

MECANO SYMPHONIC



HOMENAJE A LA BANDA MÁS ICÓNICA
DEL POP ESPAÑOL



MECANO SYMPHONIC nace de una idea muy sencilla y profundamente emocional: volver a sentir lo que significaba escuchar a Mecano en directo.

Mecano forma parte de la vida de millones de personas. Sus canciones han acompañado recuerdos, historias de amor, celebraciones y momentos que siguen muy vivos en la memoria de varias generaciones. Y aunque el grupo ya no actúa en directo, su música continúa emocionando con la misma fuerza que entonces.

No pretende imitar a **MECANO** ni sustituir lo que fue. Lo que propone es algo diferente: recrear la emoción que sus canciones siguen despertando hoy y llevarla al escenario con toda la potencia artística y tecnológica de **2026**.

Partiendo de los arreglos originales, el espectáculo está diseñado por el músico multidisciplinar **Sasha Alexander Pantchenko**, que ha sido director musical de Malinche y de otros musicales y espectáculos de gran reconocimiento. La propuesta combina el sonido synth-pop que definió a Mecano con producción electrónica, una orquesta sinfónica, tres voces protagonistas y una banda de músicos en directo.

Todo ello está acompañado por un diseño de luces y vídeo completamente sincronizado, que convierte cada canción en una experiencia visual y emocional envolvente.

El resultado es un espectáculo que permite redescubrir canciones que forman parte de nuestra historia colectiva con una nueva intensidad, un sonido más amplio y una puesta en escena espectacular.

Con el aval y la supervisión artística de Nacho Cano y el respaldo de José María Cano, **MECANO SYMPHONIC** es una celebración emocionante y contemporánea del legado del

GRUPO MAS IMPORTANTE DEL POP ESPAÑOL



MECANO SYMPHONIC

FORMATO ARTÍSTICO

29 ARTISTAS EN ESCENA
ORQUESTA SINFÓNICA DE 19 MÚSICOS
MÚSICA ELECTRÓNICA EN DIRECTO
3 VOCALISTAS
PERFORMANCE VISUAL Y CONTENIDO AUDIOVISUAL
5 PROFESIONALES DE EQUIPO TÉCNICO BASE

MODELO DE EXHIBICIÓN

TEATROS, AUDITORIOS Y ESPACIOS A PARTIR DE 600 BUTACAS
POSIBILIDAD DE TEMPORADAS CORTAS O RESIDENCIAS
ADAPTACIÓN A ESPACIOS EXTERIORES Y EVENTOS ESPECIALES
MODELO DE EXPLOTACIÓN ESTIMADO DE 4-5 FUNCIONES SEMANALES
PROYECCIÓN DE ACTIVIDAD CONTINUADA DURANTE APROXIMADAMENTE 18-24 MESES

POTENCIAL ARTÍSTICO Y COMERCIAL

REPERTORIO DE FUERTE RECONOCIMIENTO NACIONAL E INTERNACIONAL
CONEXIÓN EMOCIONAL MULTIGENERACIONAL
PROPUESTA CONTEMPORÁNEA DIFERENCIADA DENTRO DEL MERCADO SINFÓNICO Y MUSICAL
FORMATO EXPORTABLE A DISTINTAS PLAZAS
ALTA CAPACIDAD DE CONVOCATORIA EN CIRCUITOS CULTURALES Y ESCÉNICOS
ESCALABILIDAD A OTROS PAISES

PRODUCCIÓN Y EXPERIENCIA

MECANO SYMPHONIC ES UNA PRODUCCIÓN DESARROLLADA POR **SASHA ALEXANDER PANTCHENKO** Y **TEMPO RUBATO**, PRODUCTORES ESPECIALIZADOS EN FORMATOS MUSICALES CONTEMPORÁNEOS Y SINFÓNICOS. TRAS LA ÚLTIMA GIRA DE **MALINCHE SYMPHONIC**, QUE ALCANZÓ ALTOS NIVELES DE OCUPACIÓN Y LLENOS EN PRÁCTICAMENTE TODAS SUS FUNCIONES DURANTE LOS ÚLTIMOS 2 AÑOS. **TEMPO RUBATO** CONTINÚA APOSTANDO POR PROYECTOS QUE COMBINAN MÚSICA POPULAR, GRAN FORMATO ESCÉNICO Y PRODUCCIÓN SOSTENIBLE DENTRO DEL CIRCUITO TEATRAL Y GRANDES ESPACIOS.



MECANO SYMPHONIC



<https://mecanosymphonic.com/>

produccion@temporubato.es

[+34 615 32 84 30](tel:+34615328430)