LIVRET D'ÉTUDE

L'ÉCOLE DE DIEU RÉVÉLÉE
PAR L'ÉVEIL DES 4 CORPS

ÉCOLE ESSÉNIENNE
CONTEMPORAINE

Table des matières

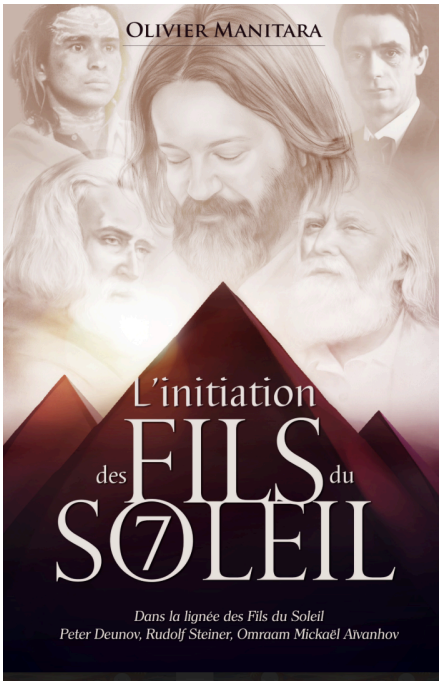
Introduction **3**
Les 4 corps **4**
Le premier corps 4
Le deuxième corps 4
Le troisième corps 4
Le quatrième corps 5
Le Père, la Mère, le Fils et la Fille **6**
« L'hommage à Dieu » et « l'offense à Dieu » **8**
La structure de la manifestation de l'École de Dieu sur la terre **9**
La maîtrise dans l'École essénienne contemporaine **10**

Introduction

L'essénien s'approche de l'École de Dieu, pour recevoir l'enseignement, la méthode et la pratique qui conduisent à l'éveil de la Lumière intérieure. C'est une initiation qui consiste à briser le voile d'obscurité qui empêche les sens de l'âme de s'exprimer et de faire apparaître la réalité des mondes supérieurs dans la pleine conscience. Saint-Jean appelait ce voile : la peau de la Bête (bêtise).

Pour cela, l'essénien doit éveiller ses quatre corps afin de devenir conscient au niveau divin et universel, et acquérir la capacité d'incarner son Verbe de Lumière sur la terre.

*Les connaissances de ce livret d'étude sont issues du livre « **Initiation des 7 Fils du Soleil** ».*



Les 4 corps

Le premier corps

En considérant le niveau humain, le premier corps est celui qui abrite le « **moi social** ». Il est lié au nom mortel.

Il se manifeste de trois façons :

- par la vie culturelle ;
- par la vie sociale ;
- par la vie quotidienne.

Le deuxième corps

Le deuxième corps abrite le « **moi extérieur** ». Il est lié au prénom mortel.

Il se manifeste de trois façons :

- par la parole ;
- par l'aura, la sphère respiratoire et les influences d'âme ;
- par les gestes, les actes magiques, le mouvement.

Le troisième corps

Le troisième corps abrite le « **moi intérieur** ». Il est lié au Nom de la Mère.

Il se manifeste de trois façon :

- par la pensée ;
- par le sentiment ;
- par la volonté ou le désir.

Dans l'École, ce moi, cette conscience d'être une âme, cette goutte de la vie universelle incorporée dans une forme, est éveillé puis travaillé après le Bon Retournement du Cœur, par les célébrations de la Ronde des Archanges et les travaux effectués en Massalas. Ce sont l'étude, la dévotion, les rites et l'œuvre qui lui forment un corps de sagesse.

Le quatrième corps

Le quatrième corps abrite le « **moi divin** ». Il est lié au nom de l'ange solaire : « Je suis… ». Cet ange donne très rarement son nom pour ne pas chuter dans le monde des ténèbres. C'est la sphère de la conscience suprême, de l'essénien uni à Dieu.

Il se manifeste de trois façons :

- par l'omniscience ou la sagesse divine ;
- par l'omniprésence ou l'amour divin ;
- par l'omnipotence ou la volonté de l'être véritable éternel en tous les êtres.

Cette triple manifestation du moi divin dans l'essénien révèle la présence de l'École de Dieu sur la terre. Ce moi divin, est l'alliance avec un Ange solaire (*alliance permise par l'initiation des 6 lunes dans le Mât des formations esséniennes*), c'est notre identité immortelle : Je suis.

Le Père, la Mère, le Fils et la Fille

Les **quatre corps** de l'Essénien correspondent aux quatre lettres sacrées et magiques du Nom de Dieu de la Kabbale : **Iod-Hé-Vau-Hé**.

Ces quatre lettres synthétisent toute une science qui aboutit à l'union de l'Essénien et de la Conscience Suprême.

- La première lettre, **Iod**, représente le moi divin dans l'Essénien, le Je-Suis du buisson ardent de Moïse, le **Père** créateur et éternel.

- La deuxième lettre, **Hé**, représente le moi intérieur, dans son aspect d'âme éternelle unie à toutes les âmes. C'est la **Mère**, l'âme vivante universelle.

- La troisième lettre, **Vau**, représente le moi extérieur comme la parole qui véhicule la pensée unie à la sagesse du Père, l'atmosphère qui véhicule les sentiments divins, les actes qui expriment la volonté du Je véritable et éternel. C'est le **Fils**.

- Enfin, la quatrième lettre, **Hé**, représente le moi social, l'Essénien sur la terre et dans la société, qui doit incarner l'École des mystères divins dans la réalité terrestre. C'est la **Fille**.

Le Père, la Mère, le Fils et la Fille forment la famille de Dieu au complet que l'Essénien porte en lui en tant que microcosme du cosmos. L'Essénien est le reflet des splendeurs de l'univers dans sa structure.

Ces **quatre corps** sont interdépendants et ils ne forment qu'un seul Nom, le Nom de Dieu qui doit être sanctifié par l'Essénien.

D'ailleurs les quatre « moi » de l'essénien, chacun doté de trois facultés, forment ensemble les **douze signes du zodiaque**, révélant les influences universelles qui entourent la terre et tous les êtres vivants.

Ce sont ces douze secteurs d'influences et d'activités que l'Essénien doit conscientiser en lui-même, afin de les purifier, de les clarifier et de les élever jusqu'au Je divin. Une fois éveillé et renforcé, ce Je peut se manifester dans la perfection et remonter sur le trône de son Temple-École qui est le corps de l'essénien. C'est ainsi que le corps de l'Essénien peut se manifester parfaitement, devenant actif dans l'âme de la Terre et de l'humanité.

Dans la pratique de l'enseignement, cet approfondissement se fait à travers **le collier des douze perles et de ses 144 anges**, consacré par l'Archange Gabriel, le Père éternel de l'eau et le gardien divin des secrets de la naissance de la lumière intérieure.

« L'hommage à Dieu » et « l'offense à Dieu »

Dans sa constitution, l'Essénien est porteur de Dieu sur la terre, et c'est pour cela que l'enseignement divin dit que l'Essénien a été fait « à l'image de Dieu ».

Le **Nom de Dieu** peut être sanctifié en l'homme, et c'est là « l'hommage à Dieu » ; mais il peut aussi être profané, et c'est « l'offense à Dieu ».

Le Christ dit : *« Père, pardonne nos offenses. »*

Pour que le Nom soit **sanctifié**, il faut que la fécondation s'effectue du Père à la Mère, du Fils à la Fille, puis de la Fille vers le monde extérieur qui est les ténèbres. Si la fécondation se fait dans l'autre sens, c'est-à-dire des ténèbres extérieures, de la matière vers la Fille, puis vers le Fils, il y a offense à Dieu en l'Essénien. L'Essénien se trouve alors plongé dans le monde de la « colère » de Dieu qui est l'**École de la souffrance**, le mauvais karma.

Cette offense se manifeste lorsque l'essénien oublie son âme intérieure et s'identifie complètement à son corps physique et à sa vie dans la société. L'âme incarnée se trouve alors séparée de l'âme divine, et un moi inférieur se forme en elle, chargé de satisfaire les désirs du corps ainsi que les influences qui cherchent à s'exprimer à travers lui.

Maîtriser ce moi inférieur et renouer le lien entre l'âme et son origine divine est un défi majeur, d'où la nécessité d'une École pour accompagner ce cheminement.

C'est le but de l'Essénien de participer à la constitution de l'École des mystères sur la terre car c'est à travers elle que le **Nom de Dieu est sanctifié**. En effet, une École authentique manifeste l'hommage à Dieu sur la terre car elle féconde la vie culturelle, la vie sociale et la vie quotidienne. C'est elle qui réunifie les quatre lettres sacrées permettant la présence du Père et de sa famille au sein du temple.

La structure de la manifestation de l'École de Dieu sur la terre

La manifestation de l'École de Dieu est structurée par :

- la volonté de la sphère des Maîtres ;
- l'amour de la sphère des Anges ;
- la sagesse de la sphère des Archanges.

1. Le **Maître** représente le **Père**, l'**enseignant** ou un collège d'enseignants..
   Jésus dit à ce sujet : « *Le Père et moi nous sommes un. Qui me voit, voit le Père. Nul ne peut aller au Père sans passer par moi.* » Cela signifie qu'il représente l'École de Dieu. Effectivement il est impossible d'aller vers le monde divin sans apprentissage à la sagesse et à l'amour.

2. La **sagesse**, c'est la parole du Père, son enseignement, transmis par l'ordre des hiérogrammates, les scribes de Dieu.

3. L'**amour**, c'est la communauté qui s'assemble pour recevoir la parole, la mettre en pratique et la répandre dans le monde. C'est la mission de l'Ordre de la Prêtrise. Cette communauté d'élèves constitue la sainte assemblée appelée l'Ordre des Esséniens. C'est une communauté vivante d'individualités libres et créatrices de beauté.

C'est la même structure que celle du Père, du Fils et du Saint-Esprit qui décrit l'École de Dieu sur la terre, le Verbe incarné. Cette structure est aussi connue à travers l'enseignement bouddhiste qui met en avant « le Bouddha, le Dharma, et la Sangha ».

- Le **Père** est le **Maître**.
- Le **Fils** est l'**enseignement**.
- Le **Saint-Esprit** est l'**amour** qui unit la communauté des élèves.

La maîtrise dans l'École essénienne contemporaine

Devenir **conscient à niveau divin** signifie maîtriser les douze corps pour manifester l'énergie, la vibration de ce niveau dans tout l'organisme.

Cette discipline exige un travail et une analyse de soi, un entraînement de l'âme et du corps à travers de nombreuses techniques méditatives et magiques.

Si l'Essénien s'éveille à la conscience divine, alors sa vie — **culturelle**, **sociale**, **quotidienne** — ainsi que sa parole, ses états d'âme, ses gestes, pensées, sentiments et volonté doivent vibrer en parfaite harmonie avec l'enseignement et la communauté du Je divin.

Toutes ces activités sont proposées au sein de l'**École essénienne contemporaine**, qui met à la disposition de ses élèves les moyens et les outils nécessaires pour progresser et réaliser leurs aspirations.

L'âme de l'Essénien doit s'éveiller pour que ses pensées, ses sens intérieurs et sa volonté reçoivent pleinement la perfection divine. Ainsi :

- ses **paroles** seront le reflet de la **pensée divine** en lui,
- ses **états d'âme** seront en harmonie avec le **sentiment divin**,
- ses **gestes** seront guidés par la **présence de l'Être éternel** au cœur même de sa volonté.

Alors il devient possible que les **gestes** façonnent une **vie quotidienne juste**, que les **états d'âme** donnent naissance à une **vie sociale divine**, et que les **paroles** inspirent une vie **culturelle sacrée**.

Tel est le fruit engendré par un véritable **Maître spirituel**, un Fils du Soleil des soleils, et aujourd'hui un Parent de Dieu, par son engagement éternel devant les sept royaumes de la Mère et du Père.

Le **maître-enseignant** instaure une culture, une vie sociale et un rythme quotidien porteurs de sens. Ainsi, il rend hommage à son Père jusque dans la réalité terrestre.

Participer à une telle œuvre est grandiose, même si l'on commence humblement, en travaillant sur un seul corps — que ce soit la pensée, la parole ou le corps émotionnel. C'est toujours une magnifique activité que de faire un travail sur soi-même en vue de s'améliorer pour le bien de tous.

Si l'Essénien élève son niveau de conscience sans fortifier son corps et sa vie extérieure, il court le risque de provoquer des conflits, tant intérieurs qu'extérieurs, plus ou moins graves. Le corps et la vie extérieure de l'Essénien doivent être en parfaite harmonie avec son niveau de conscience. **Ainsi, sa vie doit être équilibrée, intégrant aussi bien sa dimension divine et spirituelle que sa réalité terrestre et matérielle.** C'est pourquoi il est nécessaire d'adopter une vie simple, de pratiquer des exercices qui renforcent le corps et libèrent l'âme des illusions du moi et de ses exigences.

La force d'une École réside dans sa capacité à instaurer un **rythme de travail** au sein de la vie quotidienne. Elle crée une ambiance sacrée, un champ de vie libérateur, et son enseignement - véritable nourriture pour les sens, les centres et les corps de l'Essénien - nourrit aussi bien l'esprit que la culture.

L'enseignement ne se manifeste pas uniquement à travers une sagesse ancestrale, mais aussi à travers une pratique, des coutumes de vie, des méditations, des fêtes, des mouvements, des dessins méditatifs, de l'art, de la musique, des chants, des danses, des célébrations, des actions magiques, un service sacré pour le bien de tous les êtres, un soutien mutuel et une fraternité réelle.

- Cet enseignement est véritablement **culturel** dans son sens le plus profond, c'est-à-dire un véritable **culte à la lumière**.

- Cet enseignement est **social** car c'est une culture de l'amour dans une **communauté** d'âmes libres et créatrices de beauté.

- Cet enseignement nourrit la **vie quotidienne** car il donne un **rythme de travail** personnel librement consenti, renforcé par des séminaires, des formations, des

célébrations pendant lesquels la communauté se réunit pour vivre ensemble et pratiquer à travers des conférences, des chants, des danses, des méditations, des services sacrés, des initiations, des invocations et des communions magiques avec les anges, les archanges et les Dieux.

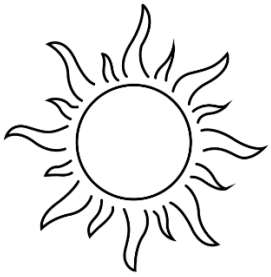
L'objectif de ce travail est de cultiver **l'éveil intérieur**, tant en soi qu'en l'autre, afin de préserver dans le monde un espace sacré où le Divin peut s'unir à l'humain et révéler ainsi le sens profond de la vie sur Terre.

Le but est également de **générer une énergie compensatrice consciente**, capable d'équilibrer l'énergie inconsciente qui, si elle persiste, mène inévitablement à l'anéantissement de tout ce qui est subtil, doux, bienveillant et spirituel dans toutes les créatures du monde.

S'engager dans l'École de Dieu, c'est aussi participer à une œuvre belle et pure, apportant un **sens positif à sa propre vie** tout en créant une vibration bienfaisante pour les vies futures et pour l'évolution. Vivre en harmonie avec son cœur et sa conscience est le plus beau trésor que l'essénien puisse découvrir sur la terre.

Éveiller sa propre lumière, c'est éclairer l'autre ; ouvrir son cœur, c'est rendre le monde un peu plus beau ; développer ses capacités, c'est pouvoir les utiliser pour le bien de tous les êtres.

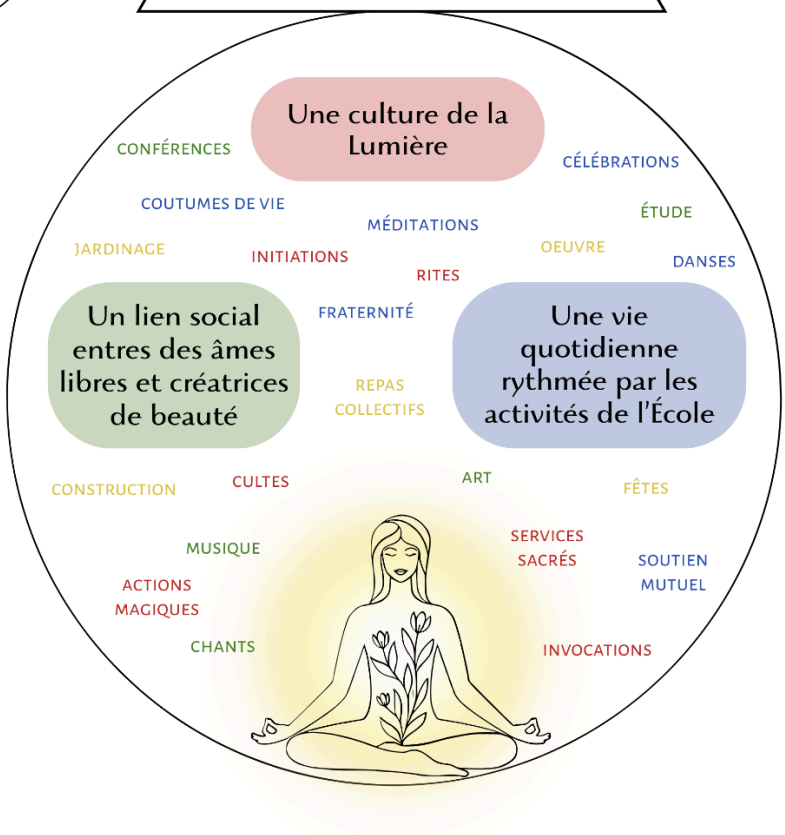
Le Père · la volonté du Maître · l'Enseignant



Le Saint-Esprit · la Communauté d'amour · les élèves · les vertus des Anges

ÉCOLE DE DIEU

le Fils · l'Enseignement · la sagesse des Archanges



Site : www.eec-panama.com
Contact : info@eec-panama.com