

Trouver dans ma vie ta présence

P 205

1/2

Paroles et musique : Jean-Claude Gianadda
Adaptation à trois voix : Gilles Maréchaux

Soprano

Alto

Hommes

1 Trou - ver dans ma vie ta pré - sen - ce, te - nir u - ne

2 Ré

3

4 Mim

5

6 La

7

8 Ré

9

10 Si m

11

12 Mim

S

A

H

lampe al - lu - mée, _____ choi - sir a - vec toi la con - fian -

lampe al - lu - mée, _____ choi - sir a - vec toi la con - fian -

lampe al - lu - mée, _____ choi - sir a - vec toi la con - fian -

13

14 La

15

16 Ré

17 Fine

S

A

H

ce, ai - mer et se sa - voir ai - mé. _____

ce, ai - mer et se sa - voir ai - mé. _____

ce, ai - mer et se sa - voir ai - mé. _____

**Trouver dans ma vie ta présence, tenir une lampe allumée,
Choisir avec toi la confiance, aimer et se savoir aimé.**

- 1. Croiser ton regard dans le doute, brûler à l'écho de ta voix,
Rester pour le pain de la route, savoir reconnaître ton pas.**
- 2. Brûler quand le feu devient cendre, partir vers celui qui attend,
Choisir de donner sans reprendre, fêter le retour d'un enfant.**
- 3. Ouvrir quand tu frappes à ma porte, briser les verrous de la peur,
Savoir tout ce que tu m'apportes, rester et devenir veilleur.**

18 19 20 21 Mim 22 23

S
1. Croi - ser ton re - gard dans le dou - te, brû - ler à l'é -
2. Brû - ler quand le feu de - vient cen - dre, par - tir vers - ce -
3. Ou - vrir quand tu frappes à ma por - te, bri - ser les ver -

A
1. Croi - ser ton re - gard dans le dou - te, brû - ler à l'é -
2. Brû - ler quand le feu de - vient cen - dre, par - tir vers - ce -
3. Ou - vrir quand tu frappes à ma por - te, bri - ser les ver -

H
1. Croi - ser ton re - gard dans le dou - te, brû - ler à l'é -
2. Brû - ler quand le feu de - vient cen - dre, par - tir vers - ce -
3. Ou - vrir quand tu frappes à ma por - te, bri - ser les ver -

24 25 Ré 26 27 Si m 28 29 Mim

S
cho de ta voix, _____ res - ter pour le pain de la rou -
lui qui at - tend, _____ choi - sir de don - ner sans re - pren -
rous de la peur, _____ sa - voir tour ce que tu m'ap - por -

A
cho de ta voix, _____ res - ter pour le pain de la rou -
lui qui at - tend, _____ choi - sir de don - ner sans re - pren -
rous de la peur, _____ sa - voir tour ce que tu m'ap - por -

H
cho de ta voix, _____ res - ter pour le pain de la rou -
lui qui at - tend, _____ choi - sir de don - ner sans re - pren -
rous de la peur, _____ sa - voir tour ce que tu m'ap - por -

30 31 La 32 33 Ré 34 D.C.

S
te, sa - voir re - con - naî - tre ton pas. _____
dre, fê - ter le re - tour d'un en - fant. _____
tes, res - ter et de - ve - nir veil - leur. _____

A
te, sa - voir re - con - naî - tre ton pas. _____
dre, fê - ter le re - tour d'un en - fant. _____
tes, res - ter et de - ve - nir veil - leur. _____

H
te, sa - voir re - con - naî - tre ton pas. _____
dre, fê - ter le re - tour d'un en - fant. _____
tes, res - ter et de - ve - nir veil - leur. _____