



No começo de uma linha ou de uma coluna, está indicado qual o tipo de dado que aquela linha/coluna exibe

São divididas em linhas e colunas

Toda tabela possui um título que indica sobre o que se trata a tabela



Tabelas

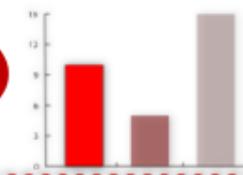


Tipos

Gráficos



Coluna



na horizontal são apresentados os valores de cada grupo (dados quantitativos)
na vertical são apresentados os grupos (dados qualitativos)

na horizontal são apresentados os valores de cada grupo (dados quantitativos)

@revisaodeconcursos

Quantifica a repetição de valores de uma variável estatística

Frequência

Tipos de frequência



Absoluta

meße a quantidade de repetições

Relativa

Relaciona a quantidade de repetições com o total (expresso em porcentagem)

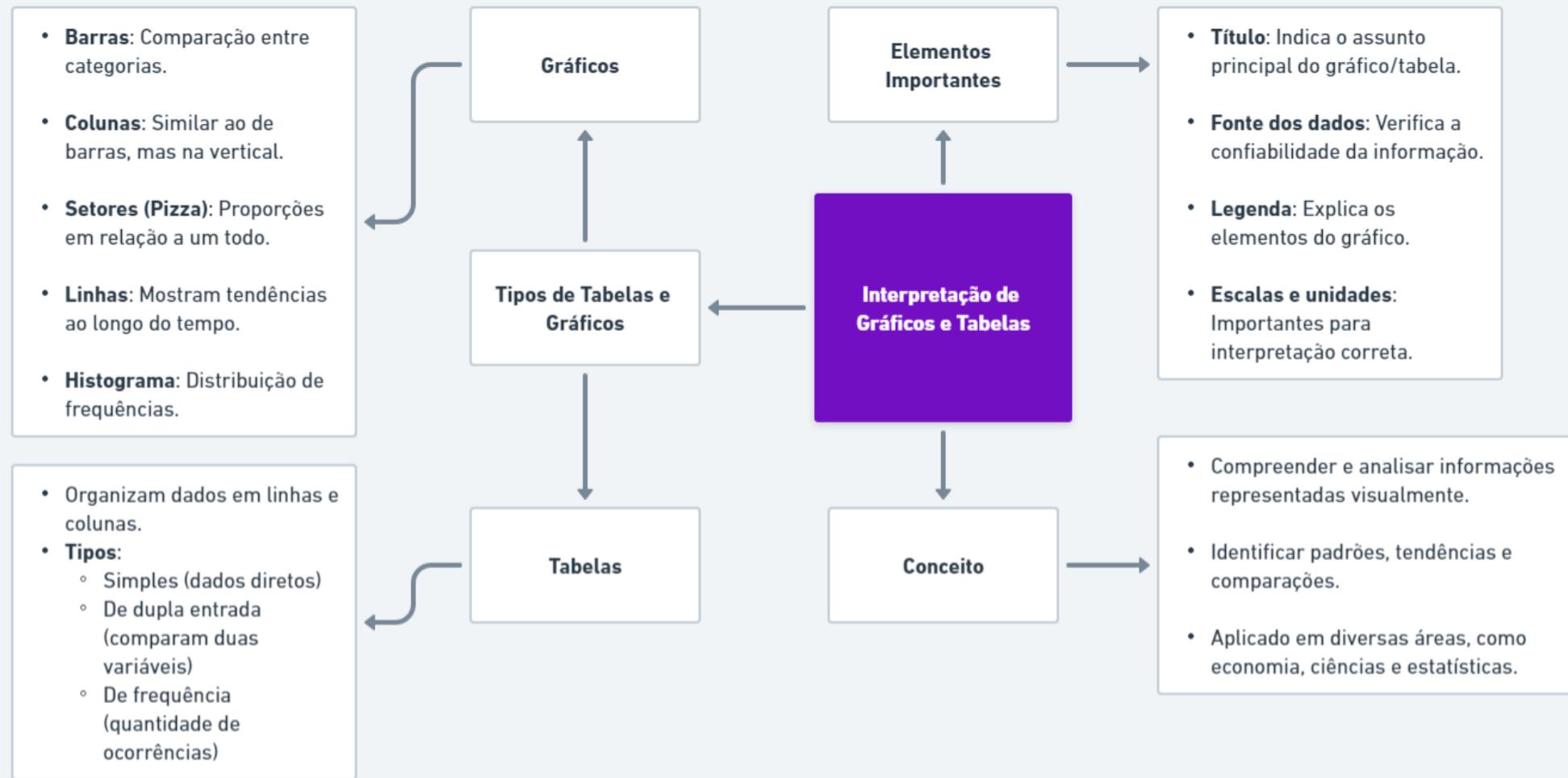
Ex.: Dos 30 alunos, seis tiraram nota 6,0. Essa nota possui frequência absoluta:
 $f_i = 4$

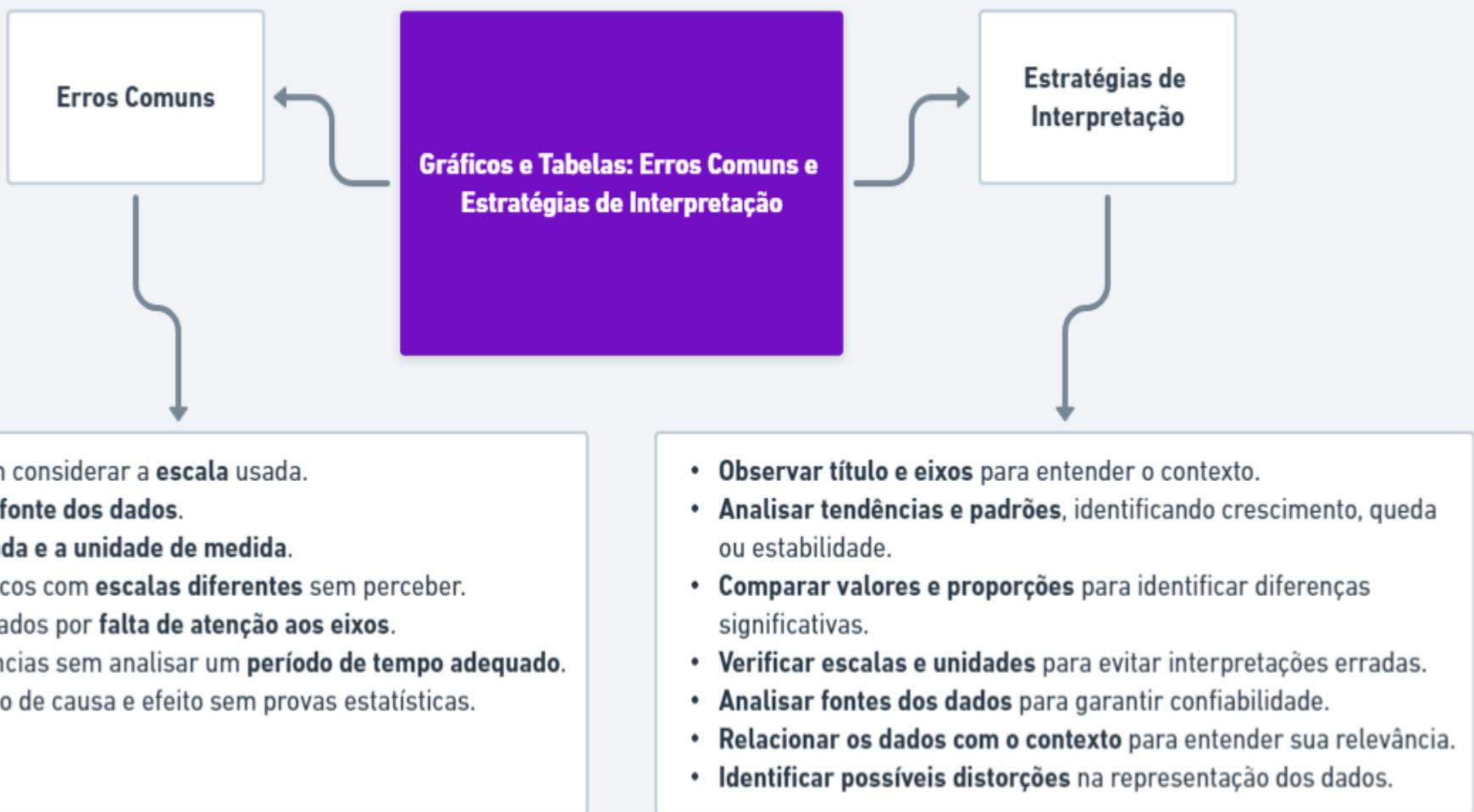


Ex.: Dos 30 alunos, seis tiraram nota 6,0. Essa nota possui frequência relativa:

$$f_r = \frac{6}{30} \cdot 100 = 20\%$$







Referências

Página 1

<https://revisaodeconcursos.com.br/matematicamapamentais/>

Página 2

Feito pelo autor: Athos.

Página 3

Feito pelo autor: Athos.

Página 4

Página 5

Trabalho: Gráficos e Tabelas.

Aluno: Athos e Giovanna Rodrigues.

Prof.: Luiz Paulo de Oliveira Sousa.



Os trabalhos apresentados foram desenvolvidos pelos estudantes das 3^a séries do **CEPI Osmundo Gonzaga Filho**, durante o ano letivo de 2025, em Caldas Novas – Goiás, como parte de um projeto que visa organizar e sistematizar, de forma simples e eficiente, diversos mapas mentais sobre temáticas variadas da Matemática. A proposta tem como objetivo facilitar o acesso dos alunos a um material didático visualmente atrativo, promovendo o aprendizado por meio da organização das ideias e da compreensão das relações entre os conteúdos. O uso de mapas mentais oferece inúmeras vantagens, como o estímulo à memória visual, a autonomia no estudo e o aumento do rendimento escolar. Além de consultar os materiais disponíveis, os estudantes são incentivados a criar seus próprios mapas mentais, utilizando os exemplos reunidos como fonte de inspiração. O projeto foi idealizado e orientado pelo professor **Luiz Paulo de Oliveira Sousa**, responsável também pela edição e formatação dos arquivos, sendo o conteúdo de responsabilidade dos autores das produções, sob sua orientação pedagógica.