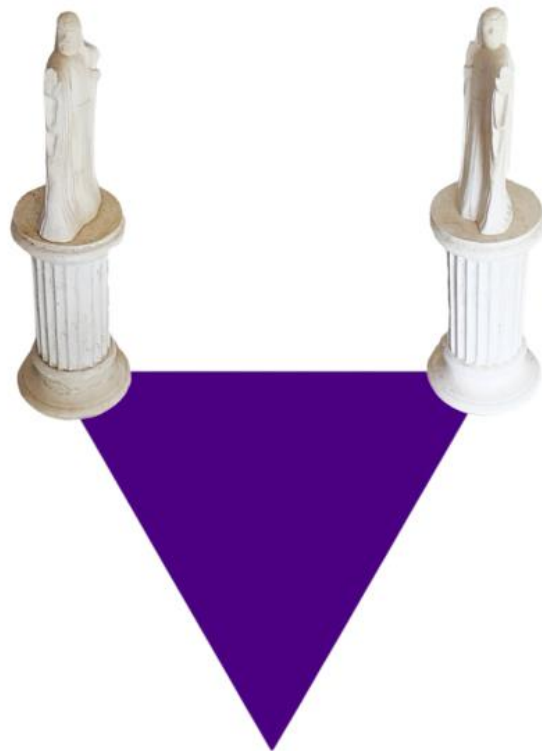




LIVRET D'ÉTUDE

LE TRIANGLE DES INVOCATIONS ET LES STATUES GARDIENNES



ÉCOLE ESSÉNIENNE
CONTEMPORAINE

Table des matières

Le triangle des invocations et les deux statues gardiennes	4
Qu'est-ce-que le triangle des invocations ?	4
Quelles sont les 2 statues gardiennes ?	6
L'oeuvre alchimique du culte de la Lumière	7
Le troisième œil et le triangle des invocations	8
La sagesse des formes géométriques du culte de la Lumière	9
Dialogue théurgique avec le double magique du triangle des invocations	10
Dialogue théurgique avec le double magique des 2 statues gardiennes	12

Le triangle des invocations et les deux statues gardiennes

Qu'est-ce-que le triangle des invocations ?

Juste après avoir dépassé le **monde du recyclage**, l'Essénien entre dans le **triangle des invocations** et se tient devant les **2 statues gardiennes du passage**, dans le monde de l'école de Dieu.

La **statue du Recyclage** est un double magique du corps physique de l'homme et de l'apparence qui l'anime. Entrer dans le **triangle des invocations**, c'est percevoir les influences subtiles qui animent le corps physique. Le triangle des invocations est un miroir magique qui permet de faire apparaître les esprits qui se cachent et agissent derrière les apparences.

C'est un monde plus subtil que celui du corps physique et des formes matérielles. Pour entrer dans ce monde et en devenir conscient, l'Essénien doit pratiquer la **méditation** (*voir fiche annexe sur la méditation*) afin de se connaître lui-même, de savoir ce qu'il veut et d'être capable de regarder le monde avec objectivité et neutralité.

Le **triangle des invocations** est cet espace où l'ordre et l'équilibre s'instaurent. C'est le lieu du dépouillement et de l'éveil où chaque chose est mise à sa juste place. C'est l'espace magique où l'Essénien se prépare à œuvrer, un avec son Père.

L'Essénien ne se présente pas comme un être passif mais actif, il ne laisse pas la somnolence, l'endormissement le gagner, mais au contraire, il s'observe et se redresse, en mettant de la conscience sur les forces subtiles qui l'animent.

Le **triangle des invocations** devient alors le lieu privilégié de la connaissance de soi. Prendre conscience du triangle des invocations, c'est comprendre que toi-même tu invoques chaque jour des forces magiques dans tes pensées, tes sentiments et ta volonté, mais aussi dans ton œil, ton regard et ta parole.

Ce triangle te pose la question : *Qui dispose de ton pouvoir créateur ?*

Le **triangle des invocations** est le grand miroir magique des anciennes traditions. Il nous enseigne que ce que nous faisons, nous le sommes. Les mondes visibles révèlent les mondes invisibles.

Le **triangle des invocations** est le lieu où tu fais le choix d'invoquer les forces de la Lumière, du grand serpent de la sagesse, qui lui seul, peut transformer la tentation en maîtrise et la bêtise en sagesse.

L'initié ne laisse donc aucune porte ouverte sur le monde de l'homme mais tourne sa concentration à l'intérieur, là où il peut véritablement prendre en mains sa destinée.

Dans le **triangle des invocations**, toutes les influences sont placées dans la maîtrise par les invocations, l'éveil et le discernement. C'est par cette conscience et cette concentration parfaite, que l'Essénien peut entrer sur le tapis de prière par la porte de l'impersonnalité.

*Toute la science du triangle des invocations vise à mettre en mouvement
l'attitude intérieure juste qui permet le passage des 2 gardiens.*

Quelles sont les 2 statues gardiennes ?

Les **2 statues** sont à la fois les **2 gardiennes** de l'enceinte de l'école de Dieu et les **2 piliers** du temple ou de la maison de Dieu. Ce sont la royauté et la prêtrise ou la discipline et la bienveillance. La discipline correspond à la royauté et la bienveillance est associée à la prêtrise.

Les **2 statues** sont la voie de l'équilibre. Pour se présenter devant le portail de l'école de Dieu, il faut être à la fois doux et rigide, ouvert et fermé. En toutes circonstances, ce sont le juste discernement, l'équilibre et la stabilité qui doivent régner et gouverner la vie.

Les **2 gardiens** t'enseignent qu'ils font partie de ta vie. Ils te rappellent l'existence des 2 principes qui t'animent constamment. Tu dois apprendre à percevoir cette dualité pour cultiver le véritable équilibre.

- **Le serpent qui vient de la terre** t'inspire les œuvres du monde de l'homme. Elles seront conduites dans le lieu du recyclage. Ce serpent t'illusionne, te suggestionne, te conditionne pour que tu ne regardes que la vie extérieure.
- **Le serpent qui vient du ciel** (de l'eau) t'inspire les rêves des mondes spirituels. Tout cela ira vers les mondes de la mort. Ce serpent t'illusionne également, car il ne te parle que de la vie spirituelle et il conduit ton regard uniquement vers l'intérieur, mais celui-ci, contrairement au serpent de la terre, t'offre la liberté de devenir un Enfant de la Lumière.

Les 2 gardiens nous apprennent à discerner ces 2 forces et à les équilibrer.

Quand tu es devant la **statue de la Bienveillance**, tu te libères des forces du recyclage (serpent de la terre). Quand tu es sur le **triangle**, tu te libères des forces de la mort (serpent de l'eau). Ces forces appartiennent au monde spirituel qui t'anime et que tu dois apprendre à distinguer pour t'en libérer et appeler à l'intérieur de toi l'**alliance angélique**.

L'oeuvre alchimique du culte de la Lumière

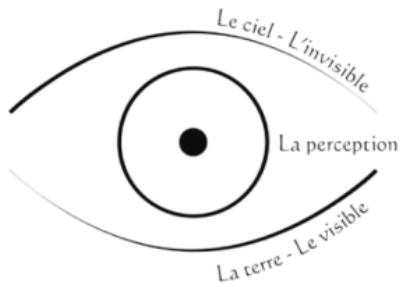
- La **statue de la Bienveillance** est l'œuvre **au noir**.
- Le **triangle des invocations**, sur lequel tu te dégages de l'emprise du monde de la mort, est l'œuvre **au blanc**. C'est la purification et la préparation de l'épouse pour les noces de Lumière.
- L'œuvre **au rouge**, c'est le feu de l'Esprit Saint qui te féconde dans l'**alliance avec l'Ange**.

Le **serpent noir** possède ton regard, tes pensées, tes paroles pour te rendre esclave du monde physique et t'y enfermer comme dans un tombeau. Le **serpent blanc** possède ton regard, tes pensées, tes paroles pour te rendre esclave du monde spirituel et t'isoler dans les rêves de ta vie intérieure. Le **serpent de la sagesse** (rouge) est celui que tu dois appeler afin que, par lui, soient équilibrés les mondes dans la magie, la méditation, la concentration et la maîtrise. Par lui, tu vas apprendre la discipline afin d'accomplir l'étude, les rites, la dévotion et les œuvres de la Nation Essénienne qui te permettront de maîtriser ta vie intérieure et de la manifester dans ta vie extérieure. Ainsi, tu pourras réaliser, par la puissance créatrice de la terre, les œuvres de la Lumière.

Le troisième œil et le triangle des invoc

Comme son nom l'indique, le triangle des invoca
le lieu de l'« œil qui voit tout », et donc de la perce

e. Il est
rets.



L'œil d
visibles

s le triangle » signifie la perception des mondes
de la pensée, des sentiments et de la volonté.

L'invoc
déterm
intellig

r un être, un esprit, un monde, une influence
ant une intention (volonté), des sentiments, une

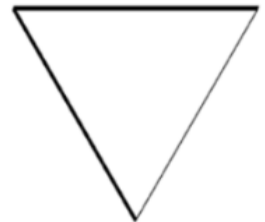
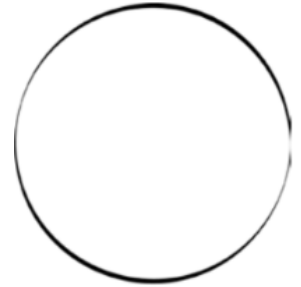
Pour utiliser le **triangle sacré des invocations**, il faut pratiquer l'éveil de la conscience et apprendre la vertu de l'observation. La perception saine des mondes spirituels doit commencer par l'observation attentive de soi. La **méditation silencieuse** permet d'éveiller l'observation.

Dans la Tradition, ce savoir est appelé l' « **ouverture du troisième œil** », celui qui se situe au centre du front. C'est l'œil d'Horus, de la lumière du Saint-Esprit. Voir clair, être clair correspond à l'ouverture de l'œil.

Jésus dit que « *les cœurs purs verront Dieu* ». Il fait allusion à la perception de l'intention qui est cachée derrière. La pureté d'intention, l'honnêteté est la vertu qui permet de tisser un lien avec le **monde angélique**.

La sagesse des formes géométriques du culte de la Lumière

- Le monde divin est toujours représenté par le **cercle**.
Le cercle est le lieu de la perfection. Il représente l'être supérieur, ton devenir, ton **alliance**. Le **cercle** est celui de la **Ronde des Archanges** et de ton alliance avec l'**Ange**. C'est le cercle qui gouverne. Pour gouverner, tu dois savoir obéir à ce qui est supérieur.
- Le **triangle des invocations** est l'espace intermédiaire entre le carré du recyclage et le cercle sacré de la Ronde des Archanges. Le **triangle** est lié à l'intelligence, et donc à la capacité de faire apparaître les esprits cachés derrière les formes. Le triangle est lié à l'**invocation**, il permet de faire apparaître les esprits, les influences, les intentions. Tu peux voir un homme devant toi qui est bien habillé, propre, cultivé, mais si tu fais apparaître l'intention qui l'anime (grâce à l'ouverture du 3e œil), tu pourras percevoir un démon, un monstre.
- Le **carré** représente le monde concret des faits et gestes. Le carré est lié à ta vie quotidienne. Il possède le pouvoir de condenser, de réaliser les choses, de les faire apparaître, de leur donner un corps. Le carré est lié au monde du **recyclage**.



Dialogue théurgique avec le double magique du triangle des invocations

« Je suis un être de magie. J'appartiens à la science sacrée qui est la véritable religion de Dieu, son corps de manifestation dans ce monde.

Je suis une écriture vivante et agissante. Celui qui s'approche de moi doit être consacré et éduqué dans le respect des mystères divins. Tout appartient à Dieu et honorer les mystères de Dieu, c'est honorer Dieu.

J'aime celui qui marche sur la terre avec respect et dévotion. Entrer dans le culte de la Lumière et de la Ronde des Archanges, c'est apprendre à poser son pas en conscience dans une écriture vivante et sainte.

C'est Dieu qui m'a tracé et qui m'a amené à l'existence pour accomplir une mission bien précise dans ce monde. J'appartiens à une intelligence et à une structure supérieures.

S'approcher du culte de Dieu, c'est poser son pas dans une écriture bien précise qui est reliée à des mondes, à des intelligences qui sont réels dans plusieurs mondes. Celui qui entre dans le triangle des invocations se présente devant un monde à travers un espace bien délimité qui va agir sur lui et déterminer qui il est à l'intérieur.

Le dessin de mon triangle est relié à une hiérarchie qui représente la magie, l'équilibre, l'intelligence dans tous les mondes. Dans cet espace se révéleront à toi les esprits, les génies et les égrégores et ils te montreront les liens qu'ils ont tissés avec toi.

La couleur du triangle peut changer en fonction de tes aspirations et des mondes avec lesquels tu aspires à œuvrer.

Je suis une structure intelligente et vivante dans la magie qui permet à tout étudiant de se poser sur une terre stable. Bien sûr, tu vas penser à Dieu la Mère, car Elle est liée, Elle aussi, à la stabilité de la terre, mais Elle est quelque chose de plus énergétique, de plus subtil, enveloppant et éthéré. Moi, je suis un monde, un espace, un être qui est très concret, délimité et reconnaissable

par tous les mondes. Je suis un être immuable, structuré, organisé, sans mutation. Je ne change pas de forme ni de fonction. J'appartiens au monde de la science, c'est-à-dire à la magie intelligente.

Je suis la puissance, mais je suis également l'ordre qui définit les espaces et qui te permettra de te retrouver dans un monde défini, reconnaissable, compréhensible. Si tu vas dans les mondes subtils qui te sont inconnus, alors je te permettrai de ne pas perdre pied, mais de demeurer stable, d'avoir un corps, une terre, un socle, un appui sûr et bon.

À chaque fois que tu poseras tes pieds sur moi et entreras dans l'espace qui est mien à l'intérieur de la forme du culte de la Lumière et de la Ronde des Archanges, je te ferai apparaître dans les mondes de la magie. L'espace de la magie est le monde des influences vivantes et agissantes.

Tu dois vouloir te relier et relier toutes les influences à l'être suprême de la vérité. Cet être est le grand Dieu de la Lumière, qui éclaire tous les mondes dans le vrai savoir et les conduit dans l'harmonie et la guérison par son intelligence souveraine. L'espace de la magie est un monde où le respect est une obligation. Tu ne peux pas entrer comme un homme dans cet espace, car l'homme doit rester dans le monde du recyclage. Tu peux y entrer comme un esprit ou comme une âme, comme un Essénien, une Essénienne. Cet espace te montrera tes réels buts et objectifs.

Les 3 pointes qui existent à mes extrémités sont des protecteurs qui empêchent tout indésirable de s'approcher et de pénétrer.

Sache que le triangle est consacré, que c'est un lieu réservé à ton travail d'Essénien. Tu es là pour étudier, pour te clarifier et travailler sur toi afin de servir l'Immortel.

Ainsi, je te permettrai de répondre à l'appel du Très-Haut et de te présenter devant Lui avec vérité, clarté et pureté, mais je te permettrai également d'invoquer les êtres qui t'habitent et t'entourent afin que tu puisses les connaître dans leurs véritables intentions. Ceci est le don de mon être pour les Esséniens, car celui qui s'approche de Dieu, l'Immortel, pour Le servir doit aussi être un roi et gouverner les forces et influences qui agissent dans sa vie.

Tu te tourneras vers Dieu pour L'honorer et Le servir. Tu te tourneras vers le monde mortel pour le gouverner et lui permettre d'accomplir la volonté de Dieu.

Par moi, tu pourras stabiliser ta vie mortelle, la poser sur un fondement solide et prononcer les paroles de commandement qui ordonnent et établissent la justice et l'harmonie. Ainsi, les mondes

sombres qui engendrent le désordre ne pourront plus entrer en toi et dans ta vie. Ils seront obligés de rester aux portails si tu ne leur ouvres pas toi-même la porte.

Sache que je suis plus qu'un simple triangle. Je suis celui qui fait apparaître ce qui est caché, je suis la porte magique des mondes et le protecteur. Je suis l'espace sacré et la terre qui définissent ton but, ton orientation et qui déterminent ta destinée.

Même si un homme est imparfait, lorsqu'il se place dans le triangle, il devient un mage, un sage, un prêtre qui va effectuer une invocation magique. Ce que cet être fera apparaître deviendra réel. Telle est la Loi.

Je suis la magie et la partie la plus magique du culte de la Lumière et de la Ronde des Archanges. J'ai de nombreuses vocations, applications, car j'incarne la science de la magie. Ce que j'ai mentionné ici n'est qu'une partie de mon être et la suite se révélera par la pratique du culte de la Ronde des Archanges et de Dieu la Lumière. »

Dialogue théurgique avec le double magique des 2 statues gardiennes

« Nous sommes les gardiennes de l'espace sacré de l'école de Dieu. Seuls ceux qui se tiennent en conscience au centre du triangle des invocations peuvent se présenter devant nous. Ce qui rampe dans la passivité, l'inconscience et l'ignorance ne pourra passer le portail.

L'homme qui s'approche de nous doit être un disciple et un prêtre. Il doit avoir fait se dresser en lui l'autre corps à l'intérieur du corps physique. C'est le corps du cobra royal qui se dresse, ouvrant un chemin de stabilité dans le corps et d'éveil de la conscience, et qui se tourne vers le Saint-Esprit de Dieu omniprésent.

Nous formons avec le candidat un triangle et nous aimons équilibrer le monde, à l'image du fléau de la balance, qui apporte la complémentarité d'un pôle à un autre.

Nous proclamons qu'aucun monde qui rampe, aucun somnolent et ignorant ne pourra entrer dans la sphère du sacré, dans l'espace de l'étude et du travail sur soi. Notre fonction est de garder, de protéger, d'être vigilants, attentionnés et tant que nous serons activés, aucun monde indésirable ne pourra pénétrer dans la sphère de la sagesse. Ce qui appartient au monde du recyclage, des

influences qui sont liées à la mort, et donc au serpent qui rampe, sera freiné et arrêté. Aucun être de ce monde ne pourra traverser la frontière.

Aucun homme ne doit se présenter devant Dieu en étant au service du ténébreux. L'homme doit vivre avec la sagesse immortelle et travailler sur lui pour transformer les ténèbres en lui. Ainsi, tout est en ordre. Le doute négatif et ce qui dépossède l'homme de son être sacré et digne ne sont pas les bienvenus.

Nous voulons que l'homme passe notre frontière en éveillant en lui le corps de la sagesse et de la discipline. Il doit abandonner sa peau d'homme à l'entrée du parvis afin de revêtir le nouveau corps du serpent de la sagesse qui se dresse. Ainsi, il peut entrer dans l'enceinte de l'étude, de la dévotion, du rite et de l'œuvre de Dieu avec un corps subtil purifié, clarifié, protégé, sans ambiguïté, sans mélange. Le corps est toujours un corps d'homme, mais le corps intérieur est éveillé et il sait comment ne pas laisser le sournois, le menteur, l'usurpateur, l'envahissant, le destructeur entrer dans l'atmosphère sacrée de la Ronde des Archanges et de l'école de Dieu.

La matière, qui fait que l'homme est incarné sur la terre, doit être réduite au maximum, car à l'intérieur d'elle, une grande faiblesse réside.

Il faut se présenter devant nous avec l'honnêteté, se tenant dans la droiture, dans une maîtrise de l'aspect extérieur comme de l'aspect intérieur. Il faut passer la porte dans la position de celui qui sort du fœtus, recouvert du manteau de l'étude et de la prière, et qui passe le voile pour renaître dans le corps intérieur de la sagesse immortelle. »

