

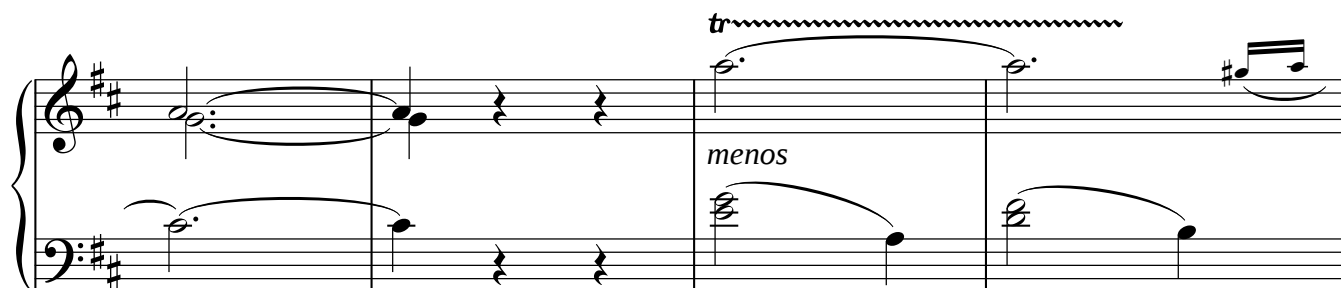
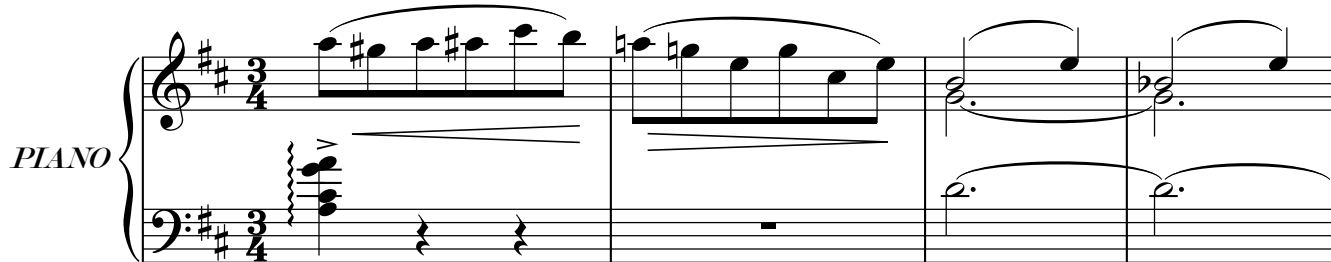
VALS DEL ANTIFAZ

(V A L S)

Letra y música de:
Ernesto Lecuona

Introd. Allegro:

PIANO



tr

menos

Tpo. de Vals Moderato

(Tiple:)

El an - ti - faz po - drá con dis - cre - ción cu - brir la

p *con gracia* *p*



faz cau - san - do ten - ta - ción por - que es ten - tar el ver a u - na mu -



rall. *a tpo.*

jer que cu-bre su ros-tro con an - ti - faz pa - ra lle - var con

gra-cia y dis-cre - ción el an - ti - faz cau - san-do ten - ta - ción hay

que te - ner al - gu-na ha-bi - li - dad pa-ra po - der ah con él con-quis-

(Coro:) **Più mosso:** (Tiple:)

tar. Sé que me quie-re us-ted ver. Ah

(Coro:)

Mas e - so no pue-de ser. Ah

Ah

(Coro:) (Tiple:) (Coro:) (Tiple:)

No se im-pa - cien-te se - ñor, Ah que si se en - fa - da es pe - or. Ah

Só-lo de mis o - jos ve - rá el ful - gor. Ah

El an - ti - faz po - drá con dis - cre - ción cu -

p con gracia

brir la faz cau - san - do ten - ta - ción por - que es ten - tar el

ver a u - na mu - jer que cu - bre su ros - tro con an - ti - faz pa -

rall. a tpo.

ra lle - var con gra-cia y dis-cre - ción el an - ti faz cau -

san-do ten - ta - ción hay que te - ner al - gu-na ha-bi - li - dad pa-ra po -

der Ah con él con-quis - tar. Tie - ne en su

grá - cil se - cre - to to-do el en - can - to que hay en un re - to

pa - ra las lu-chas de a - mar no se ha de en - con - trar me -

f *rall.*

jor a - mu - le - to de u - na bo - ni - ta ca - re - ta

la mis - te - rio - sa gra - cia se - cre - ta, es in - ci -

(con gracia)

tan-te, es in - quie - ta Ah

Ah

El an - ti - faz po - drá con dis - cre - ción cu -

con gracia

brir la faz cau - san-do ten - ta - ción, por - que es ten - tar el

rall. a tpo. (Coro:)

ver a u-na mu - jer que cu - bre su ros - tro con an - ti - faz pa -

rall. a tpo. **ff**

Ah _____ Ah _____

ra lle - var con gra-cia y dis - cre - ción el an - ti faz, cau -

(Tiple sola:)

san-do ten - ta - ción hay que te - ner al - gu-na ha-bi - li - dad pa-ra po -

der lle - var el an - ti - faz. _____