

Fiche méthode

La dissertation

Présentation officielle de l'épreuve

Pour la dissertation, il est demandé au candidat :

- de répondre à la question posée par le sujet ;
- de construire une argumentation à partir d'une problématique qu'il devra élaborer ;
- de mobiliser des connaissances et des informations pertinentes pour traiter le sujet, notamment celles figurant dans le dossier ;
- de rédiger en utilisant le vocabulaire économique et social spécifique approprié à la question et en organisant le développement sous la forme d'un plan cohérent qui ménage l'équilibre des parties.

Il est tenu compte, dans la notation, de la clarté de l'expression et du soin apporté à la présentation.

Pour aider le candidat à asseoir son travail sur des informations précises, un dossier est mis à sa disposition. Ce dossier comporte 3 ou 4 documents de nature strictement factuelle. Il s'agit principalement de données statistiques (graphique, tableau, carte, radar, etc.) ; un document textuel (au plus) peut figurer dans le dossier documentaire à condition qu'il soit lui aussi strictement factuel (chronologie, extrait d'entretien, monographie, récit de vie, compte rendu d'enquêtes, etc.).

1. Cadrage du sujet = méthode QOOQP

(au brouillon)

Pour cadrer le sujet :

- Qui ? *Qui est concerné par le sujet, de qui parle-t-on ? Les entreprises ? L'État ? les individus ?*
- Quoi ? *Quel thème/chapitre ? Quelles notions ? La croissance économique ? La destruction créatrice ? La structure sociale ? ...*
- Où ? *La France ?...*
- Quand ? *Quelle est la période à étudier ?*
- Pourquoi ? *Pourquoi cette question se pose ? Quel est son intérêt ? Existe-t-il un lien avec l'actualité ?*

Fiche méthode

La dissertation

2. Comprendre la consigne et ses implication

(au brouillon)

Il existe **deux grands types de sujets** en SES :

- Les sujets d'analyse / de démonstration

Type de consignes :

- Comment ... ?
- Pourquoi... ? / Expliquez... ? / Quelles sont les raisons de ... ?
- Quels effets ?
- Montrez que / En quoi ... ?
- Analysez ...
- Quelles sont les relations entre... ?

Pour ces sujets : le plus souvent il faut trouver des grandes idées et chaque partie portera sur une idée.

Attention : Ces types de sujets (très souvent en EC3, rarement en dissertation) n'invite quasiment jamais à la discussion.

- Les sujets de discussion / débat

Type de consignes :

- Dans quelle mesure ... ?
- Peut-on dire que... ?
- Faut-il ... ?
- Vous vous demanderez si ... ?
- Vous vous interrogerez sur ... ?
- ... est toujours / est jamais / est suffisant ... ?

Fiche méthode

La dissertation

Il existe *plusieurs grands types de plan selon le sujet* :

| Types de sujet | Exemple de plans |
|---------------------|---|
| Sujet d'analyse | I. Explication 1 II. Explication 2 |
| | I. Effet 1 II. Effet 2 |
| | I. Cause 1 II. Cause 2 |
| | I. Avantages II. Inconvénients |
| Sujet de discussion | I. Oui ... II. Mais |
| | I. Non ... II. Mais |
| | I. Oui cela est pertinent ... II. Mais il existe des limites |
| | I. Oui, dans une certaine mesure, cela est efficace II. Mais dans une autre mesure, cela fait face à des problèmes |
| | I. Cette explication est pertinente II. Mais il en existe d'autres |

Fiche méthode

La dissertation

Des exemples de plans pour plusieurs sujets

| Types de sujet | Exemple de sujets | Exemple de plans |
|---------------------|--|--|
| Sujet d'analyse | Quel est le rôle de l'innovation sur la croissance économique ? | <ul style="list-style-type: none">I. Rôle 1 : Les innovations permettent d'améliorer les facteurs de productionII. Rôle 2 : Les innovations permettent de rendre la croissance soutenable |
| | Quels facteurs structurent et hiérarchisent l'espace social actuel ? | <ul style="list-style-type: none">I. Facteur 1 : les facteurs socio-économiquesII. Facteur 2 : les facteurs sociodémographiques |
| Sujet de discussion | Les limites écologiques sont-elles le seul défi posé par la croissance économique ? | <ul style="list-style-type: none">I. Oui, les limites écologiques sont un défiII. Mais, elles ne sont pas le seul défi posé par la croissance |
| | L'accroissement de la productivité globale des facteurs suffit-il à expliquer la croissance économique ? | <ul style="list-style-type: none">I. L'accroissement de la PGF permet d'expliquer la croissanceII. Mais il y a d'autres raisons |

Fiche méthode

La dissertation

3. Élaborer une problématique

(au brouillon)

En SES, problématiser un sujet consiste à trouver le problème posé par le sujet. Très souvent en SES, **problématiser revient à dire ce que le sujet ne dit pas**.

Pour **vous aider à trouver une problématique**, vous pouvez suivre ces *plusieurs étapes* :

- Sur quoi le sujet porte-t-il ?
- Qu'est-ce que le sujet affirme-t-il implicitement ?
- À l'aide de mes connaissances, qu'est-ce que le sujet ne dit pas explicitement mais qui permet de répondre au sujet ? C'est-à-dire, quelle(s) grande(s) idée(s) je pourrais opposer au sujet pour y répondre / pour le compléter ?
- Trouvez une ou plusieurs questions qui me permettent de reprendre ce que le sujet affirme tout en complétant avec ce qu'il ne dit pas.

Fiche méthode

La dissertation

4. Mobiliser ses connaissances.

(au brouillon)

Indiquez au brouillon, de manière plus ou moins organisée, vos grands arguments qui permettent de répondre à votre question.

Pour chacun des arguments :

- l'explication, de façon condensée, abrégée, qui fait permet de répondre à la question.
- Un exemple venant de vos connaissances

Vous pouvez aussi indiquer des auteurs, des faits économiques et sociaux, des mécanismes, le tout de façon plus ou moins organisée.

5. Exploiter les documents

(au brouillon)

Les documents sont tous à utiliser, c'est essentiel. Ils sont une source précieuse d'informations. Ils servent à **illustrer vos connaissances**.

Il faut :

- Trouver **l'idée générale** de chaque document
 - ➔ Comprendre comment le document permet de répondre au sujet
- **Lire une donnée**, comme nous le faisons en cours, pour être sûr de comprendre le document.
- Retirer des informations importantes de chaque document :
 - ➔ Pour vous aider à trouver de nouveaux arguments auquel vous n'aviez pas pensé
 - ➔ Pour illustrer les connaissances que vous avez mis au brouillon

Fiche méthode

La dissertation

6. Construire un plan détaillé

(au brouillon)

Le plan est *le cœur de votre travail*, il faut bien organiser vos arguments de manière logique et cohérentes, pour que votre réponse au sujet ait un sens.

Le plus souvent le plan s'organise en deux ou trois parties (I., II., III.).

Ces parties doivent être annoncées dans votre introduction, alors **commencez par faire votre plan avant l'introduction.**

Au brouillon :

- Notez le nom de vos parties / l'idée générale
- Dans chacune des parties : notez vos arguments principaux
- Organisez ces arguments le plus logiquement possible, pour qu'ils s'enchaînent de manière fluide
- Pour chaque argument, vous devez l'expliquer et si possible l'illustrer.
- Pour chaque argument : n'oubliez pas d'indiquer le ou les documents que vous utiliserez

Conseil : Connaître les plans du cours. Ils peuvent, dans certains cas, être parfaits pour répondre à une question.

Conseil : Le nom des parties ne doit pas apparaître sur votre copie. Vous pouvez les écrire aux brouillons, mais il ne faut pas les écrire comme pendant le cours, vous devez faire des phrases pour annoncer les parties.

Fiche méthode

La dissertation

7. Rédiger son introduction

(au brouillon)

C'est une étape essentielle, les premiers mots de votre travail. Soignez-la, **commencez par la rédiger au brouillon.**

L'objectif de l'introduction est de **présenter le sujet** et **comment vous aller y répondre.**

Dans l'introduction, doivent figurer :

- Une amorce. N'hésitez pas à utiliser celles des introductions des chapitres
- Une définition des termes importants du sujet
- Une annonce de la problématique. Vous ne pouvez-vous contenter de recopier le sujet, même si celui-ci est sous forme de question
- Annonce du plan suivit

8. Rédiger son développement

(au brouillon)

La plus grande partie du travail est effectuée. Vous devez maintenant **rédigez au propre** ce que vous avez mis au brouillon (le plus éprouvant !).

Vos phrases doivent être claires et compréhensible.

- Ne cherchez pas à faire des phrases compliquées.
- Une phrase de 10 lignes : **à bannir.**
- Une phrase avec 3 « que », c'est à dire 3 subordonnées, ou plus de 4-5 virgules : **à éviter.**

La **mise en forme** de votre développement est **cruciale**. Même si votre propos est parfait, si visuellement, la mise en forme n'est pas bonne, votre travail ne sera pas compréhensible.

Il est nécessaire de sauter des lignes et de faire des alinéas.

Alinéas : en début de chaque paragraphe.

Saut de ligne : à la fin de l'introduction, du grand I., de la transition, du grand II., idem si grand III.

Fiche méthode

La dissertation

Suivez ainsi la mise en forme suivante.

Mise en forme d'une dissertation, à quoi, visuellement, votre copie doit ressembler :

Amorce de l'introduction, pour cadrer le sujet, pour introduire les définitions. Ensuite une définition des termes, puis on annonce le sujet en posant la problématique.

On annonce le plan qui va nous permettre de répondre à la problématique.

Début du grand I, on donne l'idée générale du grand I, c'est à dire une première grande idée qui permet de répondre au sujet. On l'explique simplement.

Et ensuite on rentre dans les détails, on donne les différents arguments qui vont avec cette idée.

À chaque argument, on fait un paragraphe différent, c'est à dire qu'après chaque argument, après l'avoir affirmé, expliqué et illustré, on va à la ligne et on fait un alinéa.

Hop nouvel argument, on est allé à la ligne et on a fait un alinéa. On suit toujours la même démarche A-E-I dans chaque paragraphe : on donne l'argument, on l'explique, on l'illustre avec des connaissances perso ou avec une donnée / un calcul issu d'un document. Ne pas oublier que chaque séquence AEI doit vous permettre de répondre au sujet.

Maintenant c'est le dernier argument du grand I, dernier paragraphe on va changer de partie, on saute une ligne.

La transition se fait entre le grand I et le grand II. Dans une transition, on dit en quelques lignes ce qu'on vient d'étudier en général et ce qu'on s'apprête à étudier en montrant un certain lien, comme je le fais en cours entre deux chapitres ou entre deux sous parties. Fin de transition, on saute une ligne.

Début du grand II, deuxième idée générale qui permet de répondre au sujet. on l'explique simplement

On donne un argument, on l'explique, on l'illustre et il faut essayer de suivre cette logique pour chaque argument, dans chaque paragraphe. Le paragraphe se finit quand on va à la ligne et qu'on fait un alinéa.

Voilà, nouveau paragraphe. Donc on donne un nouvel argument, on l'explique, on trouve un exemple pour l'illustrer...

Et là, on passe encore à un nouvel argument, avec un alinéa etc. c'est la fin du II. On saute une ligne.

Fiche méthode

La dissertation

Conclusion, on fait un résumé de son travail. L'objectif est de répondre en quelques lignes à la question en reprenant nos grandes idées, c'est à dire le I. et le II.

Une **liste de connecteurs logiques** à utiliser, le plus souvent :

En début de partie, en début de paragraphe AEI, lorsque l'on passe à la phase explication ou illustration, en fin de paragraphe AEI pour montrer que l'on a répondu au sujet

| Nature du lien entre les idées À quoi sert le connecteur logique | Exemple de connecteurs logiques |
|---|---|
| La succession des idées | D'abord / Déjà / Tout d'abord, ... , ensuite / quant à ..., enfin / pour conclure ... En premier lieu ... en second lieu .. Premièrement ... , Deuxièmement ... D'une part... D'autre part ... |
| L'ajout d'une idée <i>Pour ajouter un argument qui va dans le même sens que l'argument précédent</i> | De plus, par ailleurs, aussi, de même |
| L'opposition Pour ajouter un argument qui va dans le sens opposé de l'argument précédent | En revanche, au contraire, à l'inverse, tandis que, pourtant |
| La nuance <i>Pour ajouter un argument qui va nuancer l'argument précédent</i> | Cependant, néanmoins, toutefois |
| La conséquence <i>Vous venez de dire ou d'expliquer une idée et vous voulez montrer qu'elle entraîne des conséquences</i> | Donc, ainsi, c'est pourquoi, si bien que, dès lors , de ce fait , en conséquence, de sorte que |
| L'illustration | Par exemple, c'est le cas de, notamment, en particulier |
| La conclusion | Pour conclure, finalement, en définitive, pour finir, en fin de compte |
| La concession <i>Le plus souvent en transition</i> | S'il est vrai que... il n'en reste pas moins vrai que ... Même si ... Certes ... mais |

Fiche méthode

La dissertation

Résumé

Les étapes pour la dissertation :

- Cadrer le sujet
- Analyser le sujet = comprendre la consigne
- Déterminez le type de plan logique en fonction de la consigne
- Élaborer une problématique
- Mobiliser ses connaissances au brouillon
- Exploiter les documents, lire des données, faire des calculs pertinents
- Construire le plan détaillé en 2 ou 3 parties et en utilisant connaissances et documents
- Vérifier si la problématique est bien en accord avec le plan détaillée, que chaque partie y répond
- Rédiger son introduction
- Rédiger son développement en respectant la logique visuelle avec des paragraphes
- Rédiger sa conclusion

Conseils :

- Bien réfléchir au plan
- Élaborer une problématique. En cas de bug intense, vous pouvez toujours recopier la formulation du sujet, mais vous n'aurez pas tous les points.
- **Bien suivre le plan annoncé dans son introduction**
- Sélectionner les connaissances pertinentes pour la question
- Rédiger une réponse cohérente et bien organisée **qui répond au sujet**

À ne pas faire

- Ne pas faire de plan
- Mettre toutes ses connaissances sans les organiser
- Se contenter d'analyser chaque document
- Ne pas faire d'introduction ou de conclusion