



## RIZIKI MKANDAMA

Démo (2021) : [https://www.youtube.com/watch?v=VKJ6vOgT5Ws&ab\\_channel=Estrinema](https://www.youtube.com/watch?v=VKJ6vOgT5Ws&ab_channel=Estrinema)

Riziki est une artiste de la parole, curieuse et à la recherche de profondeur. Étudiante en sociologie, son regard complexe sur les différents enjeux sociaux lui permet de dégager l'authenticité dans les relations qu'elle contemple et d'ajouter du relief aux personnages qu'elle incarne. Sa fougue à l'image d'une jeunesse bouillonnante se mêle à sa posture pondérée. Riziki rêve d'incarner des personnages qui bousculent.

**Date de naissance :** 22 ans 6 juillet 2002  
(age caméra 17-24 ans)

**Poids :** 115 lbs

**Yeux :** noir

**Cheveux :** noir

**Langue :** français

**Origine :** Congolaise (Africaine)

**UDA :** Non-union

### COURT-MÉTRAGE, VIDÉOCLIP, VOIX

Pleurer des soleils (2021) de Louis-Jean Cormier et David Goudreault. **Rôle principal.** RÉAL. Louis-Charles Blais et Riziki Mkandama. PROD. David Goudreault.

Rétro-CD (interlude) (2024) de Riziki Mkandama. **Rôle principal.** RÉAL. Johan Gass et Alex Dubmex. PROD. Bell Fibe TV1.

Infirmier(ère) auxiliaire (2024) **rôle muet.** RÉAL. Johan Gass. PROD.

Ça slam à Sherby. (2024) **Humoriste.** Saison 2 épisode 1. Série documentaire.

Le syndrome de la page blanche (2024) **Rôle principal et muet.** RÉAL. Émilie Bélanger PROD. Société nationale de l'Estrie.

« Fugitifs » de Webster (2022) **Voix** de Bett.

Le passeur (2021) **Figuration,** RÉAL. Clara Prévost PROD. Chasseur films.

## MÉDIAS / PUBLICITÉ

Diplôme en poche. (2024). **Mannequin**  
REAL. Johan Gass. PROD. R3USSIR et  
Cake communication.

Diplôme en poche. (2024). **Voix**. RÉAL.  
Johan Gass. PROD. R3USSIR et Cake  
communication.

Campagne publicitaire (2023) **Mannequin**  
PROD. Cégep de Sherbrooke.

Shernoir (2022) **Mannequin**. RÉAL.  
Dorothy Mombrun.

Arbre en Arbre (2021) **Rôle muet**  
REAL. Alexandre Émond PROD Ace  
Media.

## FORMATION

2023-. Baccalauréat en sociologie.  
Université Laval

2024. Le programme des Apprentis,  
formation théâtrale avec Violette Chauveau,  
Robert Lalonde, Frédéric Dubois. Par le  
Théâtre du Double Signe

2020-2023. DEC en sciences humaines.  
Cégep de Sherbrooke.

2019. Les ateliers Théâtres du Double Signe.  
Adolescent.

2015-2020. Art dramatique. Collège Mont  
Notre-Dame.

## ANIMATION ET SLAM

Drogue et santé mentale (2024). **Animation**.  
Charity Helping Hands association inc.

La Maison Bleue (2024). **Réalisation,**  
**Animation, Slam** Riziki Mkandama.  
PROD. Le Granada et Festival des  
Traditions du monde.

« On est pas d'avance » (2023-2024).  
**Animation**. PROD. En verve et poésie.

OUI Québec (2024) **Slam**.

R3USSIR (2024) **Slam**.

Le cœur à Gaza (2024) **Slam**.

R3USSIR (2023) **Slam**.

Micro-ouvert à la placette (2022-2023)  
**Animation**.

Le projet triennal (2023) **Slam**. La  
Fédération des communautés culturelles de  
l'Estrie

La couleur de nos accents (2022)  
**Animation**. Salon du livre de l'Estrie

Identité et transformations (2021) **Réal,**  
**animation, slam**. OFF - Festival des  
traditions du monde.

Investiture de Christine Labrie (2021) **Slam**.

Talent d'Afrique (2019) Impérial Bell **Slam**.