

MENÚ



[Inicio](#) > [Estudios de Grado](#) > [Oferta de Grados](#) > [Oferta de Grados](#) > Grado en Comunicación Audiovisual

SUBMENU

Grado en Comunicación Audiovisual

[Resumen](#) **[Plan de estudios](#)** [Competencias](#) [Prácticas](#) [Trabajo fin grado](#) [Movilidad](#) [Inserción laboral](#) [Calidad](#)

[Estructura por cursos](#) [Estructura por módulos / materias / menciones](#) [Horarios](#) [Publicación](#)

1er curso

Créditos totales: 60 | **Obligatorio:** 18, **Formación básica:** 42

Coordinación: Isadora Guardia Calvo

Código	Nombre	Créditos	Carácter	Guía docente, horarios, exámenes
36552	Estructura de la comunicación	6	Formación básica	Ver ficha
36561	Teoría de la radio y la televisión	6	Obligatoria	Ver ficha
36557	Expresión oral y escrita para los medios I	6	Formación básica	Ver ficha
36550	Documentación comunicativa	6	Formación básica	Ver ficha
36575	Tecnologías de la comunicación I	6	Obligatoria	Ver ficha
36549	Historia del mundo actual	6	Formación básica	Ver ficha
36551	Historia de la comunicación	6	Formación básica	Ver ficha
36553	Teorías de la comunicación	6	Formación básica	Ver ficha
36554	Semiótica de la comunicación	6	Formación básica	Ver ficha
36576	Tecnologías de la comunicación II	6	Obligatoria	Ver ficha

2o curso

Créditos totales: 60 | **Obligatorio:** 42, **Formación básica:** 18

Coordinación: Awatef Ketiti Yahmedi

Código	Nombre	Créditos	Carácter	Guía docente, horarios, exámenes
36571	Ideación y producción televisiva	6	Obligatoria	Ver ficha
36558	Expresión oral y escrita para los medios II	6	Formación básica	Ver ficha
36562	Comunicación interactiva	6	Obligatoria	Ver ficha

Código	Nombre	Créditos	Carácter	Guía docente, horarios, exámenes
36577	Tecnologías de la comunicación III	6	Obligatoria	Ver ficha
36578	Teoría y técnica de la fotografía	6	Obligatoria	Ver ficha
36560	Modos de representación del cine contemporáneo	6	Obligatoria	Ver ficha
36570	Ideación y producción radiofónica	6	Obligatoria	Ver ficha
36556	Fundamentos del diseño gráfico y visual	6	Formación básica	Ver ficha
36555	Teoría y análisis de la imagen	6	Formación básica	Ver ficha
36559	Modos de representación del cine clásico	6	Obligatoria	Ver ficha

3er curso

Créditos totales: 60 | **Obligatorio:** 42, **Optativo:** 18

Coordinación: Yolanda Cabrera García-Ochoa

Código	Nombre	Créditos	Carácter	Guía docente, horarios, exámenes
36567	Conceptos y teorías cinematográficos	6	Obligatoria	Ver ficha
36566	Narrativa audiovisual	6	Obligatoria	Ver ficha
36572	Realización televisiva	6	Obligatoria	Ver ficha
36564	Políticas de género y teoría del discurso	6	Obligatoria	Ver ficha
36569	Derecho de la comunicación	6	Obligatoria	Ver ficha
36573	Dirección y producción cinematográficas I	6	Obligatoria	Ver ficha
36548	Guion Cinematográfico	6	Obligatoria	Ver ficha
	Optatividad	18	Optatiu	

4o curso

Créditos totales: 60 | **Obligatorio:** 30, **Prácticas externas:** 6, **Optativo:** 12, **TFG:** 12 **Coordinación:** Manuel Pellicer Rosell

Código	Nombre	Créditos	Carácter	Guía docente, horarios, exámenes
36563	Comunicación musical	4.5	Obligatoria	Ver ficha
36565	Comunicación y estudios culturales	4.5	Obligatoria	Ver ficha
36612	Trabajo Fin de Grado de Comunicación Audiovisual	12	Trabajo fin de grado	Ver ficha
36546	Comunicación Corporativa	6	Obligatoria	Ver ficha
36547	Comunicación Publicitaria	4.5	Obligatoria	Ver ficha
36568	Ficción televisiva	4.5	Obligatoria	Ver ficha
36574	Dirección y producción cinematográficas II	6	Obligatoria	Ver ficha
36610	Prácticas externas I	6	Practicas externas	Ver ficha
	Optatividad	12	Optatiu	

Asignaturas optativas

Código	Nombre	Créditos	Carácter	Guía docente, horarios, exámenes
36609	Teoría y práctica del documental	6	Optativa	Ver ficha
36601	Realización radiofónica	4.5	Optativa	Ver ficha

Código	Nombre	Créditos	Carácter	Guía docente, horarios, exámenes
36603	Gestión de la industria audiovisual	4.5	Optativa	Ver ficha No ofertada en 2024-2025
36611	Prácticas Externas II	6	Optativa	Ver ficha No ofertada en 2024-2025
36604	Teoría de cómic: formas y tendencias	4.5	Optativa	Ver ficha
36599	Cine español contemporáneo	4.5	Optativa	Ver ficha
36579	Cine español clásico	4.5	Optativa	Ver ficha
36602	Metodologías de investigación	4.5	Optativa	Ver ficha
36608	Taller de proyectos interactivos	6	Optativa	Ver ficha
36600	Comunicación audiovisual y discurso político	4.5	Optativa	Ver ficha
36605	El reportaje televisivo	6	Optativa	Ver ficha
36606	Cultura audiovisual e intermedialidad	6	Optativa	Ver ficha
36607	Postproducción visual y sonora	6	Optativa	Ver ficha



Sede Electrónica UV
Tablón oficial de anuncios UV
Plan Estratégico
UVintegridad
Perfil de contratante

