



CHARLOTTE FARGE

Etudiante en design global - Alternance septembre 2026 - Durée 2 ans

Pour moi, le design global est un moyen concret de répondre à des **besoins** réels en créant des projets utiles et porteurs de sens. Il permet d'apporter des solutions **personnalisées**, adaptées à chacun, tout en ayant **un impact positif** sur la société. Chaque projet est une opportunité d'améliorer le quotidien de façon responsable et **collaborative**.

Contact

07 67 08 19 35

charlotte.farge2005@gmail.com

Permis voiture

LinkedIn:

www.linkedin.com/in/charlotte-farge-ba3a68222

Portfolio :

<https://charlottefargeportfolio.my.canva.site/dahcsvo3f5q>

Instagram:

https://www.instagram.com/charlottefrg_design?igsh=Z2RsaHQxamhxNDNp&utm_source=qr

Micro-entreprise:

Numéro de siren : 932853245

Logiciels maîtrisés

- Essentiels : Suite Adobe, pack Office, Rhino, Keyshot , Etnescape
- Complémentaires : Canva, SketchUp, Procreate
- Exploration : Midjourney

Pratique artistique

- Couture
- Photographie
- Galerie Chamanart: Ecole d'arts-plastiques - 3 ans de pratique
- L'Artelier: Atelier de création, formation technique (perspective, nature morte, modèle vivant) -4 ans de pratique

Langues

Anglais: B1

Espagnol: B1

Centres d'intérêts

- Voyage → inspiration & observation
- Couture / broderie → pratique textile
- Culture → veille créative
- Photographie → regard & composition

Compétences

- Recherche du besoin
- Conception produit & prototypage
- Travail des matériaux (textile, bois, céramique)
- Sensibilité écoresponsable & choix matériaux

Formations

- PARIS**
2025 - 2028
CY école de design - Master en design global
A partir de sept.2026: Master en alternance
Design service / Management projet /SHS / Design UI-UX /Design produit
Stage de 5 mois en entreprise - Les Mouettes Vertes
Collaboration avec des partenaires (Maison de quartier Cergy, ville Puteaux)
Diplômée du Curious Lab'
- MARSEILLE**
2023 -2025
Kedge design school - Bachelor créativité et design
Formation en design pluridisciplinaire : Design d'espace, d'objet, de service et sensoriel /Ergonomie /Ethnographie /Sémiologie /Conception 2D/3D
Culture et histoire du design /Narration visuelle /Expérimentation des matériaux (céramique, textile, bois, métal).
- PARCOURS PARALLÈLE : KEDGE ENTREPRENEURSHIP**
Sélectionnée pour le développement et la commercialisation de Leaf, lampe écoresponsable, modulable et innovante
- PERPIGNAN**
2023
Diplôme national du baccalauréat général

Expériences Professionnelles

- PARIS**
2025- 2026
Les Mouettes Vertes (groupe Henri Bal) - 5 mois
Conception et développement d'accessoires textiles et écoresponsables, de l'idée au lancement en production.
Réalisation de maquettes, dessins techniques et recherche de matières certifiées. Collaboration avec des marques haut de gamme et suivi technique avec les ateliers.
- CANET**
Été 2025
K'Épicerie du Port - 3 mois
Service et préparation des petits-déjeuners, vente et valorisation de produits locaux, engagement pour le savoir-faire artisanal et l'expérience client.
- MARSEILLE**
2024
Entreprenariat - 2 ans
Création et développement d'une micro-entreprise de design: conception et prototypage d'objets et de mobilier, définition de la stratégie marketing et accompagnement à la commercialisation.
- PERPIGNAN**
Été 2024
Été 2023
Banque Populaire - 2 mois
Accueil et orientation des clients, gestion des flux et assistance administrative, dans un environnement bancaire exigeant et orienté service.
- PERPIGNAN**
2020
Attrap'temps - 2 semaines
Participation à la conception de sites internet : réflexion UX/UI, création de maquettes et découverte des étapes de développement web