

Prompts para: Storybird



Ejemplo 1: El Viaje de la Gotita.

Ideal para explicar conceptos de ciencia de forma mágica y visual.

Prompt para Storybird: "Actúa como un autor de cuentos de naturaleza para niños de 4 años. Escribe una historia de 6 páginas sobre 'Goti', una gota de agua aventurera. Escena 1: Goti salta de una nube. Escena 2: Cae en una hoja verde. Escena 3: Se desliza hasta un río. Escena 4: Viaja hasta el mar azul. Escena 5: El sol la calienta y sube al cielo. Escena 6: Goti vuelve a su nube a descansar. Usa frases muy cortas y rítmicas."

Ejemplo 2: El Recreo de los Animales

Este es excelente para trabajar la estimulación del lenguaje y la participación activa en la asamblea.

Prompt para Storybird: "Crea un cuento repetitivo para niños de 3 años titulado '¿Quién hace ese ruido?'. En cada página, un animal llega al patio del colegio y saluda. Página 1: El gato hace ¡Miau!. Página 2: El perro hace ¡Guau!. Página 3: El pato hace ¡Cua!. Página 4: El pollito hace ¡Pío!. Página 5: Todos los niños dicen ¡Hola!. Mantén un lenguaje muy sencillo y enfocado en los sonidos para que los peques puedan repetirlos conmigo."

Ejemplo 3: Un Abrazo de Colores

Un recurso tierno para trabajar la cohesión del grupo y el cariño entre compañeros.

Prompt para Storybird: "Escribe un cuento poético de 5 páginas sobre un lápiz de color blanco que se siente triste porque cree que no se ve en el papel. Sus amigos (Rojo, Azul, Verde y Amarillo) se juntan para dibujar un arcoíris y le piden que pinte las nubes de algodón. El mensaje final debe ser: 'Todos somos importantes para que el dibujo quede precioso'. Usa un tono dulce y lleno de luz."

El Consejo de Oro: "La Búsqueda por Palabras Clave"

Storybird funciona eligiendo primero el arte. Mi consejo para los profes es: no busques "cuento de perros", busca "estilo artístico".

- Si quieres algo tierno, busca "watercolor" (acuarela).
- Si quieres algo moderno, busca "flat design" (dibujo plano).
- Si quieres algo clásico, busca "oil painting" (óleo).

¿Por qué? Porque si el estilo visual es coherente en todas las páginas, el niño no se distrae y se sumerge mucho mejor en la historia que le estás contando.