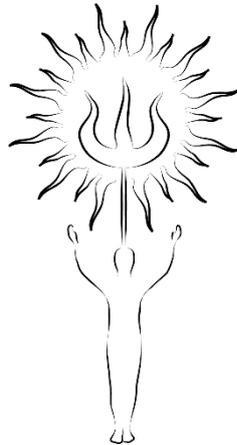


Ecole de Vie et d'Esprit



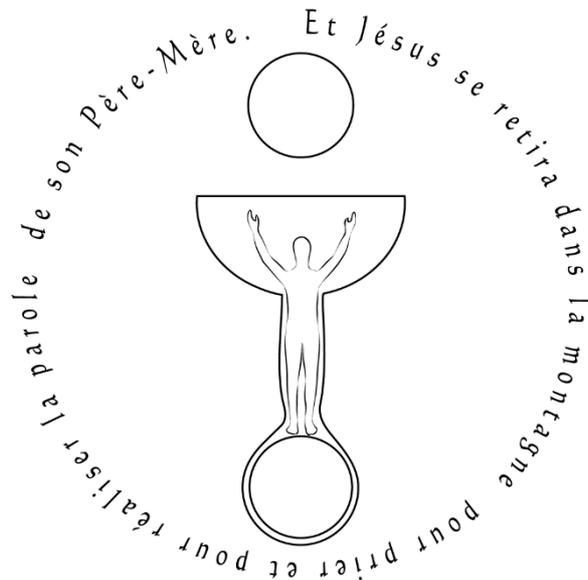
Sous les auspices du Sans Nom et de la plus haute lumière conçue

Lumière de la Gnose originelle - Cercle des Maîtres de la Tradition cosmique

Courant de l'Humanité de saint Jean

(Classe de la Montagne - Cahier d'instruction n° 33)

LES 12 ARCANAS DU SERPENT DE LA SAGESSE



École Essénienne de Vie et d'Esprit de la Communauté Vivante des Individualités Libres.
Corps de la Grande Fraternité Universelle.
Cercle Intérieur des Mystères christiques.



INFORMATION AU LECTEUR (TRICE)

Entre 1993 et 2005, 148 cahiers d'enseignement divisé en quatre degrés (Probation, Portail, Semence et Montagne) sont écrits par Olivier Manitaro (www.oliviermanitaro.org).

Les termes de ces cahiers sont liés à la Tradition de saint Jean, l'Église secrète du Christ, qui ressuscite en 2012 à travers sa nouvelle manifestation, l'Église Essénienne Chrétienne. Les cahiers sont élaborés de manière très simple, de telle sorte que chaque élève puisse progresser réellement afin que la Tradition de Lumière soit transmise correctement et ainsi rajeunie par l'étude de chacun.

Malgré leur simplicité, les exercices apportent un grand profit à celui qui les pratique, à la condition d'être faits régulièrement, consciencieusement, avec joie, esprit de découverte, respect et amour.

À partir de janvier 2011, ces cours mensuels de la Sagesse universelle sont repris sous une nouvelle forme, les cours par correspondance. L'Enseignement passe à un niveau supérieur par l'Alliance avec la Ronde des Archanges, qui est une intelligence supérieure à l'homme.

Le cahier d'enseignement que vous tenez entre les mains ainsi que les cours par correspondance actuels révèlent un savoir magistral qui ressuscite la Tradition de la Lumière par les rites et les techniques secrètes, ceux qui la mettent en œuvre sont les Esséniens.

Ces cahiers peuvent être lus et étudiés dans n'importe quel ordre, mais au niveau pédagogique ils suivent un enseignement progressif de compréhension croissante.

C'est le fondement qui soutient tout l'édifice.

Ces cahiers sont le fondement.

Qu'il soit solide et stable, c'est notre principale préoccupation.

Puisse-t-elle devenir la vôtre également.

BONNE ÉTUDE !

LES 12 ARCANAS DU SERPENT DE LA SAGESSE

Degré de la Montagne – Classe 1

Essences de méditation - Paroles d'enseignement - Bases de travail

Parole d'ouverture de tous les calices dans le degré de la montagne:

Dans les hauts sommets, là où règne la pureté éternelle, les paroles vivantes de notre tradition de lumière veulent s'harmoniser entièrement avec toi afin que tu t'harmonises en Dieu et avec l'être véritable vivant dans chaque créature du monde.

Dans la volonté de Dieu, l'École veut t'indiquer le sommet et les chemins qui y mènent.

Si tu aspirés à t'y engager, par la volonté divine, fais-le librement et chemine avec tes deux pieds: la sagesse et l'amour.

Bien-aimé(e) reçois mon amour et ma présence.

« Moi – ton prénom – Prêtre-Magicien du Très-Haut, j'entre dans le champ de vie pur en lumière de l'École de Dieu pour y accomplir mon apprentissage et mon service. »

Rien ne vaut la présence d'un ami quand on est dans la souffrance.

La souffrance nous montre la « vie d'en bas », alors que l'ami nous insuffle la « vie d'en haut ». Dans son essence, l'École est l'Ami des êtres et elle veut le devenir dans sa manifestation terrestre. L'École est là pour toi comme un Ami. Elle veut que, toi aussi, tu deviennes l'Ami aimant du monde. Là se trouve le bonheur, le chemin, la victoire de l'esprit. Le but de l'École est d'apporter la vie à tout ce qui est beau et grand. Éveille-toi: Que fait un ami ? – Il vivifie l'amitié. C'est grâce à l'ami authentique que l'amitié peut vivre sur la terre. C'est pourquoi, par sa seule présence, l'ami est déjà un réconfort.

L'École, par sa présence sur la terre, veut être un réconfort pour tous les êtres, un espoir, un chemin... Les créatures du monde n'ont pas besoin de connaître l'École pour bénéficier de son aide car la puissance de l'amitié est au-delà des paroles et du corps physique de l'ami. C'est plutôt quelque chose qui se dégage de lui comme amour et complicité.

Si nous entrons, en tant que communauté de Prêtres consacrés, dans l'amour et la complicité avec Dieu pour le bien de tous les êtres dans sa volonté, alors toutes les portes nous seront ouvertes et nous pourrons entrer dans toutes les maisons pour bénir tous les êtres. Les bénir ne veut pas dire accomplir le travail à leur place, les délivrer de leur hérité karmique, de leurs propres choix... L'amitié ne consiste pas à souffrir à la place de l'autre, mais justement de rester fidèle à la lumière. Si un être n'est pas fidèle, alors il souffrira. Personne n'y peut rien et tenter de lutter contre cette souffrance, c'est s'opposer à l'œuvre de guérison. Être fidèle, c'est cultiver la force pour le bien de tous. **Tel doit être le cercle des Prêtres : un espace consacré dans lequel l'École de Dieu peut venir pour se manifester librement.** Ainsi l'amitié est offerte au Divin.

Fais de la place dans ta vie pour laisser venir l'Ami authentique. Le faux ami veut faire le travail à ta place. Il veut te déposséder de ta liberté en te disant ce que tu dois faire et comment tu dois vivre. Ainsi il t'enlève la possibilité de t'éveiller par toi-même. Pour t'éveiller, il te faut faire le travail. Il n'y a pas d'autre chemin. Je ne dis pas qu'il n'est pas bon de donner des conseils, des orientations, de partager des expériences, mais cela ne doit pas aller plus loin car l'éveil est toujours intérieur et l'intérieur appartient uniquement à Dieu.

Notre École doit être un lieu où l'intérieur et l'extérieur sont en harmonie, en complémentarité parfaite.

Ceux qui veulent régenter la vie intérieure et extérieure des hommes et des êtres, sans prendre en compte la présence divine, sont les faux guides, les faux amis.

Dieu est l'Ami qui parle dans l'intime de chacun et de tous. Ainsi il est universel et peut prendre toutes les formes. Dans sa manifestation parfaite sur la terre, il devient École de Dieu. Créer une telle École, c'est mettre Dieu au monde. Ainsi, sois un Prêtre authentique, deviens ce que tu es, entre dans l'activité créatrice et sois un ami sincère pour cette École, un pilier, un fondateur, un cocréateur.

Un Prêtre est un être qui donne en tout ce qu'il fait. Même s'il lit un enseignement, il donne de la force à ce qu'il comprend pour que cela rejaillisse sur la communauté et sur tous les êtres. Ainsi il agit comme le Soleil qui, en vivant pour le Père, devient source de vie pour tous les êtres.

Pour chaque pas que tu fais vers l'École, tu verras un nouveau monde s'ouvrir en toi et autour de toi. L'impulsion et le choix sont en toi.

Le faux ami, le voleur d'âme, a tracé le chemin pour l'homme. Dès sa naissance, il a dit à l'homme comment il devait vivre. Il ne lui laisse pas le choix, mais dis-toi que le choix est en toi, il se révèle lorsque tu es seul avec le Père dans la chambre secrète de ton cœur, de ta conscience, de ce qui est beau, profond, vrai en toi.

Dans les anciens temples des mystères, il n'était jamais révélé le but de l'initiation car l'élève devait le découvrir par lui-même. Par cette démarche, il s'éveillait puissamment dans la force et la volonté de « Dieu-en-lui ». Il faut être aveugle pour ne pas comprendre que le mystère éveille.

Aujourd'hui l'énergie du mystère est détournée de son but sacré. Son voile est posé sur ce qui est sombre et inférior. Le mystère doit être pour Dieu, pour tout ce qui est beau et pur. L'impureté ne doit pas être un mystère, c'est quelque chose de banal et de commun.

Méfie-toi de la facilité apparente, éveille-toi face à ceux qui te promettent une vie facile car il n'y a rien de plus faux. La facilité ne consiste pas à ne pas travailler, bien au contraire on se retrouve à travailler dix fois plus dans une telle « facilité ».

L'École est là pour apporter l'énergie de l'auto-éveil. Rien ne peut remplacer cela. Elle transmet la force, l'impulsion, le courage, l'espoir, la vision, la méthode, mais l'éveil doit être intérieur et il doit engendrer une nouvelle activité, une nouvelle vie.

Être prêtre, c'est entrer par sa propre décision dans le champ de vie de l'École, non plus pour prendre, mais pour donner, pour être un cocréateur. Ce mystère ne s'explique pas, il se vit.

Comprends ce secret : la vie que tu connais maintenant est l'aboutissement de ton passé proche ou lointain. La vie que tu connaîtras dans le futur dépend de ton présent. Soit ton présent est enchaîné à ton passé, soit il est libre des anciennes conceptions. C'est ton présent qui détermine ton activité et c'est elle qui inscrit ta destinée.

Lorsque je dis : « Approche-toi de l'École, engage-toi », ne t'attends pas à ce que le mode d'emploi suive. Il n'y a pas de clés en main pour cet engagement car il doit émaner d'un auto-éveil. C'est dans le monde que l'on dit à l'homme tout ce qu'il doit faire, mais cela n'a rien à voir avec l'initiation et avec l'amour. L'amour est un engagement libre du cœur. La sagesse est une connaissance directe qui ne s'apprend pas. On peut préparer sa venue, mais le pouvoir de l'homme s'arrête là. Ensuite elle vient ou pas.

Dis-toi que les enseignements par correspondance ont leur limite car pour être forts, nous devons être reliés. Bien sûr, le champ de vie de l'École est le lieu sacré de notre communion. Néanmoins, pour certaines initiations, il est utile que le Maître et l'élève soient ensemble physiquement.

Au degré où tu es parvenu, tu peux recevoir trois initiations majeures :

- **L'initiation aux quatre corps.** Elle consiste à former en toi les quatre corps qui portent les lettres du nom sanctifié du Père.
- **L'initiation au serpent de la sagesse.** Elle consiste à éveiller en toi le serpent de la sagesse.
- **L'initiation à la prêtrise divine.** Elle consiste à établir un lien vivant et conscient avec le monde divin par l'intermédiaire d'un ange.

Tu recevras par la suite des explications plus détaillées sur ces trois initiations, mais il faut que tu comprennes que l'enseignement écrit ne peut que te préparer. Il a le pouvoir d'éveiller ton intériorité sacrée et par suite de mettre en mouvement la force qui agit sur les mondes extérieurs, mais si tu veux aller plus loin, il faut qu'à un moment donné tu sois en contact direct avec la lumière. Cela s'appelle l'initiation.

Celui qui s'approche réellement de la lumière, de l'Enseignement, de l'École doit avoir vécu au moins une expérience de Dieu. Ainsi son âme est en éveil. L'Enseignement que tu reçois te pousse à vivre cette expérience pour te structurer, te rendre capable de recevoir une plus grande lumière dans la vie.

Je vais maintenant te parler de l'initiation au serpent de la sagesse.

En général, le serpent est mal vu à cause de l'histoire de la Genèse où il est représenté comme le tentateur d'Eve. Il dit à Eve que si elle mange du fruit de l'arbre de la connaissance, elle aura le discernement entre le bien et le mal et elle s'éveillera à la conscience. Eve a eu ce discernement et elle a vu que le serpent était double à l'image de sa langue. D'un côté, il y a le serpent tentateur qui conduit à la souffrance et de l'autre, un serpent de la sagesse qui conduit vers l'amour. Eve s'est laissé féconder par le serpent de la souffrance et elle a perdu le chemin de la sagesse. Voilà pourquoi le serpent a été maudit. Le serpent tentateur a triomphé et il a bâti, avec l'homme ou à travers l'homme, un monde dans lequel triomphe le savoir trompeur. Ce serpent a caché le chemin qui éveille l'intériorité dans l'homme et dans la nature.

Le mot serpent signifie tout ce qui est vivant. SER vient de la racine SAR, SOR, SIR qui, dans un ancien langage originel, désignait le feu. Nous retrouvons cette idée dans le mot sorcier, celui qui connaît le feu, qui jette des « sorts ». Le mot SAR désigne un Mage en ancien chaldéen. C'était la plus haute dignité qu'un homme puisse atteindre. Aujourd'hui les anglais disent SIR pour désigner un homme d'honneur. Les français appelaient leur roi SIR, dans le sens de majesté. Ce terme se retrouve dans le « monsieur » moderne qui a pour origine « mon sir », c'est-à-dire « mon seigneur ».

Dans le mot SER, nous pouvons entendre le feu sacré. Cela peut être un feu de tentation, un feu dévorant ou un feu de la sagesse et de l'amour.

La racine « Pen » désigne le Dieu Pan, l'universel.

Le mot serpent (Ser-Pen) désigne phonétiquement le feu universel qui emplit tout : la Vie vivante. Nous retrouvons cette idée dans le mot vipère : la Vie du Père.

Ce que je viens de faire devant toi, c'est de te révéler la sagesse qui est cachée à l'intérieur des mots. C'est une lumière qui éclaire et qui ouvre un chemin. L'autre serpent cherche à éteindre cette lumière intérieure afin que la vie soit inconsciente et morte. Ce serpent tentateur se cache dans tout ce qui est en décomposition comme la terre. Le serpent de la sagesse s'élève vers le soleil et les étoiles les plus lointaines à travers tout ce qui pousse tels les arbres. Si tu vois un arbre qui sort du sol, tu peux faire l'expérience de ta vie intérieure qui s'éveille.

L'histoire de ces deux serpents est fondamentale car ils sont la clé de l'initiation et de la plénitude pour l'homme. Il faut apprendre à te concentrer sur ces deux serpents car même si tu ne les vois pas, ils sont pourtant toujours présents en toi et autour de toi. Le serpent tentateur cherche à étouffer la sagesse, alors que le serpent divin veut révéler la tentation et apporter l'équilibre, la maîtrise.

Le serpent tentateur se tient dans la lumière extérieure. Il est comme la lumière du soleil extérieur qui devient large, qui emplit tout et révèle les surfaces des choses et des êtres. Le serpent de la sagesse est discret, il se tient dans une enveloppe qui n'apparaît pas. Il est comme un feu dans une montagne. Il est une flamme non visible, cachée. Il n'est pas le feu dévorant qui envahit tout car ce feu-là est sensible aux conditions extérieures. Il peut être atteint, touché, sali ou glorifié.

Le serpent de la sagesse n'est pas ce feu, il est le feu qui brûle dans le caché, dans l'invisible. Il est éternel et sa température est constante. Il est le commencement et la fin et il se tient au-delà de tout commencement et fin. Personne ne le sait, tout simplement parce qu'il ne se montre pas, sa demeure est dans le non manifesté et pourtant il est le fondement de tout ce qui apparaît. Celui qui entre à l'intérieur du feu de la sagesse et donc dans le corps du serpent initiateur, découvrira le royaume de celui qui a créé le monde. Il rencontrera un monde paisible, serein, calme qui attend que l'homme s'éveille sans vouloir le déranger, le perturber.

Le serpent de la sagesse est posé sur la terre de la patience et du calme. Il est le feu qui ne s'éteint pas, qui porte le commencement et aussi la fin des formes et qui vit au-delà. Il est constant et imperturbable à la différence du feu qui vient vers l'homme par intermittence, qui est visible et dévorant.

Si l'homme s'approche du serpent de la sagesse par l'initiation, il éveille sa vie intérieure et le plonge au cœur des choses et des êtres. La sagesse ne s'arrête pas à la superficie et sa perception englobe toutes les facettes de la réalité.

La sagesse conduit l'homme dans l'expérience du non corps, du silence, de la vie qui est plus grande que la vie identifiée au corps et au moi né du corps, de l'intelligence qui est plus grande que les mots et que les concepts limités nés des mots.

La sagesse est un monde aussi réel que le monde physique. C'est le serpent de la lumière intérieure qui permet à l'initié d'entrer dans ce monde et de s'éveiller en lui. Ce monde n'est pas éloigné de la terre car il emplit tout, simplement il vibre sur une autre échelle et c'est le serpent qui permet de nous accorder à lui. Non pas le serpent qui rampe sur le sol, mais celui qui se dresse dans la lumière pour nous montrer qu'il existe un autre monde, au-dessus de l'homme où aucune impureté et mensonge ne peut pénétrer.

Le serpent tentateur ne peut pénétrer dans le royaume de la sagesse éternelle et c'est pourquoi il pousse l'homme à ramper sur le sol pour gagner son pain à la sueur de son front. Il pousse l'homme à utiliser ce qui est éternel (la pensée) pour acquérir des choses éphémères et mortelles. Ainsi il vole la lumière de l'homme et l'enchaîne au royaume de l'agitation stérile, de la souffrance et de la mort. Ce serpent a le pouvoir spirituel de la force sombre qui est la fausse lumière, le voleur de lumière, mais ce serpent ne peut se dresser. Seul le serpent de la sagesse peut se dresser dans l'homme et lui montrer la réalité des mondes supérieurs.

L'homme dans sa colonne vertébrale porte le serpent et c'est uniquement en se redressant qu'il peut entrer dans la belle lumière de son âme et comprendre le sens réel de sa vie. Alors il perçoit que le serpent tentateur n'a aucun pouvoir à part celui du mensonge, du doute et de la peur qu'il fait naître dans l'homme. Regarde avec clarté en toi : tous les défauts sont des êtres en toi qui te poussent à ramper, alors que toutes les vertus et qualités véritablement belles et universelles te redressent et t'ouvrent les portes d'une conscience supérieure d'un royaume majestueux.

La vertu te rapproche du centre de toi-même alors qu'un vice t'en éloigne, il éteint la lumière en toi et l'allume à l'extérieur. Tu as là l'action des deux serpents.

Comprends dans ta lumière intérieure qu'à notre époque les hommes sont naturellement envahis par le serpent tentateur. C'est lui qui fabrique leur moi terrestre. Ce moi est né de l'action de la lumière trompeuse sur le corps de l'homme. Ainsi l'homme se tient dans une illusion de soi et il est maintenu dans le royaume de la bêtise savante, un monde sans sagesse. C'est pourquoi Saint-Jean parle du sceau de la bête qui est posé sur le front (l'intelligence) et la main droite (la capacité d'agir). Il te faut apprendre à te libérer de ce moi extérieur et à entrer consciemment dans le calme profond, dans la vie intérieure consciente, lumineuse, unie au monde divin.

Tu vas recevoir ici un enseignement sacré qui se compose de douze mouvements qui correspondent aux douze portes par lesquelles le serpent tentateur entre dans l'homme. Ces douze mouvements te permettront de te libérer du serpent tentateur à l'intérieur de toi et aussi autour de toi. Ainsi tu peux entrer dans le cercle de lumière pur de l'École et recevoir sa nourriture divine, son pain de vie qui aspire à nourrir Dieu en toi.

En accomplissant ces arcanas sacrés, tu peux réellement changer de peau à l'image du serpent qui connaît ce secret de la mutation. Il te faut entrer dans une nouvelle vie, une nouvelle lumière en toi, une autre vie. Il faut décoller de toi tout ce qui est ancien, tout ce qui te parasite à l'image du coquillage collé sur une algue. En bougeant, l'algue peut s'en libérer et retrouver sa souplesse, sa légèreté, sa véritable nature. Il faut que tu décolles de toi ce qui est faux, sombre, ce qui appartient au moi fabriqué. Ce qui doit émerger en toi, c'est le Christ, sa présence, ta vraie nature.

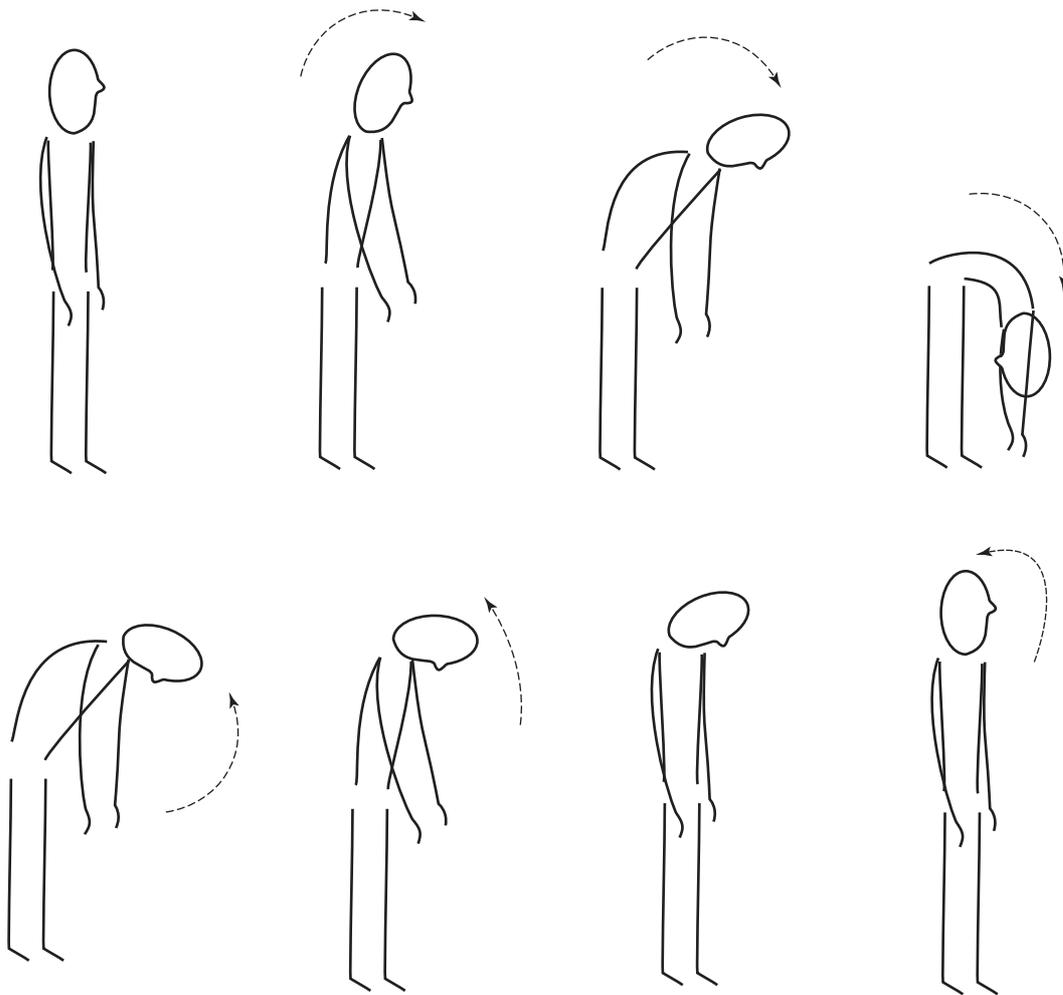
LES DOUZE ARCANAS DU SERPENT

1) **Éveil du serpent de la sagesse dans la colonne vertébrale : la fougère.**

Descends vertèbre par vertèbre jusqu'aux orteils sans plier les genoux. En arrivant en bas, la tête, la nuque et les bras sont complètement relâchés. Puis remonte en laissant la tête et les bras relâchés. Remonte doucement la tête seulement lorsque ton dos est droit.

Pense clarté dans la tête.

Cet exercice a le pouvoir de purifier le système nerveux et le moi terrestre.

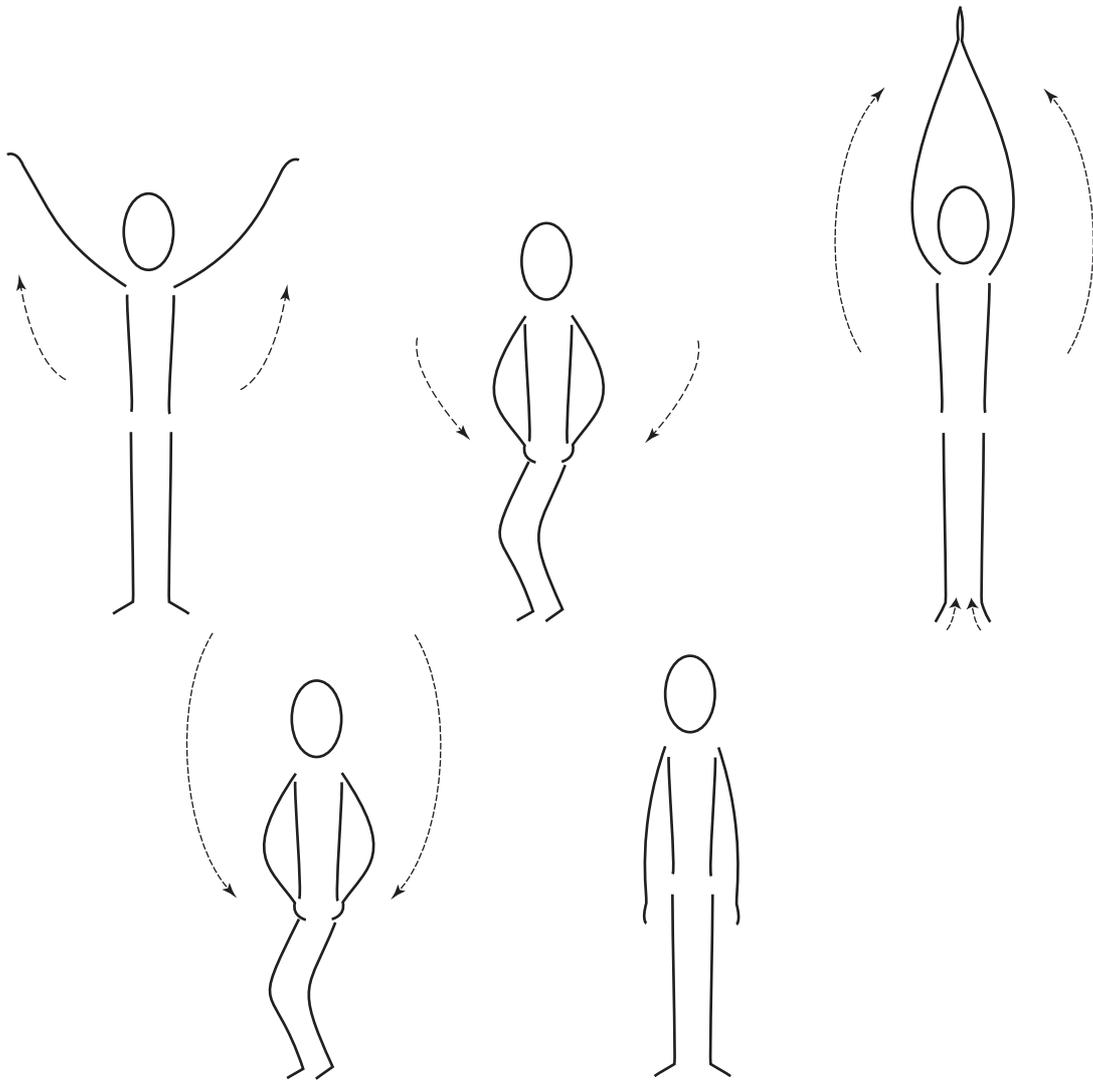
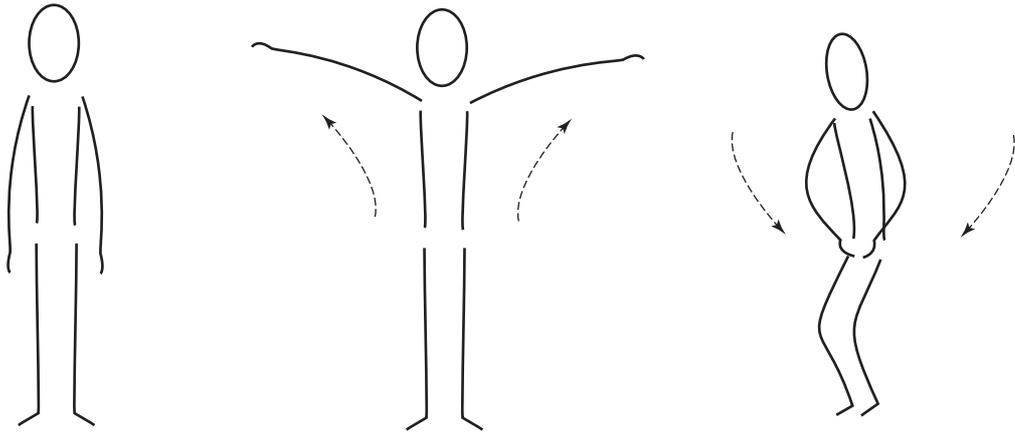


2) **Entrer dans le royaume éternel de la sagesse : la flamme**

Tu élèves tes bras sur les côtés et redescends en te courbant légèrement et en fléchissant les genoux. Tu élèves de nouveau tes bras comme si tu prenais ton envol et redescends de la même façon. Tu fais ce mouvement plusieurs fois en lui donnant de plus en plus d'amplitude.

Puis tu formes la posture de la flamme : tout le corps tendu vers le haut, sur la pointe des pieds. Il est important que le corps soit entièrement tendu, cherchant à atteindre le point le plus haut que tu peux avec tes bras.

Tu finis en refaisant le mouvement de l'envol avec de moins en moins d'amplitude jusqu'à te tenir droit.

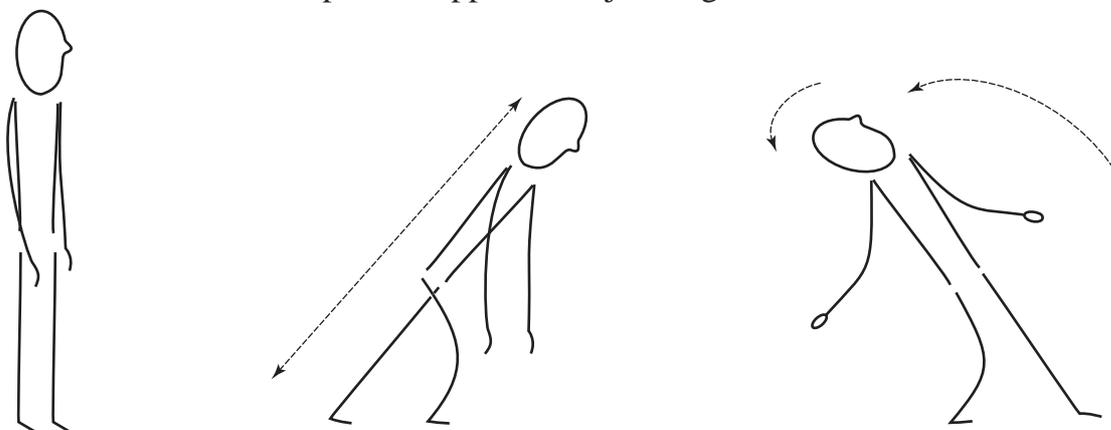


3) Le vent dans les arbres : Inspiration - Écoute intérieure.

Avance le pied droit devant toi et plie le genou pour reposer le poids du corps sur cette jambe. Tu augmentes alors volontairement la tension dans la jambe sur laquelle tu prends maintenant appui. Cela crée un axe d'inclinaison du corps. Il est important que tu gardes la jambe gauche comme la tête dans l'axe du tronc. La jambe gauche, les bras et les épaules doivent rester parfaitement détendus pendant que tu augmentes la tension dans la jambe droite.

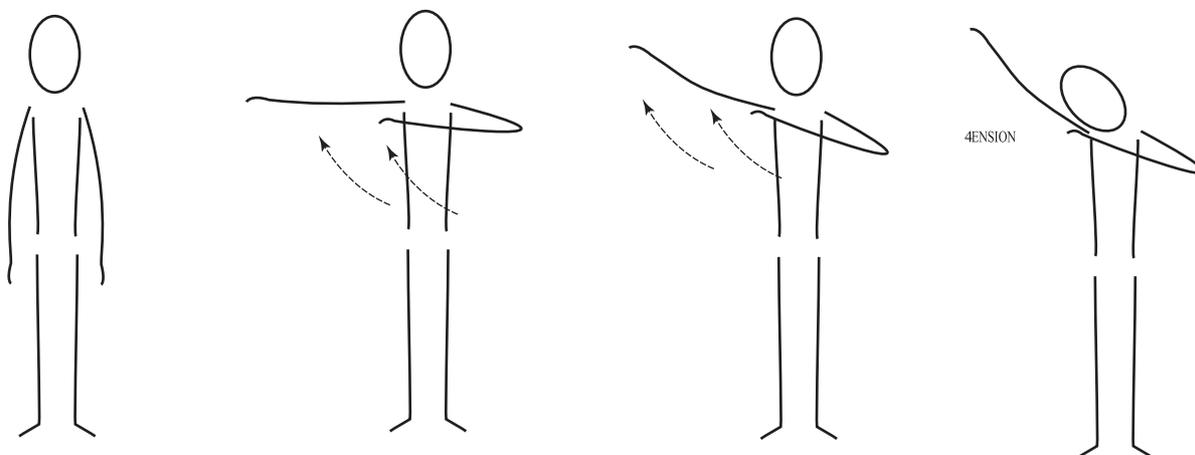
Tu fais la même chose en arrière, le poids et la tension du corps sur la jambe droite. Tu t'ouvres avec les bras et la tête relâchée en arrière. Tu gardes la jambe gauche dans l'axe du tronc. Cela crée une tension dans le ventre qui doit se mettre à trembler naturellement. Attention à ne pas courber le dos pour ne pas exercer de pression sur les reins. Il n'est pas nécessaire de trop forcer.

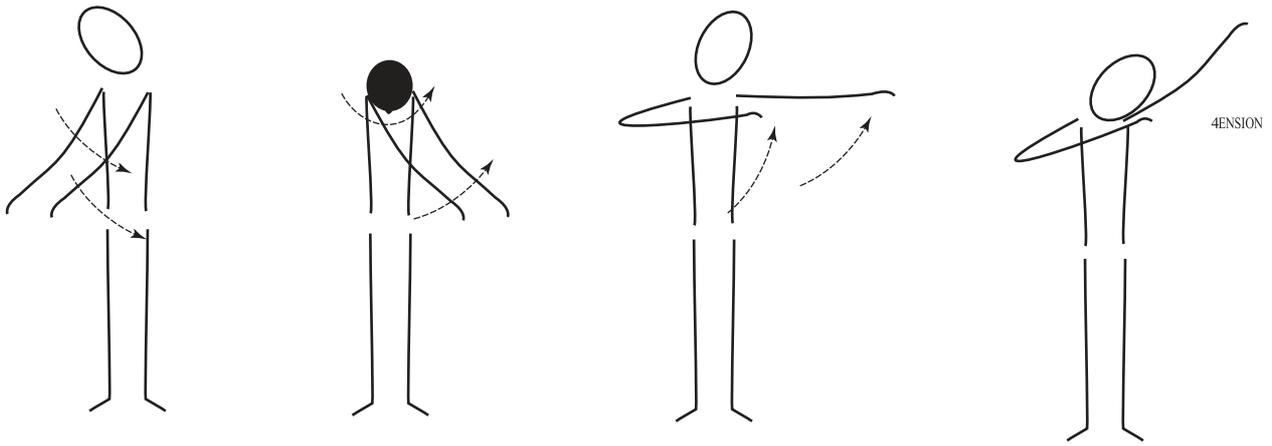
Tu fais de même en prenant appui sur la jambe gauche.



4) La faux dans le champ : Couper les liens négatifs.

Place tes bras sur le côté droit comme ci-dessous. Alors pose ta tête sur ton bras droit en tendant la nuque. Puis, fais le mouvement qui suit comme si tu fauchais quelque chose. Alors, relâche la nuque et laisse la tête rouler avec les bras jusqu'à atteindre le côté opposé. Les épaules ne restent pas figées mais accompagnent le mouvement.

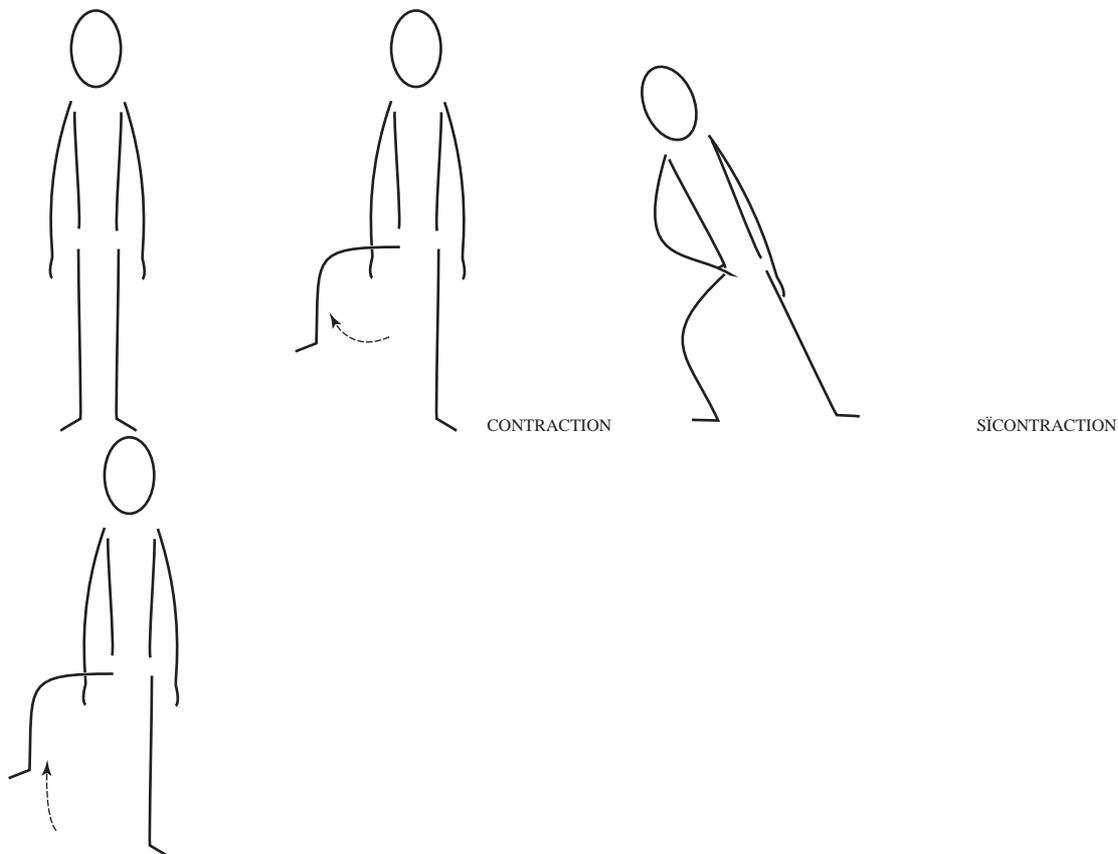


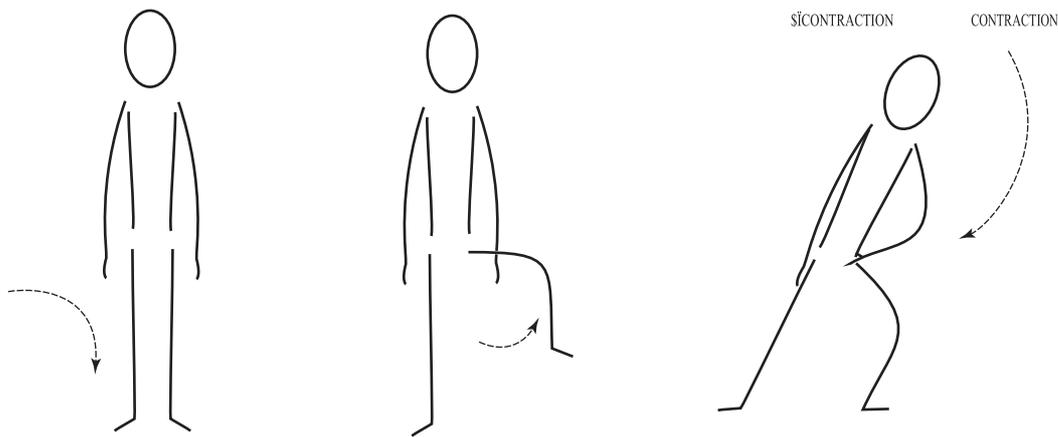


5) Ouverture de la porte du soleil intérieur

La jambe droite se lève à l'équerre puis sur le côté. Elle se pose sur le côté, ce qui place le corps en diagonale. Pose alors ta main droite dans le creux de la hanche pour y prendre appui. La jambe droite, le bras droit s'appuyant sur la hanche et l'épaule qui maintient la pression sont contractés. La jambe gauche et tout le côté gauche se reposent et restent parfaitement détendus.

Tu fais de même avec l'autre côté. Au passage d'un côté à l'autre tu élèves les bras à la verticale et ton corps est détendu.





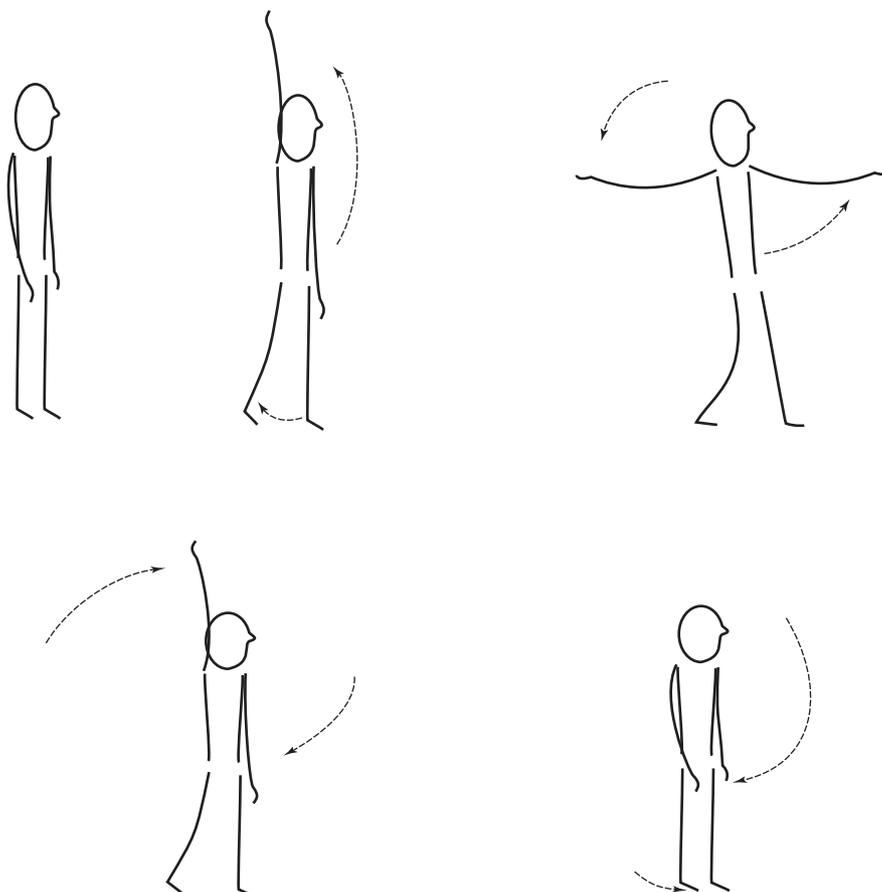
6) La barque du soleil

En même temps que tu recules le pied droit derrière toi, tu lèves le bras droit à la verticale.

Tu continues le mouvement du bras droit vers l'arrière pendant que ton bras gauche s'élève devant toi à l'horizontale. Ta tête reste tournée devant toi. Tes épaules sont dans l'alignement des deux bras. Tu prends appui de façon égale sur les deux jambes. Tu formes dans cette position une barque, une coupe.

Tu reviens vers l'avant, ton bras droit revient en position verticale pendant que le gauche redescend le long du corps. Puis tu ramènes le droit également.

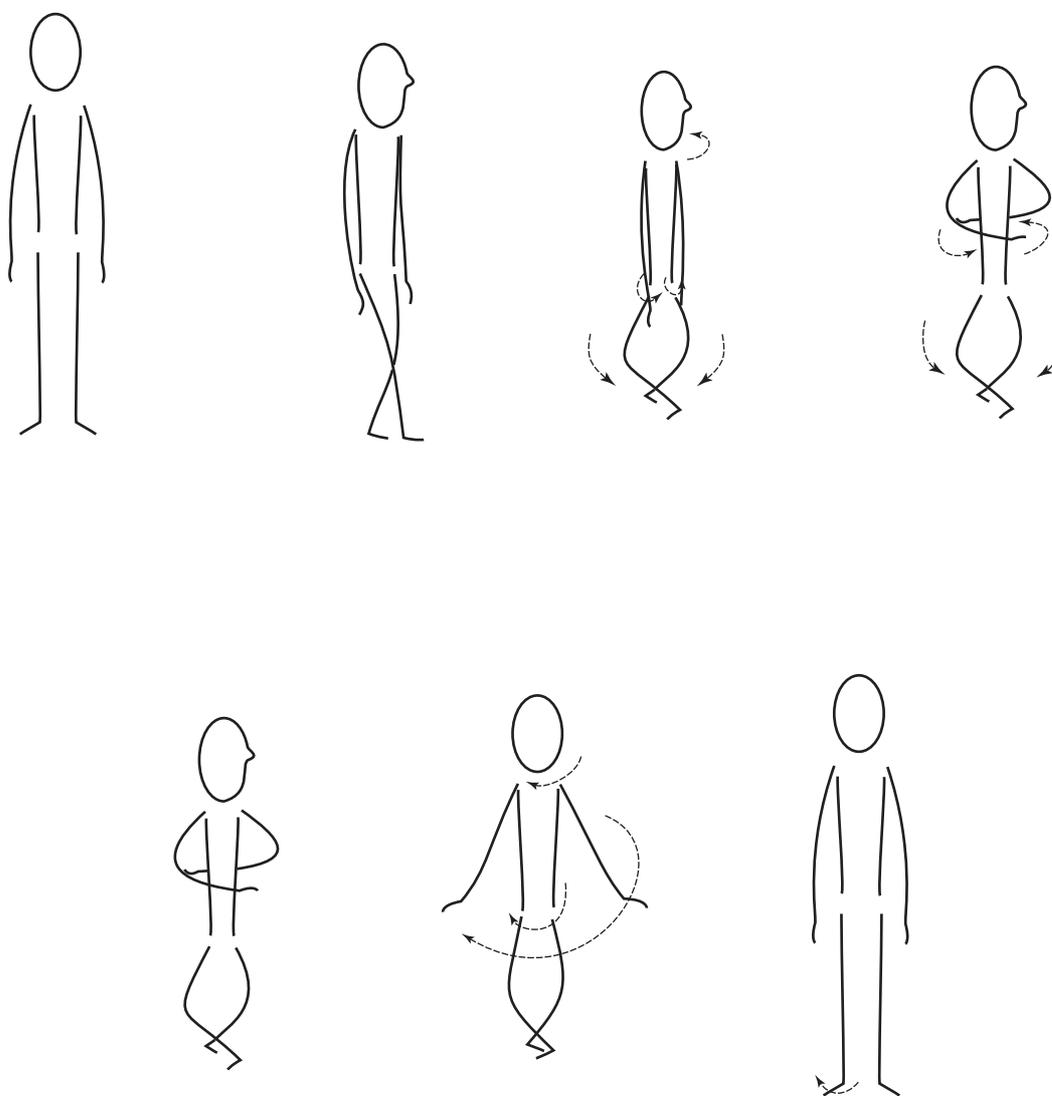
Tu fais la même chose de l'autre côté.



7) La spirale de l'ascension

Croise le pied droit devant le pied gauche. Puis monte sur les pointes des pieds et pivote le corps sur ton côté gauche. En tournant tu plies tes genoux pour descendre le corps mais en gardant le buste à la verticale. En même temps passe le bras droit devant toi et le gauche derrière toi à hauteur du plexus solaire comme sur le dessin. Puis continue le mouvement avec la tête que tu tournes le plus possible en arrière et enfin avec les yeux regarde vers la gauche. Tu es dans cette position semblable à un ressort prêt à se détendre dans le mouvement de spirale que tu effectues avec tout ton corps. La libération de la tension commence par les yeux et la tête qui reviennent devant toi. Les épaules, le buste et le bassin se détendent pour revenir dans l'axe. Tu remontes progressivement sur tes jambes dans le même temps. A mesure que tu remontes, tes bras s'ouvrent et se détendent également.

Tu peux faire de même de l'autre côté.



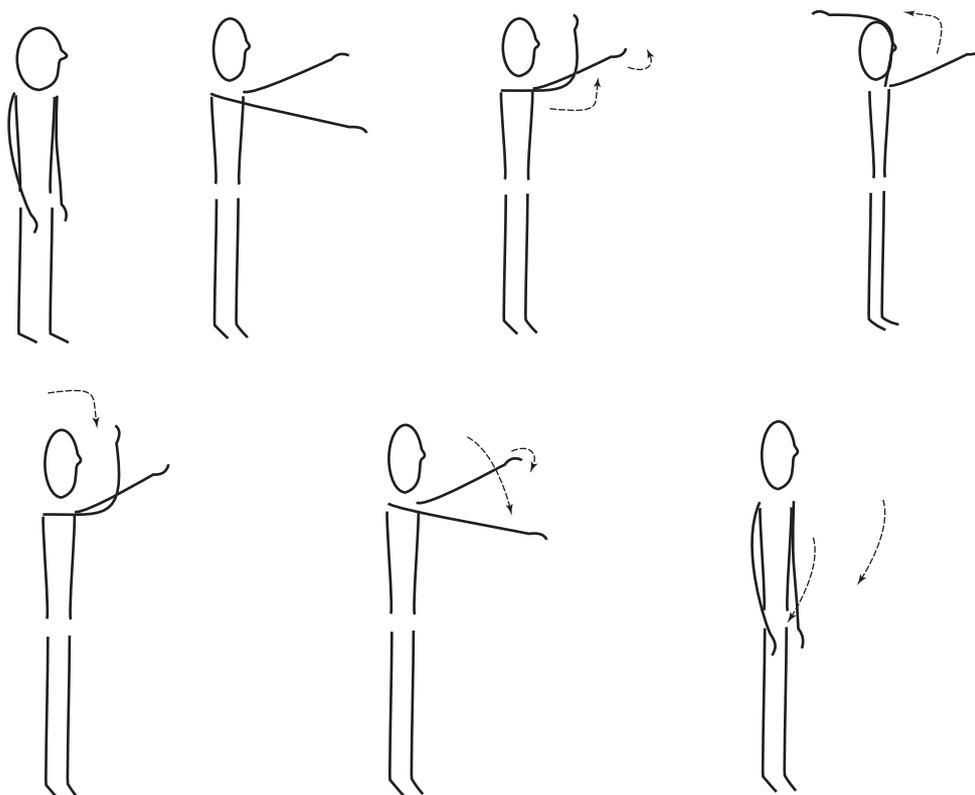
8) La lumière qui sait, le feu qui agit.

Tu places le bras droit devant toi et le bras gauche sur le côté, tous deux à l'horizontale.

Le bras droit se plie à l'équerre pendant que la main gauche se tourne vers le haut. L'équerre que tu formes avec ton coude droit bascule vers l'arrière à partir de l'épaule. Tout au long de mouvement le coude droit ne bouge plus. Une tension s'exerce dans l'épaule et la nuque.

Tu fais le mouvement en sens inverse, étape par étape. Les deux paumes se retournent vers le bas.

Par cet exercice, tu fais l'expérience d'une nouvelle clarté intérieure.



9) La colonne du temple

Par ton bras tu appuies en haut pour soutenir le ciel. Tu étires la hanche, la jambe, le pied (par le talon) du côté opposé au bras. Fais de même pour l'autre côté.

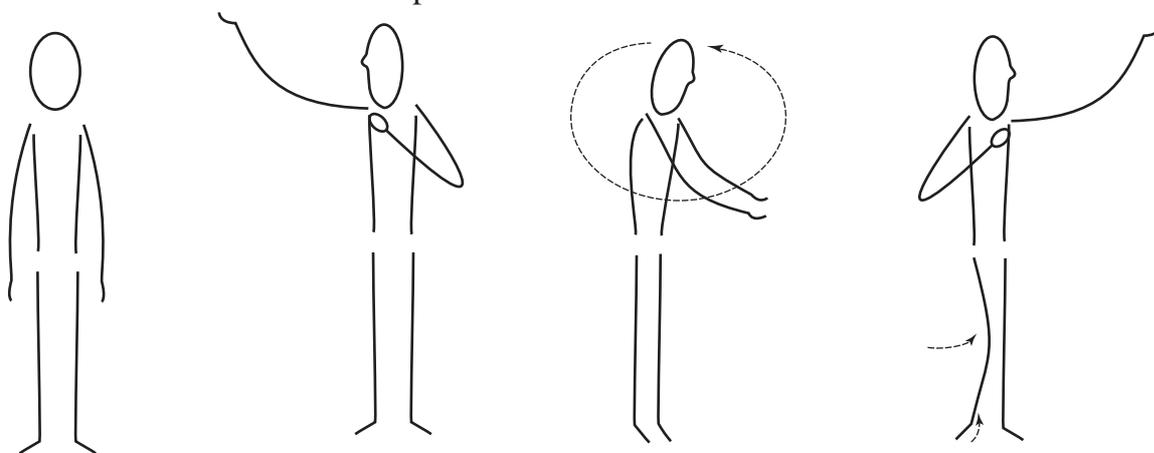


10) La robe de la terre

Garde présent à l'esprit que tout au long de cet exercice ce sont les yeux qui commandent le mouvement des bras et lui donnent l'impulsion, ce qui fait que les bras suivent le regard.

Le mouvement se déroule ainsi:

Lève ton bras droit sur le côté. Le bras gauche se place sur le devant de l'épaule droite. Le regard se pose sur l'index de la main droite. Tu déclenches alors le mouvement vers la gauche dans un demi-cercle. La pointe du pied gauche se lève, non pas de façon forcée mais simplement dans l'accompagnement du mouvement de tout le reste du corps vers l'arrière. La jambe et le dos se plient harmonieusement de sorte que tout soit fait dans la souplesse. La tête et les bras font le même mouvement si bien que la tête effectue une rotation. Imagine que tu regardes un point derrière toi et que tu cherches à le retrouver en pivotant de l'autre côté. Tu fais donc un arc de cercle complet.



11) L'océan cosmique

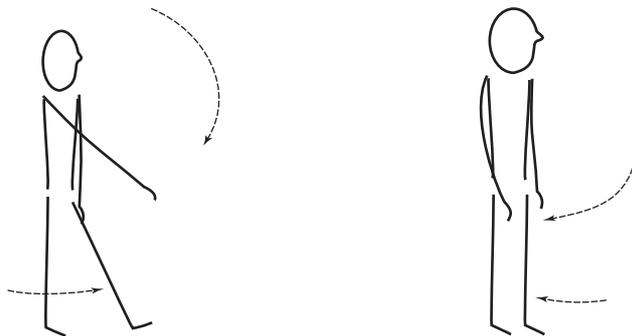
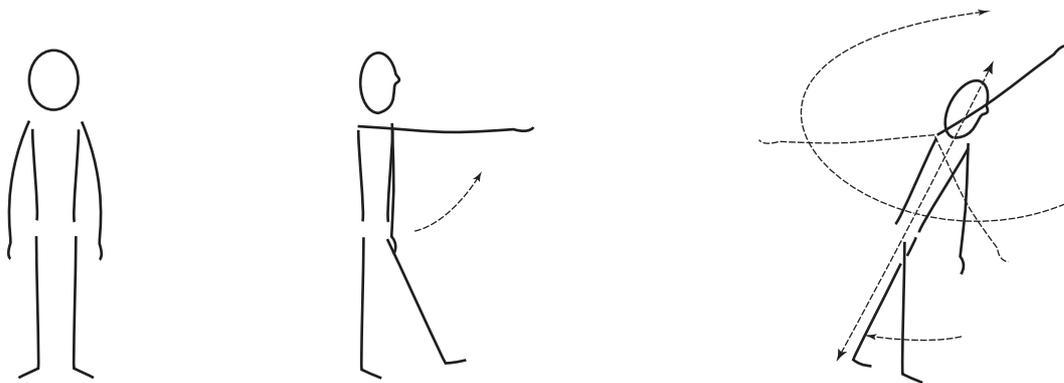
Tu avances le bras droit et le pied gauche qui reste en suspension devant toi.

Puis ton bras et ta jambe basculent en arrière et le bras droit continue un mouvement circulaire en arrière pour se placer dans l'alignement du buste et de la jambe gauche. Tu te tiens en équilibre sur ta jambe droite. Tout cela fait un effet de balancier non seulement physique mais également à l'intérieur de ton corps éthérique. Tu restes quelques instants dans cette position.

Ton bras continue sa course vers l'avant comme ci-dessous pendant que la jambe gauche revient devant et que le corps se retrouve en position d'équilibre, droit. Cela fait de nouveau un effet de balancier. Ressens un lien entre ton pied gauche et ta main droite.

Tu finis en ramenant le bras et la jambe pour te tenir droit posé sur le sol.

Refais la même chose avec le bras gauche et la jambe droite.



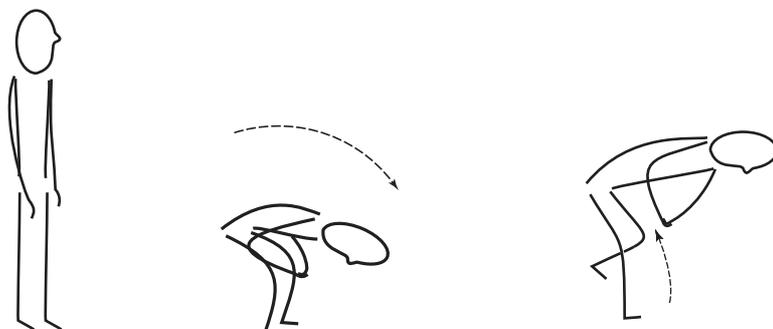
12) La naissance de l'enfant roi

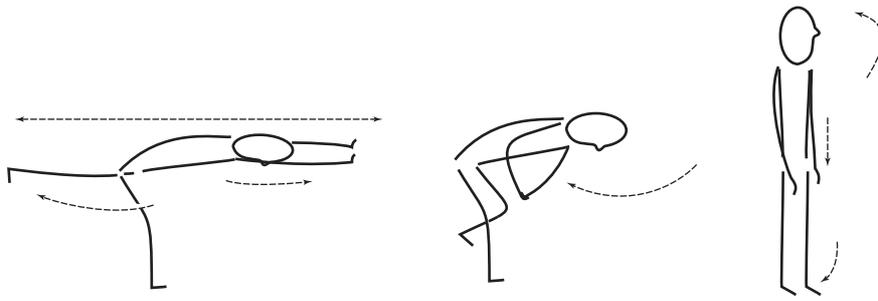
Prends une position intériorisée dans laquelle tu te recroquevilles sur toi-même de façon semblable à un fœtus. Tu redresses la jambe droite tout en pliant la gauche qui décolle du sol. Tu te tiens donc sur un seul pied, le droit.

Tu te projettes alors progressivement et doucement en pleine conscience devant toi avec l'impression de traverser un voile pour émerger dans un monde plus haut.

Simultanément tes bras et ta jambe gauche se déplient pour se placer à l'horizontale dans l'alignement du buste et de la tête. Les paumes des mains se joignent pour traverser le voile. Puis elles se détachent et les paumes se tournent vers l'avant.

Tu reviens dans la position recentrée sur toi-même avant de te redresser debout. Recommence sur l'autre jambe.





Tu peux finir le travail en harmonisant tout ton corps et tes énergies par le mouvement de l'arbre de vie, ce qui te permettra de te recentrer et te poser sur le sol.

En accomplissant ces douze arcanes du serpent de la sagesse, sois concentré sur le fait que tu décolles de toi les influences du serpent tentateur. Tu te fabriques un nouveau corps capable de porter la lumière de la sagesse et la flamme de l'amour dans tous les aspects de ta vie. Tu veux devenir un homme dans la sagesse de Dieu.

Dis-toi qu'à l'image du coquillage sur l'algue, le serpent tentateur ne peut pas vivre en toi s'il n'a aucun lien avec ton corps, aucun endroit où se fixer.

Pendant que tu accomplis ce grand travail de purification consciente, la lumière de la sagesse peut réellement venir en toi pour éveiller ta compréhension et bâtir son corps de manifestation. Alors tu la sentiras s'éveiller en toi, tu pourras marcher dans la vie en étant dressé, actif et lumineux.

La lumière sera ton chemin, elle marchera avec toi, sera présente dans tes paroles, dans ton souffle, dans ton regard pénétrant, dans tes gestes... Elle s'intériorisera jusqu'à développer des organes internes pour entrer dans une perception fine, dans un dialogue d'âme avec le monde divin. Alors tout deviendra clair pour toi, logique, limpide, évident et ta vie prendra tout son sens, sa beauté, sa grâce.

La connaissance directe, la gnose sacrée te sera connue car le Christ, le Père et son École viendront faire leur demeure en toi.

LES 4 FONDEMENTS DES 12 ARCANAS

- 1) Tu décolles le serpent tentateur de ton corps et de ton moi par le mouvement magique.
- 2) A travers le mouvement magique, tu te concentres sur la nouvelle lumière intérieure qui veut venir en toi et t'entourer.
- 3) Tu perçois la présence de lumière en toi et autour de toi. Par exemple, tu commences à voir l'intelligence, la compréhension plus profonde des arcanes et de leurs secrets. Car dis-toi que ces mouvements ne viennent pas des hommes, mais du monde divin.
- 4) Tu entres dans un dialogue subtil avec la lumière et tu la laisses éclairer le monde.

La sagesse a bâti sa maison.

Reçois mon amour, mon amitié, mon soutien dans l'invisible. O.M.

*Si tu aspires à recevoir l'initiation au serpent de la sagesse, contacte les responsables de l'École.

TABLE DES MATIÈRES

- P. 2. L'École est l'Ami des êtres.
- P. 2. La communauté des prêtres.
- P. 3. Comment s'approcher de l'École.
- P. 4. L'initiation au serpent de la sagesse.
- P. 8. Les 12 arcanas du serpent.
- P. 8. Éveil du serpent de la sagesse dans la colonne vertébrale: la fougère.
- P. 9. Entrer dans le royaume éternel de la sagesse: la flamme.
- P. 10. Le vent dans les arbres: Inspiration - Écoute intérieure.
- P. 11. La faux dans le champ: couper les liens négatifs.
- P. 12. Ouverture de la porte du soleil intérieur.
- P. 13. La barque du soleil.
- P. 14. La spirale de l'ascension.
- P. 15. La lumière qui sait, le feu qui agit.
- P. 16. La colonne du temple.
- P. 16. La robe de la terre.
- P. 17. L'océan cosmique.
- P. 18. La naissance de l'enfant-roi.

École de Vie et d'Esprit

CLASSE DE LA MONTAGNE (51 CAHIERS)

- 01- ASCENSION DU HAUT SOMMET DE LA MONTAGNE
- 02- THÉOLOGIE JOHANNITE
- 03- LES BÉATITUDES
- 04- 9 CERCLES DU TEMPLE DE LA MÈRE DU MONDE
- 05- RAYON DE LA VOLONTÉ VRAIE À TRAVERS LES 7 CORPS
- 06- PRÉPARATION À LA PRÊTRISE SACRÉE - L'ACCÈS AU RÉSERVOIR D'ÉNERGIE DU CHRIST
- 07- SAINTE ÉGLISE INVISIBLE - 10 DEGRÉS DE L'INITIATION MAGIQUE
- 08- 7 CENTRES DU BÂTON DE SETH
- 09- CONSÉCRATION À LA PRÊTRISE
- 10- 10 DEGRÉS DE L'INITIATION JOHANNITE
- 11- HUMANITÉS, 7 RAYONS ET CORPS SOLAIRE DU PRÊTRE-MAGICIEN
- 12- BASES FONDAMENTALES POUR L'ÉVEIL DES 7 CENTRES - LOI COSMIQUE DU TEMPLE
- 13- CÉLÉBRATION MAGIQUE DES 7 RAYONS - SACERDOCE DE LUMIÈRE
- 14- RÈGLES UNIVERSELLES DU PRÊTRE
- 15- 4 CONDITIONS DE LA PURETÉ
- 16- CONSÉCRATION DES PRÊTRES DE LA FLAMME
- 17- HIÉRARCHIE ET LIBERTÉ
- 18- SCEAU DU DIEU VIVANT
- 19- COUVERTURE BLANCHE
- 20- SANCTIFICATION DU NOM DE DIEU
- 21- 4 LETTRES DU NOM DE DIEU
- 22- 4 INSTRUMENTS MAGIQUES
- 23- FORMULATION DU GRAND ARCANE MAGIQUE
- 24- 4 PHASES PRINCIPALES DU TRAVAIL MAGIQUE
- 25- VISUALISATIONS MAGIQUES POUR COMMUNIER - AVEC LES 4 ARCHANGES
- 26- INTELLIGENCE-ALLIANCE AVEC LES 4 ANGES DU TEMPLE DE L'HOMME
- 27- INITIATION AU SERPENT DE LA BELLE LUMIÈRE
- 28- COOPÉRATION DE LUMIÈRE
- 29- CÉLÉBRATION DU SOUFFLE DIVIN DANS LES 7 CENTRES DU BÂTON DE SETH
- 30- ART DE L'ENVOI
- 31- BÉNÉDICTION DU PÈRE
- 32- PORTE DE L'INITIATION
- 33- 12 ARCANAS DU SERPENT DE LA SAGESSE

- 34- ÉVEIL DE LA LUMIÈRE DE L'ARCHANGE MICHAËL DANS L'AURA
- 35- CÉRÉMONIE POUR ENLEVER LE SCEAU DE LA BÊTE DANS L'AURA
- 36- SERPENT DE LA SAGESSE
- 37- INITIATION AUX MYSTÈRES D'OSIRIS, ISIS, SETH
- 38- 7 MARCHES DE LA MAÎTRISE DU SERPENT TENTATEUR
- 39- CÉRÉMONIE ALLIANCE AVEC HORUS
- 40- 8 ARCANAS POUR QUE LE SERPENT DE LA SAGESSE ENTRE DANS LE CORPS DE L'HOMME
- 41- ALLIANCE AVEC LE SERPENT DE LA SAGESSE
- 42- GESTUELLE MAGIQUE POUR INVOQUER LE SERPENT DE LA SAGESSE
- 43- ARCANAS DU SERPENT DE LA SAGESSE ET HIÉRARCHIE DIVINE
- 44- INITIATION DE MOÏSE ET JÉSUS
- 45- OUVRIR LA PORTE DU MONDE DIVIN
- 46- CONSÉCRATION AU SOLEIL
- 47- ÉVEIL DU GRAIN DIVIN - LE COUPLE SACRÉ DANS L'HUMANITÉ DE LUMIÈRE
- 48- NOURRITURE DES DIEUX - CÉRÉMONIE DE MOISSON ET DE PROSPÉRITÉ
- 49- TRIDENT DES PRÊTRES DU SOLEIL DE L'ATLANTIDE
- 50- LA PORTE ÉTROITE
- 51- HOMMAGE À ENOCH

A : CLASSE DES PROBATIONNAIRES (22 CAHIERS)

B : CLASSE DU PORTAIL (38 CAHIERS)

C : CLASSE DE LA SEMENCE (37 CAHIERS)

D : CLASSE DE LA MONTAGNE (51 CAHIERS)