

CORPORACIÓN TECNOLÓGICA DE MÚSICA ARTE Y CULTURA
NIT. 900.655.679-6
INFORME DE GESTIÓN 2024

Yo **JONATHAN ANDRES AVILA BARRERA** identificado con cedula de ciudadanía 1049627113 y actuando en mi calidad de representante legal me permito presentar a la junta directiva, el informe de gestión realizado durante el año 2024 con los siguientes componentes

1. Relación de contratos realizados 2024
2. Participación en eventos culturales periodo

A continuación, relaciono el componente número 1, el cuadro con información detalladas de los contratos durante el año 2024

N	Fecha	FACTURA	Cliente	BASE IVA	VR IVA	VR SIN IVA	VR TOTAL
5	2024-01-18	MAC-71	MUNICIPIO DE TENZA	\$ -	\$ -	\$ 200.000.000	\$ 200.000.000
6	2024-02-01	MAC-72	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE VENTAQUEMADA	\$ -	\$ -	\$ 305.000.000	\$ 305.000.000
7	2024-02-20	MAC-73	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE VENTAQUEMADA	\$ -	\$ -	\$ 305.000.000	\$ 305.000.000
8	2024-06-07	MAC-74	DEPARTAMENTO DE BOYACA	\$ -	\$ -	\$ 7.000.000	\$ 7.000.000
9	2024-06-20	MAC-75	MUNICIPIO DE PACHAVITA	\$ -	\$ -	\$ 21.400.000	\$ 21.400.000
11	2024-09-26	MAC-76	DEPARTAMENTO DE BOYACA	\$ -	\$ -	\$ 7.000.000	\$ 7.000.000
12	2024-10-23	MAC-77	CONSORCIO ALUMBRADO PUBLICO CIUDAD DE TUNJA AP	\$ 234.218.487	\$ 44.501.513	\$ -	\$ 278.720.000
13	2024-11-25	MAC-78	CONSORCIO ALUMBRADO PUBLICO CIUDAD DE TUNJA AP	\$ 117.109.244	\$ 22.250.756	\$ -	\$ 139.360.000
14	2024-12-14	MA-79	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE VENTAQUEMADA	\$ -	\$ -	\$ 97.680.000	\$ 97.680.000
15	2024-12-17	MA-80	CONSORCIO ALUMBRADO PUBLICO CIUDAD DE TUNJA AP	\$ 234.218.487	\$ 44.501.513	\$ -	\$ 278.720.000
16	2024-12-25	MA-81	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE VENTAQUEMADA	\$ -	\$ -	\$ 97.680.000	\$ 97.680.000
TOTAL CONTRATOS				\$ 585.546.219	\$ 111.253.782	\$ 1.040.760.000	\$ 1.737.560.000

Componente número 2:

Durante el periodo de ejecución evaluado, la Corporación llevó a cabo diversos contratos de carácter cultural con entidades públicas y privadas, entre ellas el Municipio de Tenza, el Instituto de Cultura y Turismo de Ventaquemada, el Departamento de Boyacá, el Municipio de Pachavita y el Consorcio Alumbrado Público Ciudad de Tunja AP. Todas las actividades desarrolladas en el marco de estos contratos fueron estrictamente culturales, cumpliendo a cabalidad con los objetivos y cronogramas establecidos. Es importante resaltar que el 100% de los contratos fueron ejecutados en su totalidad, sin generar ninguna clase de utilidad económica para la Corporación, dado que su propósito principal fue el fortalecimiento y promoción de la cultura regional, cumpliendo así con su misión institucional y compromiso social.

Atentamente:



JONATHAN ANDRES AVILA BARRERA
Representante Legal
Corporación tecnológica de música arte y cultura
C.C. 1049627113
Nit: 900.655.679-6