

## Coral Polifónica Benito Villafaña

Casa de Asturias de Valencia



La Coral Polifónica Benito Villafaña nace dentro de la Casa de Asturias en Valencia, de la mano de un grupo de amantes de la música, con el fin de dar a conocer y promocionar, el canto coral asturiano, y la música coral en general.

Debuta en Valencia en el año 2010, con un repertorio variado, incluyendo polifonía popular asturiana, valenciana, habaneras, villancicos, etc. En la actualidad ofrece conciertos programados, con piezas corales del repertorio asturiano, valenciano, habaneras, además de otras obras de difusión general.

La Coral fue dirigida desde su fundación por Dña. Vivian Gutiérrez Abreu, y en la actualidad lo está por D. Miquel García Sánchez.

Toma el Nombre de "Benito Villafaña", de uno de los componentes fundacionales de la Coral, muy querido, y por desgracia ya fallecido.

Su domicilio social está ubicado en la calle Josep d' Orga nº 1, en el distrito de Algirós de la ciudad de Valencia, lugar en la que se llevan a cabo los oportunos ensayos.

Sábado 29 de noviembre de 2025

18:30

## Coral Polifónica Benito Villafaña

Casa de Asturias de Valencia



### CONCIERTO XV ANIVERSARIO

Director: Miquel García Sanchis

Piano: Adrián Ferrer

CENTRE CULTURAL LA BENEFICENCIA

Sala Alfons el Magnanim

Carrer de la Corona, 36

46003 Valencia

Entrada libre hasta completar el aforo

**Director:****Miquel García Sanchis**

**Miquel García Sanchis** nace en 2001 en València. Empieza sus estudios musicales a la edad de 3 años tocando el violín en la Unió Musical de Llíria, con 8 años empieza también a estudiar piano. En 2019 finaliza sus estudios profesionales con en el Conservatorio Profesional de música de Valencia nº2. El mismo año accede en 1º lugar en las pruebas de Dirección en el Conservatorio Superior de música Joaquin Rodrigo de Valencia.

Recibió sus primeras clases de dirección con el maestro Gaspar Sanchis, empieza a asentar sus conocimientos con la maestra Vivian Gutiérrez Abreu.

Ha realizado cursos con los maestros Hilari García, Llorenç Mendoza, Thomas Dausgaard, Andres Valero-Castells, Pascual Martínez, Jose Suñer, Andrea Loss, Cristóbal Soler, Vivian Gutiérrez Abreu.

Ha dirigido varias agrupaciones como la Banda Primitiva de Paiporta, Orquesta Filarmónica de la Universitat de València, Banda y Orquesta del Conservatorio Profesional de Música nº2 de Valencia, Banda del CSMV, Coro de la Sociedad Musical Santa Cecilia del Grau, Banda Federal de Tenerife, Coral San Jorge Mártir de Paiporta, Orquesta del Ateneo Musical del Puerto de València, Banda Sinfónica Agrupación Musical Fuente de San Luis, entre otras.

Finalizó sus estudios superiores de Dirección de Orquesta, coro y banda en el año 2024 y en 2025 sus estudios de Máster en Dirección orquestal, en la Escuela Superior de Música de Alto Rendimiento (ESMAR).

Actualmente amplia sus estudios en el Institute Superiore Europeo Bandistico con sede en Trento, Italia.

**Programa****Tema****Compositor****1. Canto a Asturias**

Moncho Cuervo  
Armonía: Capilla de la Torre

**2. Viento del norte**

Hermanos Argüero

**3. Mocina dame un besín**

Antolín de la Fuente

**4. Vite, vite, vite**

Popular Asturiana  
Versión coral: José L. Blasco

**5. Rumores de la Caleta (piano)**

Isaac Albéniz

**6. Mareta, Mareta**

Rafael Talens

**7. Caliente cintura del viento**

José Sanchis Cuartero  
Poesía: Javier Aleixandre

**8. Tango - España op.165 nº2 (piano)**

Isaac Albéniz

**9. La bella Lola**

Autor desconocido

**10. Bohemian Rhapsody**

Freddie Mercury

**11. Un beso y una flor**

José Luis Armenteros  
Pablo Herrero Ibars

**12. La del Soto del Parral**

Soutullo y Vert

**13. Cantar**

Jay Althouse