

# Convocatoria FlamencA Photography - ¡Exponer en Arles en 2025!

Una oportunidad excepcional para que los fotógrafos expongan en Arles en el marco de la 8a edición del Festival FlamencA, y durante el prestigioso festival, Les Rencontres d'Arles 2025.

## Información esencial ;

- Fechas de la exposición: 28 de julio - 14 de agosto de 2025
- Fecha límite de inscripción: 18 de mayo de 2025
- Anuncio de los ganadores: jueves 6 de junio de 2025
- Selección por un jurado internacional.
- Derechos de inscripción: gratuitos
- Tema de la exposición: Flamenco
- Título de la exposición: El Fotógrafo, el flamenco.
- Página web: [www.festival-flamencA.com](http://www.festival-flamencA.com)

## Premios :

- Las imágenes ganadoras se imprimirán, enmarcarán y serán expuestas durante el festival FlamencA y en paralelo a las Rencontres de la Photographie d'Arles.
- El primer premio : Se destacara su obra en la exposición colectiva, invitación al festival FlamencA en Arles y tres noches de alojamiento con desayuno para una persona (transporte y restaurantes no incluidos).
- Para los 9 finalistas: - impresión fotográfica de una foto y inclusión con crédito en la exposición colectiva.
- La exposición tendrá lugar en el « Atelier FlamencA », Place Balechou, 13200 Arles, Francia.
- Contacto: [flamencaphotography8@gmail.com](mailto:flamencaphotography8@gmail.com)

## Criterios del concurso y presentación:

- El Festival FlamencA lanza su primer concurso internacional de fotografía, diseñado para mostrar la fotografía contemporánea y emergente sobre el tema del flamenco.
- Las imágenes deberán presentarse en formato digital. Los candidatos pueden estar en cualquier etapa de su carrera y serán juzgados por su creatividad y habilidades técnicas.
- Galerie Huit Arles, especializada en fotografía, en colaboración con el Festival FlamencA, se encargará de comisariar y exponer las obras.

## El jurado :

El jurado internacional está compuesto por 6 profesionales del mundo del arte:

- Julia de Bierre - Fundadora de la Galerie Huit Arles, comisaria de exposiciones de fotografía en Francia y a l'internacional.
- Charlotte Flossaut - Fundadora y directora de Photo Doc, París.
- Nathalie Rafaela Duran - Música, vicepresidenta de Flamenco en Arles.
- Cristina Cruces Roldán - Profesora de antropología social en la Universidad de Sevilla, investigadora especializada en flamenco. Prolífica autora de obras sobre este género musical.
- Christophe Cachera - Periodista, redactor jefe de Arles Magazine.
- Isidoro Cascajo de la Barrera-Caro - Doctor en investigación universitaria sobre el flamenco. Creador y director de la revista Flama, la guía del flamenco. Creador del

## Información importante :

Al participar en el concurso, usted reconoce lo siguiente:

- La participación en el concurso es gratuita.
- El concurso está abierto a todos.
- Los trabajos deberán enviarse antes del 18 de mayo de 2025, a las 23:59 CET.
- Las imágenes deben enviarse en formato digital, junto con el formulario de participación, a [flamencaphotography8@gmail.com](mailto:flamencaphotography8@gmail.com).
- Las imágenes no deben pesar menos de 1 MB ni más de 5 MB. Las imágenes (fichero JPEG) pueden ser en blanco y negro o en color. Todas las imágenes registrarse utilizando el modelo de color sRGB.
- Se puede presentar un mínimo de 1 imagen y un máximo de 10, cada una de las cuales debe ir acompañada de un título.
- Las imágenes pueden ir acompañadas de un texto de hasta 300 palabras en inglés, francés o español (opcional).
- El ganador y los 9 finalistas serán seleccionados por el jurado y notificados por correo electrónico.
- La decisión del jurado será inapelable y no podrá ser objeto de negociación.
- Las obras deben estar tomadas a partir de una fotografía analógica o digital. No se pueden utilizar obras generadas por IA.
- El Festival FlamencA le reconoce como autor de la imagen y usted conserva la plena propiedad de los derechos de autor de cada una de sus obras.

Si resulta finalista, confirma que su imagen podrá incluirse en el sitio web del Festival FlamencA, así como en todos los materiales de comunicación del festival.

- Todos los participantes deben poder proporcionar una imagen de alta resolución adecuada para su impresión en papel de bellas artes, en caso de ser seleccionados.
- Los ganadores se anunciarán en línea el jueves 6 de junio de 2025.

[Inscríbete aquí](#)