

Prompts para: Animated Drawings



Ejemplo 1: "Mi dibujo cobra vida" (Autoestima y Creatividad)

No hay nada que emocione más a un niño de Infantil que ver que su creación tiene "vida propia".

- Uso en el aula: Pide a los niños que dibujen un personaje (un monstruo, un animal o a ellos mismos) en un folio blanco. Asegúrate de que los brazos y piernas no estén pegados al cuerpo. Escanéalo con el móvil y súbelo a la web.
- Por qué funciona: Transforma una actividad tradicional de plástica en una experiencia digital asombrosa. El niño siente que su arte es poderoso, lo que refuerza su identidad creativa y su conexión con la tecnología de forma positiva.

Ejemplo 2: Creación de "Gifs" de Rutinas o Emociones

Ideal para personalizar los recursos visuales de la clase con los propios dibujos de los alumnos.

- Uso en el aula: Si estáis trabajando la alegría, haced un dibujo de un niño feliz. Usad la animación de "saltar" o "bailar". Ese vídeo se puede guardar y usar cada mañana en la asamblea para anunciar un momento divertido.
- Por qué funciona: Al usar sus propios dibujos para señalar rutinas, el aula se siente mucho más suya. Es mucho más significativo un "muñeco que baila" hecho por un compañero que un icono genérico de internet.

Ejemplo 3: El Narrador Animado (Storytelling Dinámico)

Perfecto para acompañar la narración de un cuento inventado en clase.

- Uso en el aula: Mientras cuentas una historia, proyecta al personaje protagonista ya animado en la pizarra digital. Si la historia dice que el protagonista tiene miedo, puedes elegir una animación donde se esconda o tiemble.
- Por qué funciona: Ayuda a los niños a mantener el foco en la narrativa y a comprender mejor los verbos de movimiento y las emociones a través de la acción física del personaje.

💡 El Consejo de Oro: "La Regla de la Foto Limpia"

Para que la IA de Animated Drawings no se confunda y la animación quede perfecta, el secreto no está en el dibujo, sino en la foto.

- **Truco Pro:** Asegúrate de que el dibujo esté en un folio blanco liso (sin rayas ni cuadros) y que no haya sombras al hacer la foto.
- **El detalle clave:** Los brazos y las piernas del personaje deben estar separados del cuerpo (como una estrella). Si el dibujo tiene los brazos pegados al tronco, la IA no sabrá dónde terminan las costillas y dónde empieza la mano, y la animación se verá "pegajosa".