



# TITAN

La Evolución del Overdrive  
de Alta Fidelidad.



El Titan nace del respeto absoluto por el overdrive más grabado de la historia, pero con la ambición de perfeccionarlo. No es un clon más; es una obra de ingeniería diseñada para el guitarrista que exige la excelencia.

— Antonio Martos, CEO & Lead Designer

# El Paradigma Clásico vs. La Evolución Titan

## El Circuito Clásico

Pérdida drástica de frecuencias graves.

Compresión excesiva de la señal.

Falta de definición en combinaciones complejas.

## La Solución Titan

Interacción **valvular perfecta** con rango completo.

**Dinámica pura** que respeta el ataque de la púa.

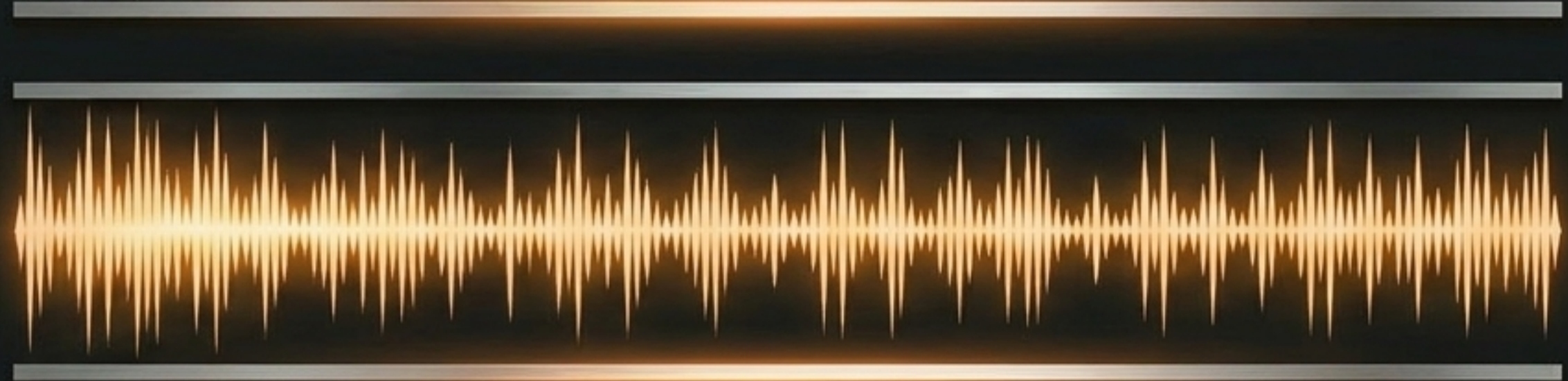
**Claridad cristalina** sin estridencias.

# Innovación I: El Guardián del Tono

Señal Estándar  
(Cables Largos / Pedales)

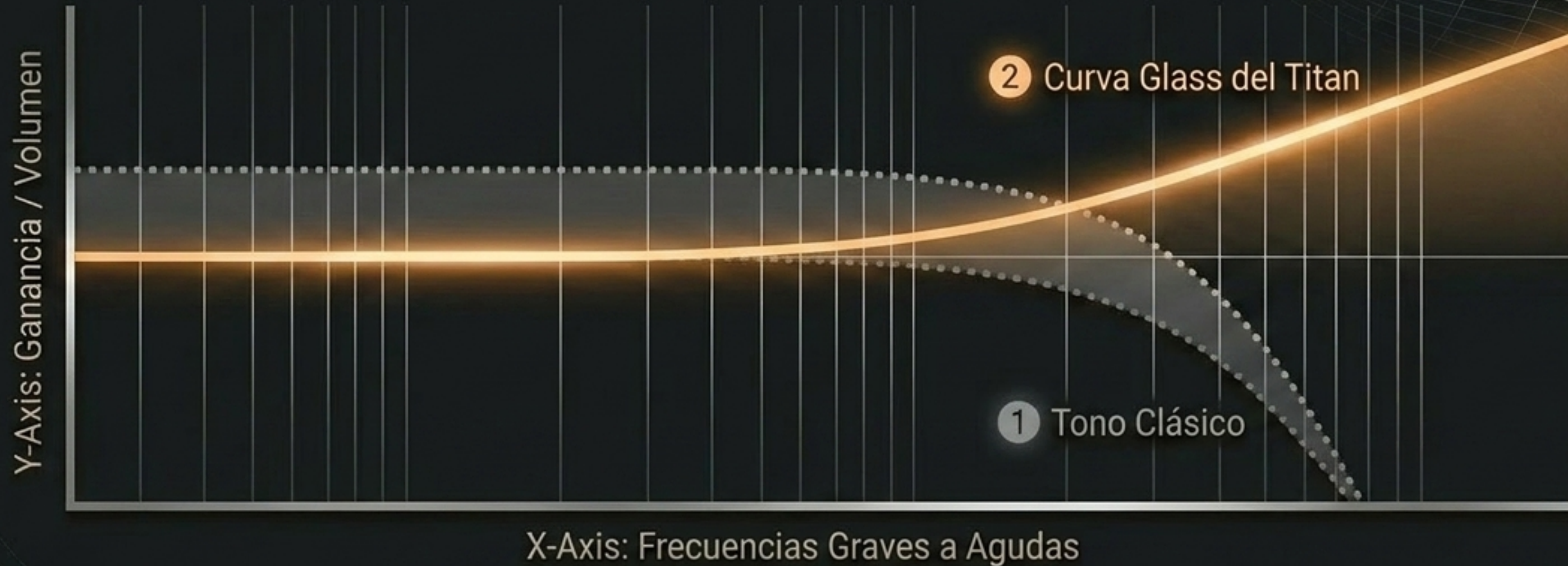


Señal con Titan  
High-End Buffer



Acondicionamiento de señal premium. Elimina la pérdida de frecuencias en cadenas complejas. Tu tono base conserva el brillo, ataque y dinámica original, incluso en bypass absoluto.

# Innovación II: Esculpido Glass



Un enfoque revolucionario. A diferencia de un tono convencional que recorta agudos, Glass es un realzador lineal en la etapa de ganancia. Añade armónicos cristalinos y presencia sin ensuciar los medios ni perder el cuerpo de los graves.

# Innovación III: Arquitectura

## Arquitectura de Saturación Triple



### Simétrico (Arriba)

**Carácter:** Compresión suave y clásica.

**Aplicación:** Ideal para líneas solistas fluidas y sedosas.



### Pure Booster (Centro)

**Carácter:** Cero diodos de clipeo. Respuesta plana y volumen masivo.

**Aplicación:** Empuje transparente de altísima fidelidad.



### Asimétrico (Abajo)

**Carácter:** Texturizado, arenoso e imperfecto.

**Aplicación:** Emulación orgánica de la ruptura natural de un amplificador de válvulas.

# Anatomía del Tono

**Volume:** Empuje limpio masivo para saturar el preamplificador naturalmente.

**Switch S/A:** Matriz triple (Simétrico / Boost / Asimétrico).



**Glass:** Realce de presencia lineal; articulación perfecta sin estridencia.

**Drive:** De un crujido sutil a un overdrive denso y rico.

# Especificaciones de Grado Profesional



**Circuito:**  
Overdrive  
Analógico Clásico  
Modificado.



**Conmutación:**  
Buffered Bypass  
de Alta Fidelidad.



**Energía:** 9V DC  
Centro Negativo  
(Consumo ultra-  
eficiente de ~10 mA).



**Construcción:**  
Chasis robusto  
de aluminio  
Tour-Grade.



**Origen:**  
Ensamblado y  
calibrado a mano  
en España.



**Respaldo:**  
Garantía Vitalicia  
(Lifetime  
Warranty).



# TITAN de M Pedals.

Tu tono. Perfeccionado.