

**Unidad Educativa
Dr. Rubén Merenfeld**

Asignatura: Arte y patrimonio, 1er año

II MOMENTO 2025-2026

PLAN DE EVALUACION

TEMA: OBJETIVO	ACTIVIDAD EVALUATIVA	FECHA de EVALUACION	%
Percepción y equilibrio visual.	Prueba corta #1.	14-1-2026	10
	Prueba de mes #1.	21-1-2026	15
Figura y fondo.	Taller #1 (dibujo).	28-1-2026	5
Simetría, tensión y ritmo en la percepción visual.	Trabajo escrito.	4-2-2026	15
Diseño gráfico.	Taller #2.	11-2-2026	5
1. Simetría, tensión y ritmo en la percepción visual. 2. Diseño gráfico.	Prueba de mes #2.	18-2-2026	15
Diseño gráfico vinculado a la publicidad.	Taller #3. (esta actividad se realiza en casa)	4-3-2026	5
Tipos de diseño gráfico.	Exposición.	4-3-2026	15
1. Diseño gráfico vinculado a la publicidad. 2. Tipos de diseño gráfico.	Prueba de mes #3.	11-3-25	15

Orientaciones a seguir para todas las investigaciones

Investigación manuscrita a bolígrafo, en hojas blancas tamaño Carta, letra legible y cuidando la ortografía, cada hoja debe tener su margen trazado.

Debe tener: Portada, Índice, Introducción, Contenido, Conclusión y Anexos.

Descripción de Actividades a Realizar 9 Evaluaciones

Actividad: 1. Trabajo

Actividad: 3. Taller

Actividad: 3. Prueba de mes enero, febrero y marzo

Actividad: 1. Prueba Corta

Actividad: 1. Exposición

Nota: Las asignaturas prácticas, no realizaran el trabajo escrito, sino una guía de ejercicios.