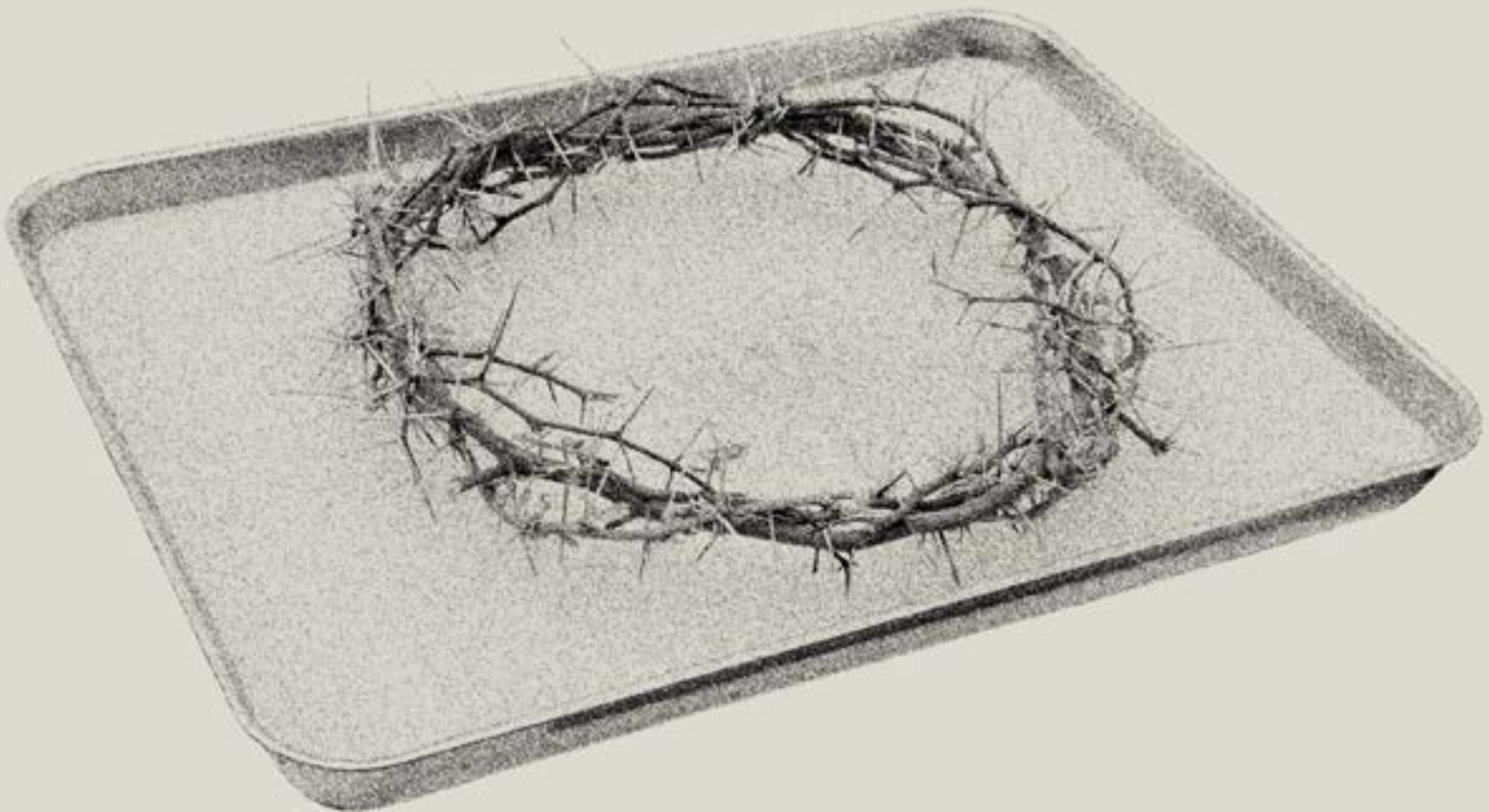


ULISES DURÁN:  
CULPA Y ESCAPRIA

04 DE SEPTIEMBRE  
– 04 DE OCTUBRE, 2025

(CURADURÍA)  
ALFONSO MIRANDA





Javier Ulises Durán Almazán  
(Ciudad de México en 1976)

Es un artista interdisciplinario que abreva en la memoria, la muerte y la trascendencia.

Estudió la licenciatura de Diseño Gráfico en la Universidad Nacional Autónoma de México y artes plásticas en la Academia de San Carlos, con especialidad en dibujo y pintura, a los que ha integrado diferentes medios de reproducción como litografía, serigrafía y fotografía. Ulises Durán se encuentra en un proceso constante de experimentación con diferentes materiales como cerámica, acrílico, vitral y luz neón, con el fin de expandir su propuesta plástica y visual. Collage, escultura, instalación y un fotolibro, completan su universo creativo.

Ha participado en exposiciones colectivas e individuales, dentro y fuera del país, además de haber colaborado en proyectos con marcas como Nike, Red Bull, Bacardí y New Era, entre otros.

Javier Ulises Durán Almazán  
(Mexico City in 1976)

He is an interdisciplinary artist who draws on memory, death, and transcendence.

He studied Graphic Design at the National Autonomous University of Mexico and Fine Arts at the Academy of San Carlos, specializing in drawing and painting, which he has integrated into various reproduction media such as lithography, silkscreen printing, and photography. Ulises Durán is constantly experimenting with different materials such as ceramics, acrylic, stained glass, and neon light, in order to expand his visual and artistic approach. Collage, sculpture, installation, and a photobook complete his creative universe.

He has participated in collective and solo exhibitions, both domestically and internationally, and has collaborated on projects with brands such as Nike, Red Bull, Bacardi, and New Era, among others.

ULISES DURÁN:  
CULPA Y ESCAPRIA

Imágenes como espigas, clavos, pinchos, escarpías, 'spikes'...  
Desgarrar con  
cobardía el infinito, ahí donde el sentimiento más puro es  
trastocado por la  
«culpa». Herida abierta. Angustia por quien se fue, consecuencia  
de ser y estar y  
no haber también partido. Mantra lacónico atravesado por  
herejías. Dolor salvífico.  
Expiación. Mortificación. MEA CULPA. Silencio. Todo. Nada. Sin  
piedad. AMÉN.

Alfonso Miranda Márquez  
Curador-e



(ESP)  
6 clavos, 2025

Vitral, clavos e impresiones electrostáticas  
sobre aglomerado  
27 x 38.5 cm

\$35,000 MXN

(ENG)  
6 nails, 2025

Stained glass, nails and electrostatic prints  
on chipboard  
10.63 x 15.16 in

\$1,842.11 USD



(ESP)  
NI DIOS, NI AMO, 2025

Tubo de luz neón rojo  
185 x 20 cm

\$45,000 MXN

(ENG)  
NO GOD, NO MASTER, 2025

Red neon light tube  
72.83 x 7.87 in

\$2,368.42 USD



(ESP)  
Y te daré, 2016

Grafito sobre papel de algodón, Dymo y spikes  
metálicos.  
50 x 5 x 65 cm

\$25,000 MXN

(ENG)  
And I will give you, 2016

Graphite on cotton paper, Dymo and metal spikes.  
19.69 x 1.97 x 25.59 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
Sigue Vivo, 2016

Grafito sobre papel de algodón, Dymo y spikes  
metálicos.  
50 x 5 x 65 cm

\$25,000 MXN

(ENG)  
Stay Alive, 2016

Graphite on cotton paper, Dymo and metal spikes.  
19.69 x 1.97 x 25.59 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
Suavemente, 2016

Grafito sobre papel de algodón, Dymo y spikes  
metálicos.  
50 x 5 x 65 cm

\$25,000 MXN

(ENG)  
Softly, 2016

Graphite on cotton paper, Dymo and metal spikes.  
19.69 x 1.97 x 25.59 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
A escondidas, 2016

Grafito sobre papel de algodón, Dymo y spikes  
metálicos.  
50 x 5 x 65 cm

\$25,000 MXN

(ENG)  
In secret, 2016

Graphite on cotton paper, Dymo and metal spikes.  
19.69 x 1.97 x 25.59 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
Por si vuelves, 2016

Grafito sobre papel de algodón, Dymo y spikes  
metálicos.  
50 x 5 x 65 cm.

\$25,000 MXN

(ENG)  
In case you come back, 2016

Graphite on cotton paper, Dymo and metal spikes.  
19.69 x 1.97 x 25.59 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
Cáliz, 2019

Barro cocido a alta temperatura esmaltada  
y spikes metálicos.  
12 x 13 x 12 cm

\$16,000 MXN

(ENG)  
Chalice, 2019

High-temperature fired clay with enamel  
and metal spikes.  
4.72 x 5.12 x 4.72 in

\$842.11 USD



(ESP)  
Vasija No.2, 2019

Barro cocido y esmaltado a alta temperatura  
esmaltada y spikes metálicos.  
13 x 14 x 13 cm.

\$16,000 MXN

(ENG)  
Vessel No.2, 2019

Clay fired and glazed at high temperature with  
enamel and metal spikes.  
5.12 x 5.51 x 5.12 in

\$842.11 USD



(ESP)  
Vasija No.1 (Nada), 2019

Barro cocido y esmaltado a alta temperatura  
esmaltada y spikes metálicos.  
13 x 14 x 13 cm.

\$16,000 MXN

(ENG)  
Vessel No.1 (Nothing), 2019

Clay fired and glazed at high temperature with  
enamel and metal spikes.  
5.12 x 5.51 x 5.12 in

\$842.11 USD



(ESP)  
Sin Título 11, 2024

Reclinatorio usado y spikes metálicos  
47 x 83 x 47 cm.

\$80,000 MXN

(ENG)  
Untitled 11, 2024

Used kneeler and metal spikes  
18.50 x 32.68 x 18.50 in

\$4,210.53 USD



(ESP)  
Anamorfosis, 2016

Impresión litográfica y hoja de oro, sobre  
papel circular de algodón.  
90 cmø

\$50,000 MXN

(ENG)  
Anamorphosis, 2016

Lithographic print and gold leaf on circular  
cotton paper.  
35.43 inø

\$2,631.58 USD



(ESP)  
Escena No.6, 2025

Transferencia fotográfica y recorte de libro religioso. (Vía crucis)  
48 cmø

\$20,000 MXN

(ENG)  
Scene No.6, 2025

Photographic transfer and cut-out from religious book. (Stations of the cross)  
18.90 inø

\$1,052.63 USD



(ESP)  
Escena No.5, 2025

Transferencia fotográfica y recorte de libro religioso. (Vía crucis)  
48 cmø

\$20,000 MXN

(ENG)  
Scene No.5, 2025

Photographic transfer and cut-out from religious book. (Stations of the cross)  
18.90 inø

\$1,052.63 USD



(ESP)  
Escena No.4, 2025

Transferencia fotográfica y recorte de libro religioso. (Vía crucis)  
48 cmø

\$20,000 MXN

(ENG)  
Scene No.4, 2025

Photographic transfer and cut-out from religious book. (Stations of the cross)  
18.90 inø

\$1,052.63 USD



(ESP)  
Escena No.3, 2025

Transferencia fotográfica y recorte de libro religioso. (Vía crucis)  
48 cmø

\$20,000 MXN

(ENG)  
Scene No.3, 2025

Photographic transfer and cut-out from religious book. (Stations of the cross)  
18.90 inø

\$1,052.63 USD



(ESP)  
Escena No.2, 2025

Transferencia fotográfica y recorte de libro religioso. (Vía crucis)  
48 cmø

\$20,000 MXN

(ENG)  
Scene No.2, 2025

Photographic transfer and cut-out from religious book. (Stations of the cross)  
18.90 inø

\$1,052.63 USD



(ESP)  
Escena No.1, 2025

Transferencia fotográfica y recorte de libro religioso. (Vía crucis)  
48 cmø

\$20,000 MXN

(ENG)  
Scene No.1, 2025

Photographic transfer and cut-out from religious book. (Stations of the cross)  
18.90 inø

\$1,052.63 USD



(ESP)  
Adán, 2025

Grafito sobre papel de algodón cortado en láser  
y marco de acrílico.  
58.5 x 4 x 73.2 cm

\$25,000 MXN

(ENG)  
Adam, 2025

Graphite on laser-cut cotton paper and acrylic  
frame.  
23.03 x 1.57 x 28.82 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
Glory Hole, 2025

Grafito sobre papel de algodón cortado en láser  
y marco de acrílico.  
58.5 x 4 x 73.2 cm

\$25,000 MXN

(ENG)  
Glory Hole, 2025

Graphite on laser-cut cotton paper and acrylic  
frame.  
23.03 x 1.57 x 28.82 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
La zarza, 2025

Grafito sobre papel de algodón cortado en láser  
y marco de acrílico.  
58.5 x 4 x 73.2 cm

\$25,000 MXN

(ENG)  
The bramble, 2025

Graphite on laser-cut cotton paper and acrylic  
frame.  
23.03 x 1.57 x 28.82 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
Corazón, 2025

Grafito sobre papel de algodón cortado en láser  
y marco de acrílico.  
58.5 x 4 x 73.2 cm

\$25,000 MXN

(ENG)  
Heart, 2025

Graphite on laser-cut cotton paper and acrylic  
frame.  
23.03 x 1.57 x 28.82 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
Sacrificio, 2025

Grafito sobre papel de algodón cortado en láser  
y marco de acrílico.  
58.5 x 4 x 73.2 cm

\$25,000 MXN

(ENG)  
Sacrifice, 2025

Graphite on laser-cut cotton paper and acrylic  
frame.  
23.03 x 1.57 x 28.82 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
El Tuerto, 2025

Grafito sobre papel de algodón cortado en láser  
y marco de acrílico.  
58.5 x 4 x 73.2 cm

\$25,000 MXN

(ENG)  
The One-Eyed, 2025

Graphite on laser-cut cotton paper and acrylic  
frame.  
23.03 x 1.57 x 28.82 in

\$1,315.79 USD



(ESP)  
Sin título 12, 2025

Pera de box y spikes metálicos  
23 x 23 x 30 cm

\$35,000 MXN

(ENG)  
Untitled 12, 2025

Boxing pear and metal spikes  
9.06 x 9.06 x 11.81 in

\$1,842.11 USD



(ESP)  
Sin título 5, 2024

Guante de Box y spikes metálicos.  
24 x 14 x 36 cm

\$32,000 MXN

(ENG)  
Untitled 5, 2024

Boxing glove and metal spikes.  
9.45 x 5.51 x 14.17 in

\$1,684.21 USD



(ESP)  
Sin título 1, 2024

Silla Wassily y spikes metálicos.  
79 x 76 x 70 cm

\$ \$95,000 MXN

(ENG)  
Untitled 1, 2024

Wassily chair and metal spikes.  
31.10 x 29.92 x 27.56 in

\$\$5,000.00 USD



(ESP)

Resumen de la culpa, 2025

Polaroids y estampas religiosas españolas de principios de siglo XX. (impresiones fotomecánicas)  
100 x 65 cm

\$80,000 MXN

(ENG)

Summary of guilt, 2025

Polaroids and religious prints from Spain from the early 20th century. (photomechanical prints)  
39.37 x 25.59 in

\$4,210.53 USD



(ESP)  
Sin título 8, 2024

Pelota de baseball y spikes metálicos  
14 x 14 x 14 cm

\$8,000 MXN

(ENG)  
Untitled 8, 2024

Baseball and metal spikes  
5.51 x 5.51 x 5.51 in

\$421.05 USD



(ESP)  
Sin título 7, 2024

Pelota de tenis y spikes metálicos  
cm

\$ \$8,000 MXN

(ENG)  
Untitled 7, 2024

Tennis ball and metal spikes  
4.72 x 4.72 x 4.72 in

\$\$421.05 USD



(ESP)  
Regalo de dios, 2025

Tapete tejido a mano  
120 cmø

\$32,000 MXN

(ENG)  
God's gift, 2025

Hand-woven rug  
47.24 inø

\$1,684.21 USD



(ESP)

Polaroid 15, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)

Polaroid 15, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)  
Polaroid 14, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)  
Polaroid 14, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)  
Polaroid 13, 2025

Polaroid y marco de acrilico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)  
Polaroid 13, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)  
Polaroid 12, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)  
Polaroid 12, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)  
Polaroid 11, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)  
Polaroid 11, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)  
Polaroid 10, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)  
Polaroid 10, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)

Polaroid 9, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)

Polaroid 9, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)

Polaroid 8, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)

Polaroid 8, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)

Polaroid 7, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)

Polaroid 7, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)

Polaroid 6, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)

Polaroid 6, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)  
Polaroid 5, 2025

Polaroid y marco de acrilico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)  
Polaroid 5, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)

Polaroid 4, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)

Polaroid 4, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)  
Polaroid 3, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)  
Polaroid 3, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)

Polaroid 2, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)

Polaroid 2, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)  
Polaroid 1, 2025

Polaroid y marco de acrílico en corte láser.  
19.5 x 5 x 21.5 cm

\$10,000 MXN

(ENG)  
Polaroid 1, 2025

Polaroid and laser-cut acrylic frame.  
7.68 x 1.97 x 8.46 in

\$526.32 USD



(ESP)  
CULPA, 2025

Corona de espinas de la representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa, Ciudad de México. Charola quirúrgica; parafina; ramas de huizache de Morelos, México; texto impreso; y caja de acrílico transparente.  
50 x 12 x 40 cm

\$44,000 MXN

PLAGA

(ENG)  
GUILT, 2025

Crown of thorns from the Passion of Christ reenactment in Iztapalapa, Mexico City. Surgical tray; paraffin; huizache branches from Morelos, Mexico; printed text; and a clear acrylic box.  
19.69 x 4.72 x 15.75 in

\$2,315.79 USD

BY DIVERGENTE



(ESP)  
Sin título 3, 2024

Tapete de lana usado y spikes metálicos.  
60 x 135 cm

\$60,000 MXN

(ENG)  
Untitled 3, 2024

Used wool rug and metal spikes.  
23.62 x 53.15 in

\$3,157.89 USD



(ESP)  
CASTIGO, 2025

Vitral emplomado, herrería forjada, cadenas metálicas y cuentas de vidrio.  
160 x 2 x ... cm

\$160,000 MXN

(ENG)  
PUNISHMENT, 2025

Leaded stained glass, forged ironwork, metal chains and glass beads.  
62.99 x 0.79 x ... in

\$8,421.05 USD



(ESP)  
Sin título 13, 2025

Tabla Supreme diseñada por el artista inglés  
Demian Hirst, intervenida con spikes metálicos  
- cm

\$45,000 MXN

(ENG)  
Untitled 13, 2025

Supreme board designed by English artist Demian  
Hirst, enhanced with metal spikes  
- in

\$2,368.42 USD



(ESP)  
Espejo, 2025

Espejo de acrílico intervenido con spikes. Marco de madera de circa 1970  
58 x 44 cm

\$12,000 MXN

(ENG)  
Mirror, 2025

Acrylic mirror modified with spikes. Wooden frame, circa 1970.  
22.83 x 17.32 in

\$640.63 USD

## EXPOSICIONES Y COLABORACIONES:

- 2025, ACTITUDES PLÁSTICAS, (COLECTIVA). PLAGA GALERÍA, CDMX.  
2025, ESTADOS DE NATURALEZA, (COLECTIVA). ARTITLÁN/PROYECTO AMATÁN, CDMX.  
2024, LA NATURALEZA COMO METÁFORA POLÍTICA, (COLECTIVA). MUSEO DEL INSTITUTO DE GEOLOGÍA DE LA UNAM, CDMX.  
2024, FOTOSEPTIEMBRE (COLECTIVA). ETLA, OBSERVATORIO FOTOGRÁFICO, CDMX.  
2024, CINICX (COLECTIVA). MOLOCH GALERÍA, CDMX.  
2024, CINICX (COLECTIVA). PUNTO MAGNOLIA, CDMX.  
2024, SOLITO SARTORIA (COLECTIVA). CDMX.  
2024, METANOIA (COLECTIVA). DOGMA GALLERY, CDMX.  
2024, QUIPO ART FAIR, CDMX.  
2023, IN+FINITO. EM ART GALLEY CAFÉ, CDMX.  
2022, TODO LO SÓLIDO SE DESVANECE EN EL AIRE. TORRE ANDRADE, LEÓN GTO.  
2022, OUROBOROS (COLECTIVE SHOW). THE VOID 1003, CDMX.  
2022, LUST FOR LIFE VOL.1 (SOLO SHOW). LA OLIVA, CDMX.  
2022, MONOLITO (COLECTIVE SHOW). CASA FRISSAC, CDMX.  
2021, MONOLITO (COLECTIVE SHOW). NEUG, CDMX.  
2021, ILUMINACIÓN ARTIFICIAL (SOLO SHOW). CDMX.  
2020, UPS I DID IT AGAIN (COLECTIVA). CDMX.  
2019, OBSOLESCENCIA PROGRAMADA (SOLO SHOW). CDMX.  
2019, TIME AND SPACE (COLECTIVA). LEIDEN, PAÍSES BAJOS.  
2019, POLÍGONO (COLECTIVA). CDMX.  
2019, OPEN STUDIO (SOLO SHOW). CDMX.  
2018, DISTORSIONES (SOLO SHOW). CDMX.  
2018, CATÁLOGO DE LA EXISTENCIA (COLECTIVA). CDMX.  
2017, HISTORIA DE LOS HUESOS (COLECTIVA). CUBA.  
2017, NATURALEZA (SOLO SHOW). CDMX.  
2016, HUELLA DE PIEDRA (COLECTIVA). GALERÍA JOSÉ MA. VELASCO, CDMX.  
2008, EXPOSICIÓN NIKE DUNK HOUSE (SOLO SHOW). CDMX.  
2008, LIVE PAINTING- SNEAKER PIMPS, CDMX.  
2007, LIVE PAINTING -CARPA NIKE MANIFEST 07, CDMX.  
2007, HOMENAJE NIKE DUNK, CDMX.  
2007, FREESTYLE REEBOK/FRÉ DE SANG, CDMX.  
2007, CUSTOM DE 1 PAR DE AF1 NIKE, XXV ANIVERSARIO, CDMX.  
2007, TROFEOS RED BULL X FIGTHERS, CDMX.  
2006, PINTURA EN GRAN FORMATO PARA EXPOSICIÓN DE MARIO TESTINO, MUSEO DE SAN ILDEFONSO, CDMX.  
2006, ONE TIME ONLY NIKE/SHELTER, CDMX.  
2006, EXPOSICIÓN, TALLER Y CONFERENCIA BACARDI "HOLAMAÑANA" CDMX Y MONTERREY.  
2005, EXPOSICIÓN ENE-O, CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA, CDMX.  
2005, EXPOSICIÓN - VITRINA VS DA-FLOW, CDMX.

## BECAS Y PREMIOS

- 2008, PROGRAMA DE BECAS III MILENIO PARA ARTISTAS Y CREATIVOS  
2019, RESIDENCIA ARTISTICA ART HOUSE HOLLAND/PAC (MAYO-JUNIO)

PLAAAAAGA . MX

# PLAGA

BY DIVERGENTE

(VENTAS)  
CONTACTO@GALERIADIVEREGNTE.COM  
+52 (55) 2021 4325

LONDRES 161, INT. 19  
JUÁREZ, CDMX

(IG) @PLAAAAAGA