

2018-2025

CV



PORTAFOLIO

Cecilia Mariño Prieto



Contacto

+34 611511080



ceciliamarieto@gmail.com



mariño.es



Identificación

N.I.E (residencia española)



1998



nacionalidad cubana



Ubicación

46100, Burjassot,
Valencia, España



FOTOGRAFÍA

(2018-2023)

Taller #13 de fotografía de la UNEAC, profesor Alberto Chino Arcos. 2017-2018

Exposición colectiva F27 en Galería Fresa y Chocolate, como parte del curso de la UNEAC. Marzo 2018

Curso EFCH (**Escuela de Fotografía Creativa de La Habana**)

Premio Fototeca de Cuba, por la serie: Escaleras al Cielo y ganadora del II Premio en el IV **Concurso de Fotografía** Lente Artístico, del **Patrimonio Cultural** de La Habana y la Oficina de Monumentos y Sitios Históricos;

Exposición colectiva Más Allá de la Apropiación. Curaduría Claudia Arcos. Sala Joaquín Blez, Fototeca de Cuba. Evento Noviembre Fotográfico 2021.

Fotógrafa de eventos y espacios exteriores en la terraza-lounge-restaurant: El Cocinero (abril-mayo-junio 2022)

Fotografía comercial para Alfredo's STUDIO, tienda de joyas experimentales. 2023 Madrid, España.

DISEÑO GRÁFICO

(2020-2023)

Editora y Diseño Editorial de la novela: El Mono Huérfano. Editorial Independiente Supernova Entertainment. 2020. La Habana, Cuba.

Diseñadora en Fototeca de Cuba (Museo y bóveda nacional de fotografía, La Habana, Cuba.). **Dirección de arte**, cartel, audiovisual del Evento-Campaña digital Noviembre Fotográfico 2021.

(2024-2025)

Manual de identidad gráfica y aplicaciones + Diseño web, mantenimiento y administración del sitio web Ratiodeka, para el Espacio R.T.D.K, escuela independiente de talleres artísticos en Madrid, España. (www.ratiodeka.com)

CREACIÓN DE CONTENIDO

Community Manager, campaign manager, y social media manager en la Fototeca de Cuba. 2021-2022.

SOFTWARES

InDesign +++++
Photoshop +++++
Wordpress + Hostinger +++++
After Effects +++
Premiere +++
Lightroom +++
Blender +++
Illustrator ++
Da Vinci Resolve ++

IDIOMAS

Nivel B2, en el Cambridge First Certificate in English (FCE) 2019 (título internacional)

Español (nativo)

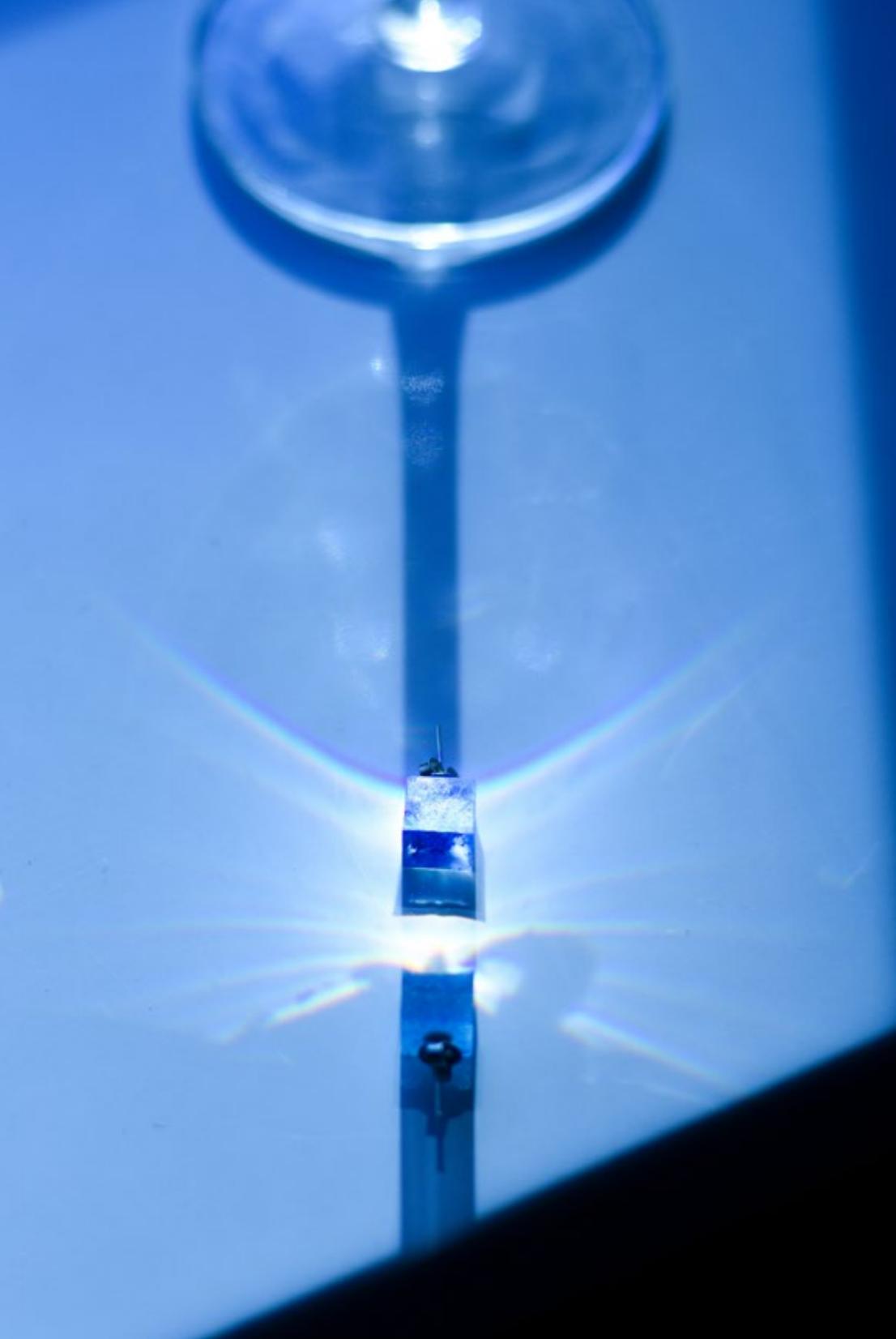
FORMACIÓN ACADÉMICA

(2016-2020)

Instituto Superior de Diseño de la Universidad de La Habana, Cuba. **Licenciatura en Diseño Gráfico.**

(septiembre 2022- junio 2023)

Mastermedia, Escuela de Formación Especializada de Valencia. **Máster: Fotografía y Video Profesional.**



PORTAFOLIO

FOTOGRAFÍA PRODUCTO

Fotografía Digital
para Alfredo's
STUDIO, tienda de
joyas experimentales.
2023.
Madrid, España.





elcocinero
RESTAURANTE • TERRAZA • LOUNGE



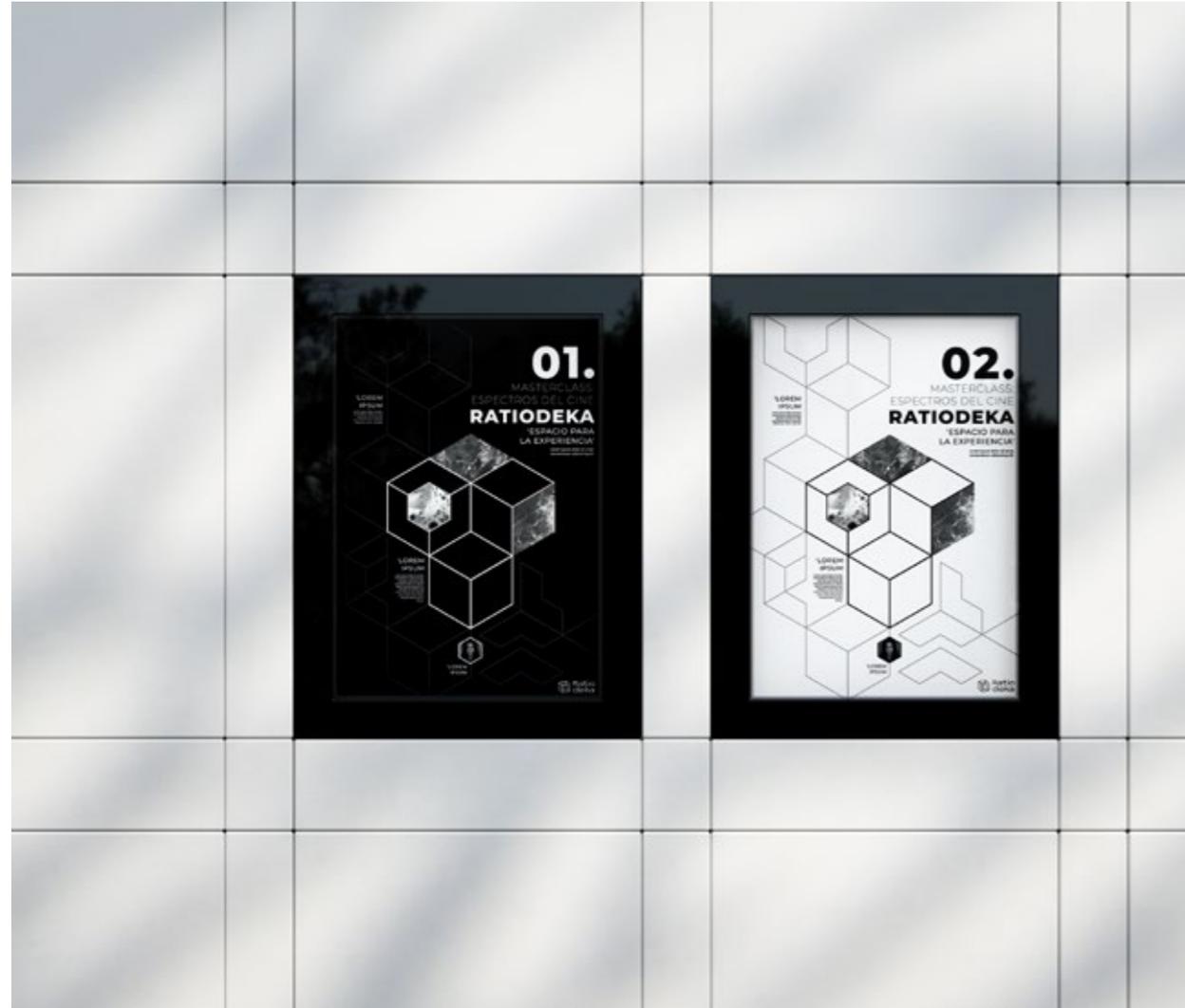
⚡ PORTAFOLIO

FOTOGRAFÍA PRODUCTO

Fotografía de eventos y espacios exteriores en la terraza - lounge - restaurante: El Cocinero (abril-mayo-junio 2022). La Habana, Cuba.



IDENTIDAD GRÁFICA



Desarrollo de Manual de identidad y aplicaciones para Ratiodeka, espacio de creación artística R.T.D.K 2025. Madrid, España.

Espacio Digital RTDK.

Bienvenido al sitio web oficial del espacio Ratiodeka. Descubre formación, viajes, y conocimiento expandido en 10 dimensiones.

Comienza aquí



Nosotros / Espacio RTDK

Ciencia, arte y algo más...

En Ratio Deka hemos utilizado como base estructural los esquemas aportados por la investigación científica sobre el origen del cosmos y la forma en que se organiza la vida. Nuestro trabajo es hacer la alquimia y transmutar las apariencias que nos separan para descubrir que en esencia todos somos lo mismo.

El objetivo es tejer redes, y todas las experiencias de vida son valiosas: no importa cuál sea el área en que desarrolle su actividad.

*Tutorías {por especialista}.

Comienza a crear con nosotros.

*Tutorías | Domingo Desprende

Dirección, guión, interpretación, fotografía, edición, distribución, *escoge por materia o tutor.*

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

José Luis Aguado
Director y guionista

100% ★★★★★

Dirección o Guión.

"Trabajo especializado como director y guionista de películas cortas de animación y del teatro, así como de la producción audiovisual en el ámbito de la televisión. También he trabajado como guionista y productor de televisión y cine."

Alejandro Moreno
Director

100% ★★★★★

Dirección y Asesoría.

En mi trabajo me interesa explorar la frontera entre mundos imaginarios y reales, creando historias que desafían la lógica y la física. Me gusta y me encanta trabajar en proyectos que desafían la creatividad y la imaginación, así como la capacidad de contar historias que conecten con el espectador a través de la emoción y la estética."

Fernando Prigado Pineda
Director

100% ★★★★★

Guión documental.

"Trabajo especializado en dirección, guión y edición. Me gusta y me interesa trabajar en proyectos que desafían la creatividad y la imaginación, así como la capacidad de contar historias que conecten con el espectador a través de la emoción y la estética."

Lucía López Pineda
Directora, guionista y directora de arte

100% ★★★★★



SITIO WEB



Mantenimiento, administración y soporte al diseño del sitio web Ratiodeka, para el Espacio de creación artística R.T.D.K 2025. Madrid, España.



1



Stickers para atención al cliente



2



IDENTIDAD Gráfica

1. Edición Adultos: EL Cuarto de Tula. Lencería.

2. Edición Jóvenes: El Garaje de mi ciela. Ropa segunda mano

Proyecto independiente para tienda garaje, ropa de segunda mano y lencería, via online WhatsApp



CATÁLOGOS



Catálogo de exposición: "Más Allá de la Apropiación".
 Evento: Noviembre Fotográfico 2021.
 Fototeca de Cuba.
 Formato 15x15 cm.
 Impresión láser.





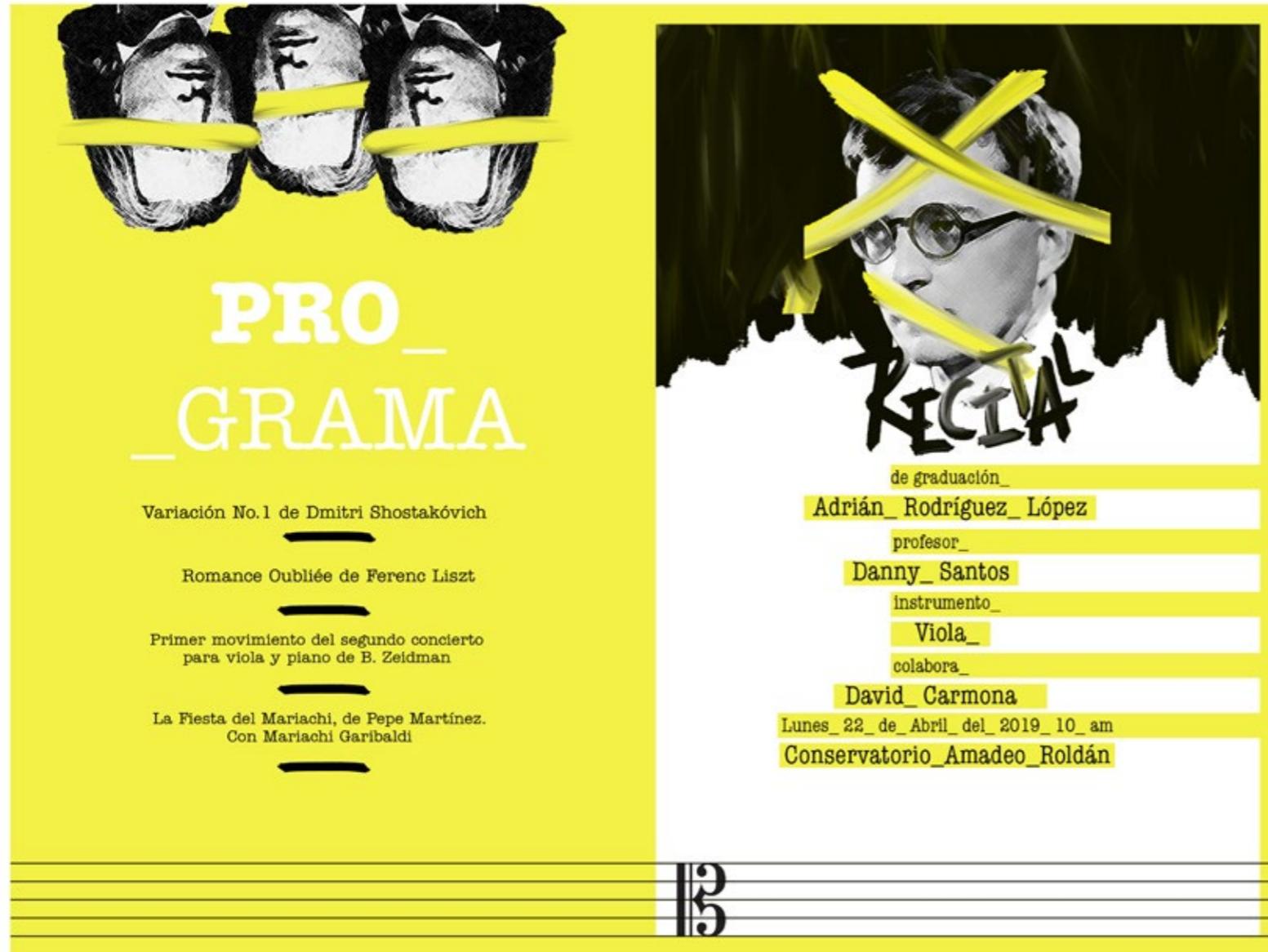
CATÁLOGOS

Catálogo de exposición:
"De lo intencional a lo inesperado".
Evento: Noviembre
Fotográfico 2021.
Fototeca de Cuba.
Formato 15x15 cm.
Impresión láser.



Modelo de programa de graduación de estudiantes del Instituto Amadeo Roldán.
 Formato A5.
 Impresión láser sobre cartulina

CATÁLOGOS

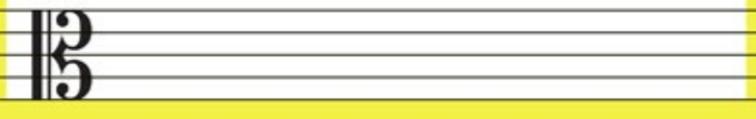
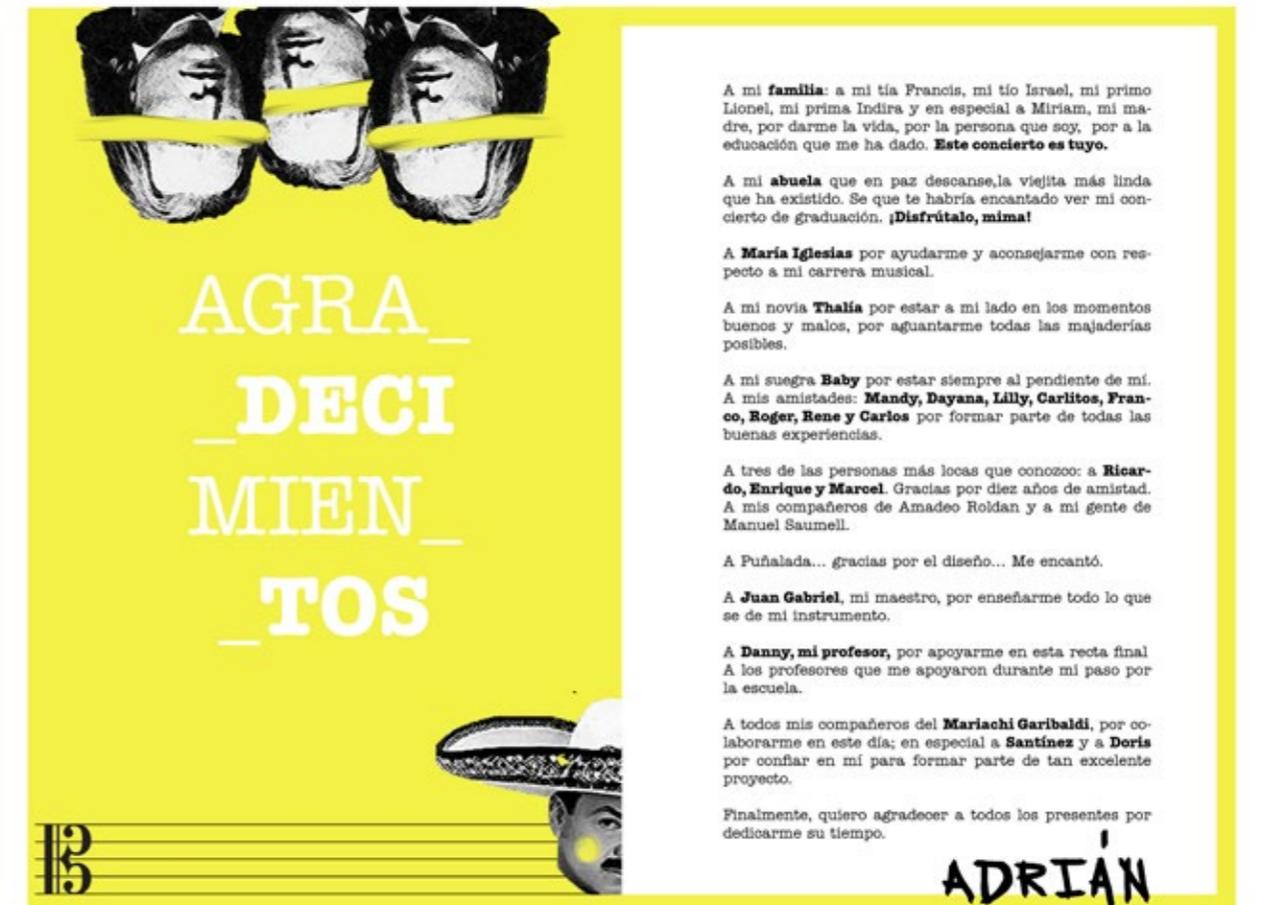


PRO_
_GRAMA

Variación No.1 de Dmitri Shostakóvich
 —
 Romance Oubliée de Ferenc Liszt
 —
 Primer movimiento del segundo concierto para viola y piano de B. Zeldman
 —
 La Fiesta del Mariachi, de Pepe Martínez. Con Mariachi Garibaldi

RECIA

de graduación_
Adrián_Rodríguez_López
 profesor_
Danny_Santos
 instrumento_
Viola_
 colabora_
David_Carmona
 Lunes_22_de_Abril_del_2019_10_am
 Conservatorio_Amadeo_Roldán

AGRA_
_DECI
MIEN_
_TOS

A mi familia: a mi tía Francis, mi tío Israel, mi primo Lionel, mi prima Indira y en especial a Miriam, mi madre, por darme la vida, por la persona que soy, por la educación que me ha dado. **Este concierto es tuyo.**

A mi abuela que en paz descansa, la viejita más linda que ha existido. Se que te habría encantado ver mi concierto de graduación. **¡Disfrútalo, mima!**

A **María Iglesias** por ayudarme y aconsejarme con respecto a mi carrera musical.

A mi novia **Thalia** por estar a mi lado en los momentos buenos y malos, por aguantarme todas las majaderías posibles.

A mi suegra **Baby** por estar siempre al pendiente de mí. A mis amistades: **Mandy, Dayana, Lilly, Carlitos, Franco, Roger, Rene y Carlos** por formar parte de todas las buenas experiencias.

A tres de las personas más locas que conozco: a **Ricardo, Enrique y Marcel**. Gracias por diez años de amistad. A mis compañeros de Amadeo Roldán y a mi gente de Manuel Saumell.

A Puñalada... gracias por el diseño... Me encantó.

A **Juan Gabriel**, mi maestro, por enseñarme todo lo que se de mi instrumento.

A **Danny, mi profesor**, por apoyarme en esta recta final. A los profesores que me apoyaron durante mi paso por la escuela.

A todos mis compañeros del **Mariachi Garibaldi**, por colaborar en este día; en especial a **Santínez** y a **Doris** por confiar en mí para formar parte de tan excelente proyecto.

Finalmente, quiero agradecer a todos los presentes por dedicarme su tiempo.

ADRIÁN



REVISTAS



Plantillas originales editables para el estudio fotográfico: *Camila's Studio. Secciones por temas y composiciones adaptables y reutilizables para cada nueva modelo.

*Estudio de bodas y quinceañeras

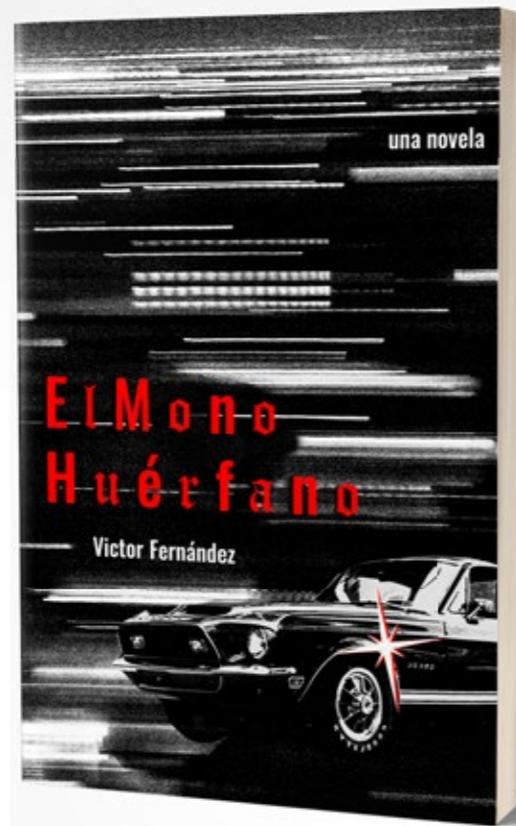


Formatos A5, A4.

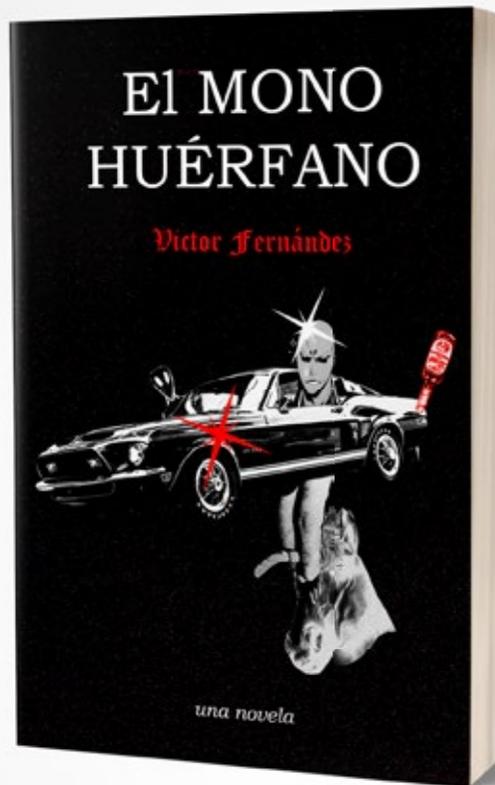
Digital e impresión láser sobre cartulina y papel cromado.

REVISTAS





LIBROS

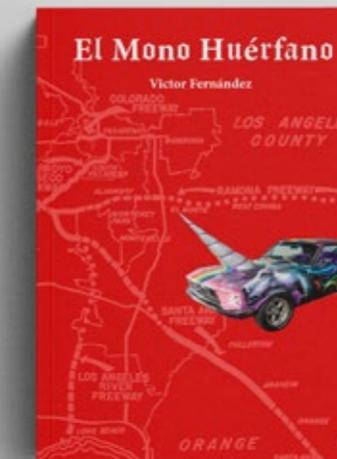


Proyecto editorial Independiente que consiste en diseño de tripa + portada:

✦ Maquetación de libro (novela de más de 300 páginas)

✦ Diseño de portadas para diferentes ediciones y concursos. Aplicando técnicas mixtas como collage y fotografía experimental de mi autoría.

✦ Posterior impresión en Amazon con las medidas disponibles.



CREACIÓN DE CONTENIDOS



Generadora de microcampañas digitales de proyectos de fotografía dentro de la institución Fototeca de Cuba (Museo Nacional de fotografía y bóveda-archivo) Dirección de arte, audiovisuales, carteles, posts y otros soportes. Gestión de calendarios y organización de los mismos eventos.

Trabajo conjunto a la curaduría de Fototeca de Cuba.

QR « perfil de redes sociales. (@[fototecadecuba](#)) »

**GRACIAS X TU
ATENCIÓN**

Cecilia Mariño

(+34) 611511080
ceciliamarieto@gmail.com
@ceciliamarino



PORTAFOLIO

