

YUGENZO



THE SHAPE OF YOUR STILLNESS

Een stille gids om je Haiku Mobile te vouwen

Je hoeft geen origami te kennen.
Alleen een beetje rust, en open handen.

Er zijn hier geen trucs, alleen stappen. Eén voor één.
Elke vouw nodigt de volgende uit.

Met deze gids geef je vorm aan drie papieren
kraanvogels
en een lotusbloem, die samen jouw Haiku Mobile
worden.

Hij is gemaakt en getest met dezelfde materialen die
jij nu in je handen houdt.

Sommige vleugels werden asymmetrisch,
sommige knopen vroegen wat meer geduld,
maar alles kreeg betekenis
toen we hem ophingen
en er stil naar keken.

Het gaat niet om perfectie.
Het gaat om echtheid.
Laten we beginnen.



DE MATERIALEN

Leg alles wat je gaat gebruiken voor je neer:

- 4 handgemaakte Japanse papieren (15 × 15 cm)
- 1 stokje of tak van natuurlijk hout (ongeveer 20 cm)
- 1 koord van natuurlijk beige katoen (ongeveer 6 m)
- 3 kleine bolletjes gevilde wol
- 1 grote bol gevilde wol
- 3 kleine houten kralen
- 2 langwerpige houten elementen (mat afgewerkt)
- 1 naald om te rijgen
- 1 fijne priem (om de wolbolletjes te doorboren)
- Tijd. Licht. Stilte.

Leg alle elementen op een lichte ondergrond.

Raak ze aan, voel hun textuur.

Elk heeft zijn eigen ritme.



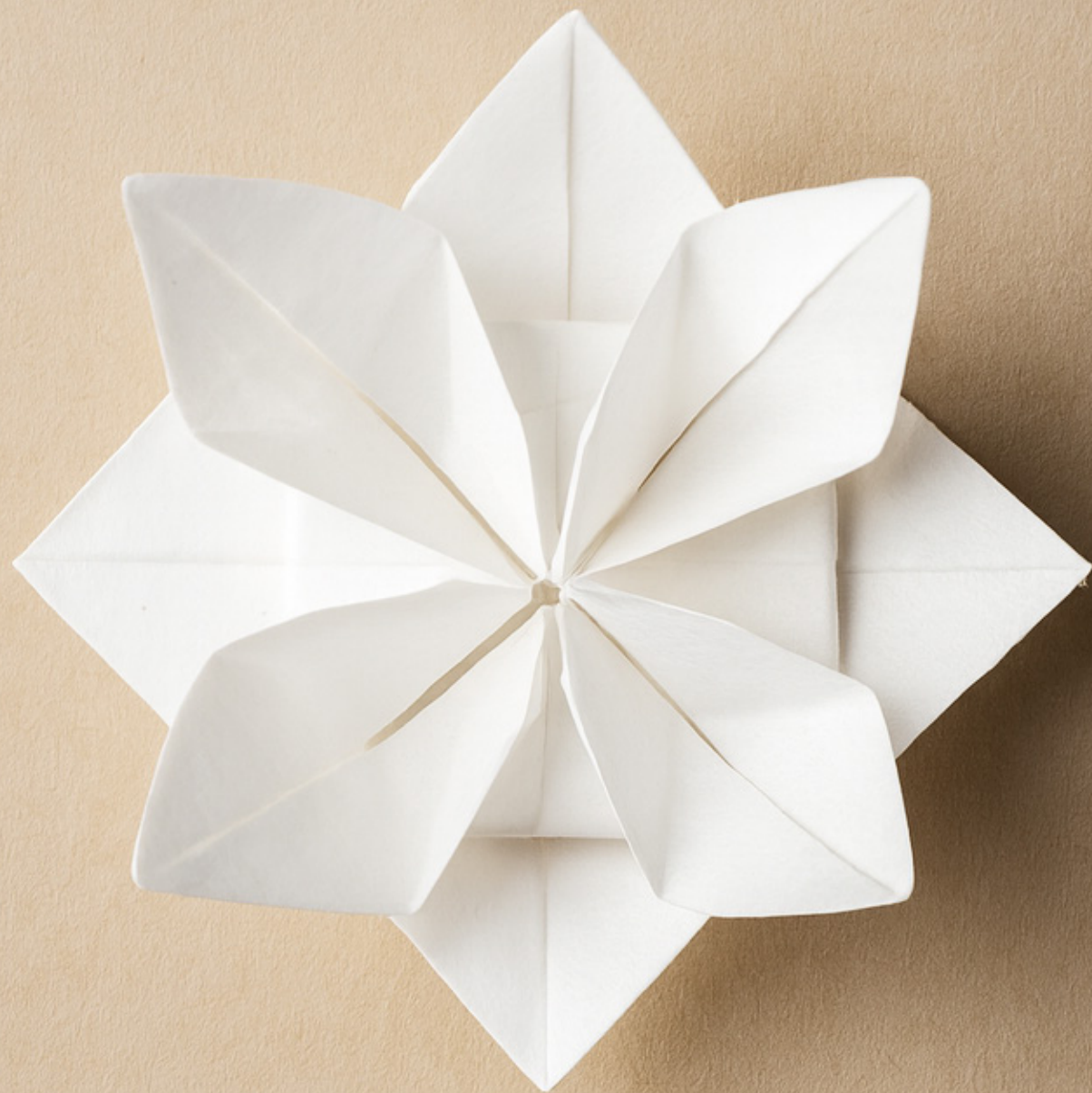
DE TAK

Het stuk dat jouw mobiel draagt, is niet gekozen om zijn symmetrie.

Het is een natuurlijke tak, met de hand gepolijst, zijn uiteinden zacht afgerond, zijn kleur subtiel versterkt.

Elke tak heeft haar eigen kromming, haar schaduw, haar kleine imperfectie alsof ze uit de zee is gekomen met een verhaal in zich.

Ze is niet zomaar een structuur.
Ze is het evenwichtspunt van alles wat volgt.



DE FIGUREN

Jouw handen zullen de vormen creëren die het mobiel tot leven brengen: de kraanvogels — licht en zwevend — en de lotusbloem, die rust in het midden van de tak.

Elke vouw is een pauze.
Elke plooï, een gedeeld moment.

Om de vouwstappen te volgen,
ga rechtstreeks naar de video's:

Origami Kraanvogel ✂️

Lotusbloem ✂️



SAMENSTELLING EN EVENWICHT

Het evenwicht begint hier.

Rijg het koord met de naald door de figuren en onderdelen, volgens de aanbevolen volgorde.

Bovenaan de tak:

De lotusbloem rust in het midden van de tak.

Linker koord (zichtbare lengte $\approx$ 25 cm)

- Kraanvogel
- Kleine houten kraal
- Kleine wollen bol
- (Kleine ruimte)
- Kleine houten kraal
- Kleine wollen bol
- Eindkwastje

Middelste koord (zichtbare lengte $\approx$ 28–30 cm)

- Kraanvogel (iets lager dan de vorige)
- (Ruime afstand van koord)
- Twee langwerpige houten elementen
- Eindkwastje
- Borla final

Rechter koord (zichtbare lengte $\approx$ 26 cm)

- Kraanvogel
- Grote wollen bol
- Kleine wollen bol
- Kleine houten kraal
- Eindkwastje

De drie koorden mogen licht in lengte verschillen.

Laat je leiden door het visuele evenwicht, niet door de exacte maat.

Hoe Je Het maakt

1. Vouw 3 kraanvogels en 1 lotusbloem

2. Bereid de houten tak voor

3. Knip de koorden op maat

4. Stel elke hanger samen

5. Pas de hoogtes aan

6. Voeg de kwastjes toe

7. Maak de bovenste driehoek

8. Hang je Haiku Mobile op



Het Koord en de Snijden

Je kit bevat 6 meter natuurlijk beige katoenen koord
de ideale lengte om het volledige mobiel samen te stellen
en enkele decoratieve windingen rond de tak te maken.

Aanbevolen lengtes:

- 2 koorden van 55 cm → bovenste structuur
- 3 koorden van 85 cm → koorden met figuren
- De rest (≈ 1,6 m) → decoratieve windingen en drie eindkwastjes



Meet rustig voordat je snijdt, en laat altijd een paar extra centimeters over.

Bevestiging en Hoogte

Wanneer je het koord door elke figuur of elk onderdeel rijgt, zet het vast met kleine, onopvallende knoopjes.

- Kraanvogels: rijg het koord vanaf de basis en maak een knoop er net onder.
- Wollen bollen: prik zachtjes door het midden met de priem voordat je rijgt.
- Houten stukken: rijg het koord door het midden en maak een knoop ervoor en erna.

*Voordat je de laatste knopen sluit, hang het mobiel op.
Laat het gewicht zijn werk doen. Stel de hoogtes af,
en wanneer alles in balans voelt — knoop vast.*

De Bovenste Driehoek

Para colgar el móvil, corta dos cuerdas de 55 cm y anúdalas a los extremos de la rama.

Une los otros extremos formando un triángulo y haz un nudo central o una pequeña lazada.

Si lo deseas, enrolla parte de la cuerda en los extremos de la rama para embellecer y reforzar la unión.

Cinco o seis vueltas bastan.



DE KWASTJES

De kwastjes vormen de natuurlijke afsluiting van elke streng. Ze brengen ritme en een zachte cadans, alsof de lucht zelf deel uitmaakt van het geheel.

Elk kwastje wordt gemaakt van 6–8 draden van 18–20 cm. Vouw ze doormidden, haal de lus onder het hoofdkoord door en maak een omgekeerde leeuweriksknoop.

Wikkel een klein stukje koord rond het bovenste deel om het te bevestigen, en rafel de uiteinden met je vingers of met een kam.

Drie kwastjes sluiten de hoofdstrengen af, en brengen een fijne, vloeiende beweging tot leven.



EEN GEDEELDE PAUZE

Voeg een steentje toe van je laatste wandeling.

Een droog blad.

Een houten kraal.

Een geverfd draadje.

Dit mobiel is gemaakt om te veranderen —
om te bewegen met het licht en met de tijd.

Maak het zonder haast, met aandacht.

Alsof elke vouw met je adem meebeweegt.

Jouw rust bereikt ook hem.

- Iemand hing het op bij een raam waar haar kat graag ligt te kijken.
- Een ander voegde een kleine vlag toe van gerecycled papier.
- Een gezin maakte er een wandkleed van met haakwerk.
- Je kunt het koord ook omwikkelen met decoratieve knopen of combineren met jute.

Dit mobiel kan met je meegroeien.

Het zal veranderen met de tijd,

met wat je toevoegt,

met wat je leeft.

EPILOOG

Hang je Haiku Mobile waar de rust je vindt.
Dicht bij het licht.
Dicht bij wat met je meebeweegt.

Deze Haiku Mobile is meer dan een object.
Het is een klein ritueel dat jullie samen beleven.
Een moment van rust dat jullie met z'n tweeën creëren

*En als je dat leuk vindt, deel je Haiku Mobile dan met ons.
We vinden het mooi om te zien hoe elk huis hem een eigen verhaal geeft.
#YugenzoMission*