

Rider técnico - How much we carry

- Cirque Immersif -

Espectáculo itinerante

Duração 30 minutos - Público recomendado 300/400 pessoas (variável de acordo com o local do percurso).

Classificação livre

Informações essenciais:

Espectáculo itinerante, o público **fica em pé e caminha** com a gente por uma pequena distância (uma praça, uma rua, dar a volta em um prédio). Sem necessidade de montar um palco e nem assentos (somente para pessoas com mobilidade reduzida), e é composto por 3 partes e 2 movimentos do público no espaço.

Necessário solo plano, possível apresentar na grama se não tiver buracos.

Som: 3 ou 4 caixas de som fixas distribuídas ao longo do percurso do espetáculo.

Precisões de espaço abaixo sobre cada parte da caminhada:

Parte 1:

__ O público do espetáculo se encontra dentro de um circo desenhado no chão, é **importante que o programador seja muito claro com o público sobre o local exato de início do espetáculo.**

__ A chegada do Marin (portô), com a percha de 6m na horizontal, abre o espaço de apresentação no meio do público.

__ Aparição da Débora (volante) no início do espetáculo sobre uma altura visível entre 1m e 2m de altura.

→ 1º movimento do público (iniciamos e guiamos o movimento do público).



Parte 2:

__ Momento de solo da Débora com a percha de 6m na horizontal (criação de um novo espaço de apresentação)

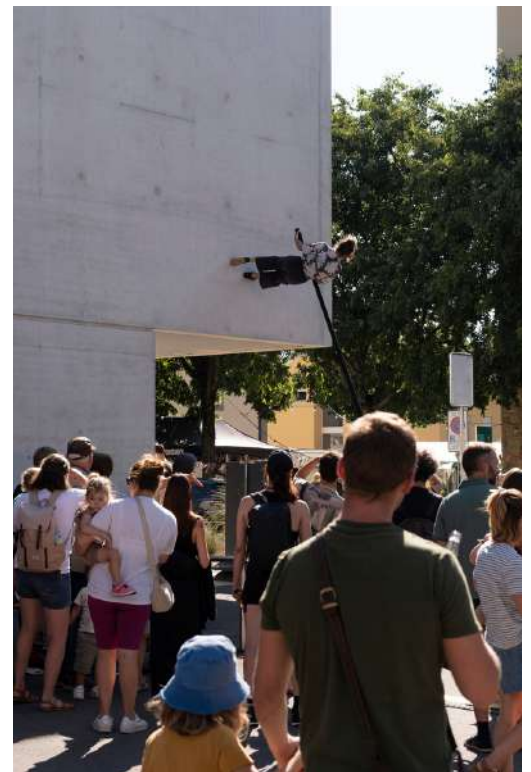
→ 2º movimentação do publico



Parte 3:

__ Momento de interação com o espaço, paredes, janelas, muros...

→ Final do espetáculo no meio do publico com a percha de 8m



O espetáculo não está inteiramente explicado nessas três partes, são apenas ilustrações dos momentos onde é necessária preparação prévia do espaço e para melhor compreensão do movimento do publico.

Nossas necessidades específicas do espaço:

__Necessaria uma altura entre 1m30 e 2m no início do percurso (parte 1) .

__Necessaria um muro ou parede de pelo menos 4m de altura para andar contra no final do percurso (parte 3).

Toda varanda, parede ou suporte que podemos caminhar em cima é bem vindo.



A utilização das paredes não apresenta nenhum risco para os artistas e não deteriora o espaço.

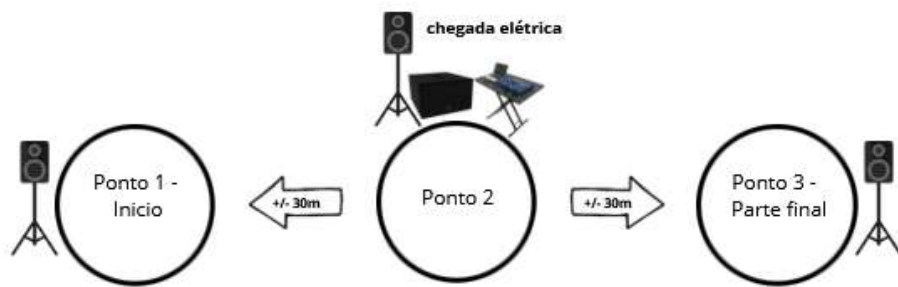
A escolha do espaço:

A arquitetura urbana tem um espaço central no nosso espetáculo, a escolha do espaço deve ser feita com antecedência em presencial ou a distância, podendo assim antecipar se há alguma demanda específica a ser feita para utilização de um prédio ou parede

Características do espaço do espetáculo:

- São necessários pelo menos 10m de altura (se árvores ou fil elétrico), e 8m de circunferência. Prever pelo menos o dobro para a instalação do público.
- Chão plano. Possibilidade de apresentar na grama somente se não tiver buracos.
- Em caso de chuva, impossibilidade de apresentar com o solo molhado.
- É preferível não apresentar entre 12h e 14h por causa da cegueira do sol.
- Não podemos apresentar de noite.

0 som:



Para sonorizar ao melhor o percurso é necessário 3 caixas de som (4 se a deambulação for muito distante) fixas. Saída em cabo mini jack.

Outras necessidades:

- 2 horas de trabalho no espaço são necessárias para adaptar o percurso antes do espetáculo. Se o espetáculo é de manhã, o trabalho deve ser feito no dia anterior.
- Espaço nas proximidades para deixar o material e se aquecer.
- Necessário pelo menos 3 pessoas para guiar o público durante a apresentação.
- Se mais de um dia de apresentação são previstos, é necessário lavar os figurinos de um dia para o outro.
- Prever um lift da estação/aeroporto até o local do festival para 2 pessoas e a percha (dentro de uma capa de 2m de comprimento, entra em qualquer tipo de carro).



Informações da companhia:

- 3 pessoas em tournê.
- A companhia é autônoma para a montagem e desmontagem.

Responsáveis técnicos do Cirque Immersif:

Débora Fransolin +33 7 67 27 16 16 (whatsapp) ou Marin Garnier +33 6 77 07 13 14

E-mail: immersifcirque@gmail.com

Site: <https://cirqueimmersif.com/>

Videos do trabalho da companhia em espaços públicos:

<https://www.youtube.com/@CirqueImmersif/shorts>

Débora & Marin - Cirque Immersif

