

Jugar e imaginar con mi material manipulable de preescolar

3^o grado



Jugar e imaginar con mi material manipulable de preescolar. Tercer grado fue elaborado y editado por la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública.

	Secretaría de Educación Pública Leticia Ramírez Amaya	
	Subsecretaría de Educación Básica Martha Velda Hernández Moreno	
	Dirección General de Materiales Educativos Marx Arriaga Navarro	
<i>Dirección de Desarrollo e Innovación de Materiales Educativos</i> Sady Arturo Loaiza Escalona		
<i>Supervisión de contenidos</i> María Luisa Luna Díaz Mónica Ivonne Martínez Maya	<i>Autores</i> María Alarcón Landa Lucero Bustos Quezada Wendy Yanette Galicia Díaz Luis García Utrera Claudia Adriana Garibay Nava Rocio Palacios Ordoñez Maria del Carmen Ovando Herrera Nancy Yadira Rivas Herrera Rosa Carmen Triana Alvarado	Brenda Lilian Martínez Coca Felipe de Jesús Matías Torres Richards Alberto Monroy Acosta Franco Pérez Rivera Angélica Sánchez Sánchez Julia Celedonia Sarmiento Montiel José Juan Vargas González
<i>Asesoría técnico-pedagógica</i> Omar Guadarrama Enríquez Richards Alberto Monroy Acosta		
<i>Coordinación de autores</i> Leslie Fernanda Aguilar Pérez Mirian Monserrat Alvarado Torres Maribel Estrella Daniel Tania Yolanda Fuentes López Aurora González Murcia Andrea Pacheco Ramírez Sergio Alberto Padilla Rivera Luis Enrique Pereyra Zetina Mayra Ramírez López	<i>Revisores</i> Enrique Bautista Rojas César Alberto Campos Velasco Sidney Cano Melená Aminta Cervantes Morales Juanita Espinoza Estrada Carlos Natalio González Valencia Mónica Granados Islas Marlén Hideroa Álvarez Héctor Hideroa García	<i>Creadores visuales por convocatoria</i> Rocío Yolanda Padilla Medina: Adivina Gerardo Miguel Camacho Marín: Planificador semanal Juan Carlos Alcaraz Beltrán: El grito de Dolores, la Independencia de México y portada Atzimba Gabriela Aguilar Nájera: Lotería cuido a la naturaleza Perla Arelí Zúñiga Aguilar: Un animal muy singular Ana Lucía Zamudio González: Cuido mi cuerpo Paola Stefani La Madrid: Adivina quién soy Alma Rosa Pacheco Marcos: Lo que podemos ser Beatriz Saldaña Peláez: Yo me siento... Sarid Amisadaï Limón Huerta: ¿Qué rima con...? César Gustavo Ramírez Jiménez/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP: Teatro Nueva Escuela Mexicana
<i>Dirección Editorial</i> Alejandro Portilla de Buen	<i>Preprensa</i> Citlali María del Socorro Rodríguez Merino	
<i>Coordinación editorial</i> Irma Iliana Vargas Flores	<i>Iconografía</i> Irene León Coxtinica Héctor Daniel Becerra López Noemí González González Blanca Leidy Guerrero Villalobos José Francisco Ibarra Meza Nadira Nizametdinova Malekovna Aranka Guadalupe Rivera Mariscal Itzel Aurora Vázquez Flores	
<i>Supervisión editorial</i> Jessica Mariana Ortega Rodríguez		
<i>Cuidado de la edición</i> Bernardo Aranda Bastida María del Pilar Espinoza Medrano		
<i>Corrección de estilo</i> Magdalena Gárate Cabrera Isaura Leonardo Salazar Pavel Ubaldo Pérez Brito	<i>Coordinación de diseño y diagramación</i> Imelda Guadalupe Quintana Martínez	<i>Portada</i> <i>Diseño:</i> Imelda Guadalupe Quintana Martínez <i>Ilustración:</i> Juan Carlos Alcaraz Beltrán
<i>Producción editorial</i> Martín Aguilar Gallegos	<i>Diagramación</i> Sandra Elena Ferrer Alarcón Jessica Paulina García Acosta José Carlos Gutiérrez Martínez Salvador Guzmán Trujillo Ana Laura Jiménez Saucedo Omar Alejandro Morales Rodríguez Alicia Ortiz Cariño Carla Raigoza Figueras Astrid Solange Stooppen Mendoza	Primera edición, 2024 (ciclo escolar 2024-2025) D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2024, Argentina 28, Centro, 06020, Ciudad de México ISBN: 978-607-579-540-9 Impreso en México DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA
<i>Seguimiento de producción editorial</i> Moisés García González		

Presentación institucional

Todo se acaba: las mesas, las sillas, los olanes de encaje, los pasteles, los colores de los talones de los niños sanos, los manteles, las tazas de té, los anillos, las monedas de plata y de oro, los costales de maíz. Al nacer, nada de estas mentiras traemos. Entonces, ¿por qué sufrir para obtener cosas de mentiras? ¿Por qué no cerrar los ojos y extender la mano? Nos lo enseñó mamá. Sabemos que *Ella* va a reír al ver que seguimos jugando con la tierra roja: aquí las vaquillas, acá los toros; las vacas en este rincón; las yeguas se meten corriendo por aquí... Las gentes que viven de mentiras dirán: “¡Pero si esas semillas son frijoles! ¡Nos los comemos en sopa!”. Mas como ellos no están en nuestro mundo, nosotros no los oímos. En cambio, percibimos la sonrisa de *Ella*, que nos dice: “Sí, hijos; jueguen, para eso tienen a su madre (así como ella nos lo decía entonces), y si quieren quebrar las tazas, quíébrenlas.” Para *Ella* valía más una sonrisa que una taza; una mazorca de maíz, que una lentejuela.

NELLIE CAMPOBELLO

Por primera vez en la historia de México se ofrecen a los docentes, tutores y estudiantes de nivel preescolar, Libros de Texto Gratuitos (LTG). Que toda niña y todo niño tenga acceso a los libros desde temprana edad, representa un acto de justicia y de democracia.

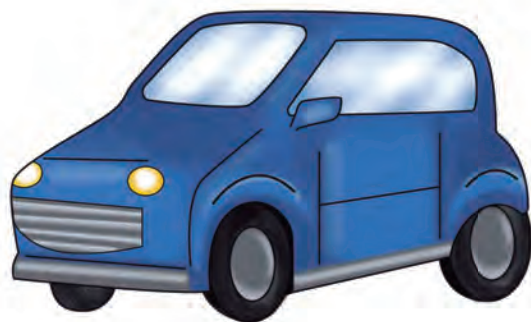
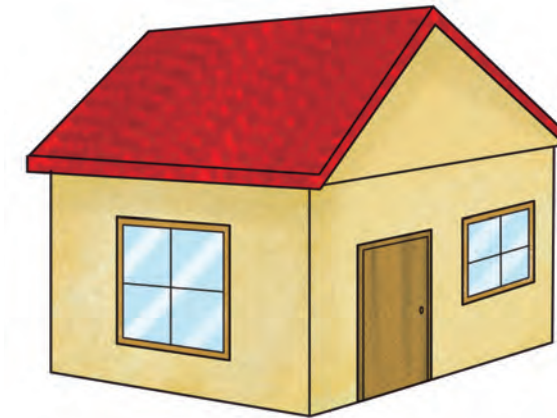
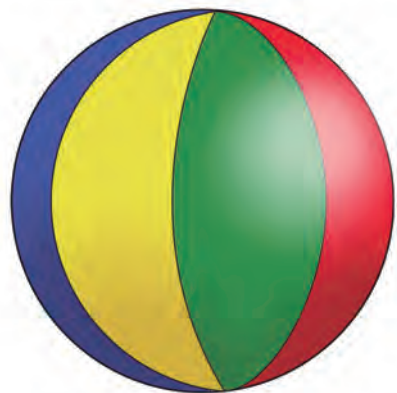
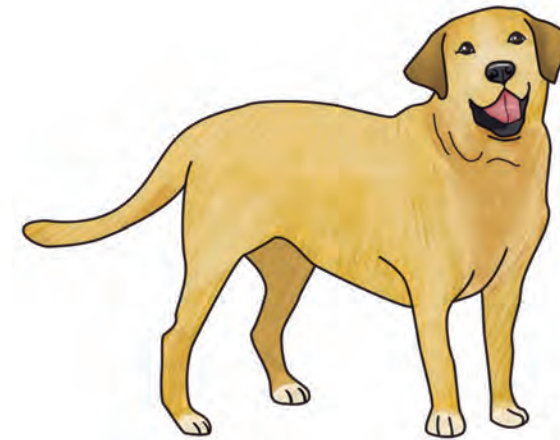
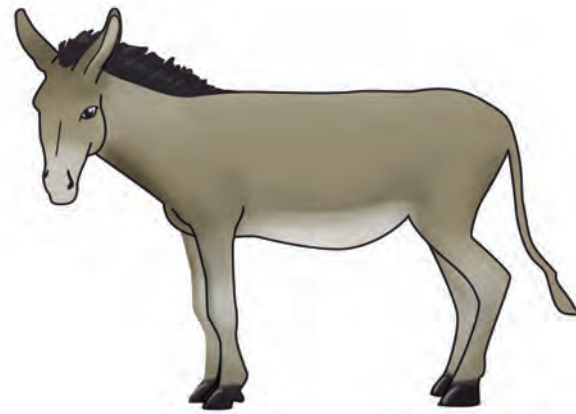
Como si se tratara de una estrategia cultural, debemos instalar en la memoria colectiva el reconocimiento de los libros como objetos cotidianos y como herramientas de cohesión social. Leer los símbolos, las imágenes, las palabras que contienen nos prepara para el encuentro con la diversidad. Valores como la fraternidad y la sororidad sólo pueden lograrse si la mente y el corazón piensan y sienten desde la interculturalidad.

Estos LTG fueron diseñados para ello, y cientos de docentes que participaron en su creación anhelan su simpatía.

Así, hijos e hijas nuestras, de la gran patria, de la gran matria, del crisol de culturas mexicanas, nos tienen a todos nosotros: “Si quieren quebrar las tazas, quíébrenlas”.

Adivina

Rocio Yolanda Padilla Medina, CIUDAD DE MÉXICO



moño

perro

mula

mono

mano

llanta

casa

gato

muñeca

pelota

mapa

vaca

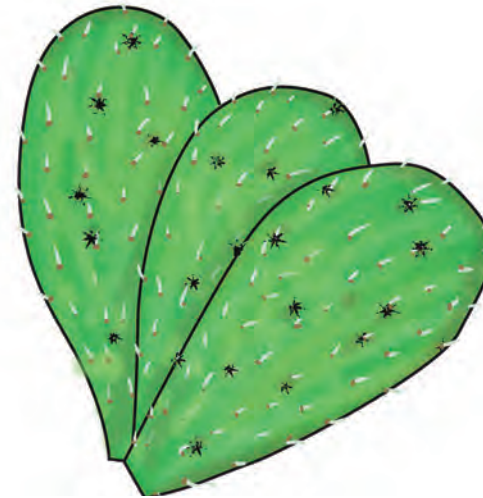
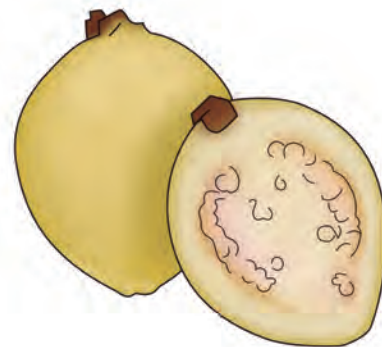
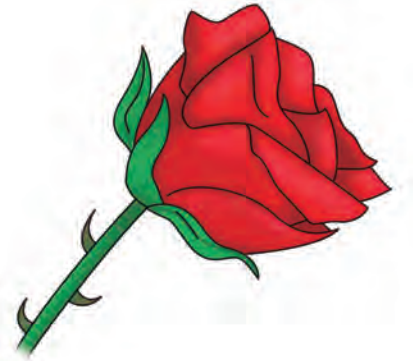
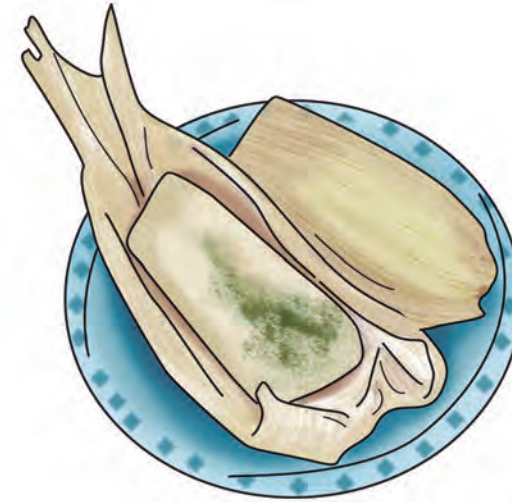
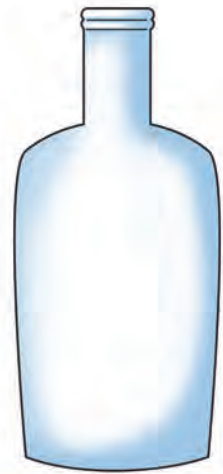
cabello

carro

helado

Adivina

Rocio Yolanda Padilla Medina, CIUDAD DE MEXICO



rosa

tamal

leche

silla

botella

rama

nopal

guayaba

moneda

aguacate

lata

agua

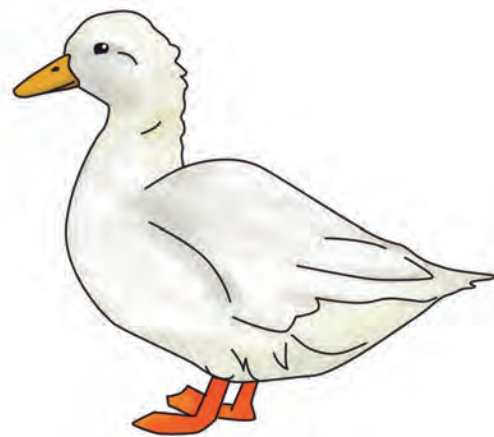
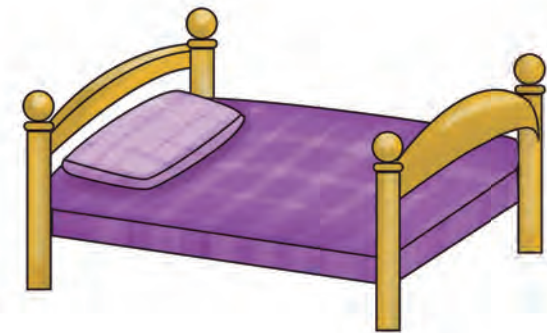
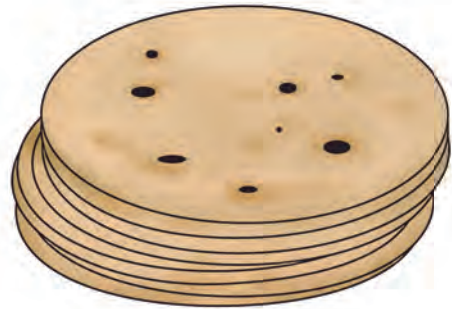
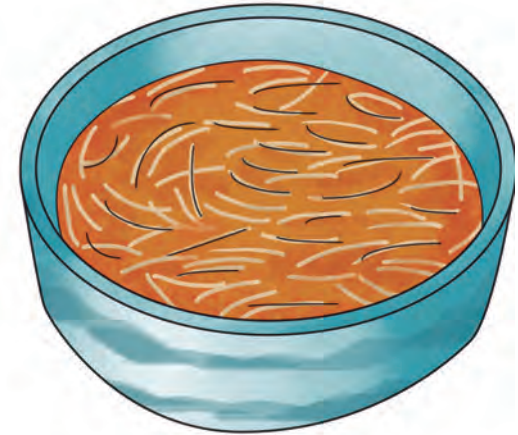
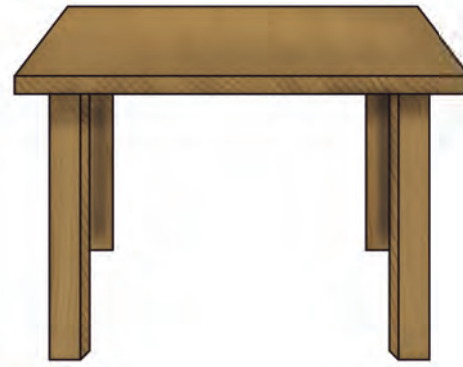
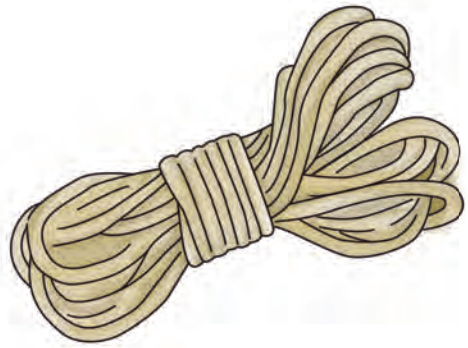
huarache

pájaro

elote

Adivina

Rocio Yolanda Padilla Medina, CIUDAD DE MÉXICO



sopa

caballo

mesa

dedo

mecate

cama

dado

paleta

comal

tortillas

iguana

boca

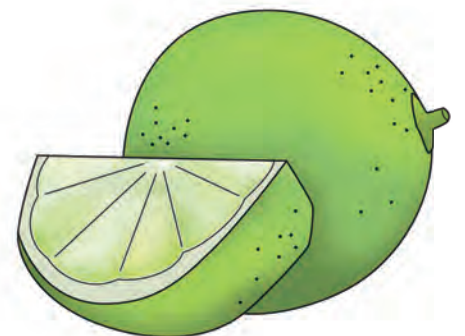
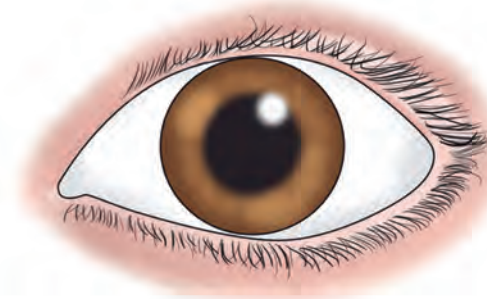
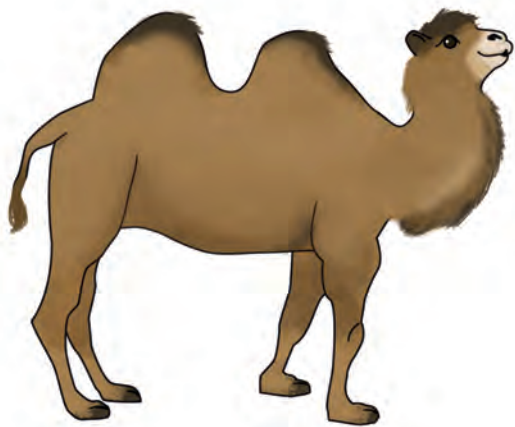
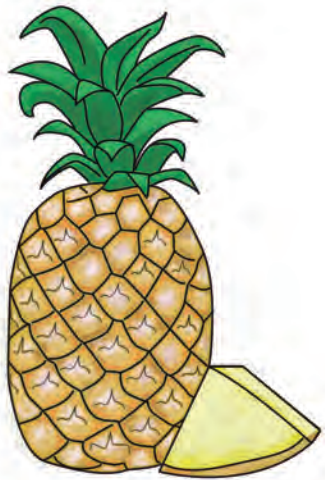
noche

pato

mapache

Adivina

Rocio Yolanda Padilla Medina, CIUDAD DE MÉXICO



oso

papalote

conejo

zapato

piña

rana

ojo

abeja

lobo

camello

limón

rata

camiseta

foco

foca

Planificador semanal

Nombre:

Mes:

Año:

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

Planificador semanal

Nombre:

Mes:

Año:

Lunes

Martes

Miércoles

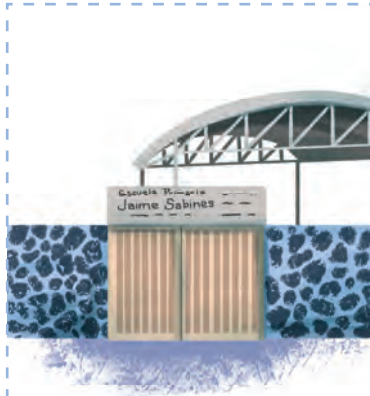
Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

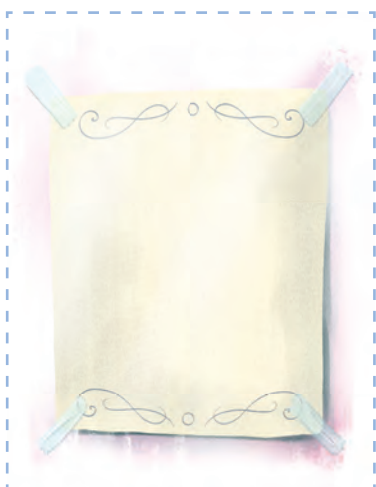
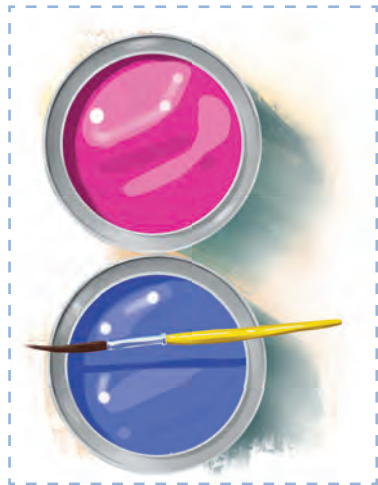
Planificador semanal



Planificador semanal



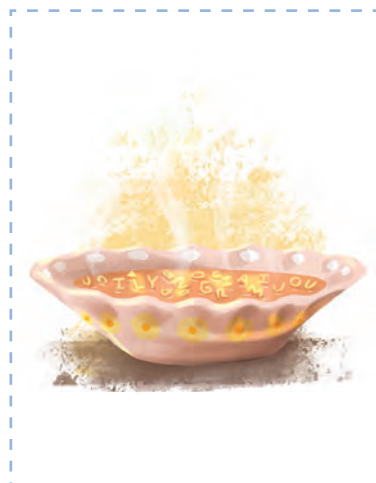
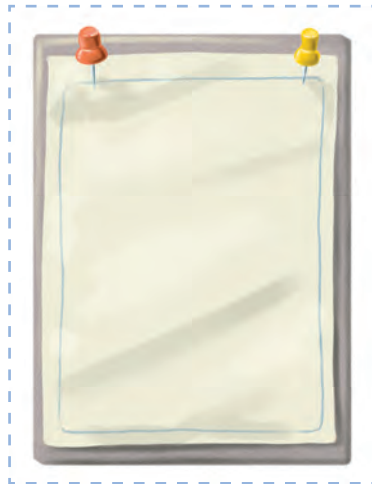
Planificador semanal



Planificador semanal



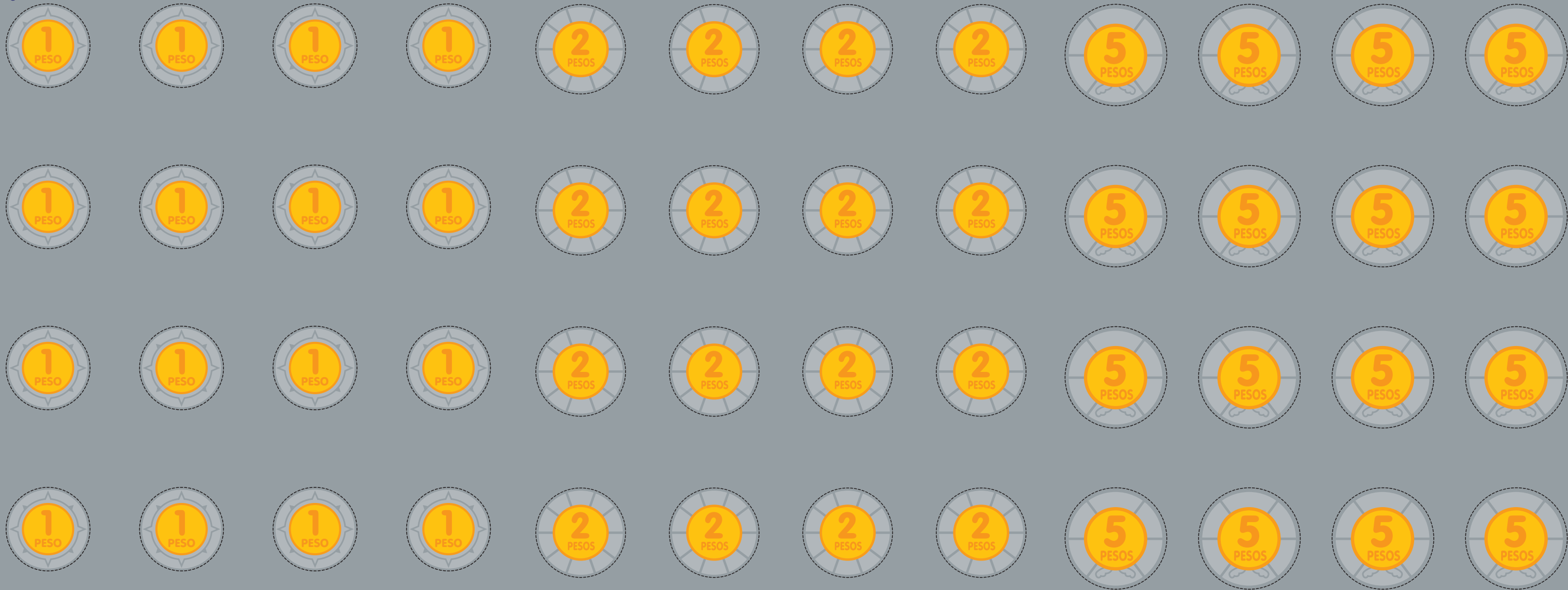
Planificador semanal



Planificador semanal

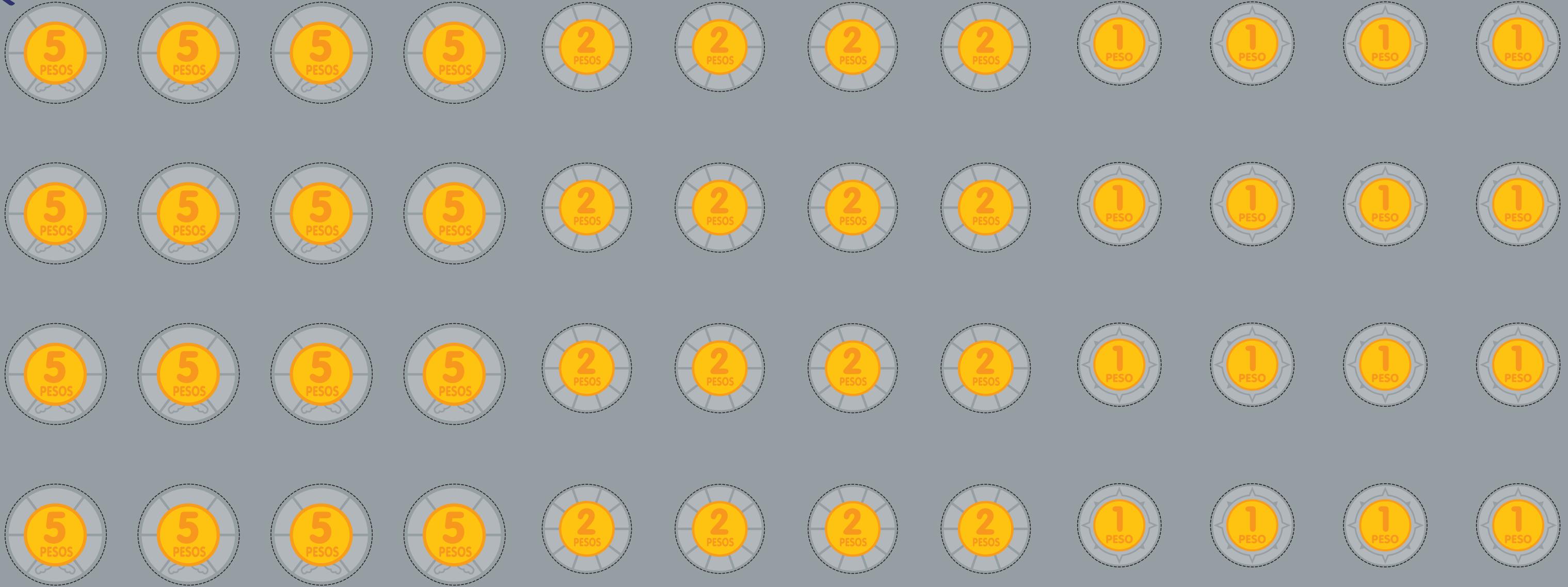


Monedas

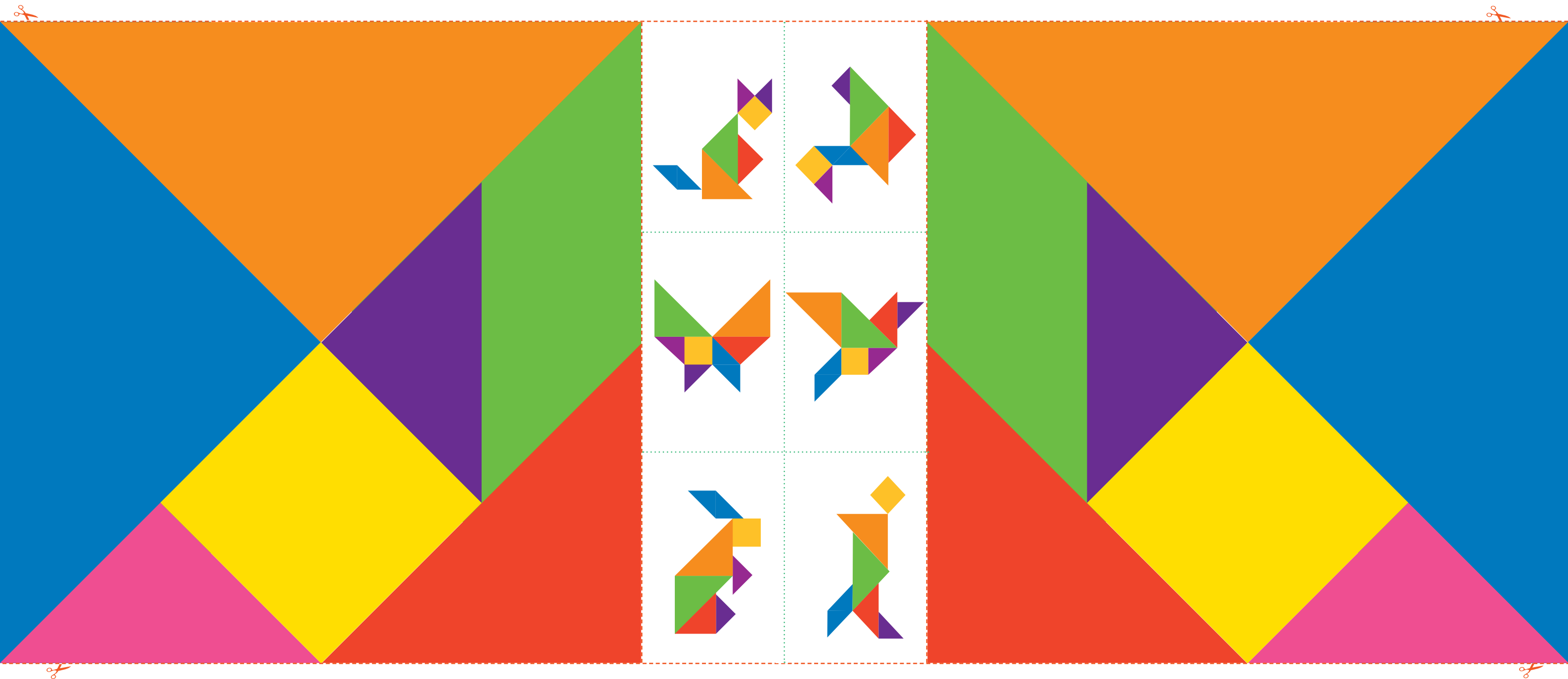




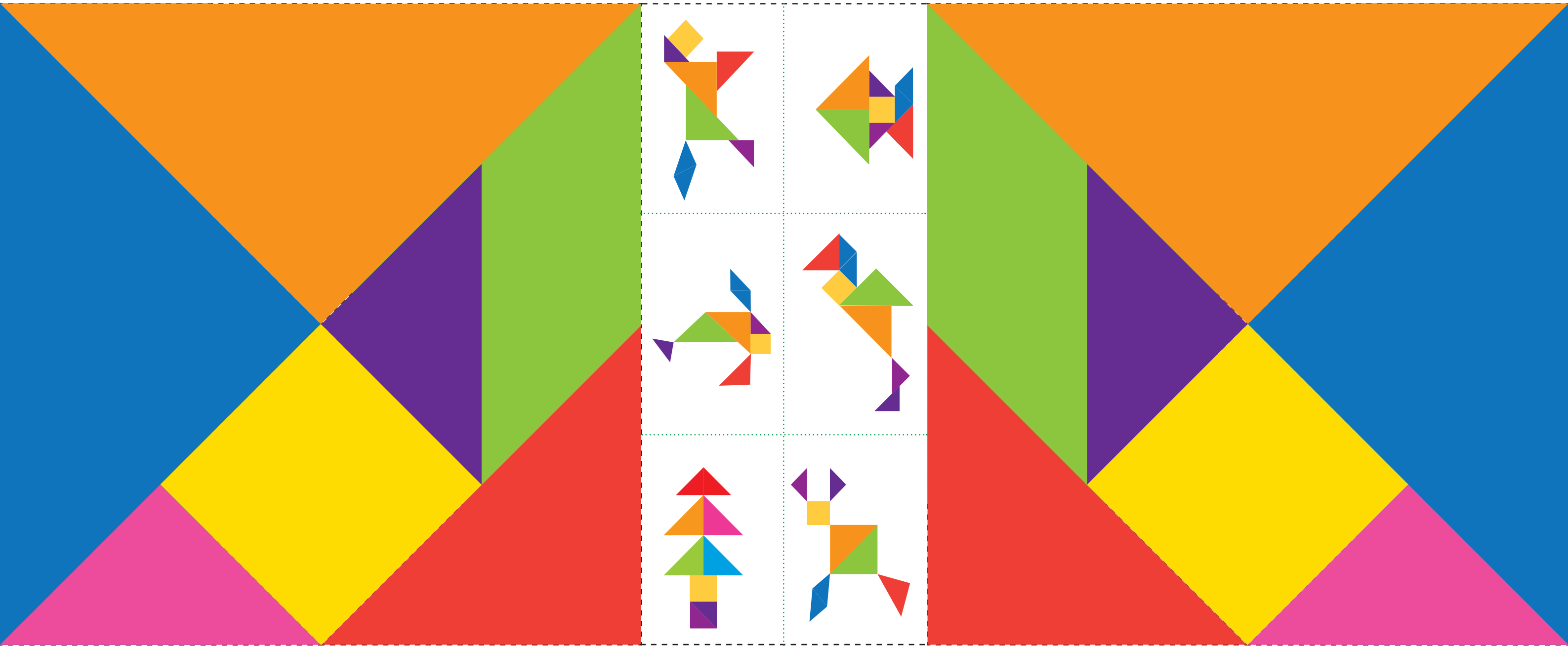
Monedas



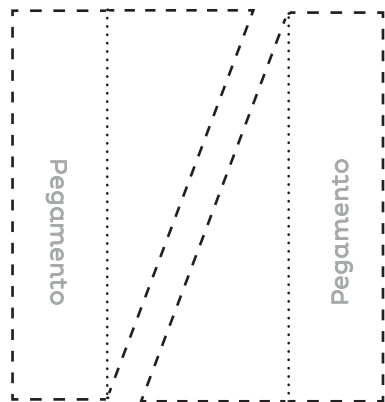
Tangram



Tangram



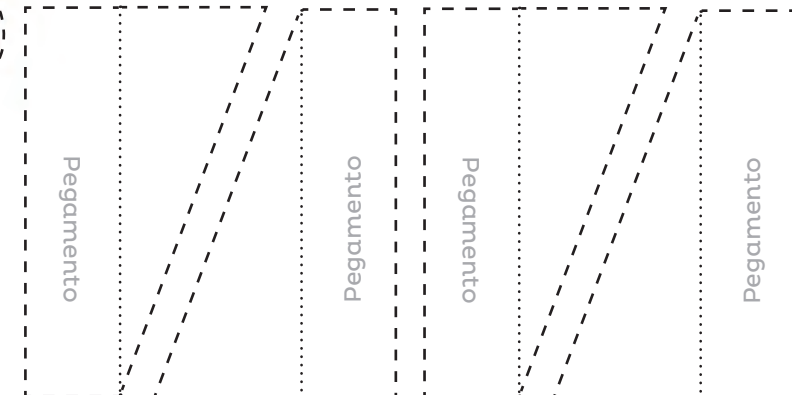
El grito de Dolores, la Independencia de México



Soportes espalda
personajes



Juan Carlos Alcaraz Beltrán, SONORA







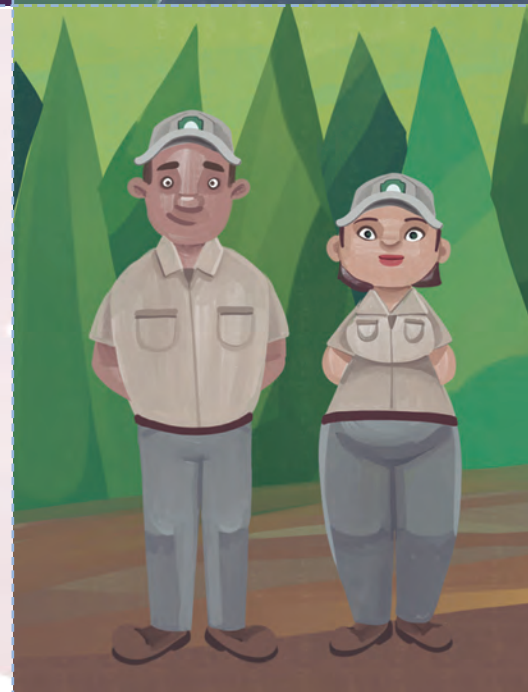
Pegamento

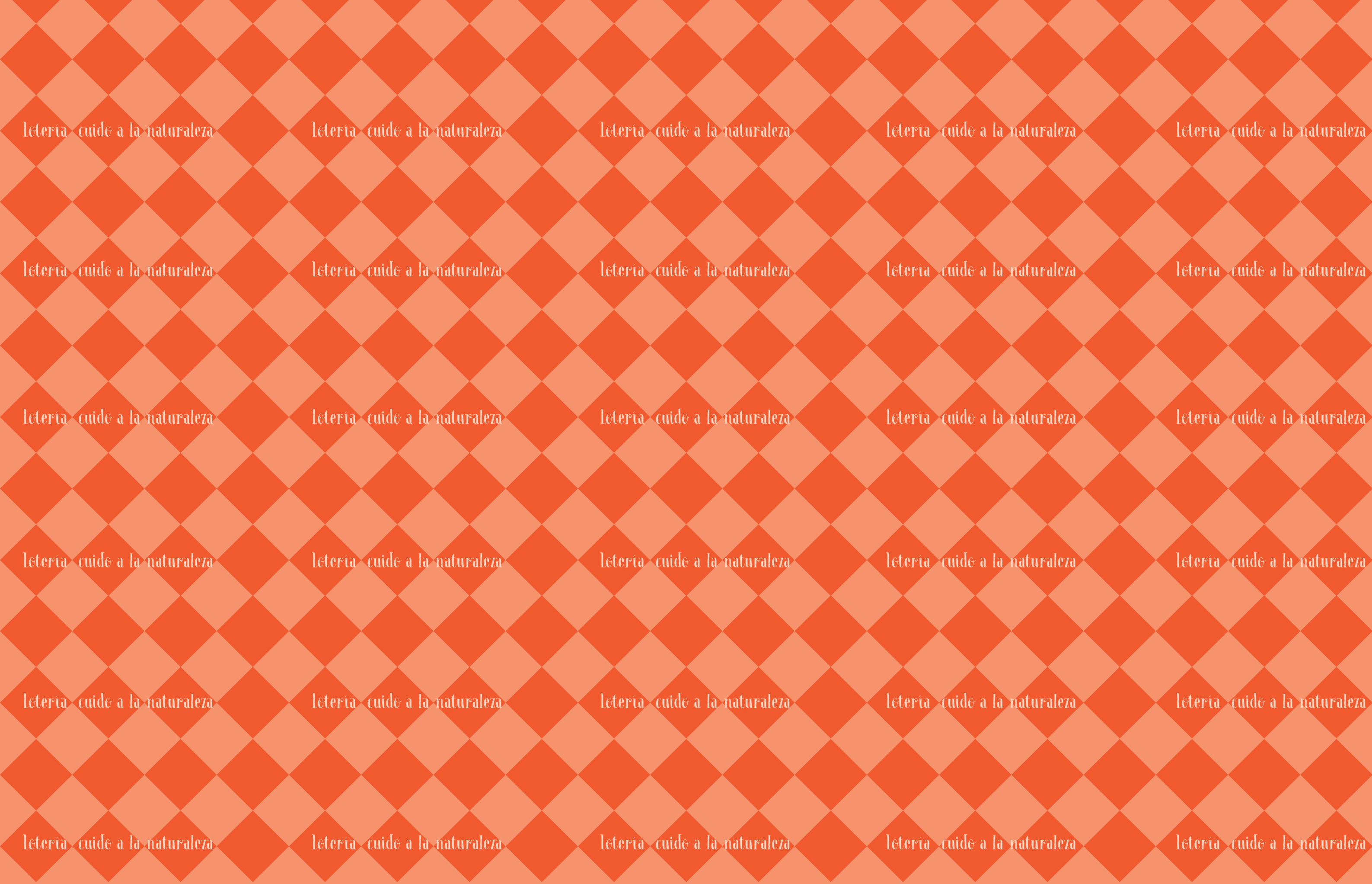
Pegamento

Juan Carlos Alvaraz Ballesteros

El grito de Dolores, la Independencia de México







leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

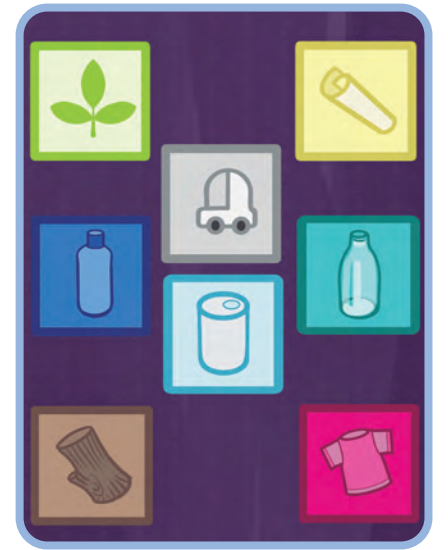
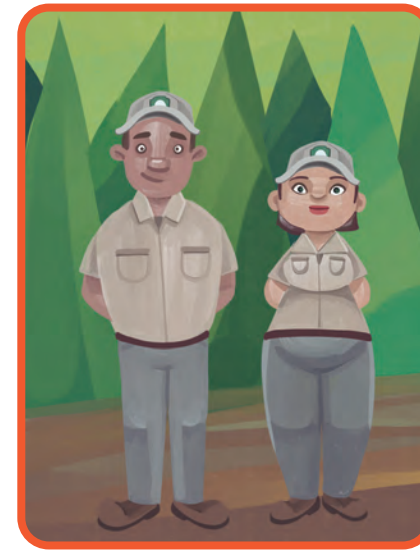
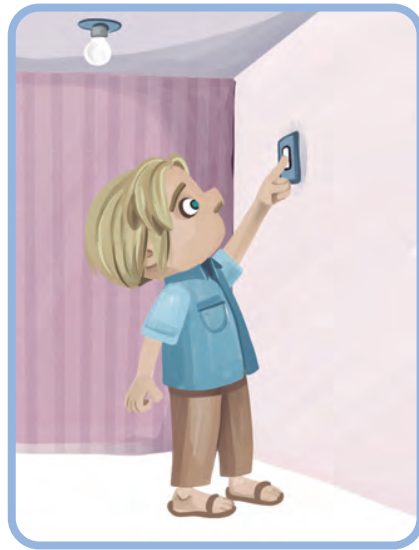
leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

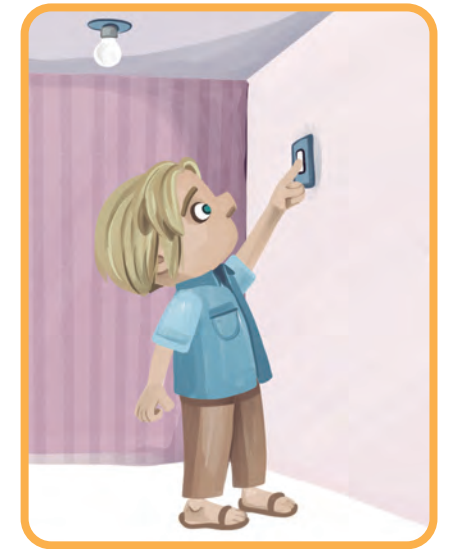
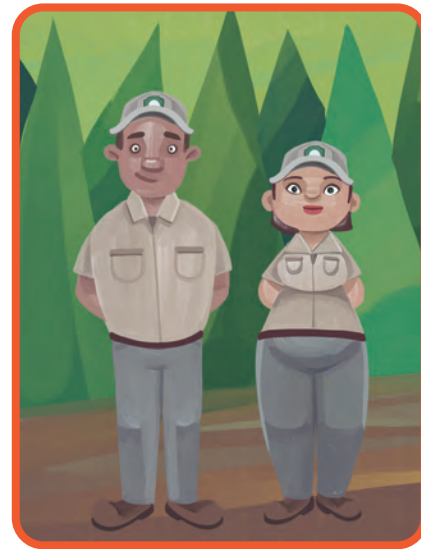
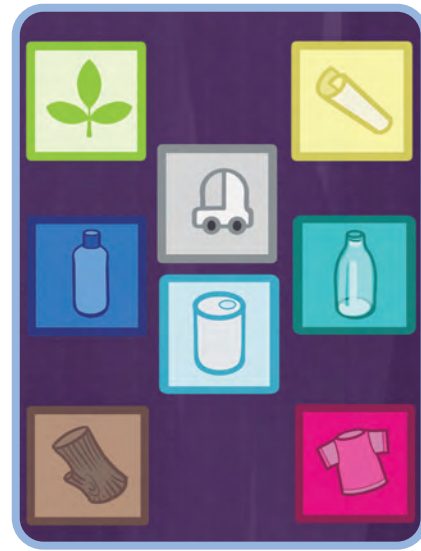
leteria cuide a la naturaleza

leteria cuide a la naturaleza

Lotería



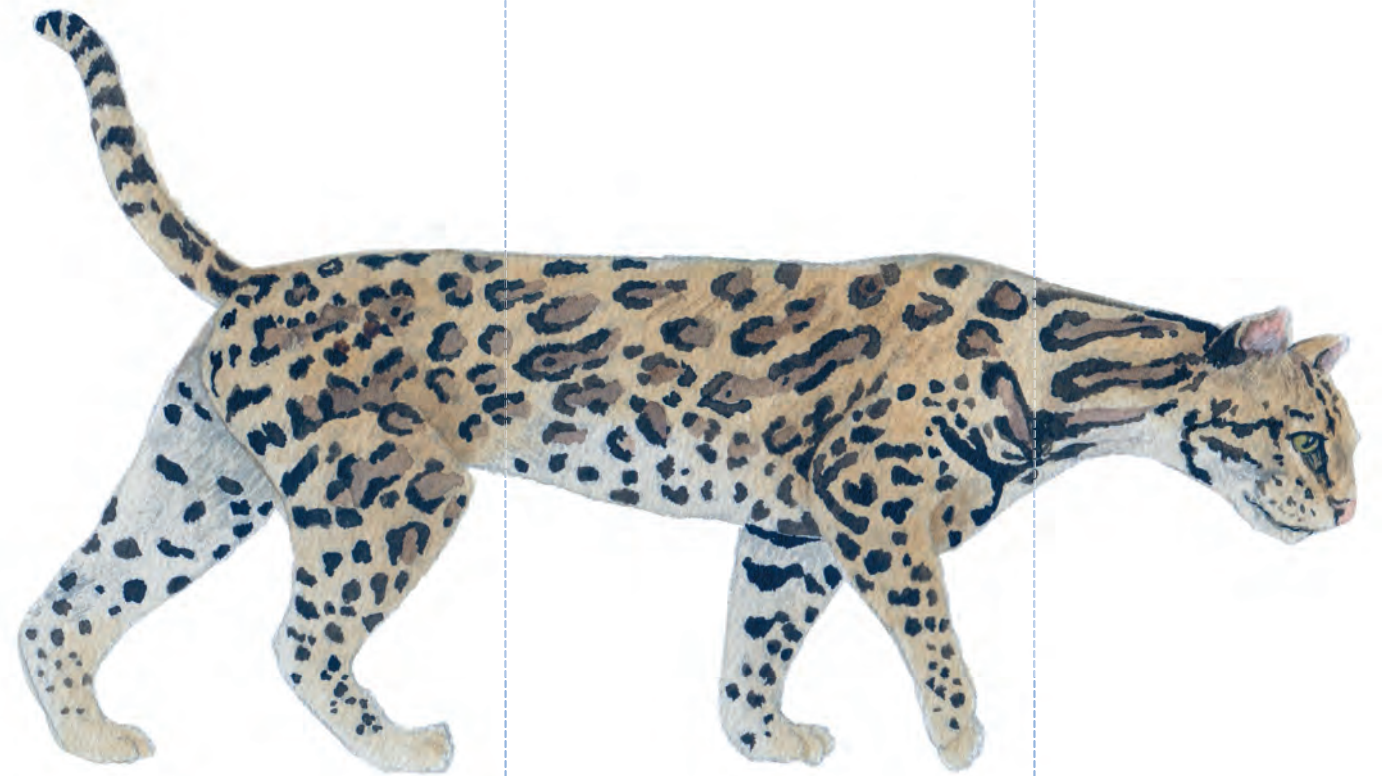
Lotería





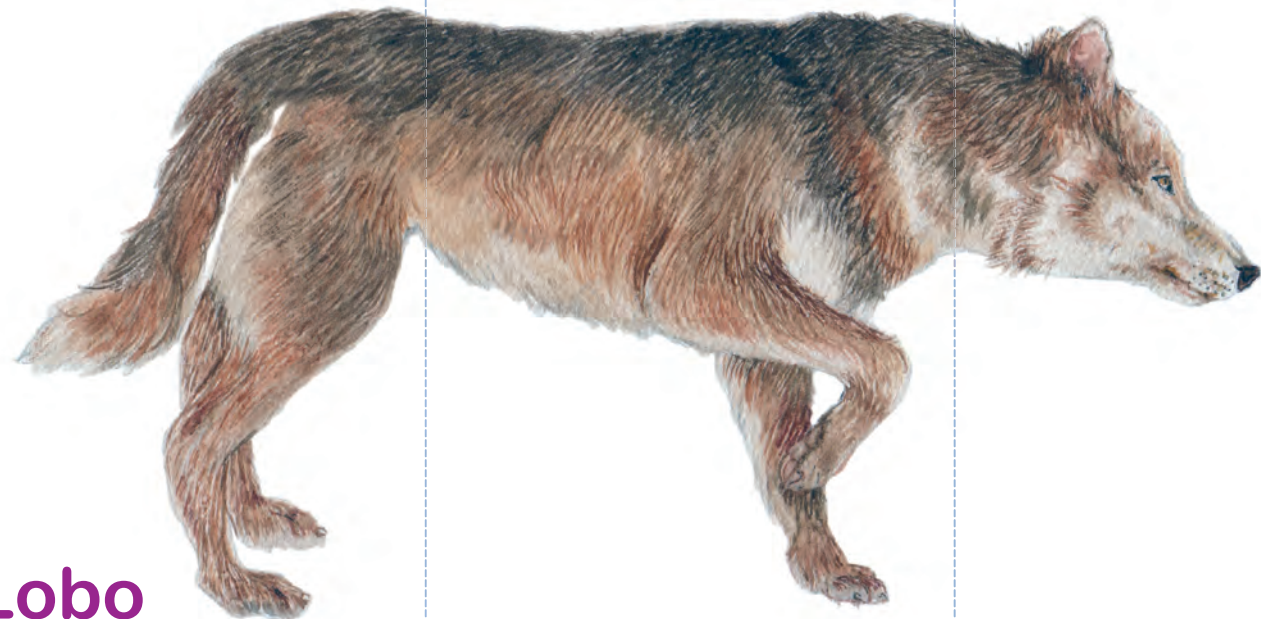
Ajolote

Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS



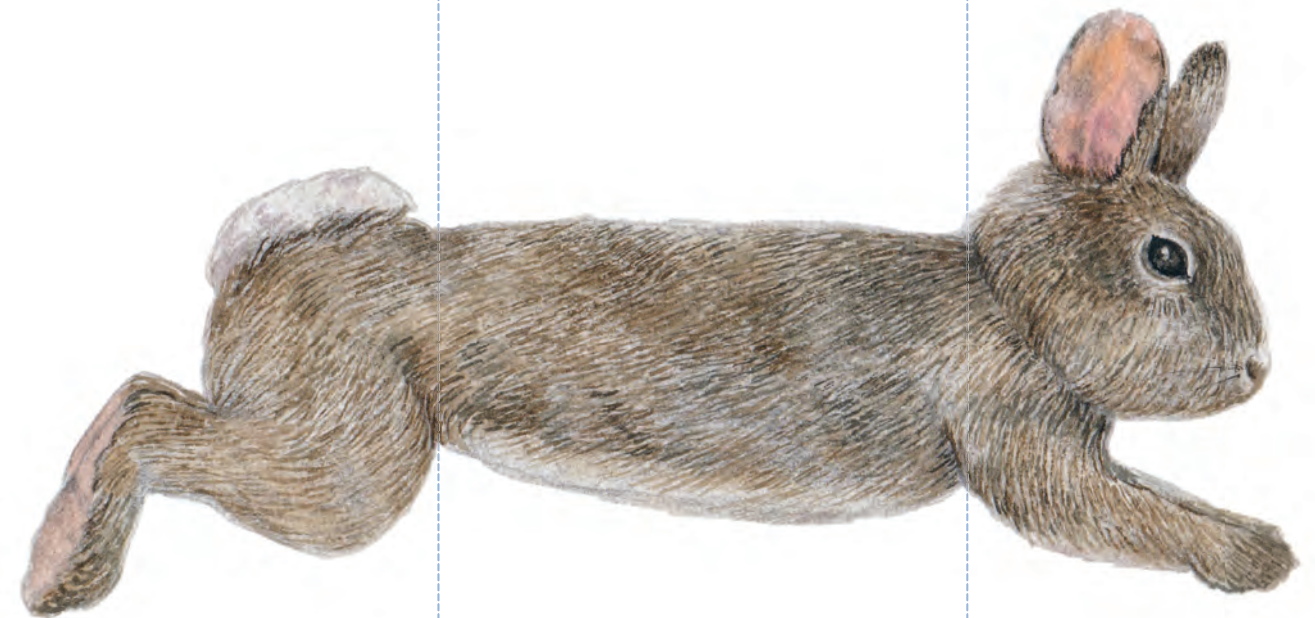
Ocelote

Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS



Lobo
mexicano

Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS



Teporingo

Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS

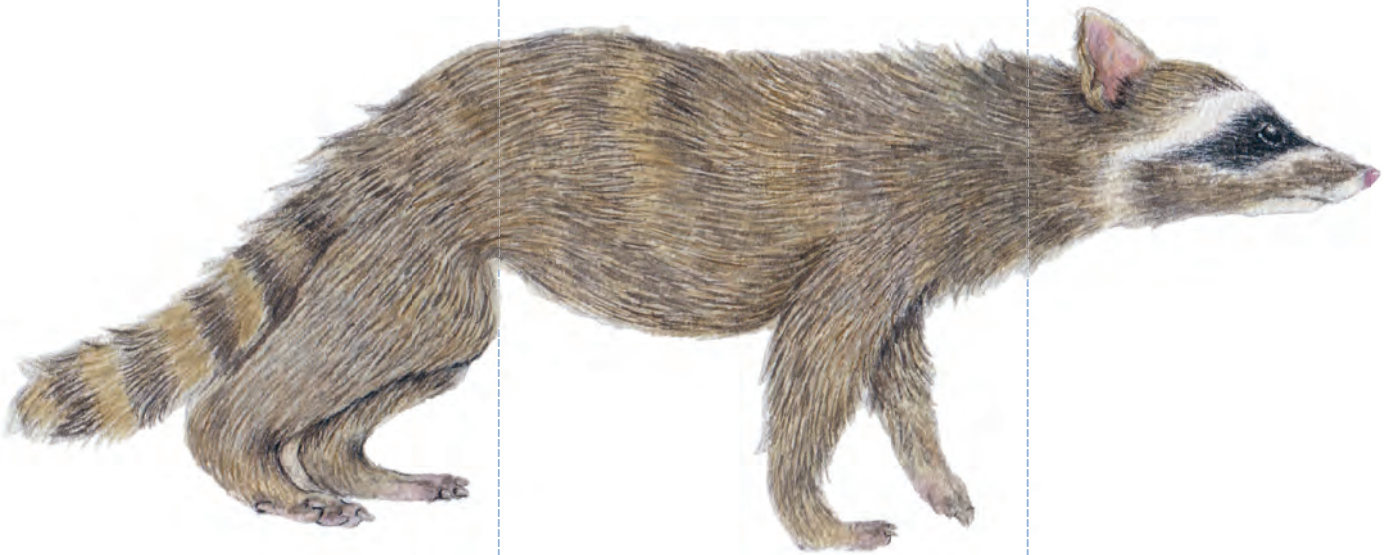


Un animal muy singular

Un animal muy singular

Un animal muy singular

Un animal muy singular



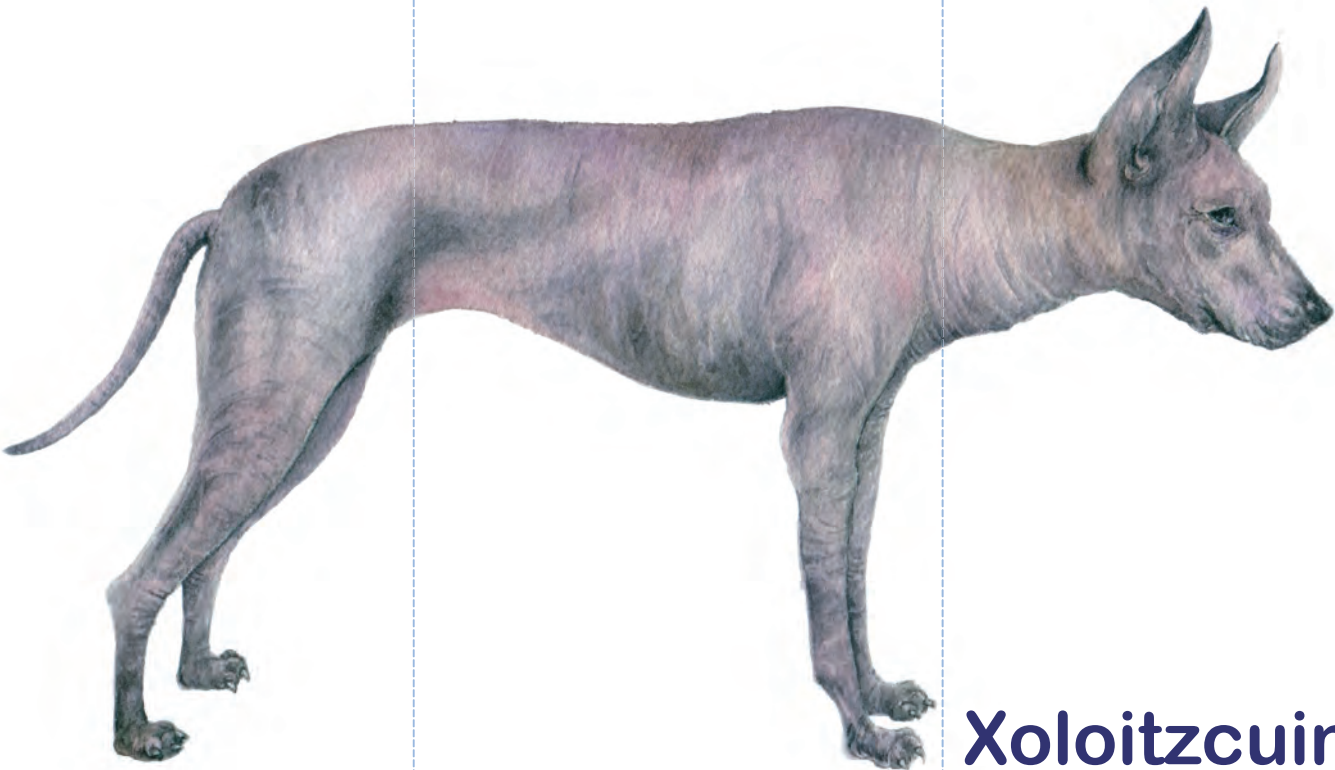
Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS

Mapache



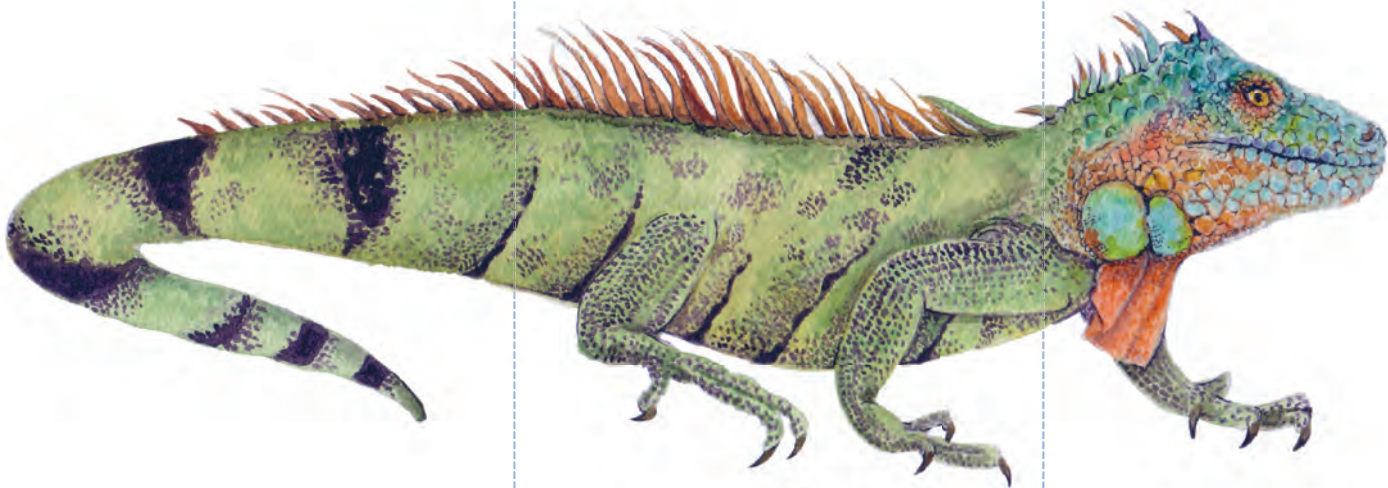
Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS

Guacamaya



Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS

Xoloitzcuintle



Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS

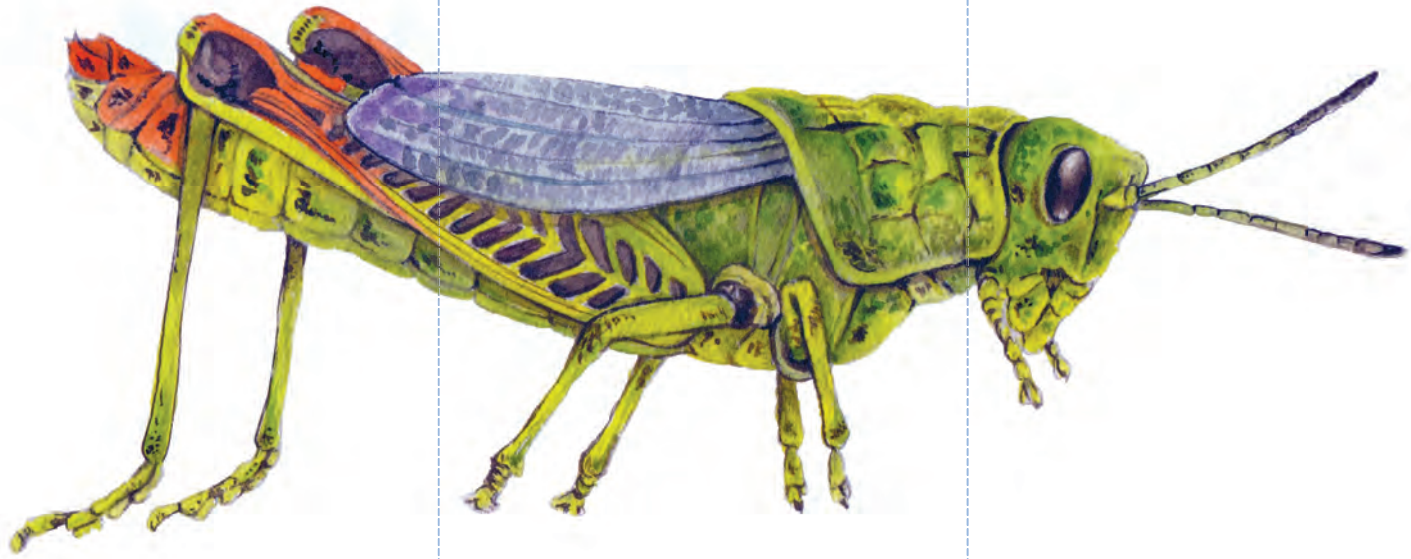
Iguana

Un animal muy singular

Un animal muy singular

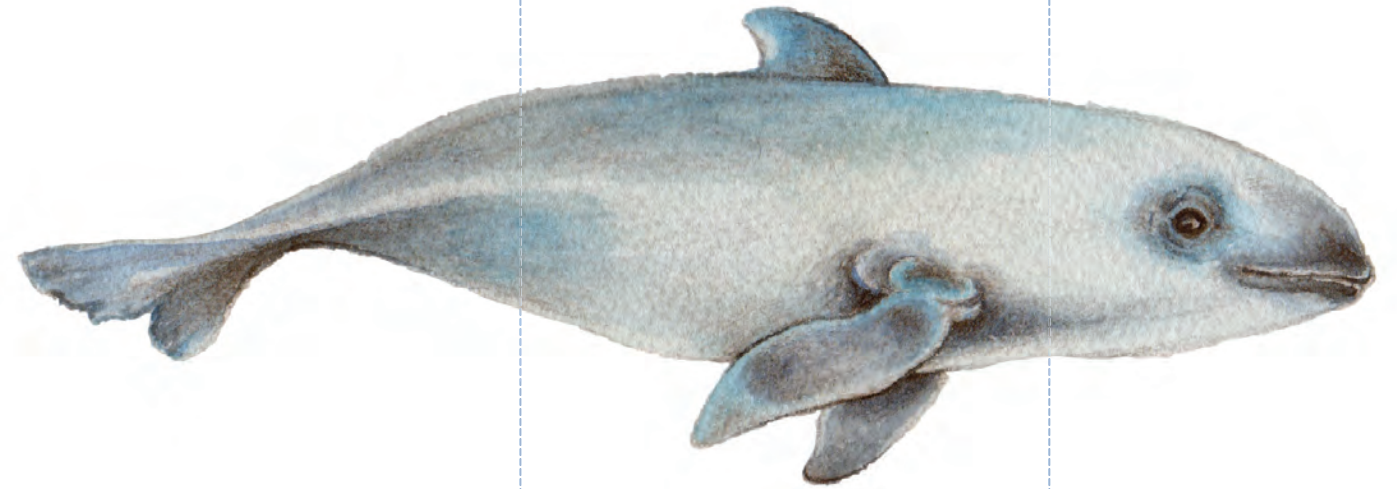
Un animal muy singular

Un animal muy singular



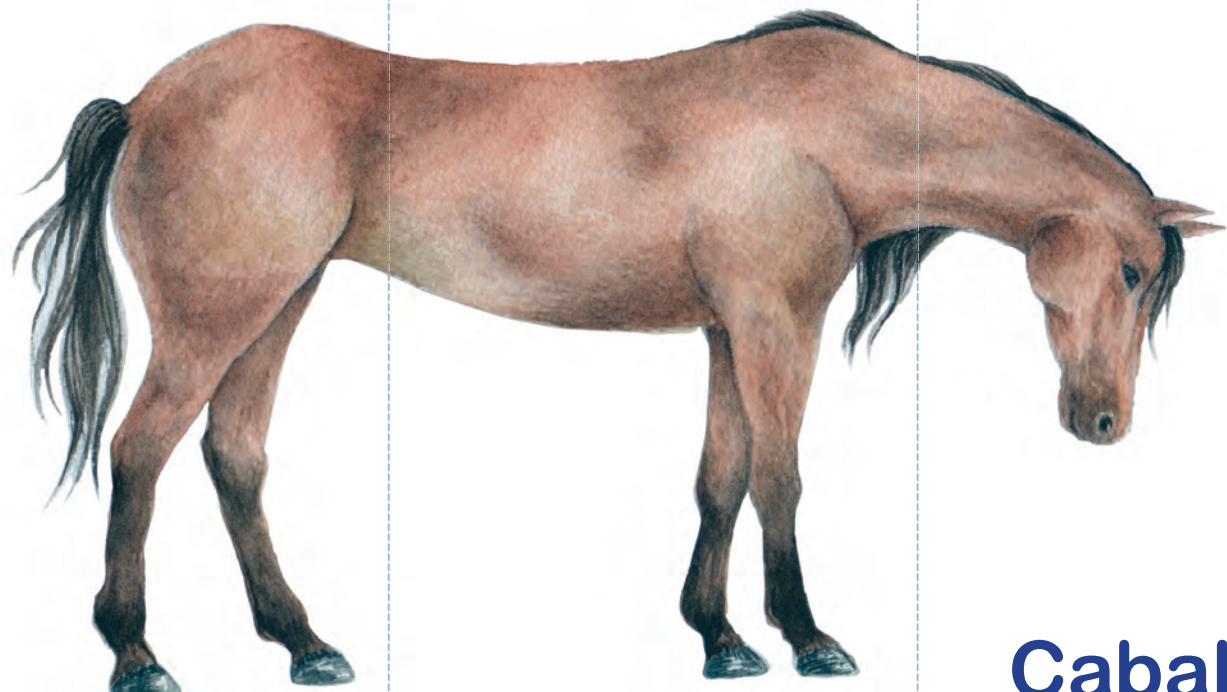
Chapulín

Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS



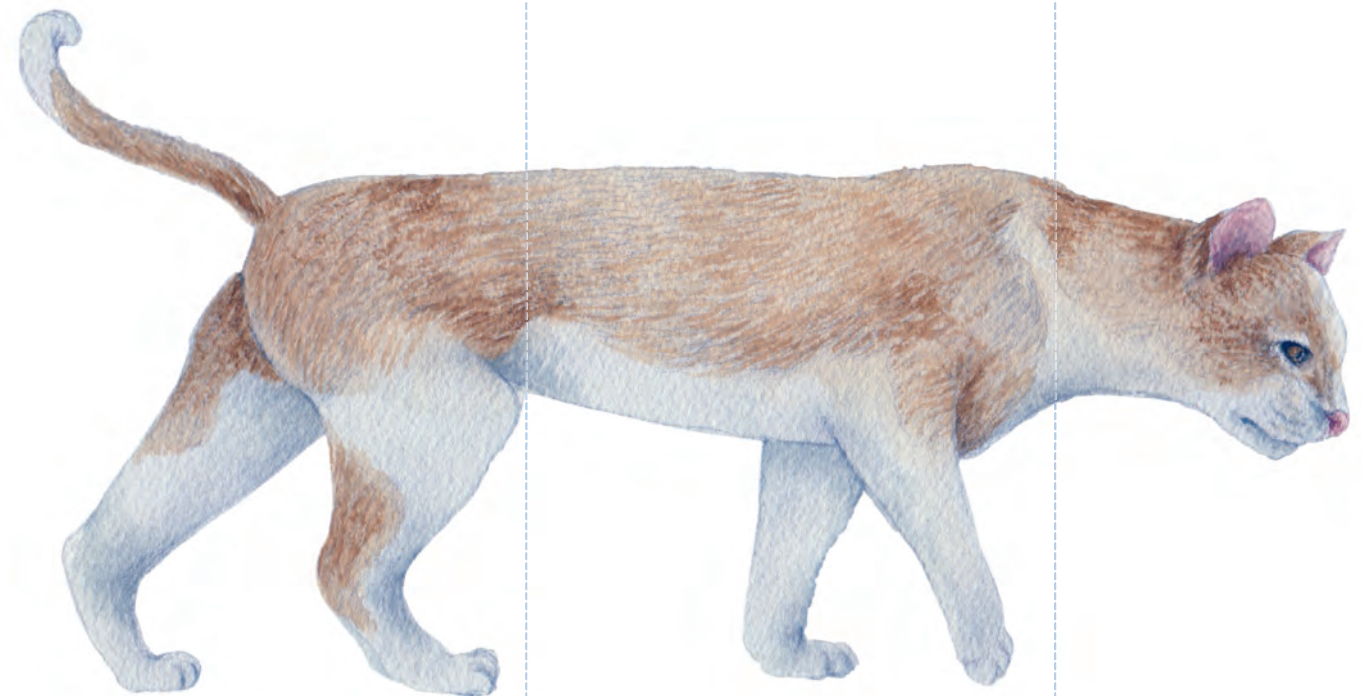
Vaquita marina

Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS



Caballo

Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS



Gato

Perla Areli Zúñiga Aguilar, ZACATECAS



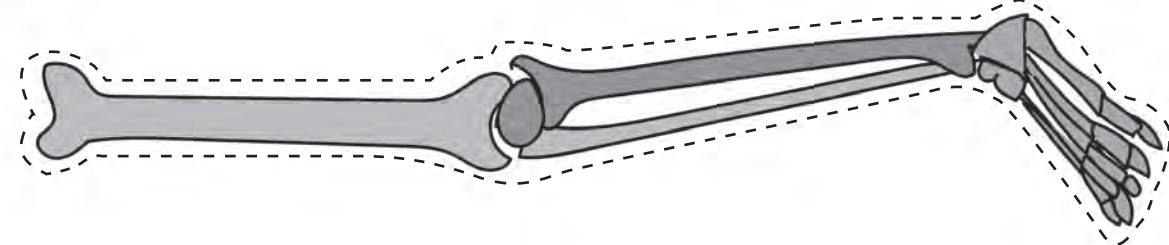
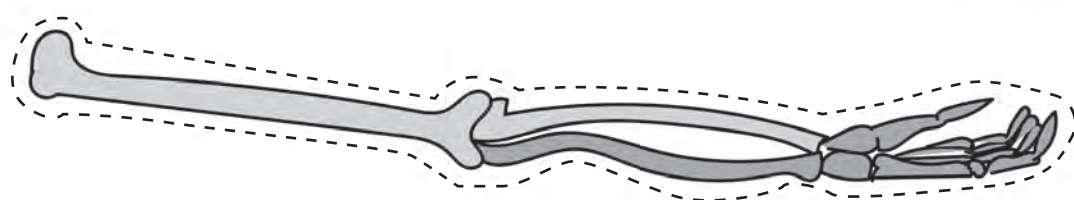
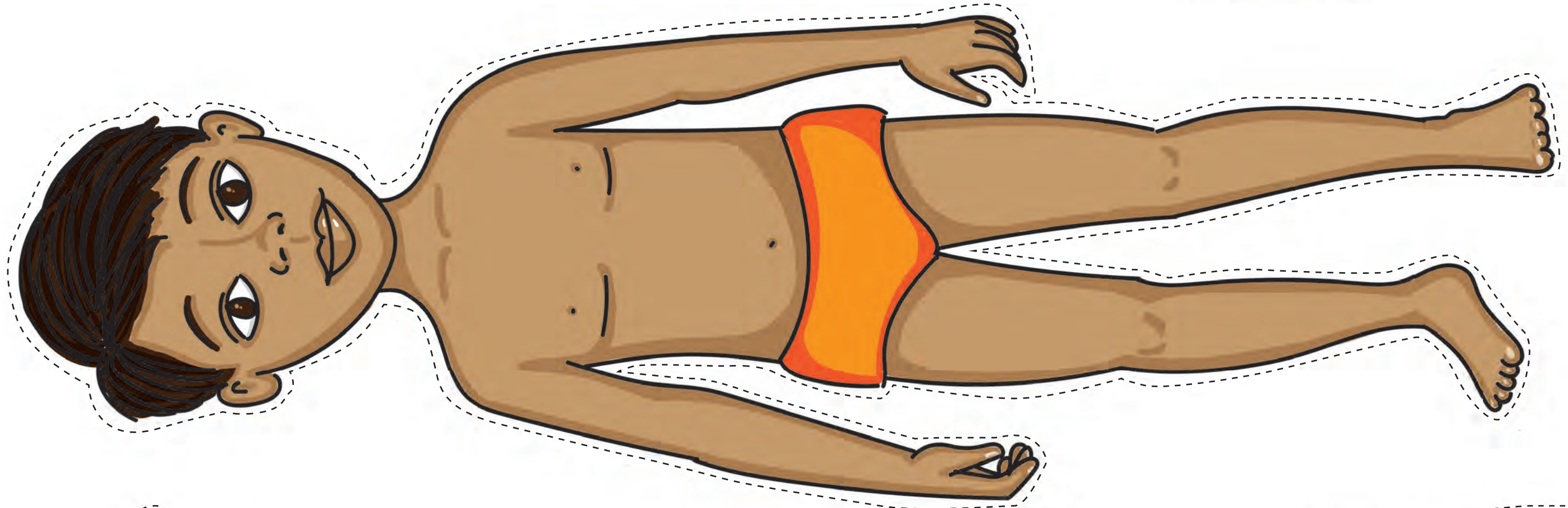
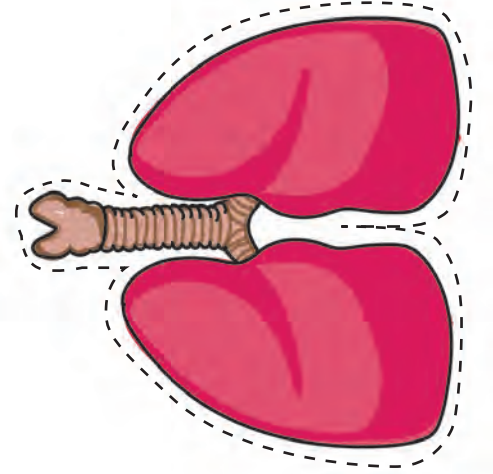
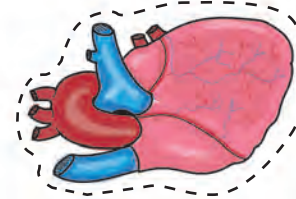
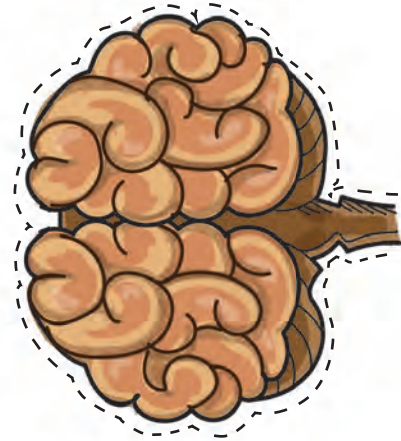
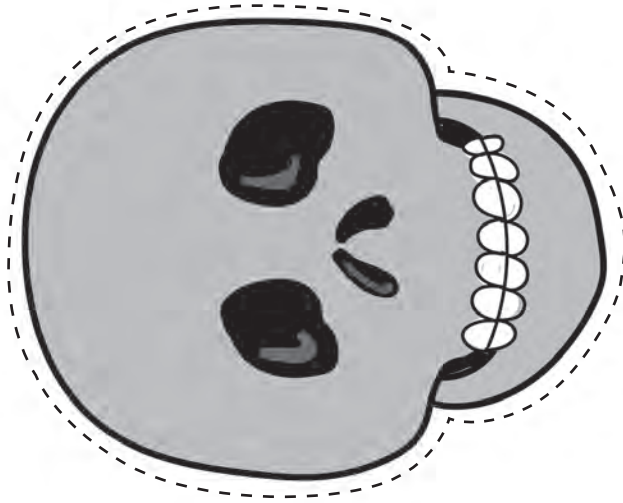
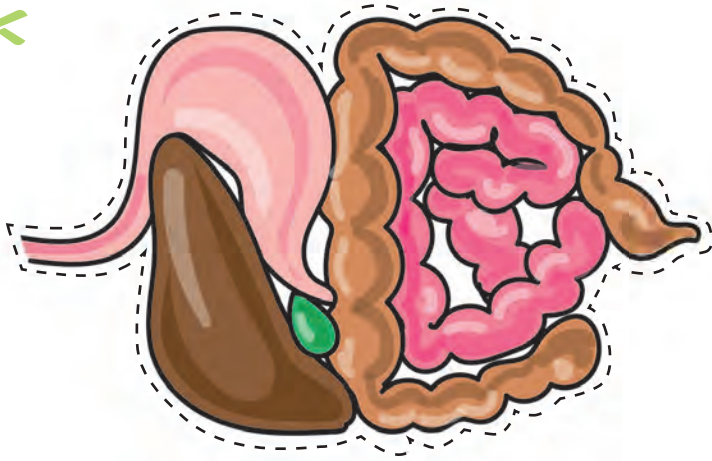
Un animal muy singular

Un animal muy singular

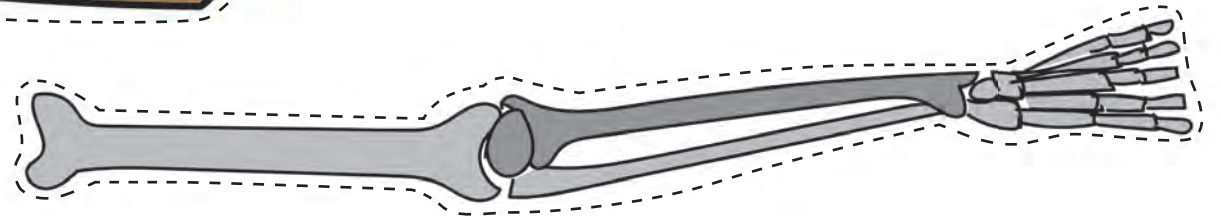
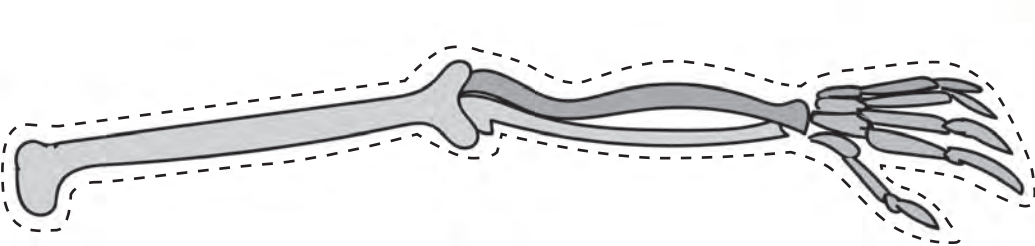
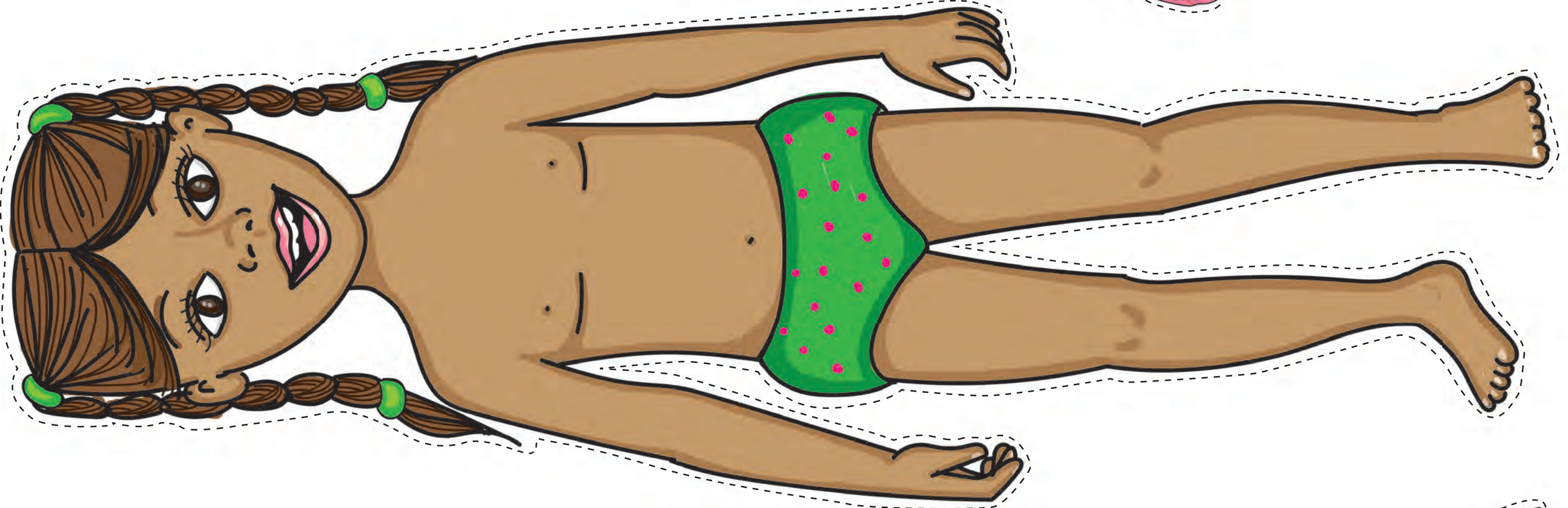
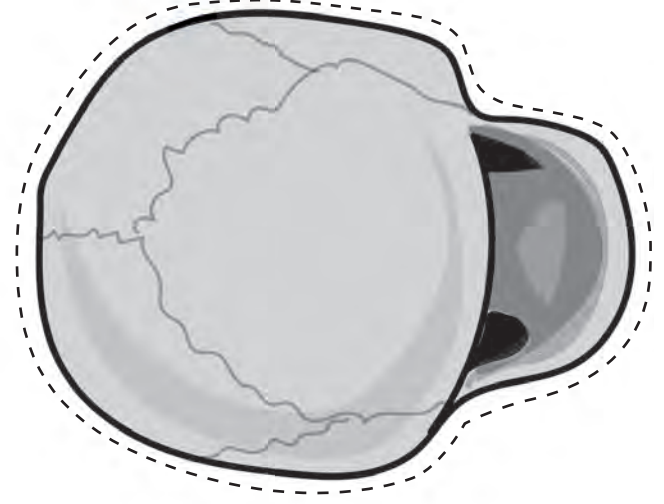
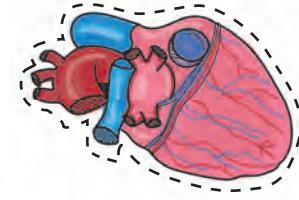
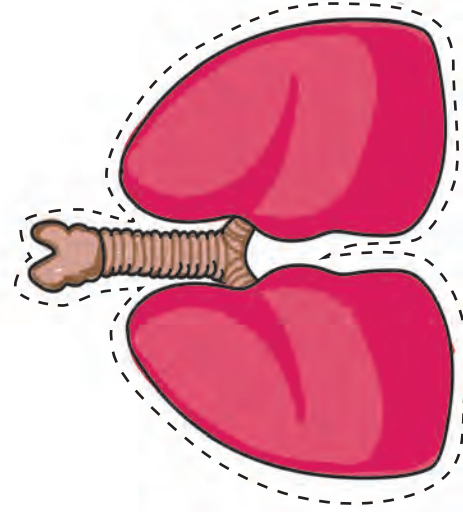
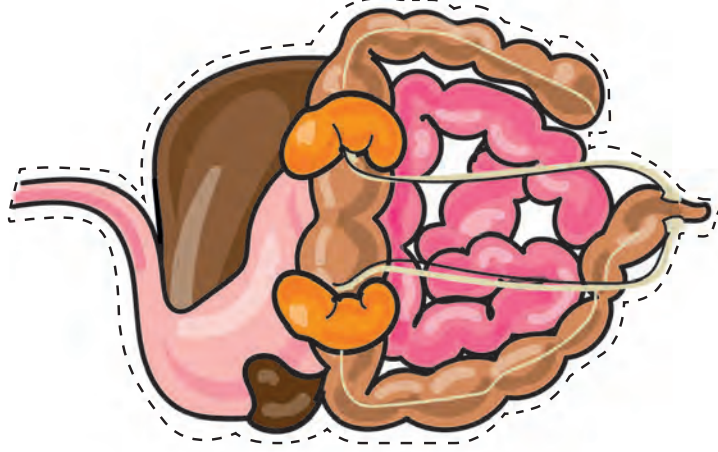
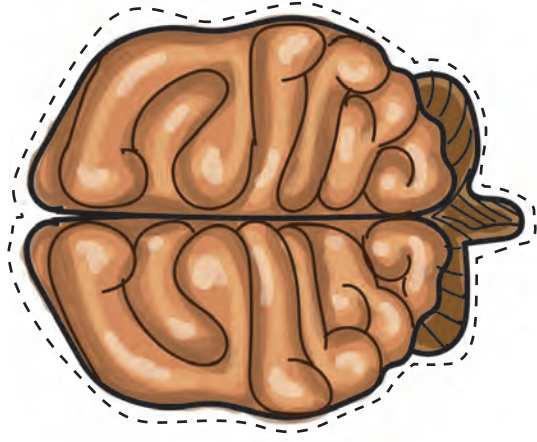
Un animal muy singular

Un animal muy singular

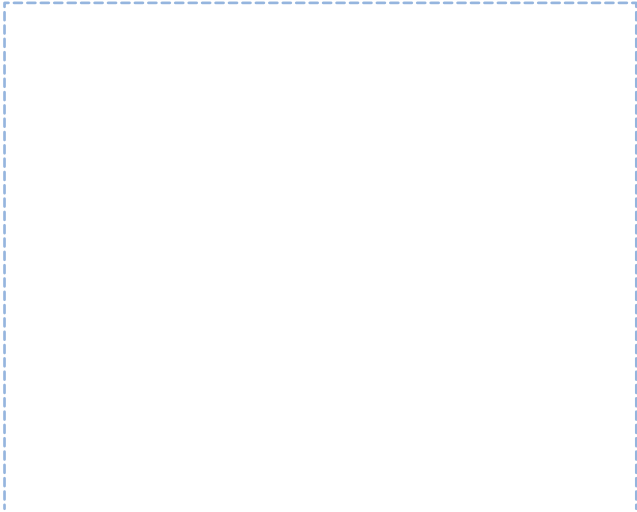
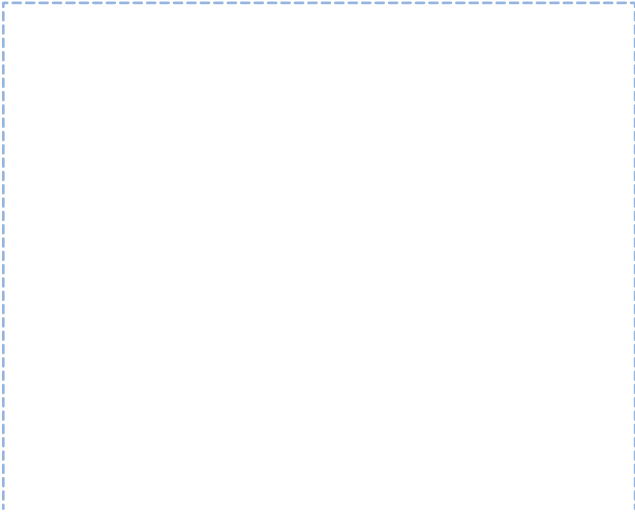
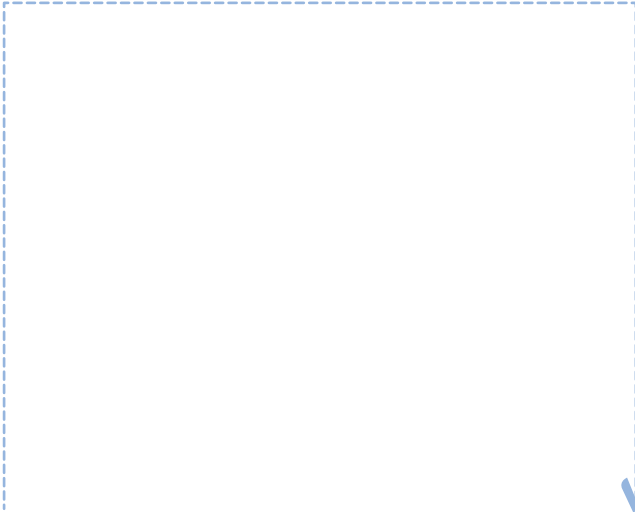
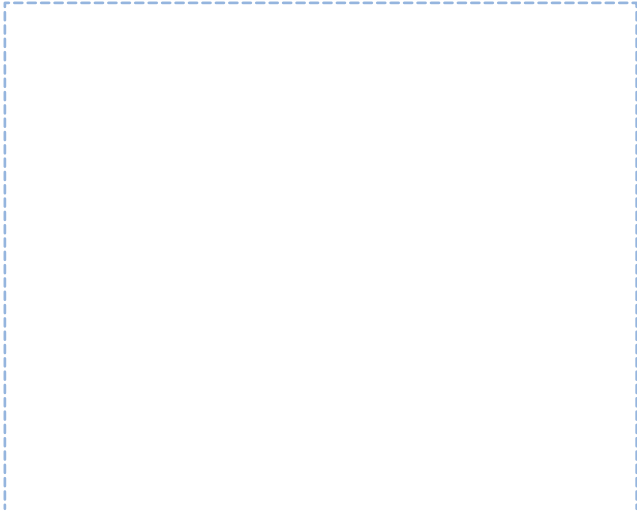
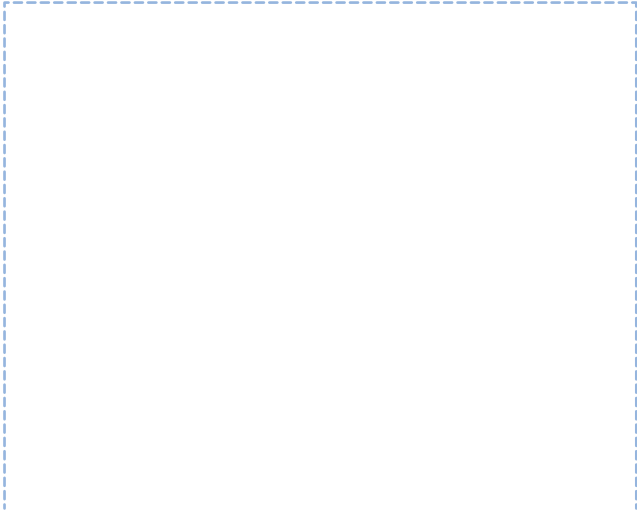
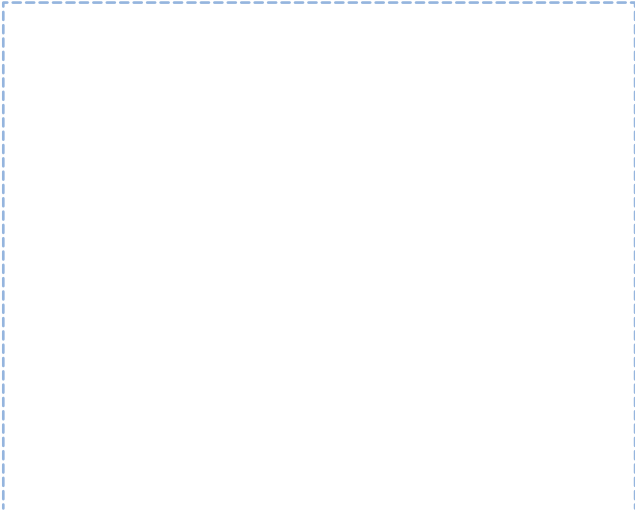
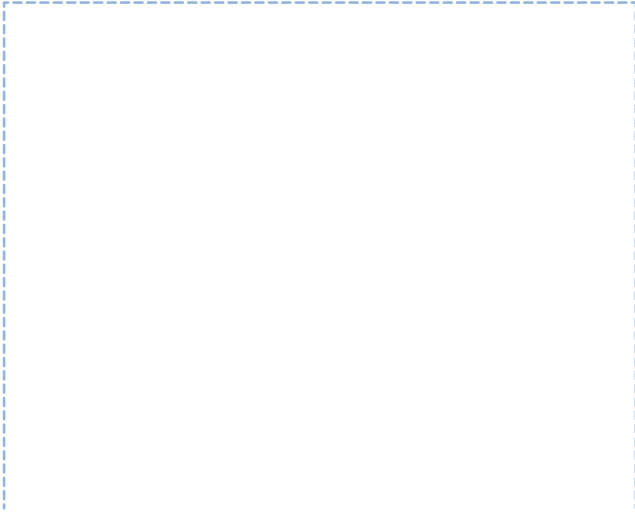
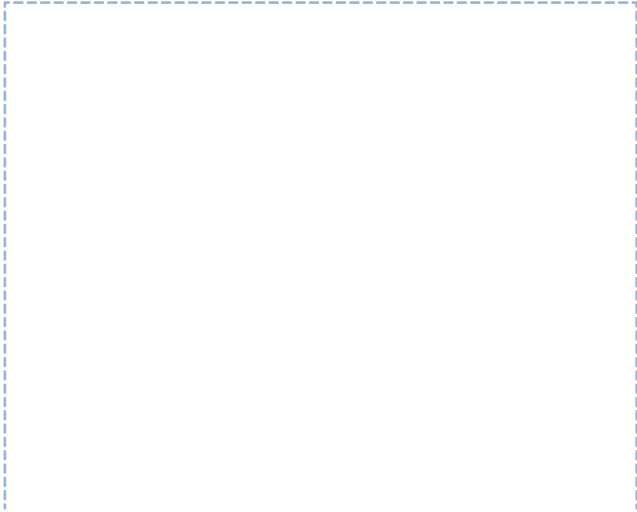
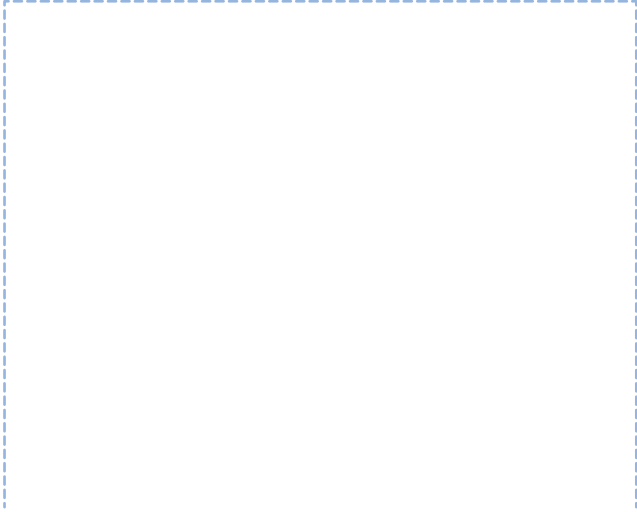
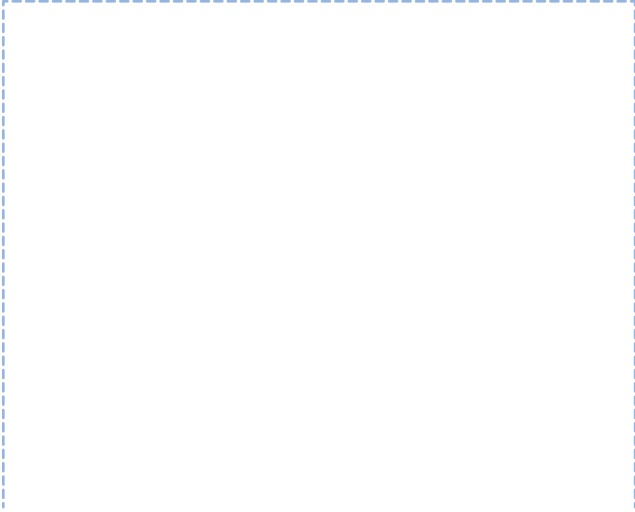
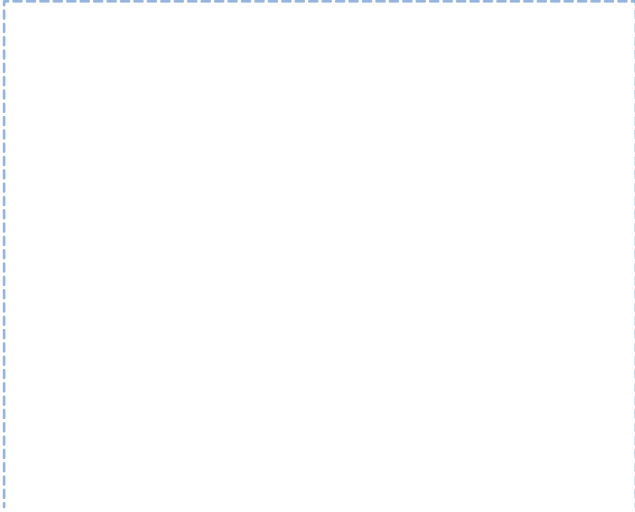
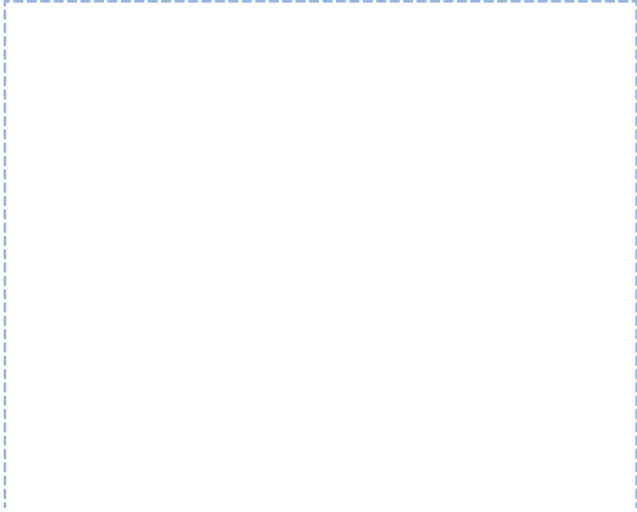
Cuido mi cuerpo



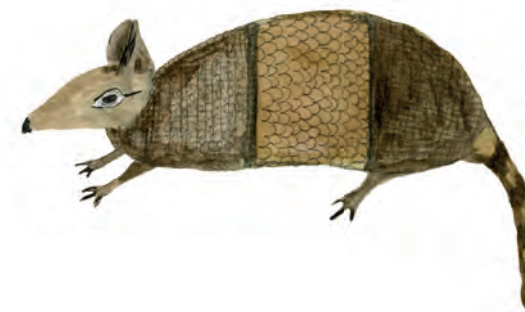
Cuido mi cuerpo



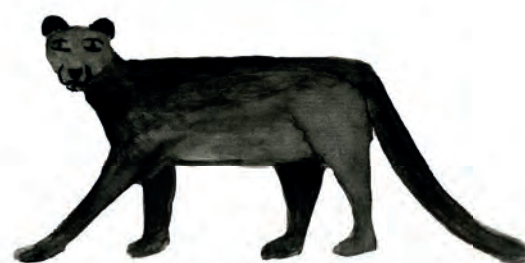
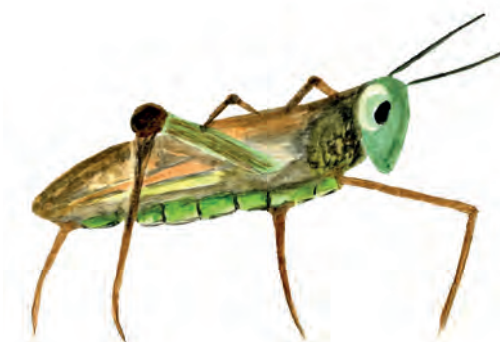
Tablero



Adivina quién soy



Coloca tu
imagen
aquí





Adivina
quién soy

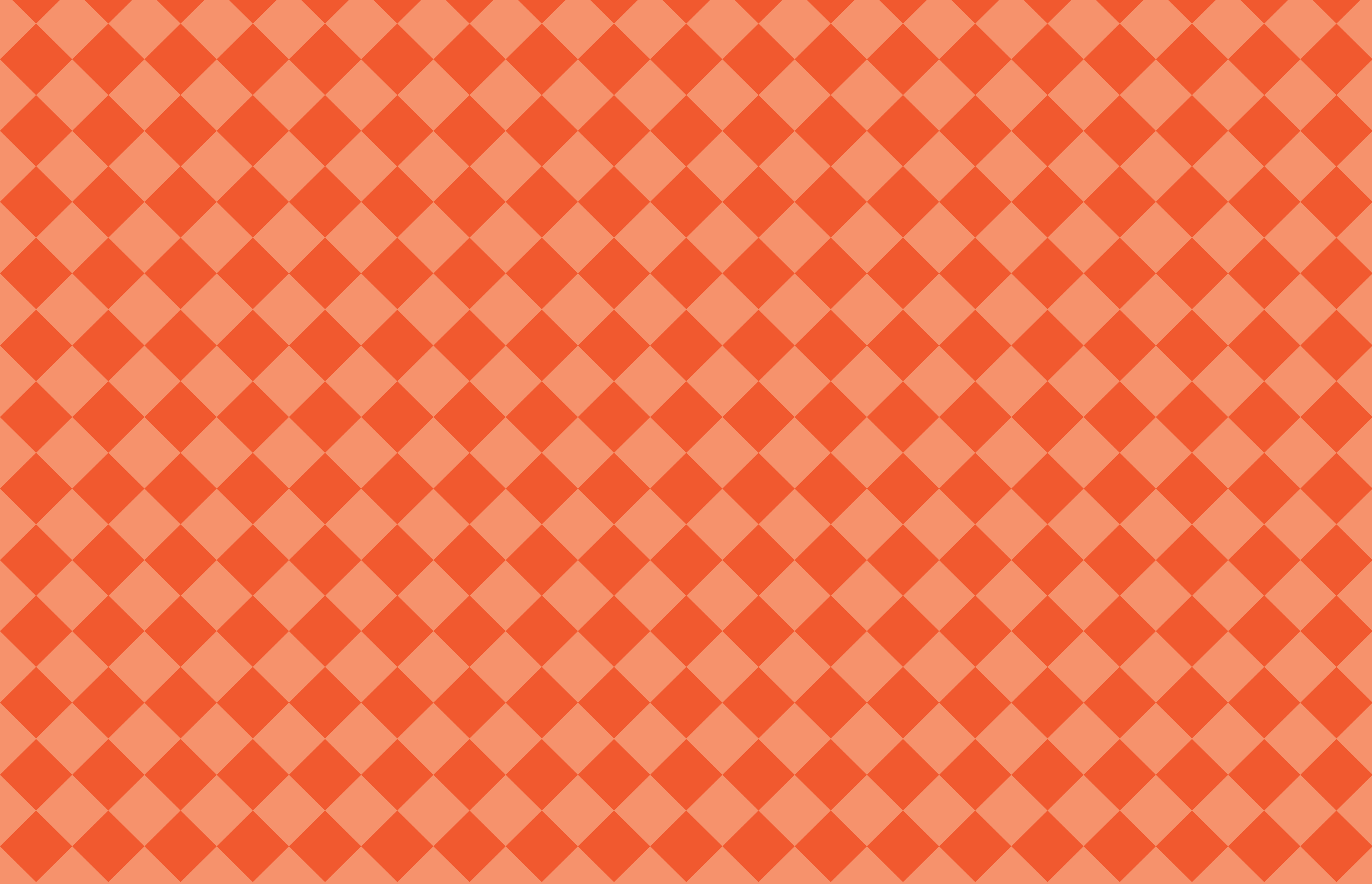
Lo que podemos ser



Alma Rosa Pacheco Marcos, Ciudad de México



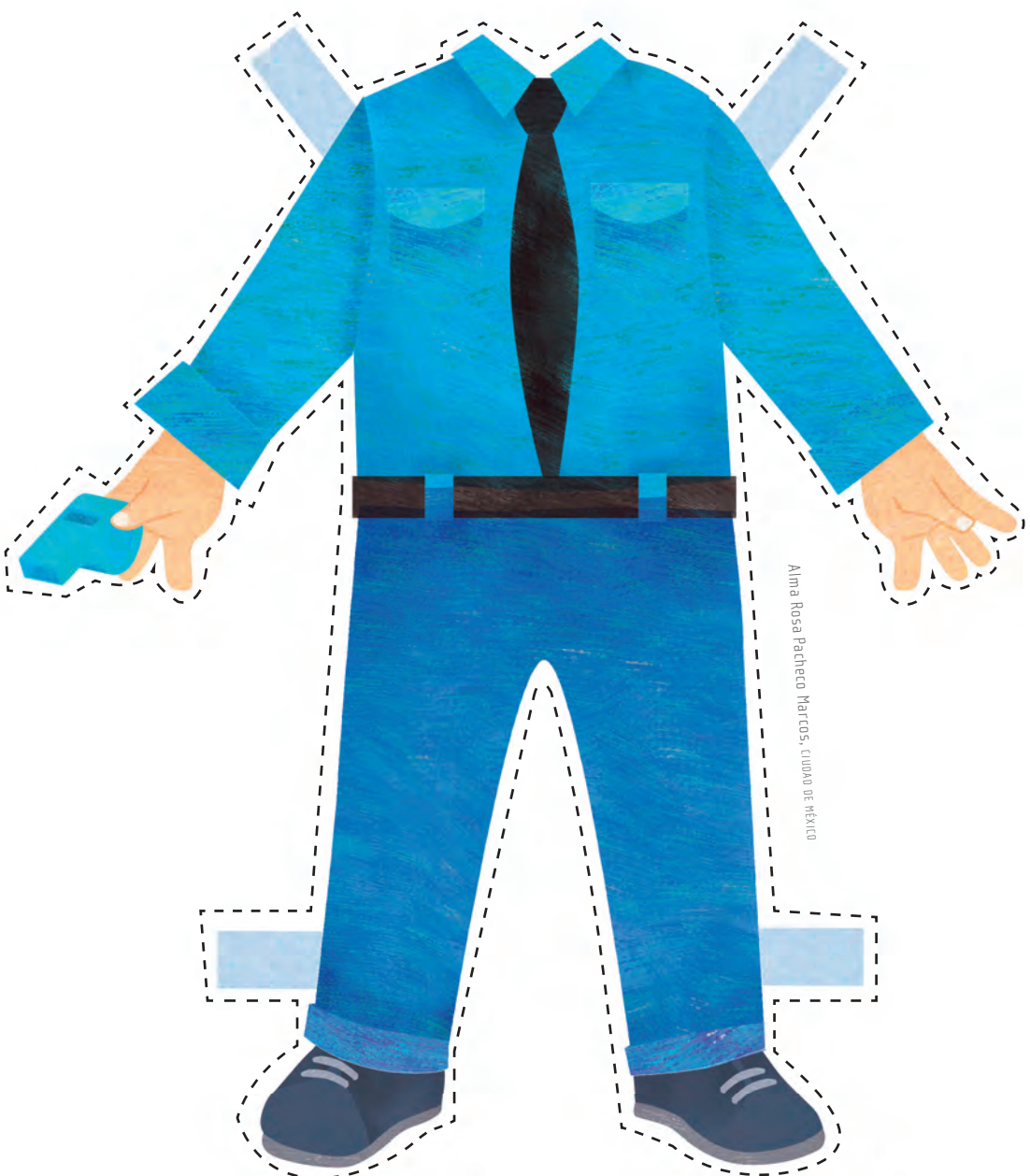
Alma Rosa Pacheco Marcos, Ciudad de México



Lo que podemos ser

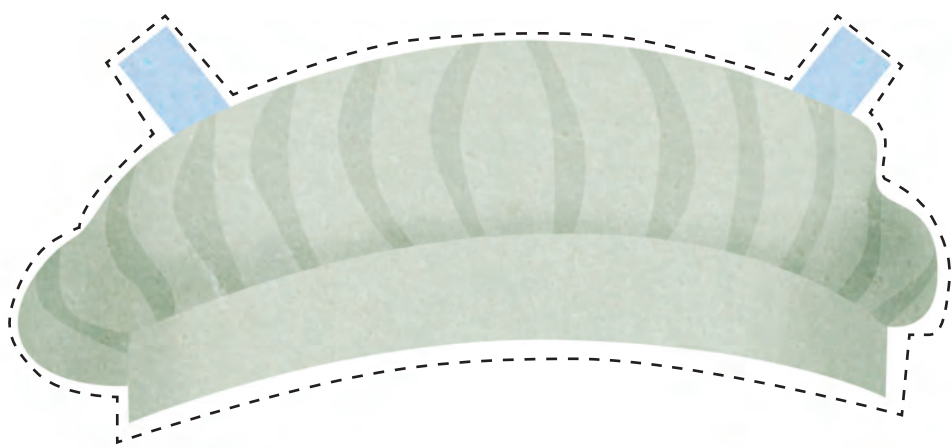


Alma Rosa Pacheco Marcos, Ciudad de México

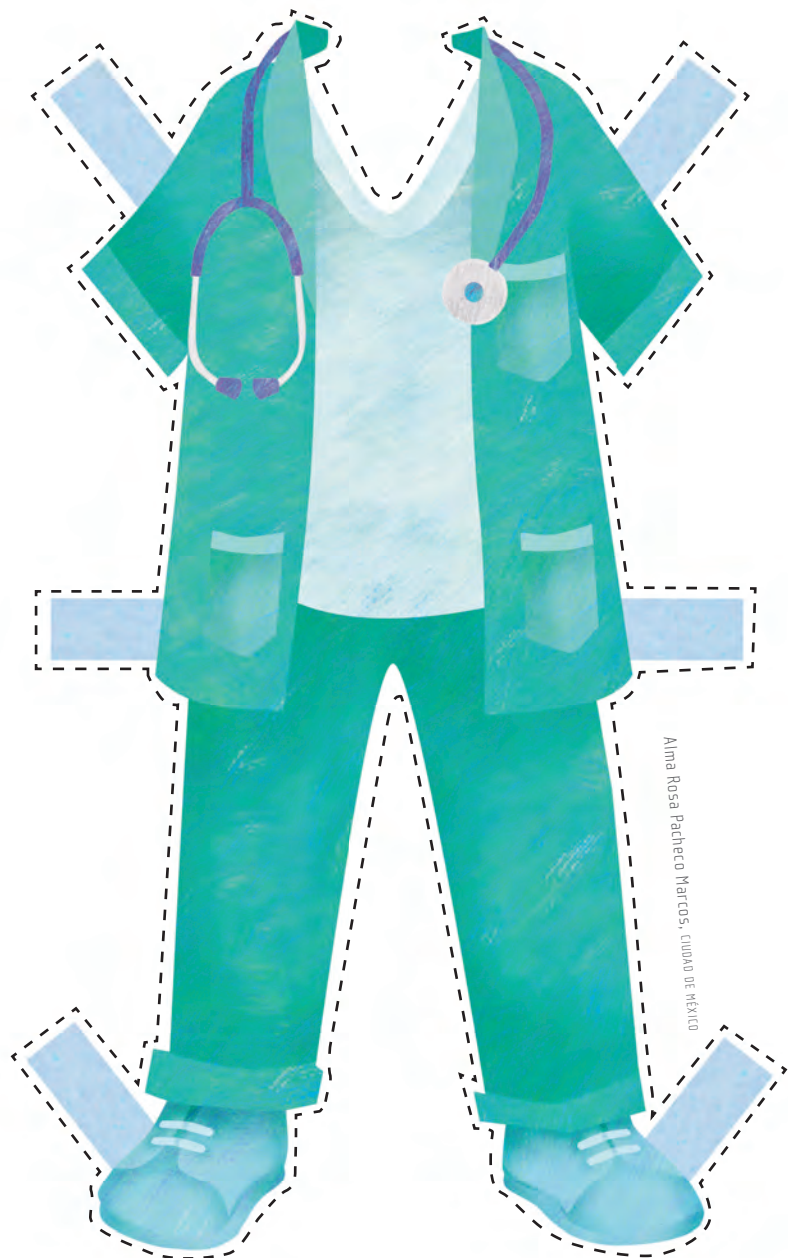
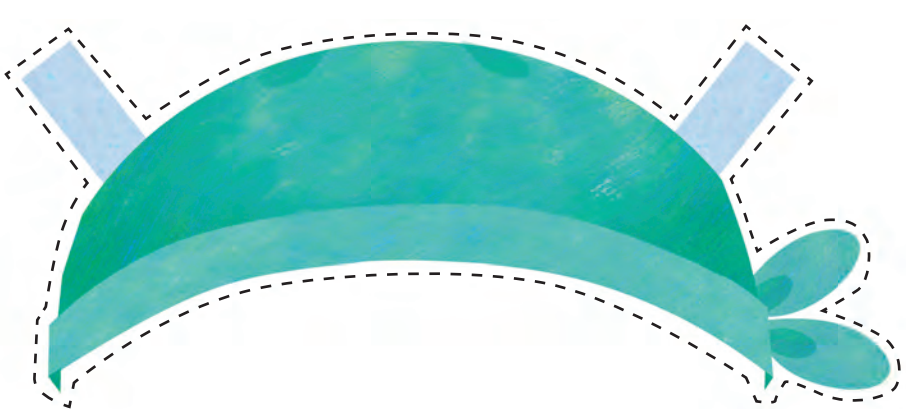


Alma Rosa Pacheco Marcos, Ciudad de México

lo que podemos ser

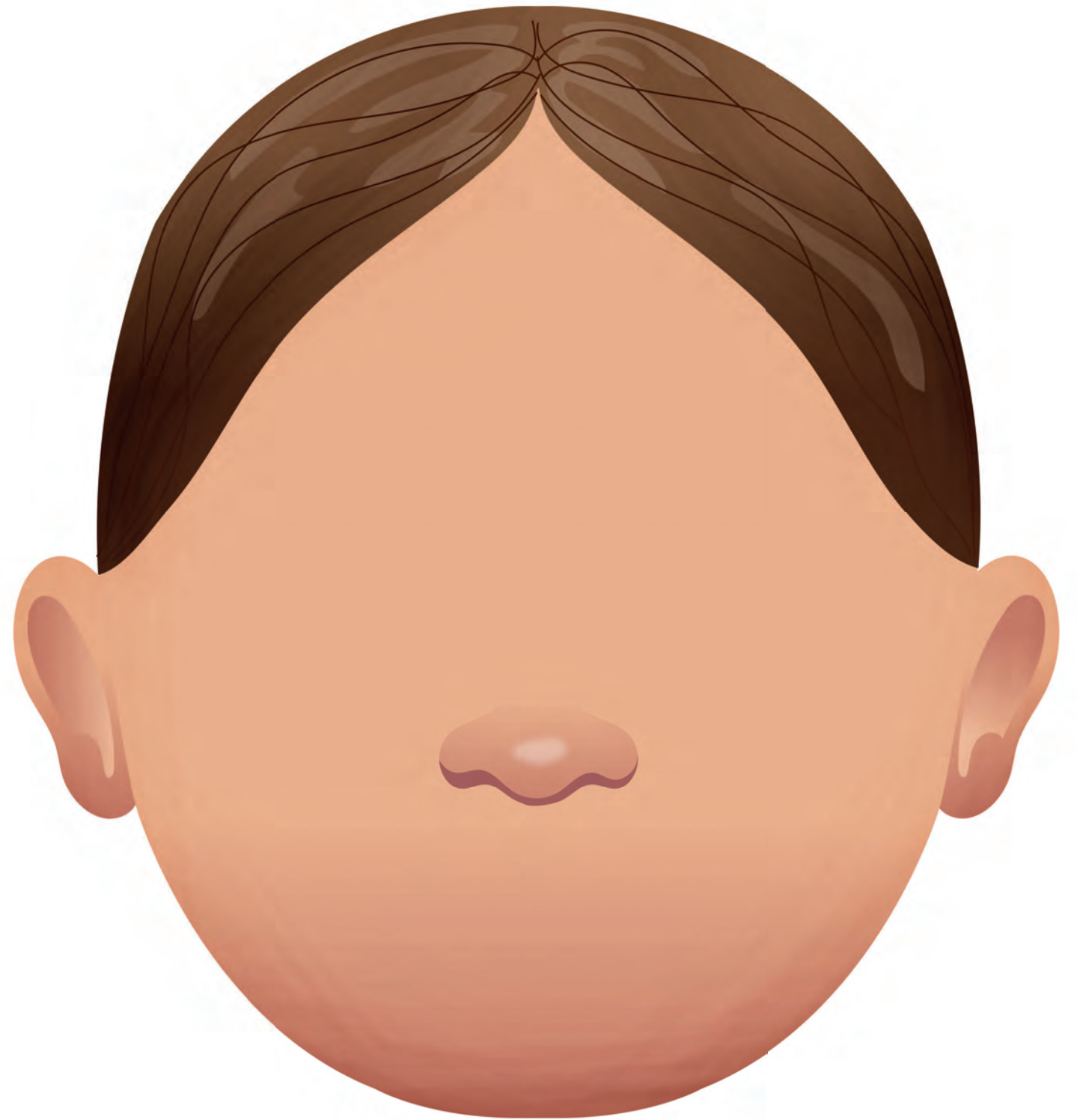


Alma Rosa Pacheco Marcos, Ciudad de México

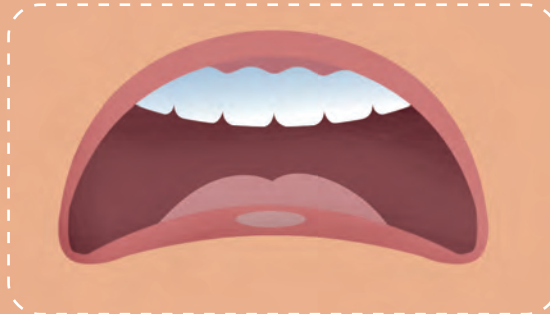
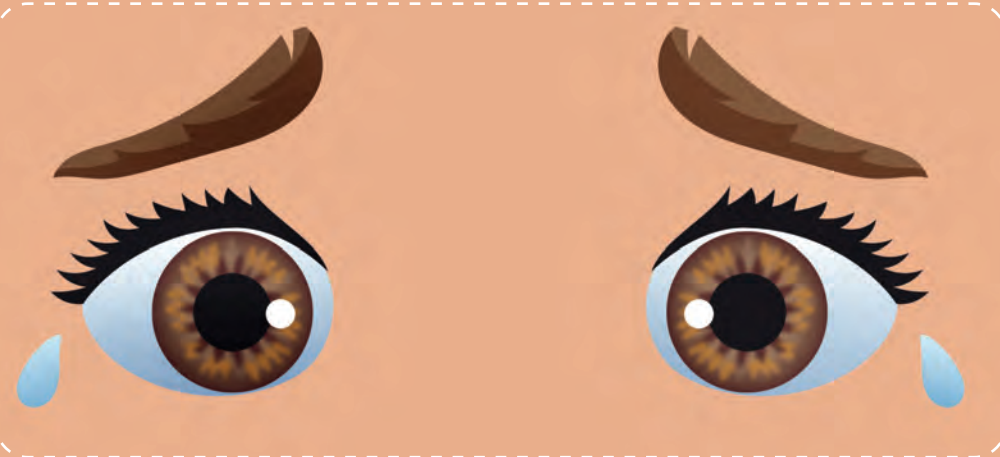
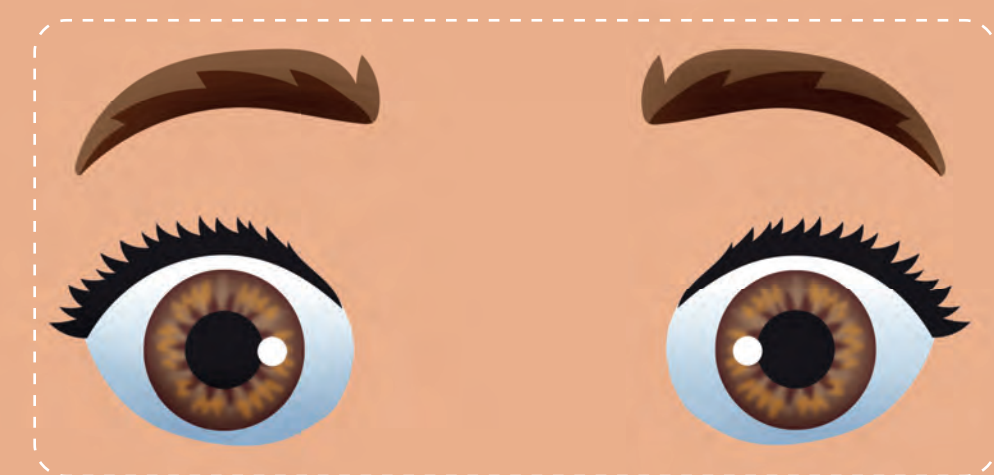
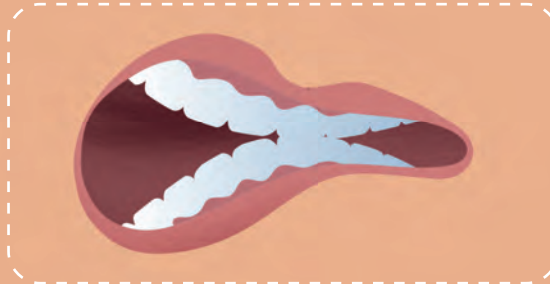
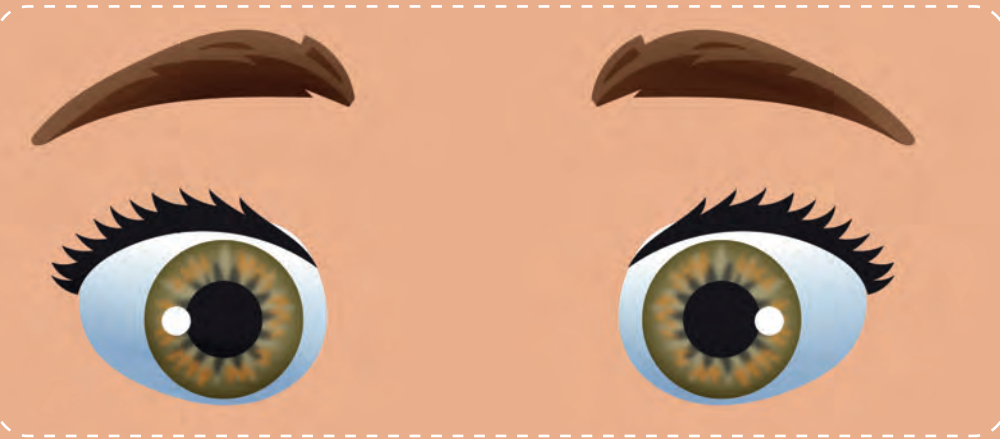
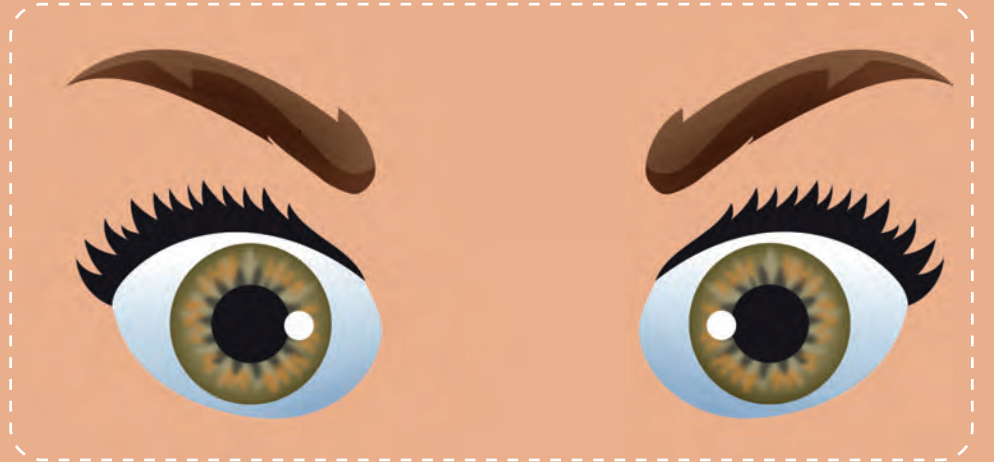
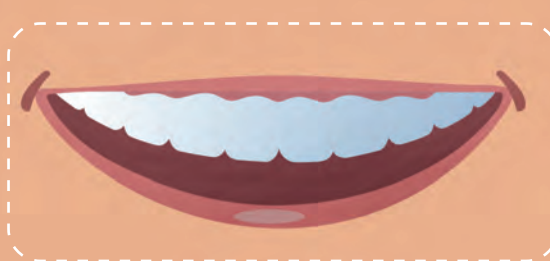
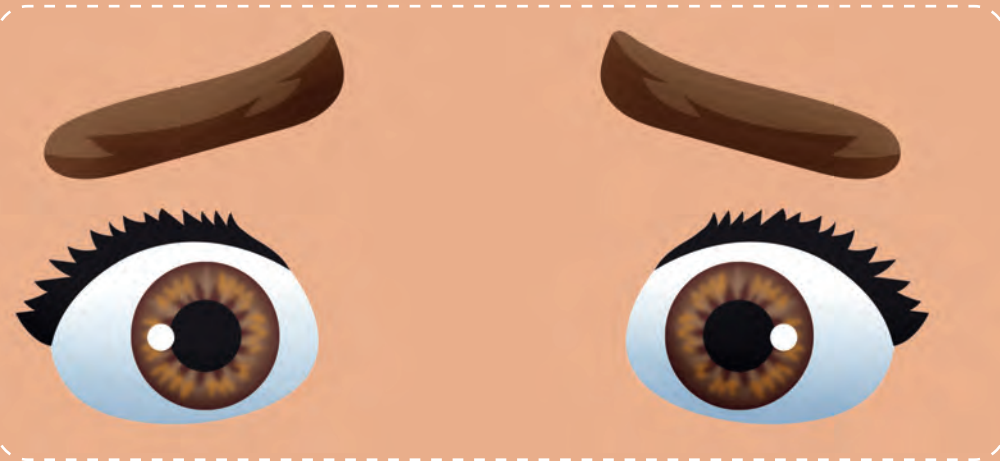


Alma Rosa Pacheco Marcos, Ciudad de México

Yo me siento...



Yo me siento...



¿Qué rima con...?



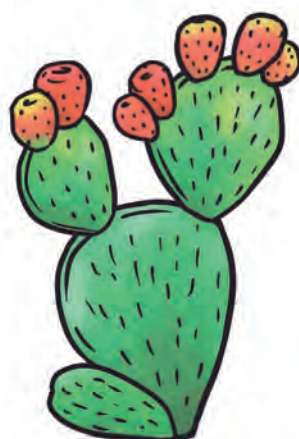
comal



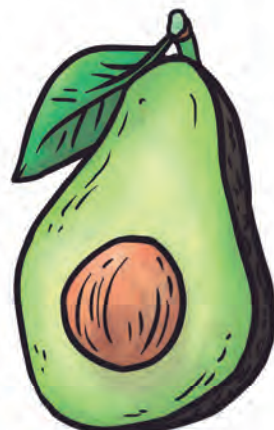
pañal



panal



nopal



aguacate



pinacate



elote



camote



cerro



becerro



fierro



perro



chapulín



trampolín



cántaro



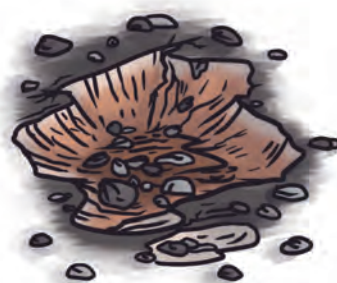
pájaro



pistache



tache



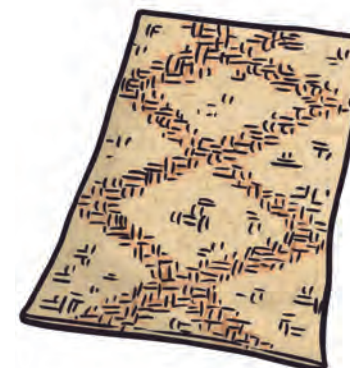
baché



huarache



metate



petate

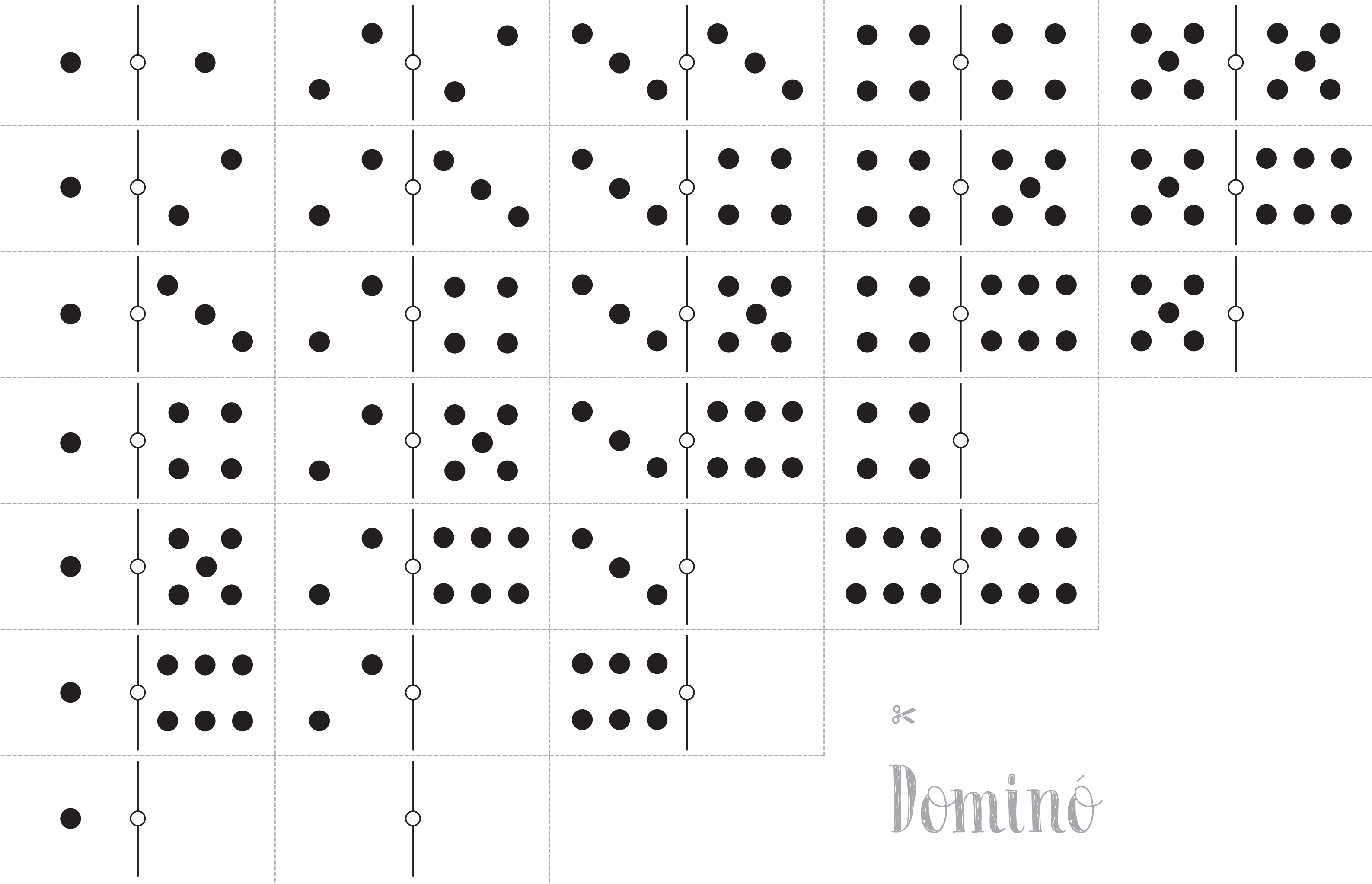


jícara



lira







1	1	2	2	3	3	4	4	5	5
1	2	2	3	3	4	4	5	5	6
1	3	2	4	3	5	4	6	5	0
1	4	2	5	3	6	4	0		
1	5	2	6	3	0	6	6		
1	6	2	0	6	0				
1	0	0	0						



Dominó



Alfabeto móvil

A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
E	E	E	E	E	E	E	E	E	E
I	I	I	I	I	I	I	I	I	I
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
U	U	U	U	U	U	U	U	U	U
B	B	B	B	B	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	F	F	F	F	F





Alfabeto móvil

G

G

G

G

G

H

H

H

H

H

J

J

J

J

J

L

L

L

L

L

M

M

M

M

M

N

N

N

N

N

P

P

P

P

P

Q

Q

Q

Q

Q

R

R

R

R

R

S

S

S

S

S

T

T

T

T

T

V

V

V

V

V

K

K

K

Ñ

Ñ

Ñ

W

W

W

X

X

X

Y

Y

Y

Z

Z

Z



Alfabeto móvil

a	a	a	a	a	o	a	a	a	a
e	e	e	e	e	e	e	e	e	e
i	i	i	i	i	i	i	i	i	i
o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
u	u	u	u	u	u	u	u	u	u
b	b	b	b	b	c	c	c	c	c
d	d	d	d	d	f	f	f	f	f





Alfabeto móvil

g

g

g

g

g

h

h

h

h

h

j

j

j

j

j

l

l

l

l

l

m

m

m

m

m

n

n

n

n

n

p

p

p

p

p

q

q

q

q

q

r

r

r

r

r

s

s

s

s

s

t

t

t

t

t

u

v

v

v

v

k

k

k

ñ

ñ

ñ

w

w

w

x

x

x

y

y

y

z

z

z

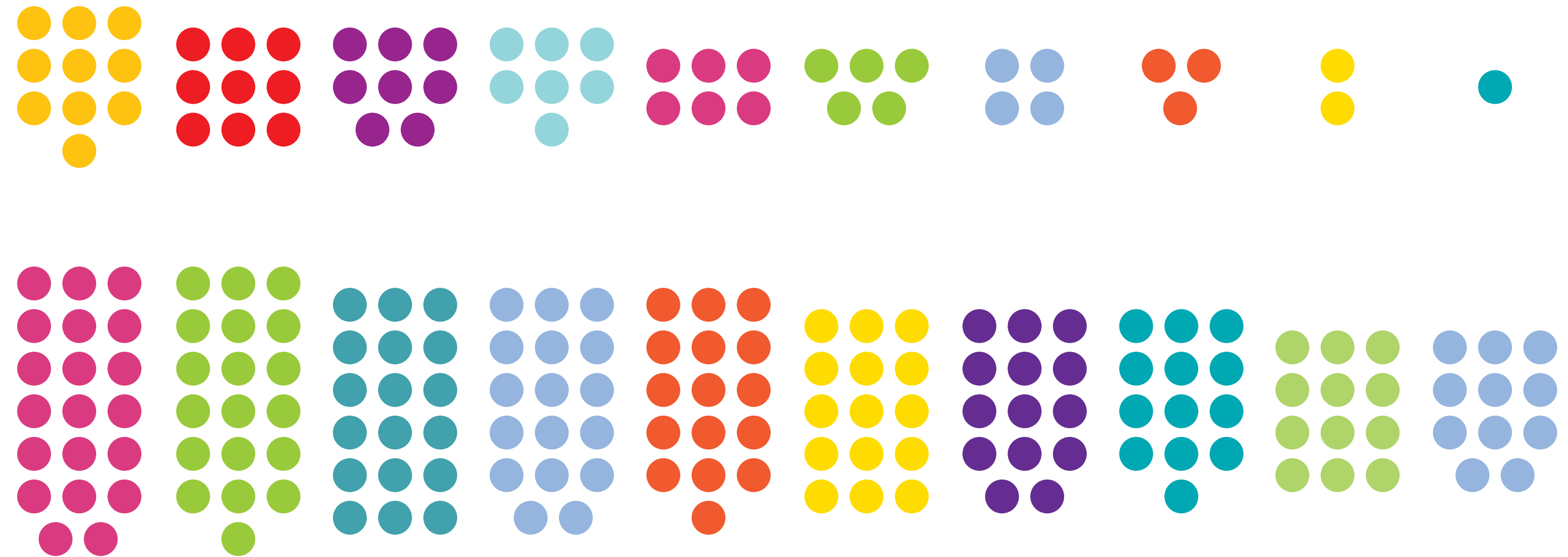


Cuenta conmigo, cuento contigo



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20



Cuenta conmigo, cuento contigo



1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

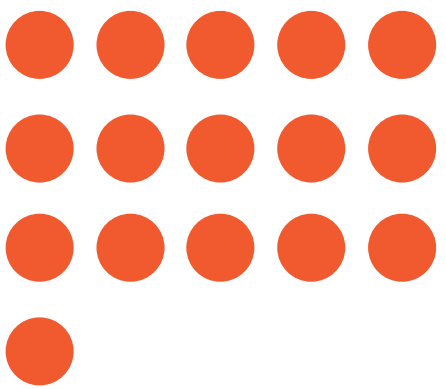
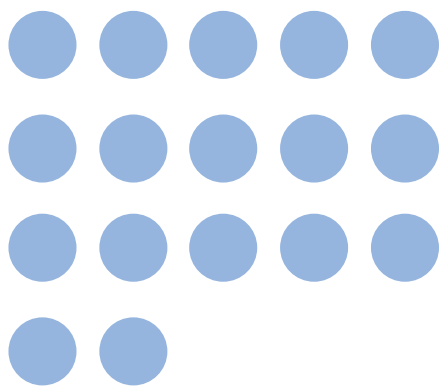
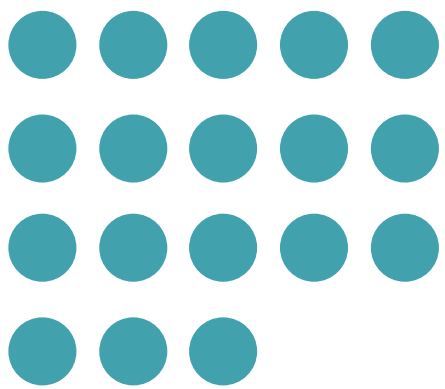
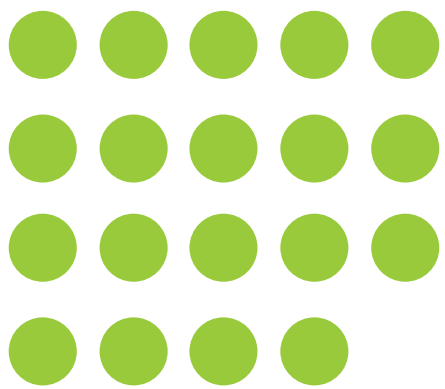
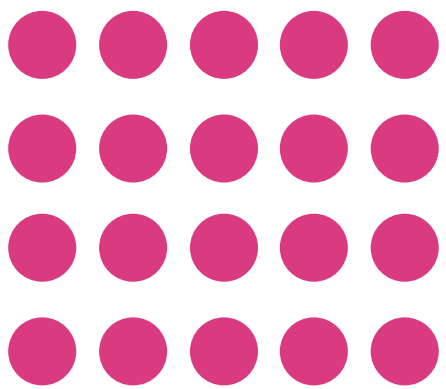
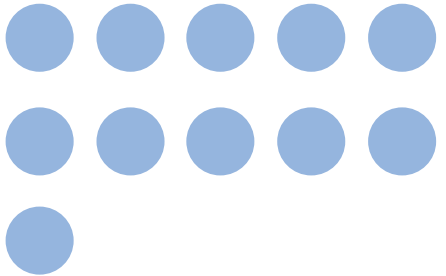
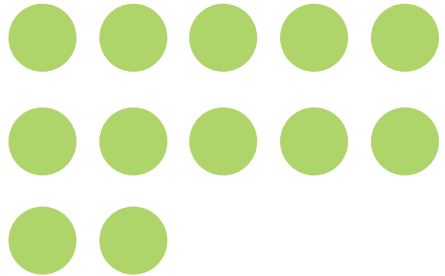
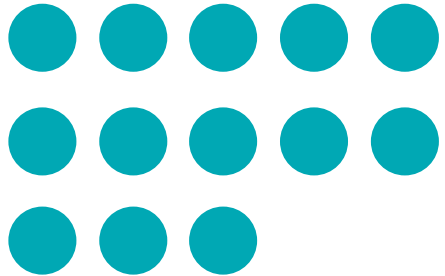
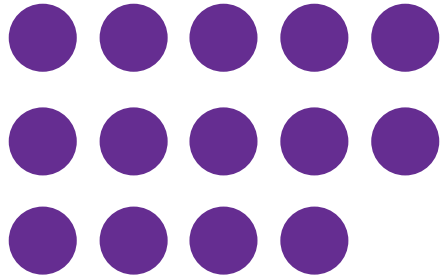
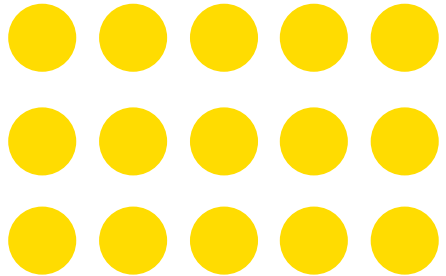
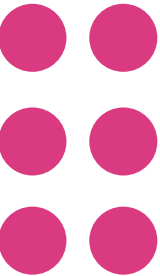
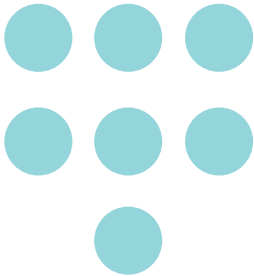
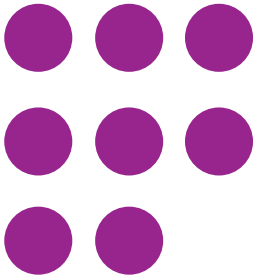
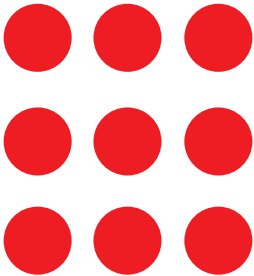
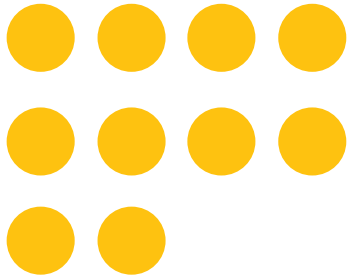
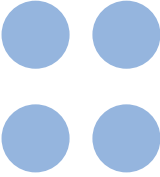
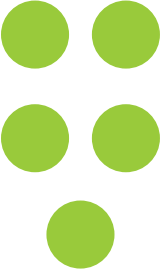
16

17

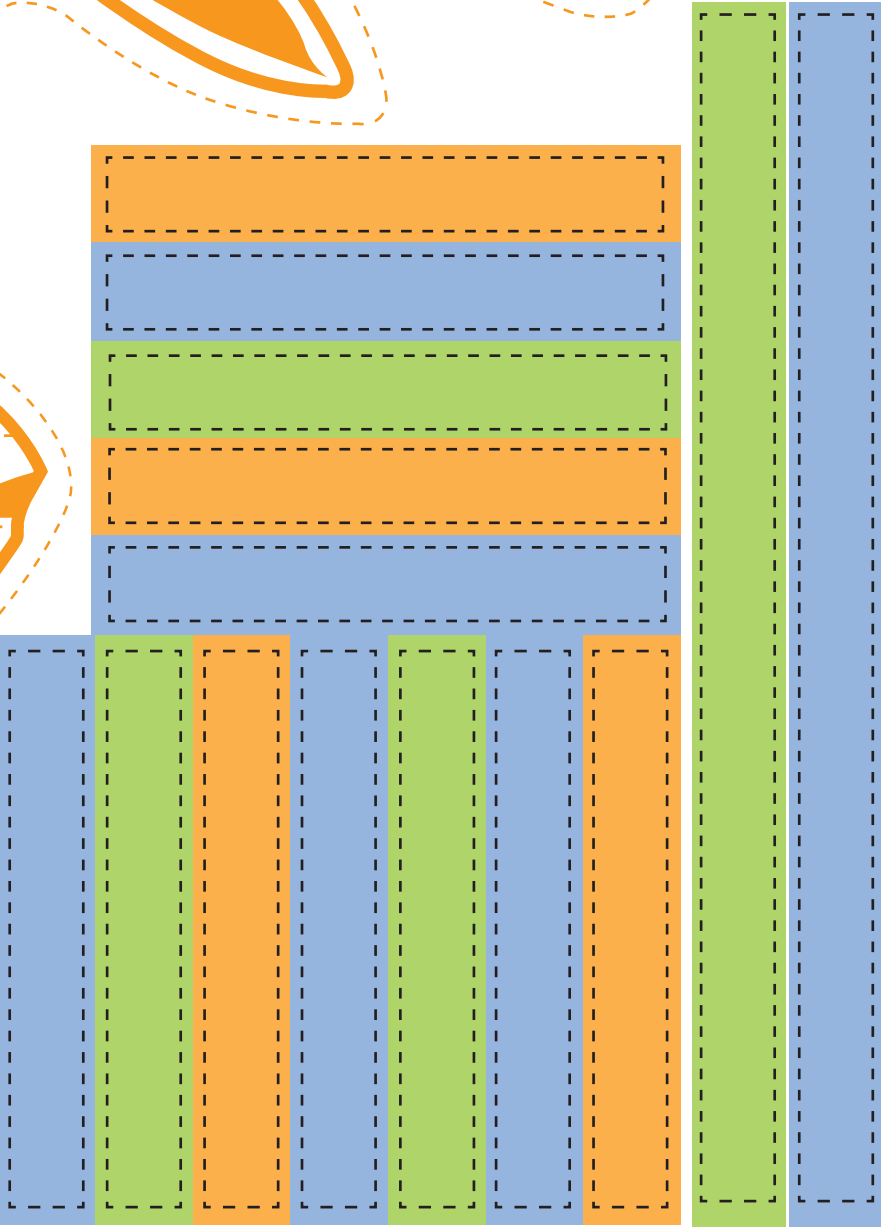
18

19

20

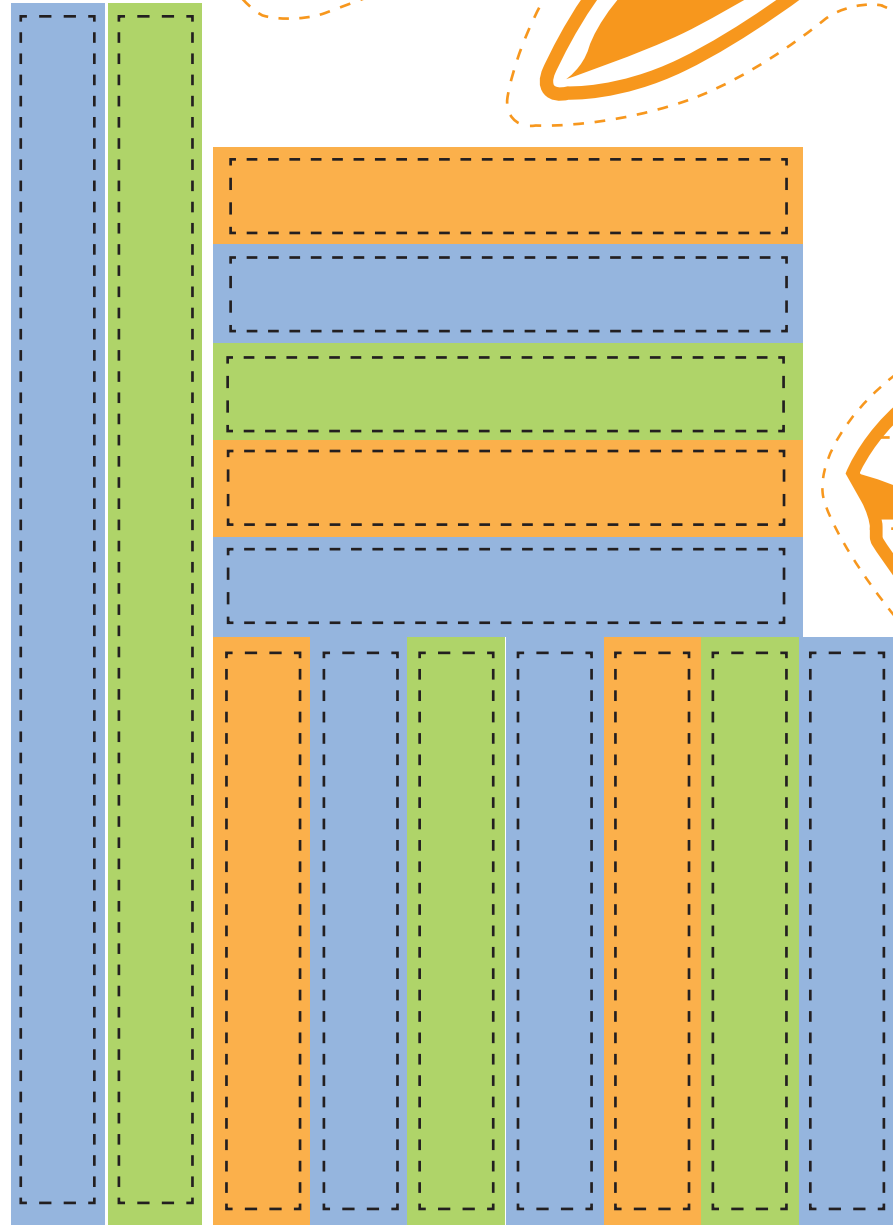
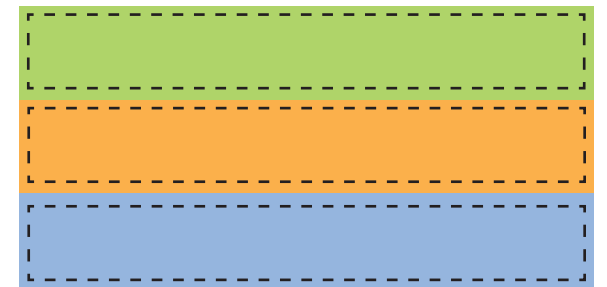
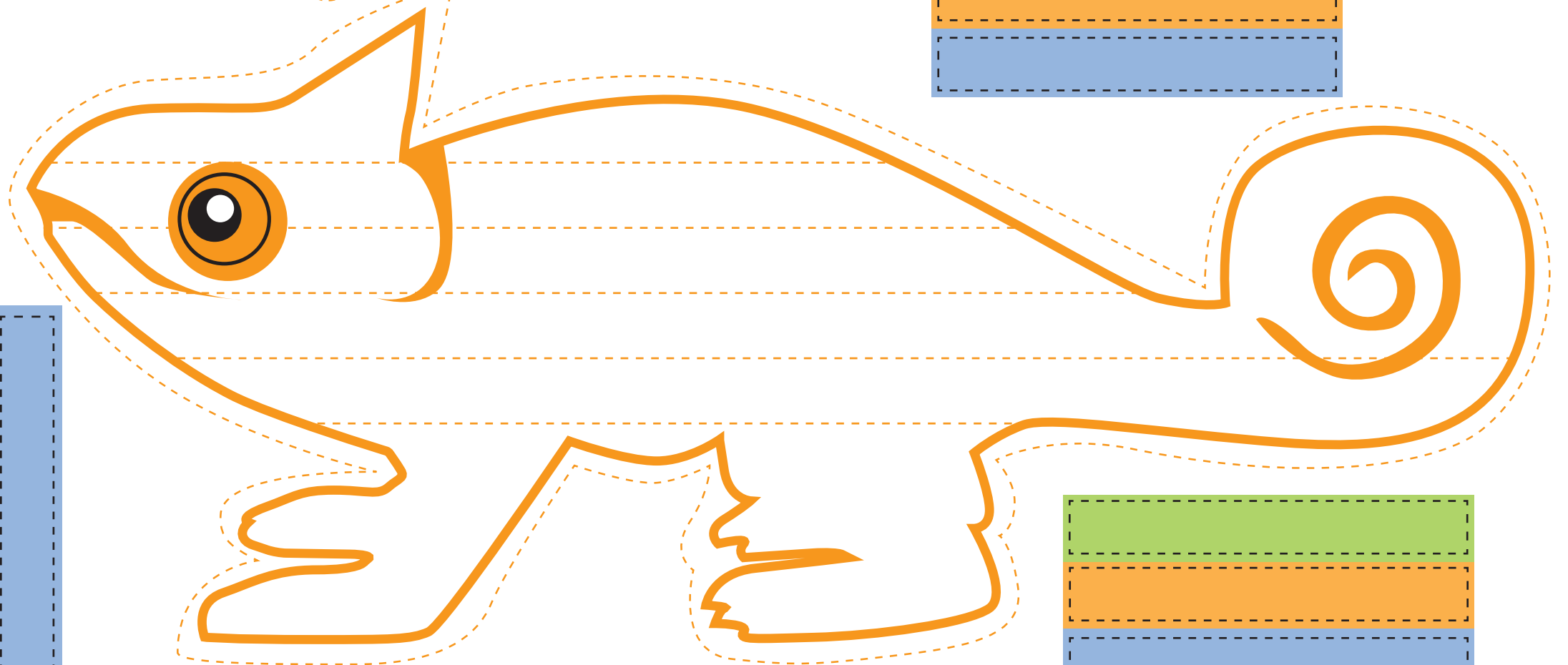
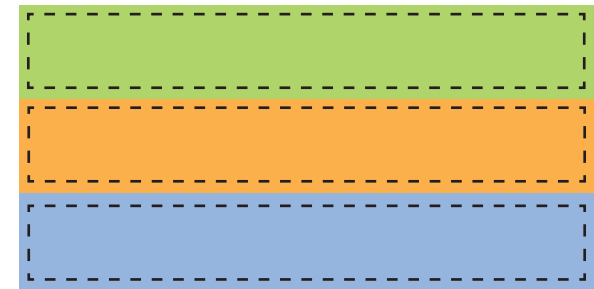


¡Animalitos!

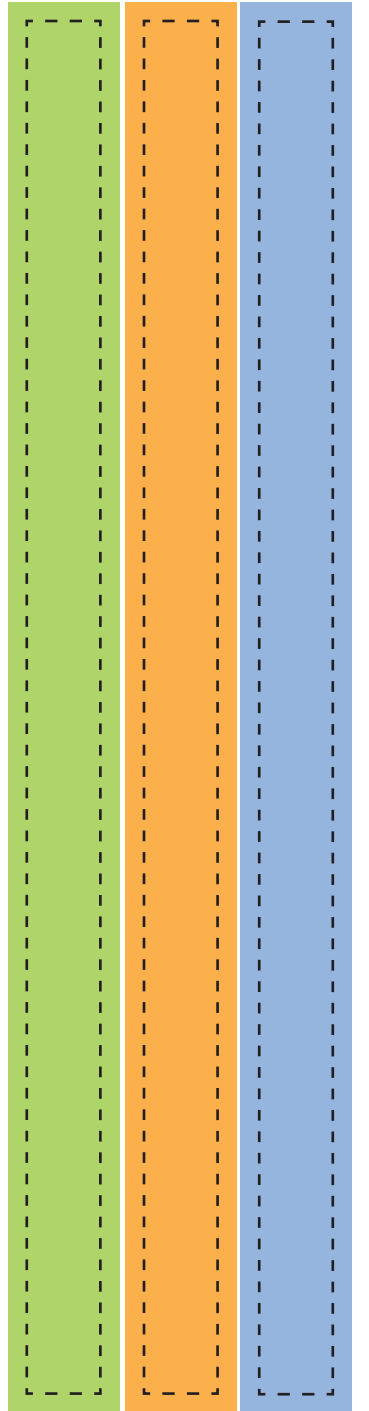
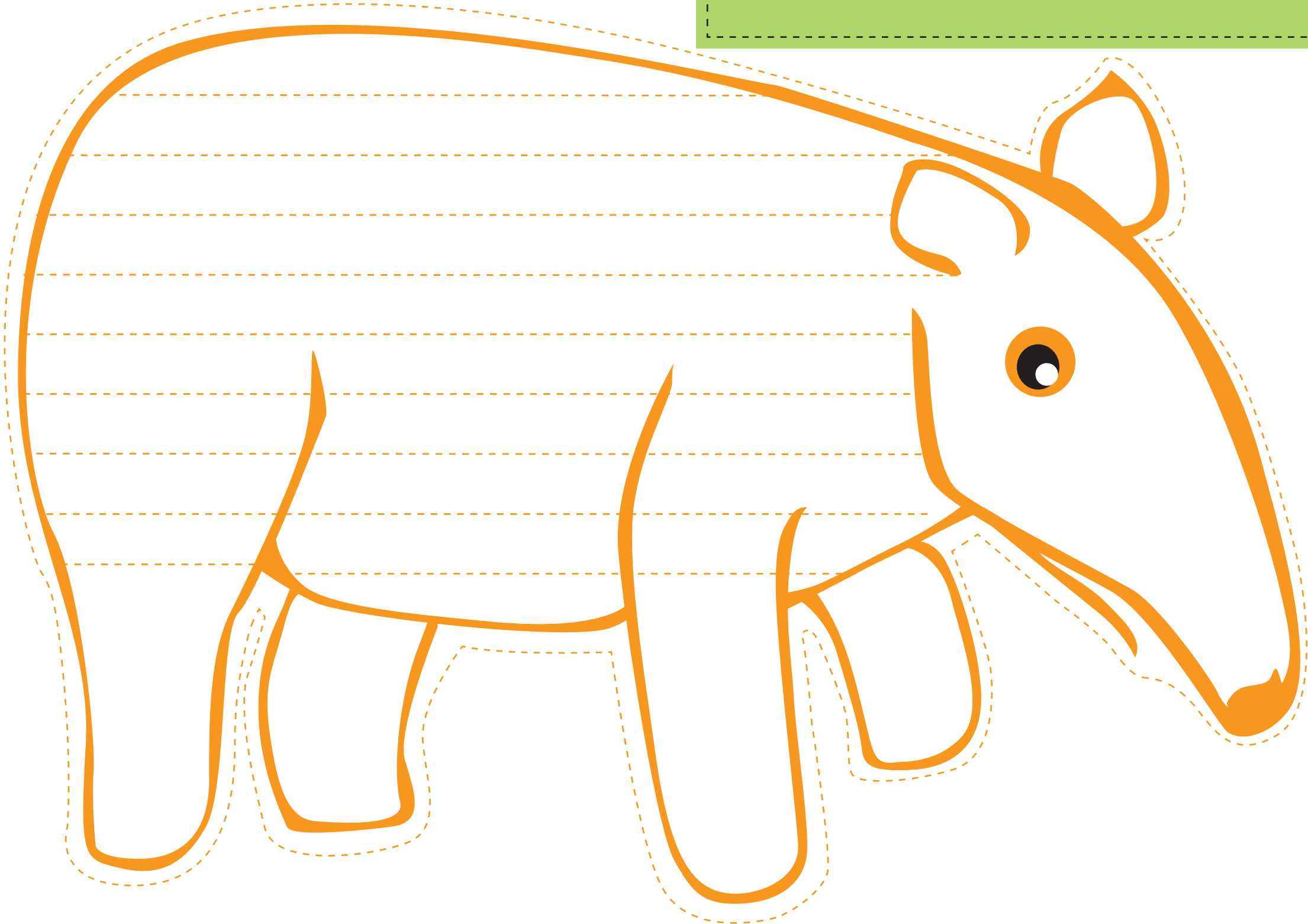
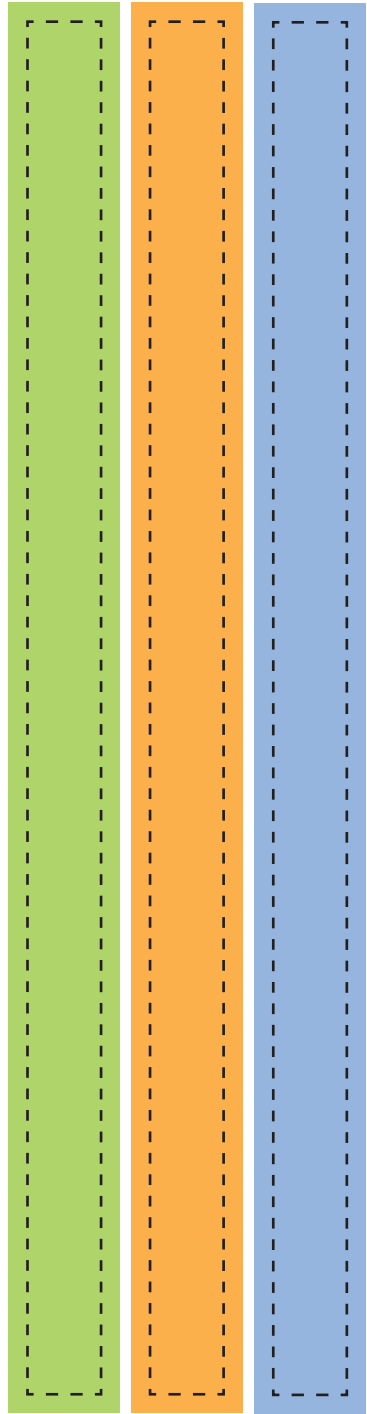
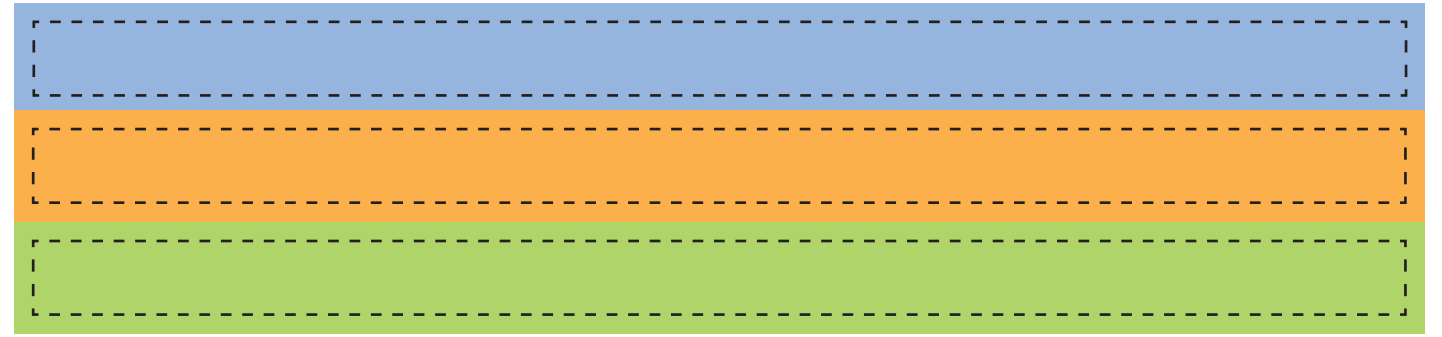


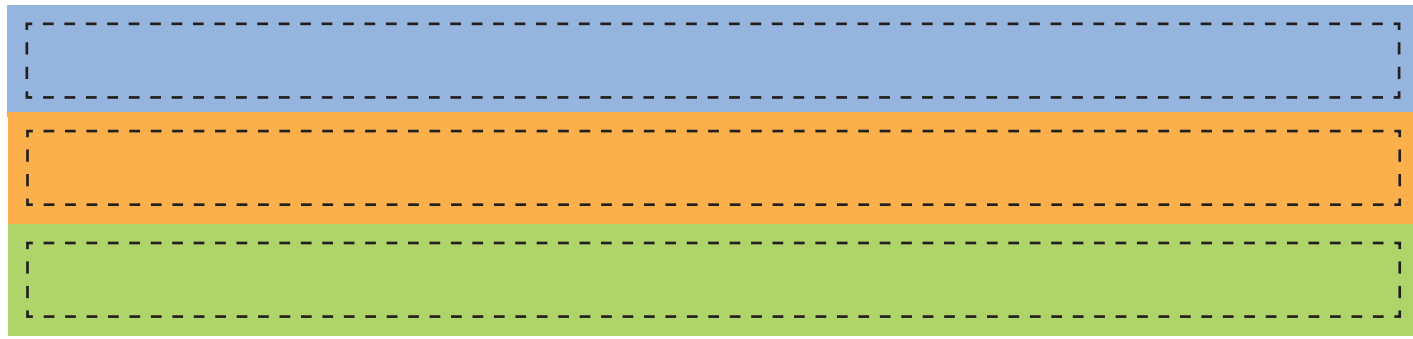


¡Animalitos!

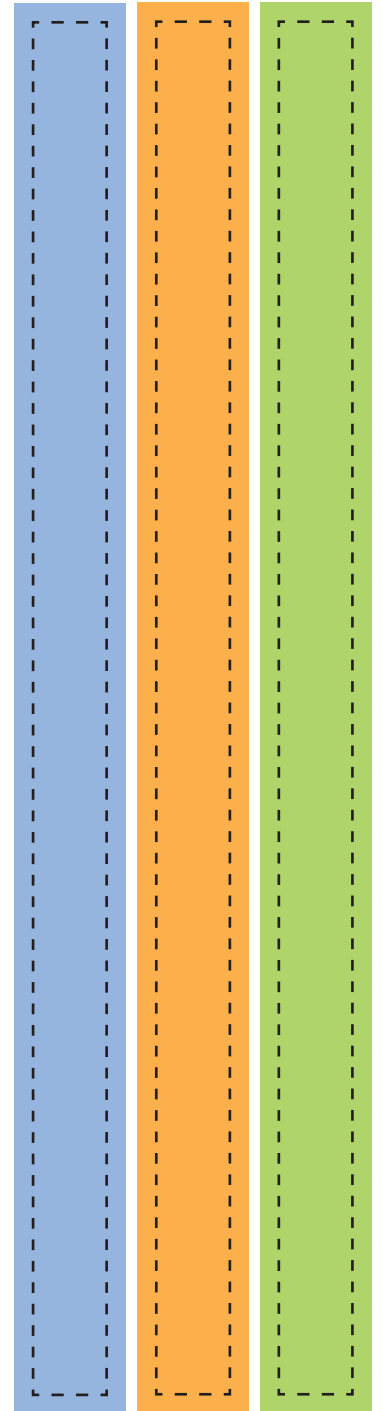
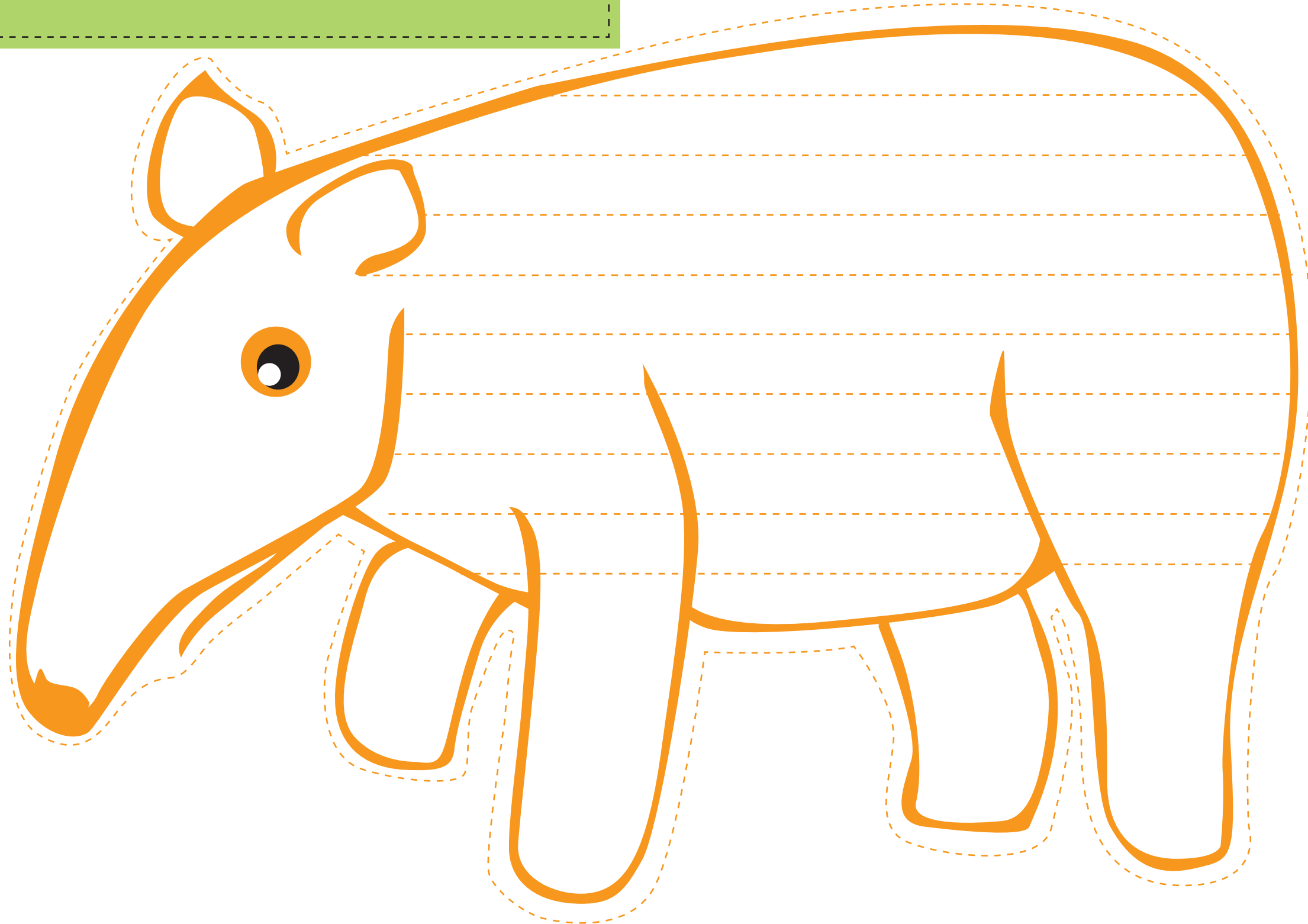
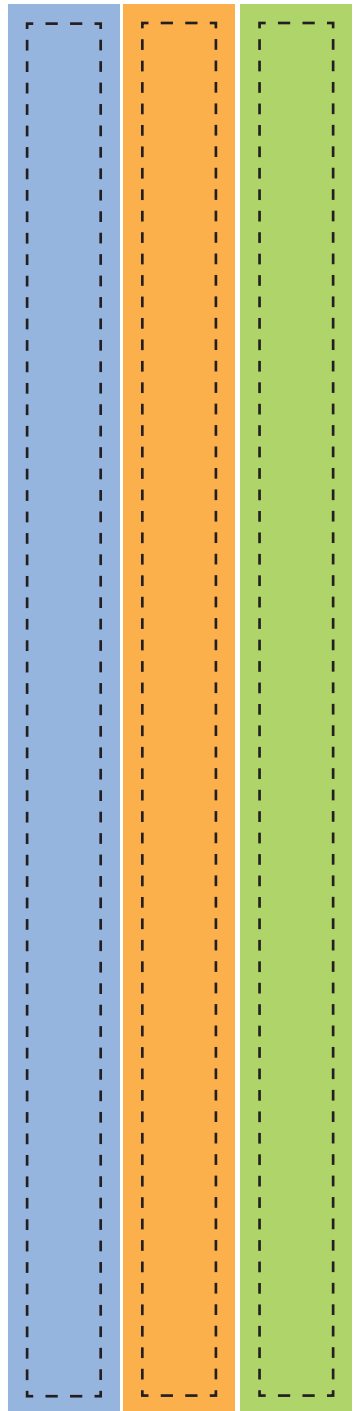


¡Animalitos!





¡Animalitos!



Teatro Nueva Escuela Mexicana



Elena Garro



Josefa Ortiz de Domínguez



Leona Vicario



Sor Juana Inés de la Cruz



María Izquierdo



Lucio Cabañas



José Revueltas



Juan Rufo



Francisco Villa



Emiliano Zapata



