



Paulina Pranciška Nešukaitytė - Skripkė

organizatorė, projektų vadovė;

scenografė, lėlių dailininkė;

mokytoja;

tel.+37062607211 (LT)

el.p.: paulinanesukaityte@gmail.com

Vandžiogalos pl. 108 – 16, Domeikava, Kauno raj., Lietuva

[Linkedin](#)

[Facebook](#)

Išsilavinimas:

2019 - 2022 Religinis švietimas (MA), Vytauto Didžiojo Universitete

2018 – 2020 „Renkuosi mokytį“ projekto dalyvė/mokytoja

2015 – 2018 Kūrybinės industrijos (MA), Vytauto Didžiojo Universitete

2016 m. rugsėjis – 2017 sausis. Stokholmo universitetas (ERASMUS)

2008 – 2013 BA Scenografija (BA), Vilniaus Dailės Akademija

2012 10 01 – 2013 02 07 BA Scenografija, Prahos muzikos akademija(stažuotė)

2003-2008 Kauno “Aušros” gimnazija (pagrindinis išsilavinimas)

1998-2003 Kauno Sargėnų vidurinė mokykla (pradinis išsilavinimas)

1996-1998 Kauno “Ąžuolo” vidurinė mokykla(1-3 kl. pradinio išsilavinimo).

Organizatorės, projektų vadovės, kultūros prodiuserės darbo patirtis

Igyvendinti projektai:

2023 - iki dabar

Kalvarijos savivaldybės kultūros centro direktorė.

2022 - iki dabar

Koncertai, spektakliai, filmai - „8 eilė“, rinkodaros ir marketingo vadovė

2022

Teatro festivalis „Namas Nr. 4“, projekto/meno vadovė

2021

Teatro festivalis „Namas Nr. 3“, projekto/meno vadovė

2019

Teatro festivalis „Namas Nr. 2“, projekto/meno vadovė

2018

Teatro festivalis „Namas Nr. 1“, projekto/meno vadovė

2017

„Žaliakalnio turgaus teatro festivalis“, projekto/meno vadovė

2008 – 2017 m.

Multikultūros kūrėjų asociacijos „Agnus OK“ prezidentė.

2016

„Dafa lėlių teatro“ (PS, CZ) gastrolės Lietuvoje, projekto vadovė

Tarptautinis projektas vaikams „Ten, kur auga plaukai“, arba „Kaltūnas“ (DK, LT, FIN), projekto vadovė

Tarpsritisinis projektas „Maisto teatras Žaliakalnio turguje“, projekto vadovė

2011

Muzikos ir meno festivalis „INSANITUS'11!“, projekto meno vadovė

Koncertai bardų skverelyje, Vytauto Kernagio fondas, organizatorė.

2010

Muzikos, teatro ir šokio festivalis „Ką?Būki!“, projekto vadovė

Koncertai bardų skverelyje, Vytauto Kernagio fondas, organizatorė.

2009

Festivalis „Teatro fantomas“, projekto meno vadovė.

2007 – 2012 Koncertų ciklas „Palėpės muzika“, projekto vadovė.

Mokytojos darbo patirtis

2020 – 2022 sielovados koordinatorė, išvykų organizatorė, suaugusiųjų ir paauglių katechetė, internetinės svetainės ir soc. tinklų koordinatorė Kauno šv. Antano Paduviečio parapijoje.

2019 – 2021 tikybos mokytoja Kaišiadorių rajono Antano Baranausko Rumšiškių gimnazijoje.

2020 – 2020 dailės ir tapybos mokytoja Kalvarijos menų mokykloje.

2018 – 2020 performatyvaus meno ir teatro būrelio mokytoja,
neformaliojo švietimo organizatorė Kalvarijos gimnazijoje.

Scenografės, lėlių dailininkės darbo patirtis

Darbas teatre:

2022

Spektaklis – nuotykis vaikams „Nematomas draugas“

Rež.: Renata Bartusevičiūtė ir Paulina Pranciška Nešukaitytė

2021

Spektaklis – nuotykis vaikams „Sekretas“

Rež.: Renata Bartusevičiūtė ir Paulina Pranciška Nešukaitytė

2018

Vytauto V. Landsbergio „Obuolių pasakos“ - scenografijos ir kostiumų autorius.

Rež.: Justas Tertelis

2015

Pagal Vytauto Kernagio biografiją „Baltas sodininkas“ - scenografijos ir kostiumų autorius.

rež.: Vytautas V Landsbergis

2014

Trumpo metražo sapnai „Persikūnijimai“ - lėlių, kostiumų ir scenografijos autorė.

rež.: Vytautas V Landsbergis

Modernaus šokios, muzikos ir lėlių pasirodymas “theSYSTEM” - idėjos autorė, lėlių autorė

rež.: Paulina Nešukaitytė

Birštono akademijos projektas “Tarp natų” - scenografė

rež.: Marija Simona Samulynaitė

2013

Maskvos lėlių teatras N.Gogolis “Gegužės naktis” - scenografijė, lėlių dailininkė

rež.: Karolina Žernytė

Kauno nacionalinis dramos teatras, modernaus šokio teatro “Aura” spektaklis „1863“ - kostiumų dailininkė

chor.: Ferencas Feheris (Vengrija)

M.Žilinsko dailės galerija Kauno šokio teatras „Aura“ „Mados ir meno sintezės“ renginyje - scenografija, kostiumų dailininkė

chor.: Birutė Letukaitė

2012

„Menų spaustuvė“, D.Harrower „Peiliai vištose“- scenografija, kostiumų dailininkė

rež.: Gintaras Liutkevičius

Lietuvos Nacionalinis dramos teatras, M.K. Čiurlionis „Jūra“ - scenografija, kostiumų dailininkė

chor.: Birutė Letukaitė

Kauno mažasis teatras, A.K! „Šunytė Roja“ - scenografė ir lėlių dailininkė

rež.: A.Kavaliauskaitė

2011

Tehdasteatteri, Turku, Suomija; projekte STILL/LIFE performanco pagal R.Bacho „Džonatoną Livingstoną Žuvėdrą“ - scenografė-režisierė kuratorė: Anna Ivanova-Brashinskaya (Rusija/Suomija)

Koncertų ciklo „Palėpės muzika“ scenografė

V.Kernagio fondo Bardų skverelis, Modernaus šokio ir akordeono performanco „benieko“ - idėjos autorė, kostiumų dailininkė.

Lietuvos Rusų dramos teatras šokio spektaklis „išTAPETUOTO VIDAUS“ - scenografė, kostiumų dailininkė
chor.: L.Puodžiukaitė

Ekologijos ir meno festivalis „Birštono Grynparkas“ modernaus šokio ir hip-hop spektaklia „Veidai“ - kostiumų dailininkė
chor.: S.Akika (Vokietija), L.Puodžiukaitė (Lietuva)
rež.: S.Zarutzkis (Vokietija)

2010

Kauno ryšių muziejus, koncertų ciklas „Palėpės muzika“; Akordeonų trio „Chill‘out“ koncerto ir modernaus šokio pasirodymo sintezės - idėjos autorė ir kostiumų, scenografijos autorė
Chor.: L.Puodžiukaitė

Miesto renginys „Kauno naktys“, modernaus šokio performansas „Sapnas:GYVAI“ - Idėjos autorė, kostiumų dailininkė

Koncertų ciklo „Palėpės muzika“ - scenografė;

2009

Koncertų ciklo „Palėpės muzika“ - scenografė;

Parodos:

2011.5.2.–25. Klaipėdos lėlių teatras, „Pasakų personažai“

2010.10.1.–12.1. Kauno nacionalinis dramos teatras, Šiaulių dramos teatras, Vilniaus teatras „Lėlė“ - „Scenografija“

2010.8.8–18. Kauno nacionalinis dramos teatras, S.Šaltenis „Škac, mirtie, visados, škac“

2010.7.20.–8.8. Kauno nacionalinis dramos teatras, A.Strindberg „Kreditoriai“

Festivaliai:

2012.6.19-24. Tarptautinis teatro mokyklų festivalis „Lėlė Ne Lėlė“, Bialystok, Lenkija „STILL/LIFE“

2012.4.23.-5.4. Kauno nacionalinis dramos teatras „Nerk į teatrą“ „STILL/LIFE“

2011.11.18-22. TIP-Connection festival Turku, Suomija „STILL/LIFE“/“STILL/LIFE“

Mokymai:

2015 m. Prahos kvadrianalės festivalyje *SCENODZEN* scenografijos dirbtuvės.

2015 m. Prahos kvadrianalės festivalyje *KŪRYBIŠKOS VADYBOS* dirbtuvės, kurias vedė lėlininkė, scenografė ir kūrybiškos vadybos kurso kuratorė *Jessica Bowles*.

2015 m. Prahos kvadrianalės festivalyje *OBJEKTŲ IR LĖLIŲ* dirbtuvės, kurias vedė lėlininkas Robertas Smolík.

2016 m. Marionetės gamybos dirbtuvės „Puppetes in Prague“. Mokymus vedė lėlininkas Miroslav Trejtnar.

Organizatorės, projektų vadovės, kultūros prodiuserės darbo patirtis

Įgyvendinti projektai:

2022

Teatro festivalis „Namas Nr. 4“, projekto/meno vadovė

2021

Teatro festivalis „Namas Nr. 3“, projekto/meno vadovė

2019

Teatro festivalis „Namas Nr. 2“, projekto/meno vadovė

2018

Teatro festivalis „Namas Nr. 1“, projekto/meno vadovė

2017

„Žaliakalnio turgaus teatro festivalis“, projekto/meno vadovė

2008 – 2017 m.

Multikultūros kūrėjų asociacijos „Agnus OK“ prezidentė.

2016

„Dafa lėlių teatro“ (PS, CZ) gastrolės Lietuvoje, projekto vadovė

Tarptautinis projektas vaikams „Ten, kur auga plaukai“, arba „Kaltūnas“ (DK, LT, FIN), projekto vadovė

Tarpsritisinis projektas „Maisto teatras Žaliakalnio turguje“, projekto vadovė

2011

Muzikos ir meno festivalis „INSANITUS'11!“, projekto meno vadovė

Koncertai bardų skverelyje, Vytauto Kernagio fondas, organizatorė.

2010

Muzikos, teatro ir šokio festivalis „Ką?Būki!“, projekto vadovė

Koncertai bardų skverelyje, Vytauto Kernagio fondas, organizatorė.

2009

Festivalis „Teatro fantomas“, projekto meno vadovė.

2007 – 2012 Koncertų ciklas „Palėpės muzika“, projekto vadovė.