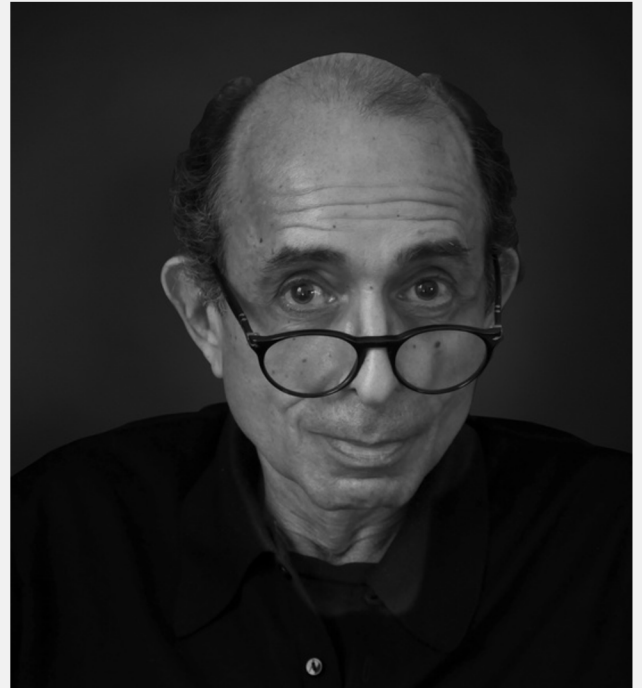


MARC MEISNER

Marc Meisner a mené un parcours intellectuel et professionnel ancré dans la rigueur de la recherche et la pluralité des disciplines. Formé à la philosophie morale et politique à l'Université Paris IV – Panthéon-Sorbonne et au droit à l'Université Paris II – Panthéon-Assas, il y a enseigné avant d'exercer une double activité de juriste et de journaliste. Avocat honoraire au barreau de Paris, il a collaboré avec plusieurs institutions universitaires de renom, parmi lesquelles l'École Pratique des Hautes Études et le Max-Planck-Institut de Francfort.

Auteur de plusieurs ouvrages consacrés à l'histoire et aux rituels maçonniques, il a notamment publié chez Ephaëstos *La Franc-Maçonnerie des Premiers Temps. Chronique d'une idée* (2021), *Rite français en version originale. Les sept grades (1784-1785)* (2022), *Introduction au Rite Moderne Régulier. Symbolisme, spiritualité et esprit du Rite français d'hier et d'aujourd'hui* (2023) et *Petite histoire d'usage courant. Pour francs-maçons* (2023).

Son dernier ouvrage, *Once Upon a Time in a French Lodge. A Fairytale for Very Secret (French) Freemasons* (Ephaëstos, 2025), prolonge cette exploration sous une forme plus allégorique.



Grand Officier de la Grande Loge Nationale Française (GLNF) et membre de son Souverain Grand Comité, il y dirige un groupe de recherche. Il siège également à la Chambre des Grades du Grand Chapitre Français – Suprême Conseil du Rite Moderne pour la France.

Son approche, nourrie à la fois par l'histoire des idées, la philosophie du droit et l'analyse symbolique, confère à ses travaux une profondeur singulière.