

Ciclo 33 – Ya Somos Libres™  
**AHORA ES 2028**



**Javier Clemente Engonga Avomo**

**Copyright Notice for the Book: "Ciclo 33 – Ya Somos Libres™: AHORA ES 2028"**

**Copyright © 2025 by [Javier Clemente Engonga Avomo](#).  
All rights reserved.**

**No part of this book may be reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means, including photocopying, recording, or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the author, except in the case of brief quotations embodied in critical reviews and certain other non-commercial uses permitted by copyright law.**

**For permission requests, please contact the author at:  
[info@theunitedstatesofafrica.org](mailto:info@theunitedstatesofafrica.org)**

**Published by The United States of Africa Ltd.**

**This work is protected under international copyright laws. Unauthorized use, distribution, or reproduction of any content within this book may result in civil and criminal penalties and will be prosecuted to the fullest extent of the law.**



THE UNITED STATES  
OF AFRICA™

# AÑO 0 DEL RENACER PANAFRICANO™

## GUINEA ECUATORIAL DESPIERTA

*Relato desde el tiempo que ya es ahora*

 Por [Javier Clemente Engonga Avomo™](#) — Año Real: 2025 - Visión del Futuro: 2028

---

### I. EL DÍA QUE TODO CAMBIÓ

Aquel amanecer no fue distinto por el sol. Ni por la brisa.

Fue distinto porque **la gente no esperaba nada del poder.**

Por primera vez en décadas, **nadie se levantó con miedo. Nadie prendió la televisión estatal. Nadie preguntó por discursos oficiales.**

Ese día, 1 de enero del 2028, **Guinea Ecuatorial no celebraba un cambio de año.** Celebraba algo más sagrado:

*La muerte del miedo... y el nacimiento de la conciencia.*

La ciudad no se llenó de marchas ni de multitudes. No hubo violencia.

Hubo silencio. Un silencio denso, redondo, lleno de fuerza.

Un país entero respiraba al mismo ritmo sin haberlo ensayado.

Y entonces, **en la pantalla de todos los teléfonos, radios libres y voces de barrio**, apareció una frase:

**“Año 0 del Renacer Panafricano™ — Guinea Ecuatorial Despierta.”**

No era un anuncio. Era **una declaración del alma colectiva.**

Ese día, el país que nunca tuvo periódicos... **leía el primero que no necesitó permiso para existir.**

Ese día, **el Periódico de Guinea Ecuatorial™ no informaba. Recordaba.**

Y lo que recordaba era esto:

**“Ya somos libres. El futuro ya ocurrió. Lo estamos viviendo.”**

## II. CRÓNICA DEL DESPERTAR INVISIBLE (2025–2028)

No hubo un día exacto. Hubo un cambio de ritmo.

En el 2025, **la frecuencia del país empezó a mutar.**

Una página digital —humilde pero honesta— comenzó a circular entre jóvenes, madres, funcionarios silenciosos, soldados cansados.

No decía nombres ni apellidos. No pedía justicia. No rogaba cambios.

Solo escribía como si los Sistemas de Opresión y Represión en África™ (S.O.R.A™) **ya no existieran.**

Y eso fue su arma más potente.

El silencio vibracional del *Periódico de Guinea Ecuatorial™* **exilió simbólicamente al poder corrupto de los S.O.R.A™.**

Cada vez que no mencionaban a los integrantes de estos sistemas, a sus hijos, a sus esclavos de la corrupción, **el pueblo también dejaba de nombrarlos en voz baja. No valía la pena.**

Lo que antes era temor se transformó en **indiferencia energética**.

Y con ella, **los Sistemas de Opresión y Represión en África™(S.O.R.A™)** empezaron a **resquebrajarse desde dentro**.

Los grafitis cambiaron:

- De las consignas de siempre a

**“Aquí ya no nos manda el miedo.”**

- De “Queremos libertad” a

**“Ya somos libres. Actuemos como tal.”**

El país se desenganchó emocionalmente de su trauma.



### III. LA CAÍDA SIN RUIDO

El final no fue televisado.

No hubo golpe de Estado. No hubo ningún funeral ni luto nacional.

Simplemente, **la gente dejó de presentarse a trabajar en edificios sin funciones ni recursos**.

Los uniformes quedaron colgados.

Los sellos dejaron de estamparse.

Las conferencias se cancelaron por “falta de interés general”.

Los ministros que aún aparecían en televisión **hablaban al vacío**.

Sus palabras no tenían eco. Sus decretos no tenían efecto.

Las leyes seguían escritas, **pero ya nadie obedecía vibracionalmente**.

Y en las plazas, en los barrios, en los mercados, se escuchaba una frase que ya era himno:

**“Nos tocó a nosotros. A ti y a mí. Ahora.”**

## IV. LA NUEVA NACIÓN DEL AHORA

Guinea Ecuatorial dejó de ser una ficción política y se convirtió en **una realidad vibracional**.

- Las escuelas se volvieron espacios de memoria oral.
- Las calles se convirtieron en auditorios de palabra libre.
- Los barrios formaron Consejos de Unidad, Paz y Justicial.
- Las madres se volvieron guardianas de los símbolos.
- Los jóvenes que migraron... regresaron. Con laptops y tambores.

Ya no importaban tanto los ministerios.

Ahora cada cual aprendía a administrar lo suyo y lo de todos:

De este modo se vivía, creaba, sanaba y compartía la visión oanafricana colectiva.

Las nuevas reglas no se impusieron.

Se intuyeron.

“Aquí cuidamos la palabra.

Aquí no se puede mentir.

Aquí nadie manda... pero todos sostienen.”

## V. EL PERIÓDICO COMO PORTAL

El *Periódico de Guinea Ecuatorial*<sup>™</sup> dejó de ser un sitio web.

Se convirtió en **un Registro Vivo del Alma Nacional**<sup>™</sup>.

Allí no se publicaban noticias del día.

Se publicaban testimonios de verdad.

Memorias. Poemas. Frases de niños. Códigos éticos. Sueños colectivos.

“Escribimos como quien siembra.

Y cada lector es un campo fértil.”

La redacción no tiene directores.

Tiene cuidadores de frecuencia.

Y cada palabra publicada **pasa por un Consejo de Coherencia**, formado por ancianos, artistas, científicos y niños.

## VI. TESTIMONIOS DESDE EL FUTURO

**Adama Mba, 19 años, bailarina y poeta:**

“Nunca pensé que un día bailarían sin miedo en la plaza de la catedral.  
Ahora bailamos con fuego artificiales, antes prohibidos para todos menos para algunos.  
Y cada paso es un latido de libertad que mi abuela nunca pudo dar.”

**Eustaquio Ela, 58 años, exfuncionario estatal:**

“Yo sellé documentos inútiles por 30 años.  
Nunca me escucharon.  
Pero hoy, **mi voz vale más que todos los sellos que puse.**”

## VII. DECLARACIÓN DEL AÑO 0

El 1 de enero de 2028 fue renombrado oficialmente como:

**AÑO 0 DEL RENACER PANAFRICANO™**

Un calendario nuevo comenzó.  
No basado en guerras ni independencias ficticias.  
Sino en un solo hecho espiritual:

**“La conciencia volvió al pueblo.”**

Y desde Guinea Ecuatorial, ese despertar se expande como código, como canción, como tambor.  
Hacia Senegal, Congo, Ghana, Haití, Brasil...  
Hacia los rincones donde el alma africana espera ser activada.

## VIII. EPÍLOGO

No se trató de tomar el poder, como piensan muchos y es su única ambición.  
Sino de **dejar de necesitarlo para construir un país mejor, pues el país somos todos.**

No fue una revolución contra nadie.  
Fue una revolución a favor del **recuerdo verdadero.**

Y todo comenzó con una página web...  
que se atrevió a decir la verdad sin pedir permiso.



# MANIFIESTO DEL DÍA 1™

Publicado por El Periódico de Guinea Ecuatorial™  
Año 0 del Renacer Panafricano™

---

**“El futuro no se construye con corrupción... ni con corruptos.”**

No importa cuánto tiempo hayan gobernado los sistemas de opresión y represión..

No importa cuántas veces hayan prometido cambiar.

No importa cuántos títulos, medallas, decretos o retratos tengan o se hayan concedido a ellos mismos: la verdad es la verdad..

**Ellos - la corrupción y los corruptos - no pueden transformar lo que ellos mismos destruyeron.**

No saben. No quieren.

Y lo más grave: **no les importa.**



**¿Quién puede entonces reconstruir la nación?**

**Tú.**

**Yo.**

**Nosotros.**

Los que no tenemos interés en el poder...

pero sí en la verdad.

Los que no buscamos dominar...

sino **sostener el país entre todos.**



**¿A qué estás esperando?**

¿A que los corruptos se conviertan en salvadores?

¿A que los responsables del colapso nacional se vuelvan héroes de su reconstrucción?

**Despierta.**

**Eso no ocurrirá.**

**Y no hace falta.**

Porque **el verdadero despertar ya ocurrió...**

y lo estás leyendo ahora mismo.

## **Este no es un manifiesto de poder.**

Es un llamado a la **memoria activa**.

A recordar que:

- El país no necesita ser mandado. Necesita ser sostenido.
- La libertad no se otorga. Se pulsa.
- La verdad no se decreta. Se comparte.

## **Bienvenido al Periódico de Guinea Ecuatorial™**

El periódico del país donde nunca hubo libertad de expresión...  
hasta que **decidimos ser libres**.

No pedimos permiso.

No buscamos aprobación.

Solo compartimos una verdad tan simple como irreversible:

**“Nadie tiene que mandar el país por derecho.  
Pero todos debemos sostenerlo.”**

 Este es el nuevo lenguaje.

La nueva Constitución no será escrita con leyes...  
sino con **presencias**.

Porque cuando los pueblos recuerdan quiénes son...

Los sistemas de opresión y represión en África **se disuelven**.

Y cuando la palabra se libera...

**la Nación comienza.**

 *Año 0 del Renacer Panafricano™*

 *Periódico de Guinea Ecuatorial™*

 *Publicado por las voces libres del ahora*

 *Y sellado por todos los que decidieron no esperar más.*

**Bienvenido al Periódico de Guinea Ecuatorial™.**

**El periódico del país... donde no había periódicos ni libertad de expresión, hasta que decidimos ser libres, contar y compartir solo la verdad con todos ustedes. Y no hay mayor verdad que un futuro inevitable.**

**Copyright Notice for the Book: "Ciclo 33 – Ya Somos Libres™: AHORA ES 2028"**

**Copyright © 2025 by [Javier Clemente Engonga Avomo](#).  
All rights reserved.**

**No part of this book may be reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means, including photocopying, recording, or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the author, except in the case of brief quotations embodied in critical reviews and certain other non-commercial uses permitted by copyright law.**

**For permission requests, please contact the author at:  
[info@theunitedstatesofafrica.org](mailto:info@theunitedstatesofafrica.org)**

**Published by The United States of Africa Ltd.**

**This work is protected under international copyright laws. Unauthorized use, distribution, or reproduction of any content within this book may result in civil and criminal penalties and will be prosecuted to the fullest extent of the law.**

**Ciclo 33 – Ya Somos Libres™**  
**AHORA ES 2028**



**Javier Clemente Engonga Avomo**