

Psaumes de l'Archange Gabriel

289. La source de l'équilibre est en vous

1. L'équilibre est fondamental pour être dans de bonnes dispositions vis-à-vis de tous les mondes.
2. L'équilibre, c'est être dans le juste milieu des 2 serpents du matérialisme et de l'idéalisme, qui sont les 2 rives du fleuve, mais aussi le bas et le haut de la vie. Le fleuve est dans la continuité, unissant le passé et le futur par le présent, qui permet l'éveil et le changement harmonieux.
3. Le ciel et la terre établissent le grand dialogue et font apparaître la vie intérieure et l'autre corps, celui du culte de la Lumière.
4. Se tenir au centre du fleuve en conscience tout en cultivant l'équilibre, c'est faire une synthèse des mondes en soi afin que la vie intérieure soit posée et organisée à la fois dans la matière et dans l'esprit.
5. Beaucoup d'hommes se contentent de se laisser porter par le courant ; ils vaquent à leurs occupations dans un monde ou un autre, sans se soucier de l'équilibre des mondes en eux. Ils ont de grandes et belles pensées, des idéaux élevés, mais ils délaissent complètement la réalité extérieure, leur vie matérielle, laissant le désordre et la saleté les entourer. Ils sont beaux à l'intérieur, mais personne ne veut s'approcher d'eux à l'extérieur. D'autres, à l'inverse, vivent uniquement dans le contrôle de leur vie extérieure. Tout paraît propre, bien rangé, mais à l'intérieur, c'est un désordre, un chaos habité et gouverné par des pensées en décomposition. Ne soyez pas dans l'une ou l'autre de ces situations, mais éveillez la voie du milieu et travaillez sur l'équilibre des mondes.
6. À l'image du fleuve d'eau pure, vous portez à l'intérieur de vous la totalité des mondes.
7. Sachez garder la mesure, le rythme afin d'être et de demeurer dans la même vibration, sous la même influence.
8. Rappelez-vous la musique des sphères et les notes de l'éveil. Ce sont une science et un art de vivre fondamentaux.
9. À la base, tous les hommes possèdent ce sens musical inné qui leur enseigne la beauté de l'harmonie et la loi de la correspondance des mondes.

10. Si vous trouvez la note juste, celle qui équilibre le ciel et la terre, la porte de la grandeur s'ouvrira.
11. Maintenant, si le sens de la musicalité des mondes est perdu, si vous ne savez plus vivre et vous harmoniser avec le grand orchestre et la symphonie des univers, vous perdrez la conscience, la perception du côté subtil, fin, délicat, supérieur. Vous percevrez la terre et le corps sans l'âme et l'intelligence. Ce sont un déséquilibre, une fausse note, un désaccord.
12. Être désaccordé, c'est perdre de vue qu'il y a un aspect visible et un autre invisible. Pourtant, l'un ne va pas sans l'autre, sinon c'est le déséquilibre. Si l'homme axe sa vie sur le visible, il délaissera l'invisible. S'il se tourne vers le spirituel, il délaissera le matériel et c'est pourquoi il engendrera un déséquilibre et sera rejeté par l'univers.
13. Vous avez la réponse à toutes vos questions, car si vous ne réussissez pas dans votre vie, c'est toujours par un manque d'équilibre, qui ne permet pas d'établir la bonne relation, la correspondance juste, l'unité.
14. Comment réussir si vous êtes en contradiction avec vous-mêmes, avec votre entourage, votre environnement et la loi de Dieu?
15. Vous devez être équilibre et unité pour vous inscrire dans la musicalité et la beauté de l'œuvre d'ensemble.
16. Comment voulez-vous réussir si une partie de vous est dans un monde, si l'autre est ailleurs et s'il n'y a pas de connexion, d'entente, d'unification, de cohérence? Vous ne pouvez poser aucun monde sur de telles fondations. C'est comme vouloir bâtir une maison dans le vide d'un précipice.
17. La maison de Dieu doit être posée sur la stabilité et non sur la faille d'un monde qui n'est pas organisé, qui ne communique pas, qui n'est pas dans l'harmonie, dans l'accord et sous la bonne influence.
18. La bonne influence est la réponse de l'univers à ce qui est harmonieux.
19. Lorsqu'il y a un déséquilibre, l'homme cherche naturellement à composer, à combler le vide, à trouver un complément. Il va appeler des forces extérieures pour tenter de rétablir l'équilibre, mais cela est faux, car l'équilibre ne peut se faire que par l'union harmonieuse du ciel et de la terre, de l'invisible et du visible, de l'intelligible et du sensible. C'est l'homme lui-même, avec sa vie intérieure, qui est le centre de cet équilibre et rien d'autre ne peut remplacer cela.

Père Gabriel, veux-tu nous dire que nous devons cultiver une vision intérieure, supérieure et extérieure des choses et du monde?

20. Je dis que vous ne devez jamais oublier l'harmonie, la beauté, la musicalité des mondes.
21. L'extérieur doit être en harmonie avec l'intérieur et avec l'éternel, le divin, l'immortel, le supérieur.
22. Ce que vous voyez à l'extérieur est le miroir de votre intériorité, mais ce monde intérieur peut se cacher sous des formes abstraites qui ne permettent pas de faire apparaître ce qui vous anime. Ce monde est un expert en camouflage.
23. L'homme peut être en décomposition dans sa vie intérieure, mais il va le cacher en mettant certains vêtements, un décor ou en adoptant une philosophie, un discours afin de justifier certains actes et certaines situations de sa vie. Tout cela est un déséquilibre, une tromperie.
24. L'équilibre est vrai et ne peut être que vrai.
25. Si l'équilibre n'est pas vrai, il n'est pas. C'est juste une apparence d'équilibre.
26. Si l'équilibre est posé à l'extérieur, il éveille l'intérieur dans la juste correspondance et cultive l'unité avec les mondes supérieurs de l'éternité et de la divinité. C'est pourquoi il adoucit, il calme les mondes, fait apparaître la beauté et la lumière sage.
27. Si vous rencontrez des difficultés dans vos vies, souvenez-vous de l'Ange de l'équilibre.
28. Le trouble est toujours un déséquilibre.
29. Si vous perdez l'équilibre, vous pouvez tomber, c'est pourquoi vous cherchez à vous stabiliser.
30. La source de l'équilibre est en vous : c'est l'union du ciel et de la terre. La terre vous parle de recyclage et le ciel, d'immortalité. L'équilibre est en vous.
31. Si vous êtes déséquilibrés, vous cherchez à vous agripper à tout ce qui se présente à vous pour ne pas chuter ; cela peut être une canne, une main, une bouée... Cela signifie que vous appelez des mondes à votre secours et ainsi, vous créez un lien à l'extérieur qui, bien souvent, vous enchaîne et vous conduit vers l'esclavage et la perdition. Vous perdez le sens de l'équilibre, de votre vie intérieure, du ciel parce que maintenant, vous êtes pris en charge par un autre monde qui anime votre vie, l'organise à votre place, décide. Maintenant, il sera très difficile de déloger ce monde, de lui dire de partir ; alors, rappelez-vous que l'équilibre est le fondement de toutes choses.