

Exploration Play



Para llevar a cabo estas actividades, TODOS los niños deberán de comenzar por el paso 1. Sigue la secuencia de actividades paso a paso, y en donde se le dificulte es el punto de desarrollo en donde se encuentra. Trabaja en esa parte. No le pidas que haga todos los pasos si no está listo para hacerlo.

Los pasos están diseñados para las siguientes edades aproximadas, aunque cada niño es diferente y tendrá sus fortalezas y pueda llegar más adelante de lo esperado. Lo importante es respetar su proceso y SIEMPRE comenzar del paso 1 sin importar su edad. :

- pasos 1 y 2: (aprox) 2-3 años
- pasos 2 y 3: (aprox) 3-4 años
- pasos 3 y 4: (aprox) 4-5 años
- Paso 5: (aprox) 5-6 años.

DESARROLLO MATEMÁTICO

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Hacer comparaciones directas utilizando tablas de medidas, como peso y capacidad. Comprendiendo que un objeto pesa más que otro, tiene más o menos que otro.
- Conteo de uno a uno en serie progresiva de acuerdo a su desarrollo del 1-100 (cada niño llevará su ritmo y su tiempo, comenzar del 1-5 con los más pequeños cuando lo domine vas aumentando la numeración y la secuencia, del 1-10, 1-20-1-50- y así hasta llegar al 100 de acuerdo a su proceso, recuerda que donde se le dificulte es donde debes



ACTIVIDAD: TABLAS Y MEDIDAS

Para esta actividad usaremos arroz o lentejas, un frasco de vidrio (o un recipiente, el más grande que encuentres), una cuchara grande, una cuchara pequeña, un tenedor y otros utensilios con los que pueda recolectar.

Paso 1: Coloca el frasco y en un recipiente aparte vacía el arroz. Tomando la cuchara grande pídele que vaya echando el arroz dentro del frasco. Vayan contando las cucharadas conforme las van sirviendo en el frasco hasta llenarlo. Al terminar vuelve a vaciar el frasco.



Paso 2 Hagan lo mismo con una cuchara chiquita, y cuenten cuántas necesitan para llenarlo.

Paso 3: Ahora vuelve a vaciarlo y pídele que lo intente con un tenedor, pregúntale ¿Qué sucede cuando usa el tenedor? ¿Qué otros utensilios de alrededor podría usar para rellenar el frasco de arroz?

Paso 4 Hagan una gráfica en donde vayan registrando el número de cucharadas. Y con qué utensilios. Pueden usar cuadrícula e ir coloreando.

Paso 5 Pídele que él escriba los números que van registrando en la gráfica



LECTO-ESCRITURA

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Reconocer objetos utilizando el sentido del tacto.
- Reconocer palabras de acuerdo a su sonido inicial
- Nombrar palabras de acuerdo al mismo sonido inicial
- Escribir la letra del sonido inicial.

ACTIVIDAD : LA CAJA MISTERIOSA

Tomen una caja, córtale un agujero de tal forma que solo pueda meter la mano y no pueda ver lo que hay dentro. Pueden decorar la caja misteriosa como ustedes quieran. Cuando esté lista, mete diferentes objetos que comiencen con diferente letra.



Paso 1: Reconocer objetos utilizando el sentido del tacto: Pídele que meta las manos por el agujero sin que pueda ver hacia. Coloca un objeto en sus manos y pídele que adivine qué es.

Paso 2: Reconocer palabras de acuerdo a su sonido inicial: Una vez que adivine, pregúntale: ¿Con qué sonido empieza?

Paso 3: Nombrar palabras de acuerdo al mismo sonido inicial : Pídele que te diga palabras que comienzan con el mismo sonido.

Paso 4: Escribir la letra del sonido inicial: Pídele que escriba la letra con la que comienza la palabra. (únicamente la letra inicial). También puedes poner unas tarjetas con el alfabeto y pedirle que reconozca qué letra es con la que inicia la palabra.

Paso 5: Escribir la palabra en una hoja.

Esta también es un área medular del programa. Este tipo de juego lo dirige el niño, esto fomenta su autonomía y su voluntad entre otras cosas. Dependiendo en qué etapa de desarrollo se encuentre, será el tipo de juego que utilice. Te dejamos una referencia para que conozcas los tipos de juego que utilizan los niños a lo largo de la infancia. Recordemos que cada niño lo hará a su ritmo, pero esto es un parámetro del proceso que lleva el juego. Es importante que se dedique un tiempo para esta actividad todos los días.



APRENDIZAJES ESPERADOS

Desarrollo Motor:

- El niño se manifiesta y actúa ante el mundo a través de su cuerpo.
 - Reconocimiento de las partes del cuerpo.
 - Manejo de la lateralidad, reconocer entre derecha e izquierda.
 - Direccionalidad: adelante, atrás, a un lado, al otro, arriba, abajo etc.
 - Equilibrio: Debe ser capaz de mantenerse en una posición durante cierto tiempo, utilizando los dos lados del cuerpo, de manera individual o simultánea.
- | | | |
|-----------|-----------------------|-----------|
| ● Correr | ● Gatear | ● Rodar |
| ● Saltar | ● Lanzar | ● Empujar |
| ● Caminar | ● Transportar objetos | ● Jalar |
| ● Tregar | ● Recibir | ● Patear |

TIPOS DE JUEGO

Juego Solitario: A los 3 meses, juegan solos, no notan otros niños, están ocupados agarrando diferentes objetos.

Juego de Observación: Toddler 12 a 18 meses, están aprendiendo a relacionarse y están aprendiendo el lenguaje, se dedican a observar a los otros niños jugar.

Juego Paralelo: De 18 meses a 2 años, juegan junto a otros niños pero no interactúan, adquieren el sentido de pertenencia y se la pasan diciendo "mío".

Juego Interactivo: A partir de los 3 años en adelante ya se interesa por interactuar con otros niños y esto lo lleva a aprender a compartir y a resolver conflictos.

Juego simbólico/fantasia: De 3 a 6 años. Le permite al niño desarrollar su imaginación, pensar de manera distinta, asumir roles, aprender palabras nuevas.

Juego Social: A partir de 3 años en adelante, empiezan a usar escenarios, comparten ideas, razonamientos morales, juguetes, y pretenden.

Juego Cooperativo: A partir de 4 años en adelante, organizan grupos, hay un líder, hay reglas en el juego. ej Simón dice.

Juego Creativo: Alrededor de los 5 años, hacen su propio juego,

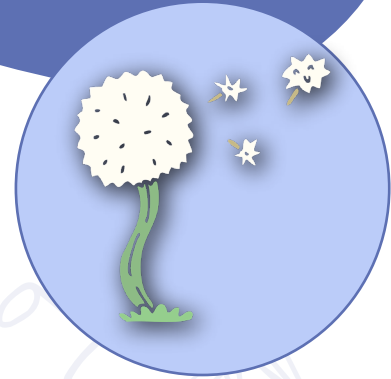
Juego Físico: A partir de 2 años y medio años en adelante corren, brincan, suben y bajan. Es importante para sus músculos y aprenden a tomar turnos, aprender a ganar y a perder.

Juego de Construcción: A partir de 4 años, todo es crear, desde dibujos, legos, explorar objetos, construir, descubrir patrones, etc. El juego tiene propósito.

Juego de Expresión: A partir de los 3 años, les ayuda a expresar sus sentimientos.

FRASCO DE LA CALMA

¿Has visto las esferas que normalmente se usan como decoración en épocas de Navidad? ¿Qué las agitas y se mueve la nieve?... Hoy vamos a hacer un frasco de mindfulness con ese principio. Vamos a necesitar: Mason Jar Figuritas de plástico Glicerina Diamantina Pistola de



silicón En la tapa vamos a pegar las figuritas de plástico con silicón Al frasco le vamos a agregar agua y glicerina Después ponemos un poco de diamantina Cerramos el frasco con la tapa ya con las figuritas pegadas ¡Listo! En esa actividad vamos a agitar el frasco y a contemplar como se van moviendo los pedacitos de diamantina que le pusimos. Si lo agitamos mucho, se moverán bastante. Pero si mantenemos el frasco sobre la mesa, sin moverlo, los pedacitos de diamantina van a irse asentando. Hasta que estén en calma. Bueno la diamantina representa nuestras emociones. Si aprendemos a mantener la calma, a respirar y a solo observar, podremos ir viendo las cosas con mas objetividad. Puedes explicarle a tu hijo, por ejemplo, si tuvo un problema y está enojado, o si siente celos, o siente tristeza, que respirando y dejando "el frasco" en su lugar poco a poco la emoción pasa.

Nature Play



Este tipo de juego, es muy importante que los niños tengan contacto con la naturaleza. Esto los vincula con mundo que los rodea y también consigo mismos.

La idea es que para estas actividades, los niños las hagan en el exterior directamente. Puede ser el jardín, un parque, el campo, o cualquier lugar en donde puedan convivir en el mundo natural, en caso de que no se pueda, pueden hacerlo desde casa, pero siempre con materiales de origen natural, como hojas, algodón, lana, etc.

La idea es disfrutar y a jugar en la naturaleza.

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Reconocimiento de los 5 sentidos
- Descubrir la importancia de los animales y les plantas
- Reconocer la importancia de la protección del ambiente
- Explorar el mundo a través de la observación y la experimentación

ACTIVIDAD 1: Mi jarrón de Flores



Cada quién tiene una percepción diferente de lo que significa "bonito" ¿Para tí que es algo "bonito"? ¿Por qué es "bonito"? Todas las cosas que nos brinda la naturaleza, tienen una belleza única, así como nosotros. Cada flor en la naturaleza es diferente, pero hermosa. Así es como sucede con los seres humanos. Cada uno tiene una belleza única e irreplicable.

Tomen un pedazo de cartón de una caja, (aproximadamente del tamaño de una hoja carta para que los niños la puedan manipular). Ahora pinten un jarrón. Pueden usar la forma, los colores y el material que quieran. Cuando terminen de decorarlo, usando un desarmador o algo parecido un adulto debe hacer hoyos en el cartón para que los niños puedan introducir flores naturales en cada hoyito. ¡Listo! Ya tienes tu "Jarrón de Flores".



VE EL VIDEO
DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD 2: Jugando con Agua

Todos tenemos diferentes formas de percibir el mundo, hay a quien le gusta el agua fría y hay a quien le gusta el agua caliente, pero todos lo percibimos a través de los sentidos. Puedes sentir, escuchar, oler, probar, y ver: pero cada quién escoge cual de todos los sentidos le gusta más usar. ¿Cómo puedes conocer el agua? ¿Cómo puedes conocer el color? (Habrá quien lo perciba diferente como Kandinsky) ¿Cómo puedes conocer la música? Así a través de los sentidos conocemos todo.

Hoy pondremos dos tinas con agua, una con jabón y una con agua limpia. Lavaremos sedas (telas) pintadas de colores. Toquemos el agua, hay que sentirla y sentir la seda entre las manos. Cuando terminemos de lavar y enjuagar, pongámosla a secar.



VE EL VIDEO
DE LA ACTIVIDAD

Artistic Play

Esta área está dividida en dos:

1 El área de Historia del Arte, en donde cada mes se presenta un pintor diferente. La idea es acercar a los niños a la cultura y al arte de una forma divertida. Esta Incluye la biografía de un pintor cada mes y dos actividades relacionadas con este.

2 El segundo componente se enfoca en dos actividades que estimulen y desarrollen tanto el proceso creativo como las habilidades de psicomotricidad fina en los niños.



ARTISTA:
"WASSILY KANDINSKY"
ARTE ABSTRACTO

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Desarrollo de la expresión cultural: Reconocimiento de diferentes artistas y sus obras.
- Desarrollo de las Artes Plásticas: aplicando diferentes técnicas de pintura, collage, modelado, manejo de la forma y el color. Expresándose a través del dibujo libre, y la creación de materiales.

BIOGRAFÍA

Este Artista nació en Rusia hace casi 150 años!

Desde muy chiquito, Kandinsky estaba enamorado del arte. Amaba la música, y creía que era un ingrediente especial en la vida. .

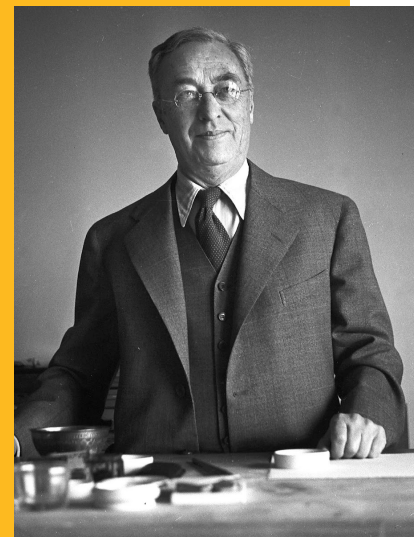
Siempre llevaba con él una libreta donde dibujaba y escribía todo lo que se le ocurría. Muchas cosas llamaban su atención, pero más aún los colores de la naturaleza.

Confome fué creciendo, Kandinsky desarrolló una condición que se llama "Sinestesia", esto quiere ecir que él no ve como tú o como yo, el puede ver los colores de la música que escucha. .

¿Suena muy raro verdad? ¡Pues si! Wassily Kandinsky puede sentir las notas de una canción y puede verlas en color!

Así es Kandisky puede ver color en la música, así que decidió que lo que él quería era pintar.

El problema fue, que su papá no lo dejó, le dijo que no podía ser pintor. Que él tenía que estudiar para abogado. (Los abogados son las personas que hacen las reglas y las leyes) .



VE EL VIDEO
DE LA ACTIVIDAD



Así que a Kandinsky no le quedó de otra que estudiar Leyes. Cuando terminó de estudiar se convirtió en profesor, pero eso no hacía feliz su corazón, así que decidió dejarlo todo e irse a estudiar pintura a Alemania. Kandinsky escuchaba música y era capaz de ponerla en una pintura, así hacía sus cuadros. Él inventó un tipo de arte que se llama Arte Abstracto, es decir que esta forma de arte está hecha de figuras geométricas y colores, de tal forma que cuando la ves te hace sentir diferentes emociones; en este tipo de arte los objetos que pintan no son importantes.

Cuando puso su primera exposición, mucha gente no entendió su concepto de arte y le dijeron que sus pinturas estaban muy feas. Pero eso a él no le importó y siguió pintando como su corazón, sus ojos y oídos le decían.

Datos Curiosos:

Wasily Kandinsky siempre pintaba muy elegante con traje.

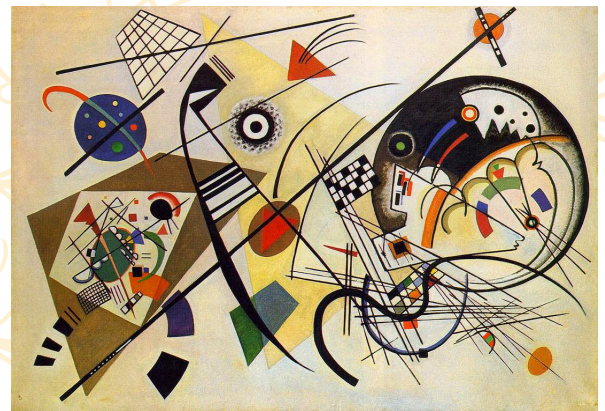
Empezó su carrera de pintor hasta los 30 años. Tocaba el piano y el violonchelo. En la Segunda Guerra Mundial destruyeron muchos de sus cuadros. Decía que cada figura era importante, pero de todas... ¡El círculo es la forma perfecta!

ACTIVIDAD 1

Coloca una cartulina completa sobre una superficie. Puedes utilizar las pinturas que tu quieras, pueden ser acuarelas, témpera, acrílico, etc.

Elige música de Wagner o de Mozart, que era la música favorita de Kandinsky, para inspirarte.

Cierra los ojos, concéntrate en sentir la música. ¿Qué colores ves? ¿Qué sientes en el corazón? Ahora, solo sigue sintiendo la música y déjate llevar!! Disfruta cada pincelada.



ACTIVIDAD 2

Para esta actividad, puedes usar acuarelas, gises pastel, pintura acrílica o pintura témpera y un pincel delgado o mediano. Solo utilizarás una hoja tamaño carta.

Dobla una hoja tamaño carta por la mitad. Ahora vuelve a doblarla por la mitad. Repite este paso dos veces más. (cuando lo abras debes tener 12 cuadrados marcados) Puedes poner música otra vez mientras pintas.

Así como Kandinsky decía que el círculo es la forma perfecta, la idea es hacer muchas de estas figuras. Siente cada color, busca uno que sea diferente al anterior. Dentro de cada cuadro comenzarás por dibujar un círculo que toque los lados de esa casilla, con otro color haz uno más chico y luego otro más chico y así hasta llegar al centro. La idea es hacer toda la hoja. No te preocupes si no terminas todos en un día, el arte toma su tiempo y la idea es disfrutar cada momento. Recuerda que el arte aparece cuando se unen la mente y el corazón. Disfruta!



VE EL VIDEO
DE LA ACTIVIDAD

[HTTP://INSTAGRAM.COM/NUTRECORNER](http://instagram.com/nutrecorner)

WAFFLES



INGREDIENTES:

- 1 Taza de avena
- 2 huevos
- ½ plátano
- 1 c de Royal
- 1 chorrito de leche de almendra



PROCEDIMIENTO:

- Licuar todo y engrasar la waflera, una vez que este caliente agrega la mezcla y no abras hasta que doren. Sirve con crema de almendras y miel maple.