

LEVANTE - FESTIVAL DE CURTAS-METRAGENS DE PELOTAS

REGULAMENTO

1. DISPOSIÇÕES GERAIS

- 1.1. O Levante - Festival de Curtas-Metragens de Pelotas terá sua **terceira edição** realizada em **outubro de 2025**.
- 1.2. O festival será realizado de forma **presencial**, na cidade de Pelotas, Rio Grande do Sul.

2. INSCRIÇÕES E SELEÇÃO

- 2.1. As inscrições ficam abertas entre os dias **04 e 20 de julho de 2025**, através dos formulários disponíveis no [site do festival](#).
- 2.2. Podem ser inscritos filmes brasileiros de qualquer natureza, com duração máxima de 25 minutos.
- 2.3. **Não é exigido ineditismo** para a inscrição.
- 2.4. Serão aceitos finalizados a partir de **julho de 2024 apenas**.
- 2.5. É aceito corte provisório para a inscrição, porém exigimos dos filmes selecionados o corte final para exibição, que deve ser enviado até o dia 25/09/2024, conforme descrito no item 4.1 deste regulamento.
- 2.6. Não serão aceitas cópias físicas para avaliação.
- 2.7. Não há limite de inscrições por proponente ou realizador.
- 2.8. As decisões da equipe de curadoria são finais e não cabe qualquer recurso.

3. CRONOGRAMA

- 3.1. Segue o cronograma do festival:

04/07/2025	Abertura das inscrições
20/07/2025	Encerramento das inscrições
08/09/2025	Notificação dos selecionados
22/09/2025	Prazo para envio dos materiais de exibição e divulgação
09/2025	Anúncio da seleção
10/2025	Festival

- 3.2. A produção do Festival reserva o direito de alterar o cronograma.

4. EXIBIÇÃO

4.1. Os filmes selecionados deverão confirmar sua participação em até 03 dias úteis do envio da notificação e enviar até o dia 22/09/2024 o arquivo do filme para exibição, conforme especificações técnicas requeridas pela organização no momento da comunicação de seleção; além disso serão requeridas:

- a) 03 imagens de divulgação;
- b) 01 cartaz;
- c) 01 foto da direção;
- d) 01 trailer ou teaser (caso a produção não forneça este item, a produção reserva o direito de utilizar na comunicação pública do evento trechos de até 30 segundos dos filmes selecionados);
- e) Se disponíveis, arquivos de legendagem descritiva, libras e audiodescrição.

4.2. A organização reserva o direito de utilizar para fins de divulgação e comunicação pública todas imagens, fotos, artes, dados biográficos da equipe e elenco e materiais diversos que sejam submetidos ao festival pelo responsável dos filmes selecionados.

4.3. A organização pode organizar exibições online dos projetos selecionados, ou em momentos além das datas do evento; neste caso, será requerido aos detentores dos direitos dos projetos a permissão adicional para tais exibições.

4.4. A organização reserva o direito de preservar cópia dos filmes selecionados para fim de arquivo e preservação, bem como da utilização dos materiais mencionados no item 4.2 para a comunicação pública de edições futuras do Festival.

5. PREMIAÇÃO

5.1. A organização tem liberdade para instituir prêmios em dinheiro, produtos ou serviços, conforme disponibilidade orçamentária ou resultado de parcerias ou apoios.

6. DISPOSIÇÕES GERAIS

6.1. As datas do cronograma do festival podem vir a ser alteradas, por motivo de força maior ou outros, à critério da organização do festival.

6.2. A tolerância da organização do festival quanto ao inexato cumprimento de qualquer item previsto neste regulamento não induzirá a renúncia tácita ou dispensa de tais obrigações, as quais permanecerão inteiramente válidas e exigíveis.

6.3. Ao realizar inscrição no festival, o proponente declara ser inteiramente responsável por todos os direitos relativos à obra inscrita, incluindo direitos autorais, de trilha sonora, direitos patrimoniais, de exploração, de reprodução, de distribuição, de comunicação ao público e conexos e direitos de uso de imagem de terceiros, assumindo exclusiva responsabilidade legal por qualquer reclamação, ação

judicial ou litígio decorrente da exibição ou uso do filme no Festival, isentando a organização deste festival de todo e qualquer pleito ou reivindicação de terceiros.

6.4. A inscrição no festival implica concordância com as regras impostas neste instrumento.

6.5. Para dirimir quaisquer dúvidas, entre em contato pelo email levantefestival@gmail.com