



Analisi della risposta della pianta nel tempo

Dai rilievi effettuati nel corso delle registrazioni degli impulsi dati dalla pianta "Bonsai di Ginseng" e "Citrus Limon - Limone Italiano", al primo contatto fisico con l'essere umano (per 60 minuti), attraverso il tocco o la carezza dei rami e delle foglie, è emerso che solo nei primi 10/12 minuti, la risposta è stata reattiva e lineare. Questa fase è stata chiamata fase di "conoscenza", successivamente (nei restanti 50 minuti circa), la risposta è diventata meno lineare e reattiva, a prescindere dalla personalità. Le prime due note suonate prevalentemente sono state usate per miscelare l'essenza personale e costituiscono elemento di scelta nella relazione con la personalità.

Il tempo di "conoscenza" è stato considerato utile per approfondire le risposte della pianta al contatto con gli umani. I primi 10/12 minuti sono stati relazionati a essenze profumate e personalità, generando particolari sensazioni di conferma da parte della quasi totalità dei partecipanti

Lo studio

Il ponte tra le piante e l'uomo è stato approfondito per comprendere meglio la connessione che c'è, si è ricercata una forma di comprensione e relazione nella risposta delle piante al contatto con persone diverse. Negli anni 2022/2023, abbiamo registrato la risposta delle piante a contatto fisico con 1000 persone in situazioni emozionali diverse come: donne in dolce attesa (da un mese a otto mesi), innamorati in coppia e singolarmente, manager, cantanti famosi (nel momento di successo), persone che hanno subito un trauma o che vivevano una difficoltà o una depressione, bambini, giovani e anziani. Abbiamo potuto dare un senso di lettura per alcune personalità, che si è ripetuto ciclicamente nel tempo. Abbiamo tracciato una corrispondenza tra note espresse dalla pianta, sensazioni sul momento e affermazioni, prima con i profumi e poi con le persone, usando lo stesso principio. In seguito abbiamo riportato le corrispondenze sulla relazione tra note e personalità, mentre la risposta della pianta sotto forma di profumo, in correlazione tra note ed essenze, può essere provata solo fisicamente.

DO

Personalità creativa, gioiosa e socievole. Generalmente questa nota è legata a persone a cui piace costruire, creare, innovare. Persone acute che si mostrano animate dal desiderio di fare, ed esprimere la loro personalità. La pianta ha suonato la nota del DO in corrispondenza con persone alla ricerca di affermazione. Persone con un forte desiderio di esprimere creatività, trasformare, rinnovare, ottimizzare, sia nelle relazioni che nella vita. Legati ad un'intelligenza razionale più di quella emozionale.

RE

Soggetti che puntano sulla speranza e vivono nel futuro a volte trascinandosi rimorsi legati al passato. La pianta ha associato la nota del RE a persone che si proiettano in progetti o aspettative future, con spiccata intelligenza emozionale e sensibilità fuori dal controllo. Prima che la pianta le associasse al RE, questi soggetti si sono presentati come figure genuine, ottimiste, animate dal desiderio di piacere, con una spiccata necessità di appartenenza. Persona generalmente molto buona, anche se nascosta da uno schermo, con un senso consapevole del rispetto delle regole, attenti al giudizio e ai pareri altrui

MI

Personalità dello spirito libero, che ha necessità di osservazione e esplorazione del mondo esterno. La pianta ha associato la nota del MI a persone che amano viaggiare, scoprire, talvolta senza saper precisare la meta e l'obiettivo. Persona con una buona intelligenza emozionale, generalmente amano seguire guide coinvolgenti. La pianta sporadicamente ha associato il MI a soggetti particolarmente inclini al sostentamento delle altre persone sotto forma di aiuto, pur cercando energia all'interno di sé.

FA

Personalità del leader, incline al controllo e alla gestione delle persone e degli ordini. La pianta ha legato la nota del FA a persone che occupano nella vita un ruolo di leadership, o comunque persone che vedono la realtà da un punto di vista logico funzionale, con una spiccata intelligenza razionale. Persone intelligenti, attenti alla conoscenza, osservatori dei meccanismi di funzionamento del mondo, ricercatori della verità. Sporadicamente la pianta ha associato questa nota a persone materialiste e poco spirituali.

SOL

Il SOL è una nota relazionata a personalità altruiste e solidali. Persone con un alto valore emozionale, empatiche ed emotivamente sensibili. Prima del responso dichiaravano di sacrificarsi volentieri per gli altri. Incarna il coraggio emozionale e si prodiga per difendere le persone e le cose care. Questa nota suona molto spesso con persone che sono in grado di superare se stessi e lottare per ciò in cui credono, senza arrendersi. Sono estroversi, prendono la base delle loro energie vitali all'esterno.

LA

La nota del LA ha suonato prevalentemente con persone che basano sull'intuizione buona parte della loro vita. Persone estroverse, visionarie, che sentono prima di vedere e che cercano di comprendere le leggi universali per dare un senso più profondo all'esistenza. Sono anche ribelli, non riescono a sottostare facilmente alle disposizioni altrui. Spesso controcorrente, sconvolgono l'ordine e vanno tranquillamente contro l'opinione degli altri. Un misto tra intelligenza emozionale e matematica.

SI

Personalità gioiosa e positiva, questa nota suona generalmente con soggetti che cercano il divertimento, e voglio godersi la vita, apprezzando la gioia delle piccole cose. Spesso la nota del SI si lega a soggetti che fanno aspettative e si sentono facilmente traditi, esclusi e delusi con persone superficiali. Hanno un forte bisogno di autonomia e indipendenza, anche se affermano di raggiungerla difficilmente. Dotati di una buona intelligenza emozionale che porta spesso una mancanza di controllo e consapevolezza.