



# Gimena Leal

Artista visual · Diseñadora gráfica · Gestora cultural

contacto@gimenaal.com.ar | gimenaal.com.ar | WhatsApp profesional: 11 6038 3765  
Instagram obra: @soyleal\_art | Instagram gestión: @gimeleal | Buenos Aires, Argentina

## Perfil

Gimena Leal es artista visual, diseñadora gráfica y gestora cultural radicada en Carapachay, Vicente López. Su práctica reúne pintura, dibujo, collage y experimentación material. En su producción reciente investiga el corazón como metáfora del ser contemporáneo: una forma sensible atravesada por la adaptación, la soledad, los vínculos, el territorio y la transformación.

Formada en Diseño Gráfico en la Universidad de Buenos Aires, actualmente cursa la Licenciatura en Gestión Cultural en la UMET. Su experiencia en diseño y producción gráfica se articula con proyectos culturales de escala territorial orientados a la circulación artística, el encuentro comunitario y la construcción de públicos.

## Formación académica

### 2025-actualidad Licenciatura en Gestión Cultural

Universidad Metropolitana para la Educación y el Trabajo (UMET).

### 2003 Diseño Gráfico

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA).

### 1996 Estudios en Diseño de Indumentaria y Textil

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA).

### Agosto 2026 Diplomatura en Mercado del Arte

Universidad de Palermo. Inicio previsto.

## Experiencia profesional

### Actualidad Coordinadora de diseño y producción

Setup Gráfica. Coordinación de tareas, procesos de producción gráfica y comunicación visual.

### Independiente Artista visual y gestora cultural

Producción de obra, organización de exposiciones, diseño de proyectos y articulación con artistas, instituciones y comunidad.

## Formación artística seleccionada

- Taller de pintura - Ana Barreto, actualidad.
- Taller de dibujo y pintura - Ana Lozano.
- Gestión del Ser Artista y Mirar y Nombrar - Plataforma RARA.
- Curso intensivo de color - Christian Mazzuca.
- Caligrafía artística e intuitiva - Silvia Cordero Vega.
- Fotografía artística - Universidad de Buenos Aires.
- Arte contemporáneo - Museo Nacional de Bellas Artes.
- Taller de enmarcado - Municipalidad de Vicente López.
- Presupuestos y cotizaciones en arte - Arte es Trabajo.

## Áreas de trabajo

- Producción artística y desarrollo de series.
- Diseño y gestión de proyectos culturales.
- Producción de exposiciones y convocatorias.
- Comunicación visual, diseño editorial y gráfica.
- Articulación institucional y territorial.
- Formación y construcción de públicos.

# Trayectoria seleccionada

Exposiciones, proyectos culturales y competencias profesionales vinculadas con la práctica artística y la gestión territorial.

## Exposiciones

### 2026 Salón de la Mujer - ArtíVilo

Honorable Concejo Deliberante de Vicente López. Exposición colectiva. Marzo.

### 2025-2026 Emociones

Espacio expositivo de Bomberos de Vicente López. Participación por convocatoria junto a otras tres artistas; cuatro obras de la serie. Diciembre-marzo.

### 2025 Exhibición individual

Delegación Municipal de Carapachay, Vicente López. Mayo-junio.

### 2024 ExpoArt Carapachay

Sociedad de Fomento Drysdale, Carapachay. Exposición colectiva; participación como artista y responsable de la organización.

### 2024 Mínima

Paseo de las Artes, Barracas, Ciudad de Buenos Aires. Exposición colectiva. Abril.

### 2023 Quinquela Vive

Centro Cultural El Puente, La Boca, Ciudad de Buenos Aires. Exposición colectiva. Diciembre.

### 2022 ExpoArt Carapachay

Plaza de Carapachay, Vicente López. Exposición colectiva. Octubre.

## Proyectos culturales

### 2025-actualidad CarapART

Plataforma cultural territorial orientada a visibilizar artistas, generar espacios de encuentro y fortalecer la participación cultural en Carapachay.

### 2024-actualidad ExpoArt Carapachay

Organización y producción de exposiciones colectivas. Planificación, convocatorias, comunicación, coordinación de artistas y articulación institucional.

### 2026-actualidad Carapachay Lee

Ciclo de encuentros literarios con lectura en voz alta, producción propia y conversación comunitaria.

## Competencias profesionales

- Planificación, producción y evaluación de proyectos culturales.
- Coordinación de artistas, equipos y proveedores.
- Diseño de convocatorias, bases y piezas de comunicación.
- Gestión de alianzas con instituciones públicas y comunitarias.
- Diseño gráfico, producción editorial y comunicación digital.
- Desarrollo de públicos y participación cultural.

## Herramientas e idiomas

- Diseño: Adobe Illustrator y Photoshop.
- Entornos digitales: gestión de contenidos web y redes.
- Inglés: nivel B2.

Disponibilidad profesional: colaboraciones artísticas, exposiciones, gestión de proyectos culturales, producción de contenidos y articulación territorial.

Portfolio y proyectos: [gimenaleal.com.ar](http://gimenaleal.com.ar)