

LINA CHELLI



Lina Chelli, une autrice qui manie la poésie comme une clé ouvrant les portes du symbolisme et de l'intime.

Dans ses ouvrages, et plus particulièrement dans son recueil *Vibrations maçonniques*, elle déploie un travail singulier autour de la forme poétique. Ses acrostiches, soigneusement ciselés, ne sont pas de simples exercices de style : ils révèlent, lettre après lettre, une méditation symbolique où chaque mot devient pierre posée dans l'édifice de la pensée. Par ce jeu littéraire exigeant, Lina Chelli parvient à unir la rigueur formelle à la profondeur initiatique, invitant le lecteur à une double lecture : celle de l'apparence poétique et celle, plus subtile, du sens caché. Une démarche qui rappelle les voies anciennes de l'herméneutique maçonnique, où le texte se découvre couche après couche.

Parmi ses publications figurent également *Fumées* (2015), *L'anneau de Dieu* (2016), *Sexe Amour et Poésies* (2016), et son dernier titre *Amour, Fantasme et Libertinage* (2025), preuve d'une créativité toujours en éveil.