

JULIO 2025  
CIUDAD DE MÉXICO, MEX



## DANTE MEDINA INAUGURA "88:18" EN PLAGA: UNA EXPLORACIÓN ÍNTIMA Y VISCERAL DEL CUERPO MASCULINO

ENTRE PINTURA Y ESCULTURA, DANTE MEDINA PRESENTA UNA SERIE DE PIEZAS CARGADAS DE NARRATIVA PERSONAL DONDE LA VULNERABILIDAD Y LA FUERZA COEXISTEN EN Tensión. INAUGURANDO CON SU PRIMERA EXPOSICIÓN INDIVIDUAL EN PLAGA --EL ESPACIO CURATORIAL DE GALERÍA DIVERGENTE-- ENCUENTRA ARTICULAR TRADICIÓN Y DISRUPCIÓN DENTRO DE LA ESCENA ARTÍSTICA MEXICANA.

### COMUNICADO DE PRENSA

El próximo jueves 17 de julio, el artista Dante Medina inaugura su primera exposición individual en el marco de Plaga, el proyecto curatorial de Galería Divergente con sede en el Centro de Arte y Antigüedades de Plaza del Ángel, en Ciudad de México.

La muestra, abierta al público de 18:00 a 22:00 hrs, reúne pintura al óleo y escultura en piedra tallada en una serie de piezas cargadas de narrativa personal, donde la vulnerabilidad y la fuerza coexisten en tensión. Medina propone una reflexión sobre la construcción social del hombre fuerte, violento o amoroso, y sus vínculos con los afectos, la identidad y lo colectivo.

Parte de un enfoque íntimo y específico, convencido de que cuanto más personales sean las imágenes, mayor será su capacidad de resonar y transformar la sensibilidad del espectador. Su obra procura habitar una zona emocional en la que lo matérico se convierte en relato, donde las superficies se cargan de historias que apuntan a reconfigurar lo que entendemos por masculinidad.

## **SOBRE EL ARTISTA**

Dante Medina Gómez (Ciudad de México, 1994) es artista visual y creador de máscaras. Actualmente forma parte del Programa Educativo de SOMA (2025) y es egresado de la licenciatura en Lingüística por la Universidad Autónoma Metropolitana.

Su trabajo ha sido expuesto en espacios como MASA, Yope Project Space, Material Art Fair y Son de Aquí (Oaxaca), y en 2025 fue reconocido con el premio del XLV Encuentro Nacional de Arte Joven en Aguascalientes. También ha participado en la residencia internacional de Domaine de Boisbucet, en Francia.



**GALERÍA DIVERGENTE**

Fundada por el galerista Leo Misael Urbina, Galería Divergente es un espacio enfocado en la comercialización, difusión y conservación de arte moderno y contemporáneo de América Latina. Proveniente de una familia de galeristas, Urbina inició su carrera a los 18 años vendiendo obra gráfica en La Lagunilla. En 2021, consolidó el proyecto en el emblemático Centro de Arte y Antigüedades de Plaza del Ángel. La galería cuenta con un sólido acervo de arte moderno latinoamericano, que ha incluido piezas de artistas como Diego Rivera, Roberto Montenegro, Leonardo Nierman, Manuel Felguérez, Rafael Coronel, Rufino Tamayo y Francisco Toledo, entre otros. Su participación en ferias como Zona Maco evidencia su compromiso con la escena artística nacional e internacional.

**PLAGA**

Proyecto curatorial impulsado por Galería Divergente (2024). Funge como espacio para la experimentación estética y para estimular el pensamiento especulativo desde lo contemporáneo. Su nombre evoca lo que se expande, incomoda y altera: un agente simbólico y cultural que busca contagiar las estructuras tradicionales del arte. Con sede en Ciudad de México, el proyecto reúne a artistas, curadores y agentes culturales para imaginar colectivamente otros futuros posibles, desde una perspectiva crítica y latinoamericana.

Para entrevistas, visitas o mayor información,  
contactar

:

Sofía Arredondo  
sofia@acra.agency  
Acra Agency