

CHRISTOPHE MARTIN

Auteur et chercheur en symbolisme, **Christophe Martin** inscrit l'ensemble de sa démarche dans une réflexion sur la transmission de la mémoire et la compréhension des structures symboliques qui traversent les récits humains. Son travail, à la croisée de la recherche symbolique et de la biographie narrative, explore la manière dont les mythes, les rites et les archétypes contribuent à façonner la conscience et à relier les générations.

Son dernier ouvrage, *Le Tarot, miroir des symboles* témoigne de cette approche singulière. Loin de toute perspective divinatoire, ce livre propose une lecture initiatique et symbolique du Tarot inspirée de l'héritage d'Oswald Wirth, maître de la tradition ésotérique moderne. Christophe Martin y conduit le lecteur dans une analyse approfondie des arcanes majeurs, articulant leur sens global et leurs détails iconographiques à travers une grille d'interprétation originale. En s'appuyant sur les travaux de Vladimir Propp relatifs à la structure des personnages et des récits initiatiques, il met en parallèle la progression du héros symbolique du Tarot avec la dynamique universelle du conte et du mythe. Cette lecture renouvelée du Tarot, à la fois rigoureuse et poétique, propose un véritable itinéraire de connaissance et de transformation intérieure.

Parallèlement à cette œuvre de recherche, Christophe Martin exerce depuis plus de quinze ans le métier de biographe d'auteur-conseil, spécialisé dans la biographie familiale. Il se définit comme un transmetteur de mémoire, accompagnant ceux qui souhaitent préserver et transmettre leur histoire personnelle ou celle de leur lignée.



Initié franc-maçon en 2010 au Rite Écossais Primitif, dans la filiation de Robert Ambelain et Patrick Leterme, Christophe Martin participe activement à la revue de son obédience. Ses contributions régulières témoignent de son intérêt pour les fondements symboliques du Rite et de sa volonté de concilier réflexion spirituelle, exigence intellectuelle et fidélité à la tradition.