



Simon Martin

JOURNALISTE REPORTER

JRI / RÉDACTEUR / DRONISTE

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2023 - 2026

Responsable du pôle magazine du Bureau régional de France 24 à Dakar pour l'Afrique de l'Ouest

Depuis fin 2023, j'ai été responsable de la réalisation de reportages magazines et de longs formats en Afrique de l'Ouest.

J'ai pu travailler sur toute la chaîne de production des reportages, de la recherche de sujet au montage en passant par la rédaction de pitch, le calage, la préparation et le tournage. Au cours de ces trois années basées à Dakar, j'ai été amené à tourner - en solo, dans la majorité des cas - lors de missions en Sierra Leone, en Mauritanie, en Guinée Conakry, au Bénin, au Cap-Vert, en Gambie et dans la majorité des régions du Sénégal.

Au cours de ces années j'ai eu l'occasion de filmer pour France 24, Arte, la RTS, la BBC et la Deutsche Welle.

2023

Réseau France Télévisions

Après l'obtention de mon immatriculation France Télévisions, j'ai multiplié les tournages pour les locales du groupe, majoritairement en Île-de-France, aussi bien comme JRI que comme rédacteur.

2023

France Inter

Après avoir fini ma license professionnelle en journalisme audiovisuel, j'ai eu l'opportunité de travailler, d'abord en tant que stagiaire puis en contrat d'été, au sein du Service Science, Santé et environnement de France Inter, en tant que reporter.

APTITUDES DÉVELOPPÉES

Ces années de reportage au sein d'une équipe réduite m'ont permis de gagner en autonomie, en adaptabilité et surtout en polyvalence sur le terrain. Le fait de mener de nombreuses missions en solo m'a forcé à développer mes compétences de façon complémentaire, concernant l'image, la maîtrise du drone et la rédaction, pour devenir le plus autonome et efficace possible. Ces missions, menées pour certaines dans des pays relativement difficiles ou militarisés, m'a aussi appris à développer une relation solide avec mes sources et fixeurs, pour mieux appréhender le contexte d'un pays et organiser mes tournages en conséquences.

FORMATION

- Certification AFP "Techniques d'investigation numérique - Avancé"
- Licence professionnelle en journalisme audiovisuel à l'école de journalisme de Cannes (EJC)
- DUT information communication spécialisation journalisme de l'école de journalisme de Cannes (EJC), reconnue par la profession

COMPÉTENCES

- JRI - boîtiers Sony & Canon, maîtrise des stabilisateurs
- Opérateur drone
- Rédaction
- Montage (Premiere et Final Cut)
- Enquête & pitch

LANGUES

- Anglais niveau B2
- Wolof équivalent A2