

## CORPORACIÓN TECNOLÓGICA DE MÚSICA ARTE Y CULTURA

NIT. 900.655.679-6

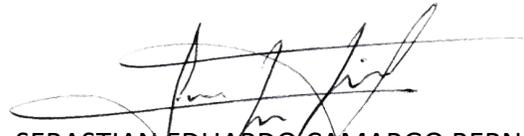
## ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA A 31 DICIEMBRE 2024

Cifras expresas en pesos colombianos

Cuenta	Saldo del Periodo 2023	Saldo del Periodo 2024
<b>Activo</b>		
<b>Activo Corriente</b>		
Efectivo y Equivalentes al efectivo (NOTA 3)	106.708.954	71.780.796
Anticipo de impuestos-retenciones (deudores)	23.889.681	23.889.681
Anticipos contratos	-	-
Cuentas comerciales y otras cuentas por Cobrar	-	-
Constratos en ejecucion	-	-
Activos mantenidos para la venta	-	-
<b>Total Activo Corriente</b>	<b>130.598.635</b>	<b>95.670.477</b>
<b>Activo no Corriente</b>		
Propiedad planta y Equipo	-	-
Propiedades de Inversion	-	-
Intangibles	-	-
<b>Total Activo no Corriente</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Total Activo</b>	<b>130.598.635</b>	<b>95.670.477</b>
<b>Pasivo</b>		
<b>Pasivo Corriente</b>		
Obligaciones financieras	-	-
Cuentas comerciales y otras cuentas por Pagar	-	5.969.617
Deudas Fiscales (NOTA 4)	115.808.555	74.910.555
Beneficios a los empleados por Pagar	-	-
Anticipos y avances recibidos	-	-
ingresos diferidos	-	-
Pasivos financieros derivados	-	-
<b>Total Pasivo Corriente</b>	<b>115.808.555</b>	<b>80.880.172</b>
<b>Pasivo no Corriente</b>		
Obligaciones financieras	-	-
Cuentas comerciales y otras cuentas por Pagar	-	-
Provisiones y contingencias	-	-
Pasivos por impuestos diferidos	-	-
Otros Pasivos	-	-
<b>Total Pasivo no Corriente</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Total Pasivo</b>	<b>115.808.555</b>	<b>80.880.172</b>
<b>Patrimonio</b>		
Patrimonio neto atribuible a los propietarios de la compañía	188.224.222	188.224.222
Ganancias acumuladas	-	-
Resultado de ejercicios anteriores	(173.434.541)	(173.434.142)
Resultado del ejercicio	399	225
<b>Total Patrimonio</b>	<b>14.790.080</b>	<b>14.790.305</b>
<b>Total Pasivo y Patrimonio</b>	<b>130.598.635</b>	<b>95.670.477</b>



JONATHAN ANDRES AVILA BARRERA  
 REPRESENTANTE LEGAL  
 CC. 1.049.627.113



SEBASTIAN EDUARDO CAMARGO BERNAL  
 CONTADOR PUBLICO  
 TP. 242147-T

**CORPORACIÓN TECNOLÓGICA DE MÚSICA ARTE Y CULTURA**  
**NIT. 900.655.679-6**  
**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA A 31 DE DICIEMBRE DE 2024**  
 Cifras expresas en pesos colombianos

cuenta	Saldo del Periodo 2023	Saldo del Periodo 2024
Ingresos por actividades ordinarias (NOTA 5)	6.211.572.768	1.826.306.219
Devoluciones	<u>(2.328.075.905)</u>	<u>(207.000.000)</u>
Ingresos brutos	3.883.496.863	1.619.306.219
Costo de Ventas	<u>(3.852.547.490)</u>	<u>(1.488.111.558)</u>
Costos proyectos otros periodos	-	-
<b>Utilidad Bruta</b>	<b><u>30.949.373</u></b>	<b><u>131.194.661</u></b>
Gastos Administrativos	-	(7.425.800)
Gastos de Venta	-	-
Otros Ingresos Operacionales	-	-
Otros Gastos Operacionales	-	-
<b>Resultado de la operacion</b>	<b><u>30.949.373</u></b>	<b><u>123.768.861</u></b>
Ingresos Financieros	-	-
Gastos Financieros	-	-
Ganancia o perdida por diferencia en cambio	-	-
Otros gastos	(30.948.974)	(123.768.636)
Ajuste al peso	-	-
<b>Resultado Antes de Impuesto a las Ganancias</b>	<b><u>399</u></b>	<b><u>225</u></b>
Renta y complementarios	-	-
<b>Excedente del ejercicio</b>	<b><u><u>399</u></u></b>	<b><u><u>225</u></u></b>

  
 JONATHAN ANDRÉS AVILA BARRERA  
 REPRESENTANTE LEGAL  
 CC. 1.049.627.113

  
 SEBASTIAN EDUARDO CAMARGO BERNAL  
 CONTADOR PUBLICO  
 TP. 242147-T

**CORPORACION TECNOLOGICA ARTE Y CULTURA**  
**NIT: 9 0 0 6 5 5 6 7 9 – 6**

**REVELACIONES A LOS ESTADOS FINANCIEROS**

**DEL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA A DICIEMBRE DE 2024**

**NOTA 1**

La Corporación Tecnología Arte y Cultura está debidamente registrada e identificada tributariamente con NIT 900.655.679 -6, con domicilio en la ciudad de Tunja, cuyo objeto social es A. Promover, Administrar, reglamentar, fundar y desarrollar propuestas y actividades para el desarrollo de la Música, el Arte y la Cultura del Departamento y la Nación B. De igual fomentar la Organización y el desarrollo social y comunitario como instrumento que permita la participación ciudadana, entre otras actividades: promover foros, conferencias, seminarios en general todo lo que signifique Capacitación a los diferentes órganos de Cultura, desarrollar actividades que promuevan la riqueza musical el arte y los diferentes actos culturales.

**NOTA 2**

**POLÍTICAS Y PRÁCTICAS CONTABLES**

La Corporación Tecnología Arte y Cultura, pertenece al GRUPO 3 de preparadores de información financiera, realiza sus registros contables y prepara los Estados Financieros con 31 de diciembre de 2019 atendiendo las Normas Internacionales de Información Financiera (en adelante NIIF) emitidas por el Consejo de Normas Internacionales de Contabilidad (IASB) y adoptadas en Colombia según la Ley 1314 de 2009 y sus decretos reglamentarios aplicables 2784 de 2012, 3023 de 2013, 3024 de 2013 y 2420 de 2015, compilados y racionalizados en el Decreto Único Reglamentario de las Normas de Contabilidad, de Información Financiera y de Aseguramiento de la Información 2496 del 23 de diciembre de 2015.

Con esta Ley 1314 del 13 de julio de 2009, expedida por el Gobierno Nacional, se regulan los principios y normas de contabilidad e información financiera y de aseguramiento de información aceptados en Colombia (NIIF-NIC), se señalan las autoridades competentes, el procedimiento para su expedición y se determinan las entidades responsables de vigilar su cumplimiento. Basados en la nueva normatividad y para la medición de las operaciones económicas, la elaboración y la presentación de los estados financieros, la Corporación Tecnología Arte y Cultura ha seguido los lineamientos del marco normativo definido para el cumplimiento de estándares internacionales de información financiera, el cual está conformado por: Las Normas Internacionales de Información Financiera - NIIF, emitidas por la Junta de Normas Internacionales de Contabilidad. Las Normas Internacionales de Contabilidad - NIC, emitidas por el Comité de Normas Internacionales de Contabilidad y, Las interpretaciones que son emitidas por el Consejo de Interpretaciones de Normas Internacionales de Contabilidad – CINIIF.

El periodo de aplicación de las normas internacionales de información financiera para las entidades del grupo 3, es a partir del primero de enero del año 2017, pero con el año 2016 como periodo de transición, en el cual se preparan los estados financieros bajo la normatividad local y bajo los estándares internacionales de información financiera con propósitos de comparación.

Los Estados Financieros individuales de la Corporación Tecnología Arte y Cultura, con corte al 31 de diciembre de 2022, cumplen con lo exigido por las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF-NIC) adoptadas en Colombia.

## **SISTEMA CONTABLE**

El Estado de Situación Financiera y sus revelaciones se presentan ajustadas al nuevo marco normativo Decreto 2706 de 2012, - Ley 1314 de julio de 2009 en la cual se regulan los principios y normas de contabilidad e información financiera en Colombia, la Corporación se clasifica en el Grupo 3 para Pymes.

## **ACTIVOS**

Representan los recursos obtenidos por la Corporación como resultado de sus operaciones y de cuya utilización se esperan beneficios económicos futuros.

## **EFFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFFECTIVO**

Incorpora la existencia en dinero con disponibilidad inmediata, en el transcurso normal de las operaciones de la Corporación y a los depósitos realizados, representado en cuenta de ahorros.

## **INVERSIONES**

Comprende los excesos de liquidez, representados en títulos valores y demás documentos, con el fin de obtener rentas fijas o variables, las cuales se clasifican en el estado de situación financiera como activos corrientes, cuando se rediman antes de un año y como no corrientes cuando se rediman después de un año.

## **CUENTAS POR COBRAR**

Corresponde a los derechos contractuales para recibir dinero u otros activos financieros de terceros a partir de actividades generadas, sobre las cuales debe determinarse su deterioro ante la incertidumbre de recuperación.

## **INVENTARIOS**

Están constituidos por los bienes mantenidos para la venta en el curso normal de las operaciones, adquiridos para su comercialización. Al final de cada periodo se evaluará la obsolescencia y/o deterioro, caso en el cual se reconocerá tal situación en los resultados del ejercicio.

## **PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPO**

Representan activos tangibles que se mantienen para su uso en el desarrollo de su objeto social.

De acuerdo con la vida útil probable o estimada, establecida con base en el avalúo técnico realizado y que sirvió de referencia para ajustar y reconocer como costo en los estados financieros el valor atribuido; el cual se tomará como punto de partida para reconocer su deterioro como consecuencia de la contribución a la generación de sus ingresos, a través del método de depreciación de línea recta, en los casos en que corresponda.

### **INTANGIBLES**

Atendiendo lo dispuesto en el capítulo 2 del Decreto 2706 de 2012, referente a los conceptos y principios generales, que en su numeral 2.2, las microempresas podrán utilizar de acuerdo con las circunstancias, bases de medición que estén incluidas en las NIIF o en las NIIF para PYMES, la Corporación optó por utilizar las NIIF plenas, para el reconocimiento de sus intangibles.

### **PASIVOS**

Agrupan las obligaciones a cargo de la Entidad sin ánimo de lucro originadas en desarrollo de su actividad operacional, cuya exigibilidad es inferir a un año.

### **NOTA 3**

#### **EFFECTIVO Y EQUIVALENTE A EFFECTIVO**

<b>Cuenta</b>	<b>Saldo del periodo 2023</b>	<b>Saldo del Periodo 2024</b>
Efectivo y Equivalentes al efectivo	106.708.954	71.780.796

Los saldos de las cuentas de efectivo para la vigencia es de 71.780.796, correspondientes a dineros destinados a cancelar obligaciones fiscales, a cierre del 31 de diciembre de la vigencia.

### **NOTA 4**

#### **DEUDAS FISCALES**

<b>Cuenta</b>	<b>Saldo del periodo 2023</b>	<b>Saldo del Periodo 2024</b>
Retención en la fuente	95.834.000	64.355.000
Impuesto al consumo	10.555.555	10.555.555
Impuesto al valor agregado IVA	9.419.000	-
<b>TOTAL</b>	<b>115.808.555</b>	<b>74.910.555</b>

Las deudas fiscales se dan por proyectos ejecutados a diciembre y cuyas fechas de pago corresponden al mes de enero del siguiente periodo fiscal.

## NOTA 5

### INGRESOS ACTIVIDADES ORDINARIAS

Cuenta	Saldo del periodo 2023	Saldo del Periodo 2024
Ingresos por actividades ordinarias	3.883.496.863	1.619.306.219

El total facturado para la vigencia fue de 1.826.306.219, de los cuales se hicieron unas notas crédito durante el periodo, por valor de 207.000.000, por lo tanto el valor de los ingresos netos para la vigencia fue de 1.619.306.219, la cual corresponde a las diferentes Actividades desarrolladas de interés social, Musicales de eventos artísticos y Culturales con entidades Públicas y privadas.



JONATHAN ANDRES AVILA BARRERA  
REPRESENTANTE LEGAL  
CC. 1.049.627.113



SEBASTIAN EDUARDO CAMARGO BERNAL  
CONTADOR PUBLICO  
TP. 242147-T