



Lilo & Co
MANAGEMENT

ISABELLA VILLA

WWW.LILOMANAGEMENT.COM

ISABELLA VILLA



Lilo & Co
MANAGEMENT



@isabelartt

PERFIL GENERAL

Nacionalidad: Colombiana

Ciudad Natal: Medellín

Idiomas: Español, Inglés

Acentos: Paisa, Neutro

Estatura: 1.71 mts

Ojos: Marron

HABILIDADES ESPECIALES

Canto

Baile

Imitación de Acentos

FORMACIÓN ARTÍSTICA

Resplandor Films – Medellín (2018–2020)

Casa Ovella Blava – Colombia (2020)

Estudio Corazza para el Actor – Madrid

(2020–2021) Taller de Monólogos – Victoria

Hernández (2021) Universidad de Antioquia

– Maestra en Arte Dramático (2021–2026)

Menos es más – Juan Pablo Félix, Bogotá

(2022) Taller de montaje – La Congregación

Teatro (2023) Taller de bioenergía – Carlos

Fagua (2024) El personaje – Taller con Ella

Becerra (2025)





TELEVISIÓN

La casa de colores – Rol capítular (Teleantioquia)

La reina del flow – Rol capítular (Caracol Televisión)

El perro – Figurante (Netflix)



CINE

Métodos de lucha – Coprotagonista (Cortometraje)

La monita – Coprotagonista (48 Hours Film Project)

Los amantes también se dicen adiós – Protagonista
(Cortometraje)

El futuro roto – Protagonista (Cortometraje)

Mírame a los ojos – Secundario (Cortometraje)



TEATRO

La tortura – Enrique Buenaventura (Protagonista,
Universidad de Antioquia)

Las hijas de Ruth – Gustavo Miranda (Protagonista,
Ruda Creativa)

Relatos obscenos – Johan Velandia (Elenco, La
Congregación)

Nostalgie d'une présence – Protagonista
(Universidad de Antioquia)



Lilo & Co
MANAGEMENT