



La Natchave

Dossier Artistique



La Natchave

Swing "Golden Era" - Chanson Française - Jazz Musette

Mené par la chanteuse Dina Annaelli et le guitariste Philippe Gillet, La Natchave est un collectif qui fait revivre avec énergie et élégance l'univers du swing, de la chanson et du musette.

À géométrie variable, en duo, trio ou quartet, La Natchave s'adapte à tous types d'événements, du concert intimiste au festival festif.

Entre reprises revisitées et improvisations inventives, La Natchave recrée l'atmosphère des bals et des clubs de jazz d'antan, tout en y insufflant une fraîcheur résolument actuelle.

Avec La Natchave, le swing, la chanson et le musette renaissent sous une forme à la fois festive et raffinée. Mené par la chanteuse Dina Annaelli et le guitariste Philippe Gillet, ce collectif réunit des musiciens passionnés qui aiment improviser et partager leur énergie, offrant au public une expérience musicale à la fois vibrante et chaleureuse.

Que ce soit en duo, en trio ou en quartet, La Natchave sait s'adapter à tous types d'événements : concerts, soirées privées, festivals ou animations plus intimistes. Quelle que soit la configuration, l'esprit du groupe demeure intact : une musique généreuse et profondément enracinée dans la tradition du swing des années 30 à 50.

Le répertoire, puisant dans l'héritage de grandes figures telles que Billie Holiday, Édith Piaf ou Django Reinhardt fait revivre l'atmosphère des bals populaires et des clubs de jazz d'antan tout en y insufflant une fraîcheur résolument contemporaine grâce à des reprises revisitées et même quelques compositions originales.



Dina Annaelli
Chant

Chanteuse à la voix chaleureuse et expressive, elle mêle swing et chanson française avec élégance. Sa présence scénique généreuse crée un lien immédiat avec le public.



Philippe Gillet
Guitare

Guitariste virtuose et passionné de swing, il conjugue finesse rythmique et inventivité. Ses improvisations subtiles apportent à La Natchave une énergie toujours renouvelée.



Arnaud Zucchetto
Accordéon

Avec son jeu raffiné et sensible, il fait résonner l'accordéon entre tradition et modernité. Ses couleurs musicales enrichissent le répertoire d'une touche poétique et festive.



Nicolas Oustiakine
Contrebasse

Pilier rythmique du groupe, il fait vibrer la contrebasse avec puissance et souplesse. Son groove profond soutient et dynamise l'ensemble avec une élégante précision.



A photograph of a jazz quartet in a vintage-style room with large windows and wooden paneling. On the left, a man in a dark suit plays a double bass. In the center, a woman in a long, flowing red dress stands elegantly. To her right, a man in a grey suit and flat cap plays a red hollow-body electric guitar. On the far right, a man with a beard and patterned shirt plays a large black and white accordion. The text 'La Natchave' is overlaid in a large, white, serif font across the middle of the image.

La Natchave

Contact

Philippe Gillet | 06 43 71 56 08

lanatchave@gmail.com

www.lanatchave.com