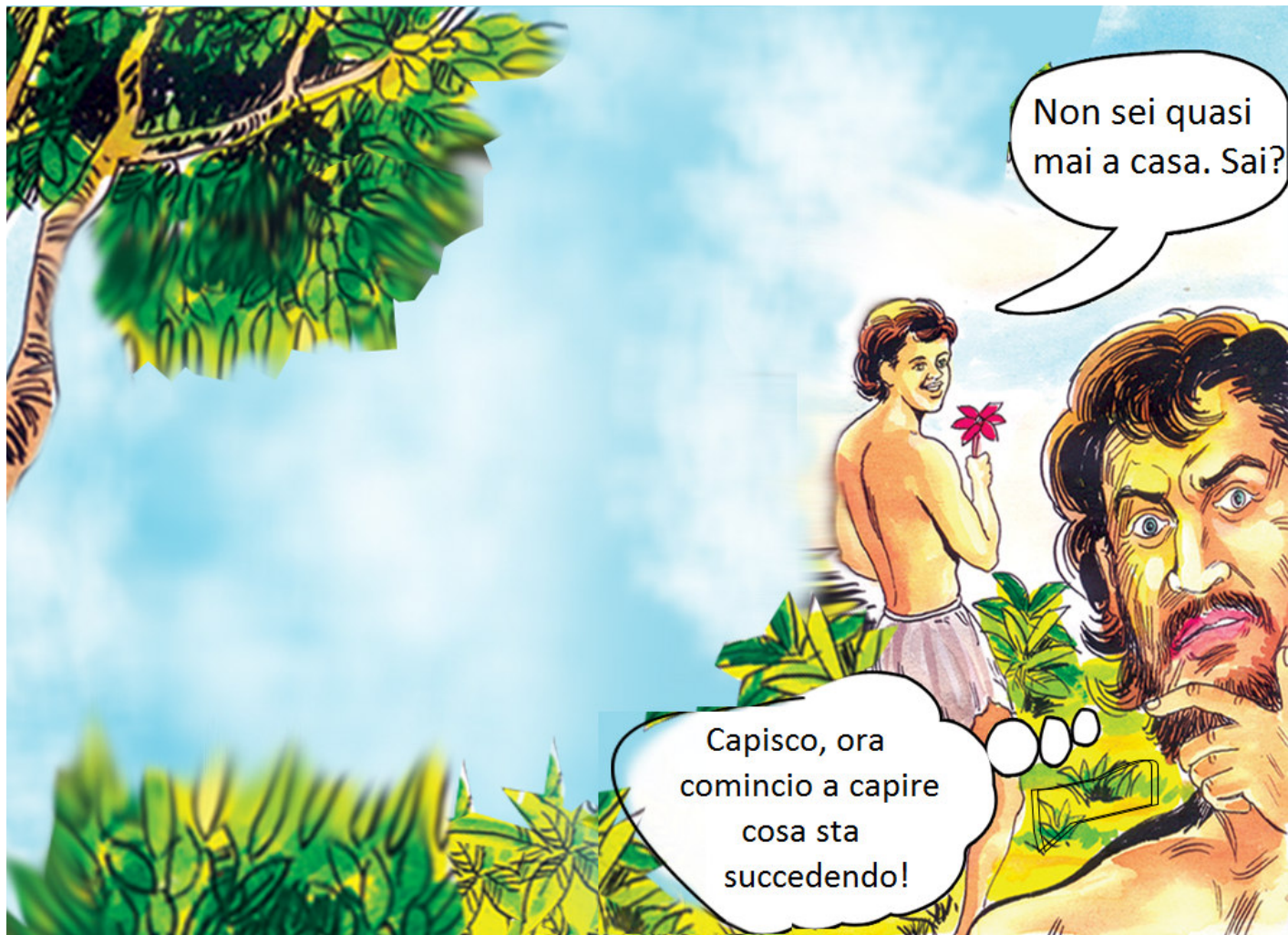
Quale  
promessa?



Come fai a sapere tutto questo?

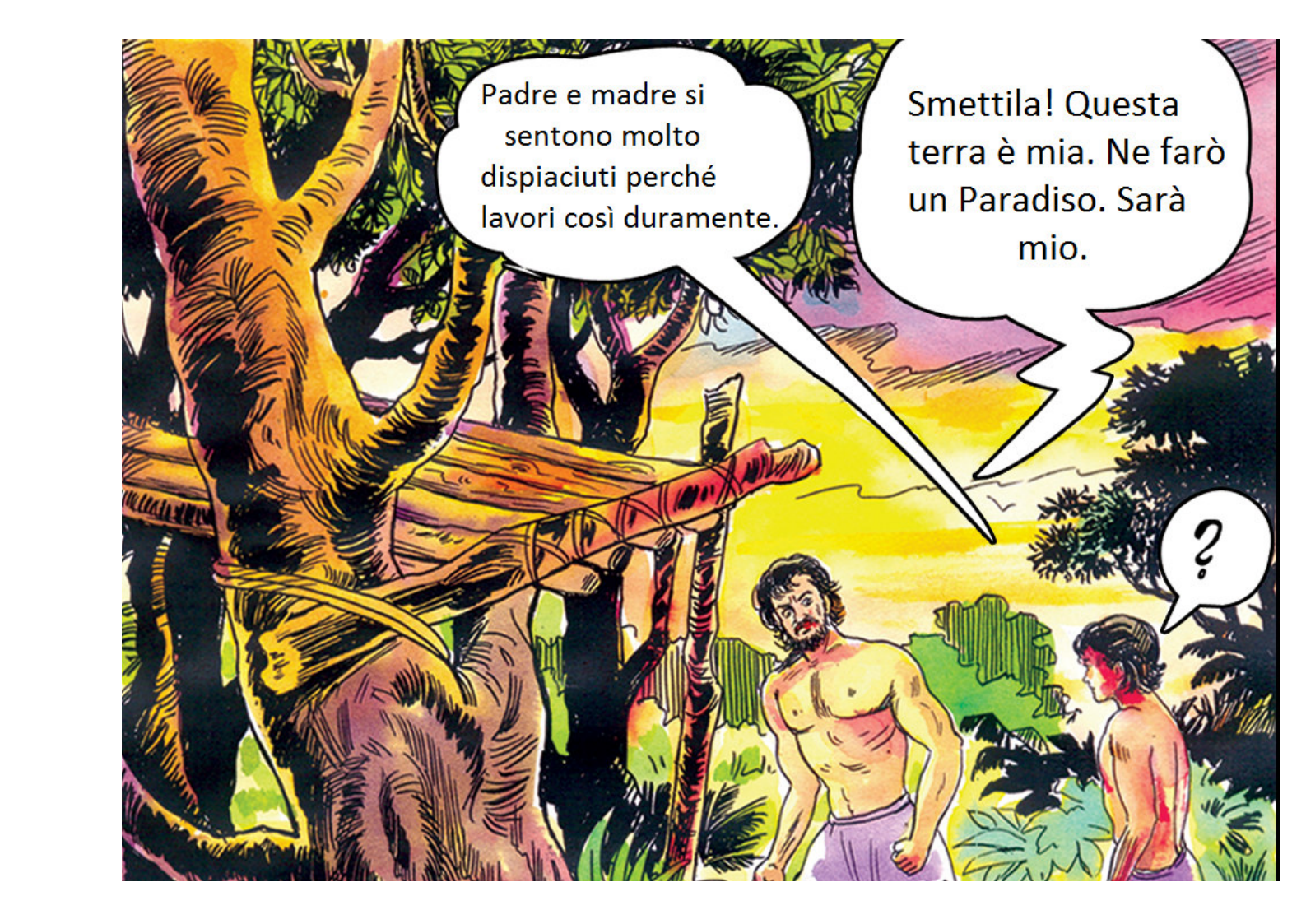
Me lo hanno detto i nostri genitori.

Perchè non mi hanno detto niente di questo?



Non sei quasi  
mai a casa. Sai?

Capisco, ora  
comincio a capire  
cosa sta  
succedendo!



Padre e madre si  
sentono molto  
dispiaciuti perché  
lavori così duramente.

Smettila! Questa  
terra è mia. Ne farò  
un Paradiso. Sarà  
mio.

?




Questa è la mia  
arma. Conquisterò  
il mondo con  
esso!

Perbacco! Si  
sta facendo buio  
Dove sono le  
pecore?



Cerca! Ricorda solo,  
se mai entreranno nel  
mio campo, quella  
sarà la fine....





Starò attento.  
Domani è il giorno in  
cui dovremo offrire il  
sacrificio. Lo  
facciamo insieme?

NO! Non voglio nessun  
affare in comune. So  
come farne uno mio.



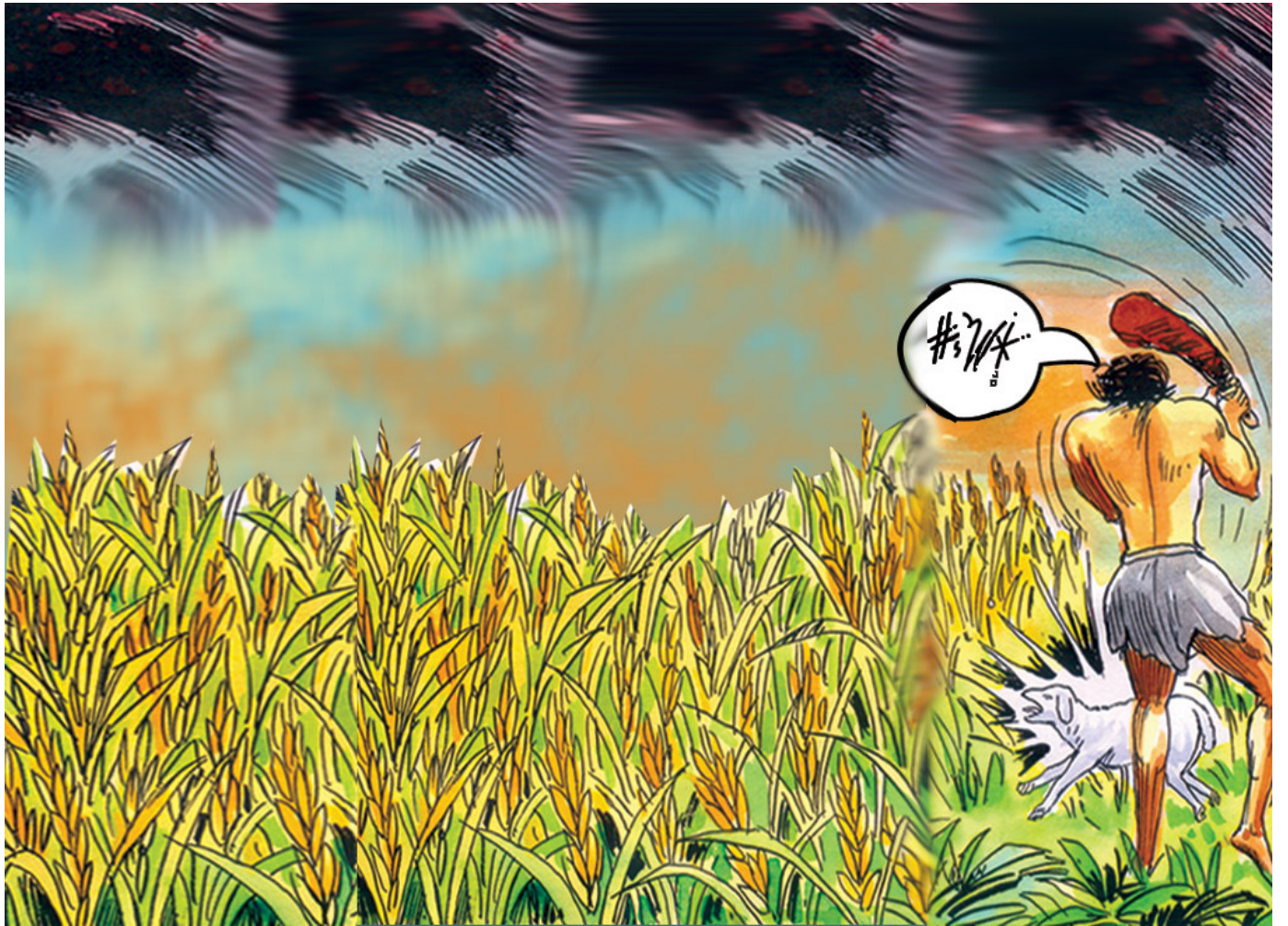
Dopo che Abel lasciò il campo.

Bene, questa è la storia.  
Lui è il favorito dei miei  
genitori. Da quando lui è  
nato io sono fuori. Ora la  
loro simpatia! Non mi  
interessa.





Ecco, pecora nel  
mio campo!





Idiota! Hai trovato solo il mio campo per pascolare le tue pecore? Ti hanno detto di fare anche questo?

Farò loro rispondere di questo. Oppure, lascia che sia dopo il sacrificio. Stanotte dormirò qui.



Domani all'alba  
dovrò fare l'offerta  
come desiderano i  
miei genitori.



Quella sera nella caverna di Adamo.

E già notte! , Caino non è ancora tornato a casa.

Era piuttosto arrabbiato oggi.

Cosa lo tormenta adesso?




Si è cambiato  
ultimamente.

Una volta anch'io ho  
avuto questa fantasia.

È determinato a  
costruire il suo paradiso.





Non pensare mai così, tesoro mio! Dimmi, sei pronto per il sacrificio di domani?

Si Mamma. Ho il primo nato del gregge pronto per questo.

!!



Alle prime luci dell'alba  
bisogna andare a fare il  
bagno nel fiume. Solo  
allora offrirai il sacrificio.  
Dio manderà il fuoco a  
consumare la tua offerta,  
ok?

Mio fratello non  
è ancora  
tornato a casa!

Non preoccuparti, figlio  
mio. Può darsi che abbia  
deciso di dormire nel  
campo. Vai a dormire.





Signore mio Dio,  
benedici mio  
fratello.

Caino nel suo campo.

Questo campo aperto è molto meglio di quella caverna soffocante. Chi può sopportare quei codardi?



La mattina dopo Caino e Abele si prepararono per il sacrificio.

La mamma ci ha detto di costruire l'altare con la pietra.

Terrò il covone sulla legna per facilitarne la combustione.



Dio deve prima  
ricevere la mia offerta.





Offro il mio agnello  
primonato al  
Signore, se solo lo  
accettasse.

Qui offro le primizie del mio campo come hanno comandato i miei genitori. Manda il fuoco e consumalo.



Signore Dio, io e tutto ciò che  
ho apparteniamo a te.  
Accetta questa umile offerta e  
benedici il tuo servitore.



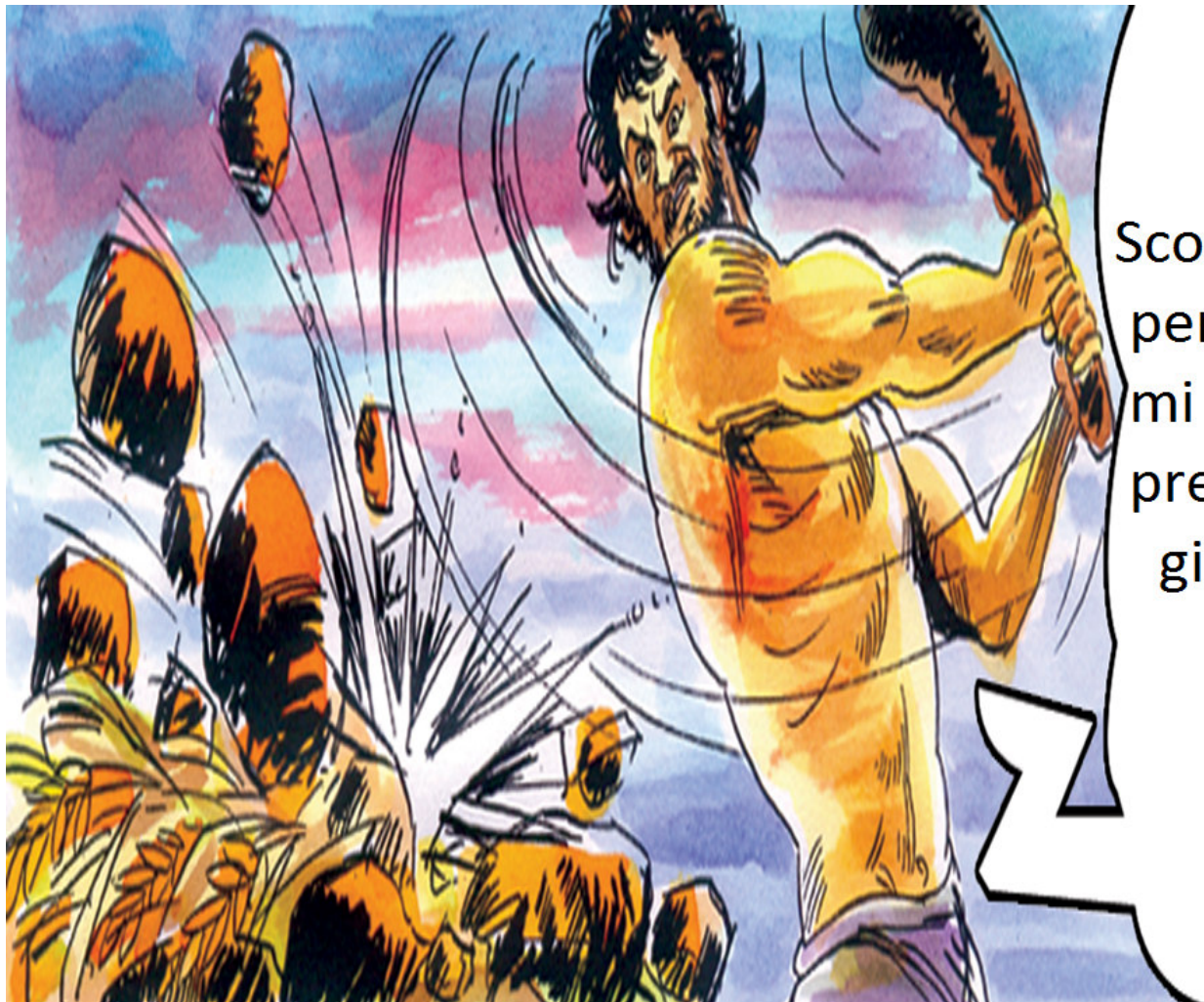


Il fuoco discese dal cielo e consumò l'offerta di Abele.



Dio non accettò l'offerta di Caino.





Scoprirò  
perché  
mi hanno  
preso in  
giro.

Z

Caino alla caverna di Adamo.

OH! Caino,  
dov'eri ieri  
sera?

?!

Perché parlare di  
ieri sera? Parliamo  
di stamattina.

?



Che é successo?  
Non hai offerto  
il sacrificio?

Chi vuole Caino  
e la sua offerta?



Caino, Dio avrebbe accettato il tuo sacrificio se lo avessi fatto con cuore umile.

Ehm! Adesso manca solo quello.





Non vi avevo detto  
di offrire insieme il  
sacrificio sullo stesso  
altare?

Solo con lui la  
mia offerta  
sarà  
accettata?


?!



Sono stato  
uno sciocco ad  
ascoltarvi.

Fratello, ti  
arrabbi per  
niente.





Abel, faresti meglio a smetterla.

Mi dispiace. Sai che Dio vede i nostri cuori.

!

Lasciami in pace.



Siate felici con la  
benedizione del  
vostro Dio.





Caino, ci lasci?

Caino, torna indietro.

\*#\*#\*#\*

Per favore,  
non andare.

Col passare del tempo Caino cominciò ad odiare tutti e il suo odio si trasformò in furia omicida.



Abel è una minaccia per me. Finché lui sarà vivo, non potrò avere il mio paradiso.

Lo ucciderò.



Eccolo che arriva!  
Ora o mai più.




Eccoti. Ti ho  
cercato  
ovunque.

!!

Vieni,  
vicino.

##i?/10



A comic book panel featuring a man with a shocked expression. He has dark hair, wide eyes, and a wide-open mouth. His face is marked with yellow and red, suggesting a recent injury or intense emotion. He is wearing a black turtleneck. The background is a bright, hazy landscape with yellow hills and green foliage. A large speech bubble is positioned above him, containing the text "OH! Mio Dio. Aiuto." in black capital letters. The speech bubble is white with a black outline and a jagged, starburst-like top. The overall style is that of a classic comic book illustration.

OH! Mio Dio.  
Aiuto.



Chiama più forte.  
Fammi vedere il tuo  
Dio che scende per  
salvarti.

Per favore, non  
uccidermi...



Finalmente  
lui è finito.

CAINO

?






**Caino, dov'è tuo fratello  
Abele? Cos'hai fatto?**

Non lo so. Sono io il  
custode di mio fratello?

**Ascolta il suono del sangue  
di tuo fratello che mi grida  
dalla terra. Ora sii  
maledetto, scacciato dalla  
terra.**



**Il suolo a aperto la sua bocca per ricevere dalle tue mani il sangue di tuo fratello. Quando lavorerai la terra, essa non ti darà più alcun prodotto. Sarai un fuggitivo e un vagabondo sulla terra.**

A man with a beard and long hair, wearing a simple purple loincloth, stands in a desert landscape. He has his hands covering his face in a gesture of despair or grief. The background features a large, gnarled cactus with a face and eyes, and a sunset sky with vibrant colors of yellow, orange, and red. The ground is rocky and sparsely vegetated with small cacti.

Ho perso il mondo  
che cercavo di  
possedere.

Dove andrò adesso? Come posso nascondermi da Dio?



Pensavo di essere più forte di Dio. Ora tutti cercheranno di uccidermi.



Quando l'uomo disobbedì a Dio, la natura gli si rivoltò contro.






Gli animali selvaggi gli davano la caccia.



No, non posso più  
sopportarlo. Sono dannato!





Sono stanco. Non  
posso più vivere così.  
Preferisco morire.

**No Caino, non morirai.  
Continuerai a vagare  
divorato dal tuo peccato.**

Non posso né vivere  
né morire. Ah...  
Questo è terribile,  
dove troverò la  
liberazione?

Caino non è solo una persona vissuta agli albori della storia. È il simbolo dell'uomo che odia e uccide suo fratello. Vive nella storia. Dio libererà l'uomo dal peccato e dalle sue conseguenze. Questa storia di salvezza inizia con la chiamata di un uomo che gli sarà fedele.

LA PROSSIMA STORIA:

ABRAMO



Questioni per studio, basati su questa storia ed il racconto biblico Gen 2,5-4,16:

1. Perché Dio non ha accettato il sacrificio di Caino?
2. Perché Caino ha ucciso suo fratello Abele?
3. Che cosa significa il Paradiso?
4. Quale era il comando che Dio aveva dato ad Adamo? Per quale motivo?
5. Perché sono Adamo ed Eva cacciati fuori dal paradiso?
6. Quale promessa Dio ha dato ad Adamo ed Eva?
7. Quale è la condanna di Caino?
8. Perché Dio protegge la vita di Caino?
9. Caino è un simbolo. Di Chi?
10. Caino ed Abele vivono anche oggi. Spiega.