

SYMPHONIA PUGLIESE

produzione di spettacoli dal vivo

festival, stagioni concertistiche, rassegne, eventi privati, feste patronali

p r e s e n t a

SPETTACOLI DAL VIVO

EDITION 2026

#SPETTACOLO – Standard pop (arr. per orchestra jazz)



ITALIAN AND AMERICAN SONGS

KARIMA
&
APULIA JAZZ ORCHESTRA

direttore
AGOSTINO RUSCILLO

CLICCA SUL LINK PER VEDERE IL VIDEO

https://youtu.be/qOI_HGafVq4?si=hS6PB_-eFkeLOaDI

INFO SPETTACOLO

- Produzione

Composizione della compagnia:

- Orchestra Jazz (17 musicisti): sezione ritmica (piano, basso, chitarra, batteria) e sezione fiati (4 trombe, 4 tromboni, 5 sax);
- Cantante solista (1);
- Direttore d'orchestra (1);
- Accompagnatori (1).

**LE QUOTAZIONI DELLO SPETTACOLO
SARANNO FORNITE SU VS GENTILE RICHIESTA**

Sul luogo dello spettacolo è richiesto:

- **Palcoscenico [musicisti]** munito di n. 18 sedie senza braccioli, 20 bottigliette di acqua temperatura frigo.
- **[artista]** 1 sgabello alto, 1 tavolino con acqua a temperatura ambiente (2 bottigliette da mezzo litro con bicchiere in vetro) e asciugamano.
- **Camerini / Toilettes** per artista e musicisti.

Sono a carico della scrivente associazione i seguenti costi:

- compenso artisti;
- agibilità Ex-E.N.P.A.L.S.;
- UNILAV.

Condizioni di pagamento:

- da concordare, previa firma di regolare contratto sottoscritto da ambo le parti.

ITALIAN AND AMERICAN SONGS

KARIMA

voce solista e special guest

APULIA JAZZ ORCHESTRA

Agostino Ruscillo - direttore

Il jazz è il primo amore di Karima, raffinata interprete nota al grande pubblico anche per la partecipazione a diverse trasmissioni televisive come *Amici* (dove conquista il Premio della Critica), *Amici – La Sfida dei Talenti*, al *Festival di Sanremo* 2009, dove si classifica al terzo posto tra le Nuove Proposte e a *Tale e Quale Show*. E, anche se nel suo presente non mancano esperienze molto diverse, come il musical (con un ruolo da protagonista in “The Bodyguard”), Karima mantiene costantemente aperta la porta su quel mondo, che esplora con rispetto e passione: dagli standard jazz interpretati dalle grandi voci del passato a delle personali versioni su misura per la sua splendida voce strumentale.

"Italian and American Songs" è un affascinante viaggio musicale in due atti: una prima parte dedicata alla grande tradizione italiana – con omaggi a Pino Daniele, Fabio Concato, Domenico Modugno, Lucio Battisti, Sergio Endrigo e altri –, e una seconda parte che attraversa l’oceano per immergersi nelle sonorità americane di autori come Burt Bacharach, Carole King, Duke Ellington e Stevie Wonder.

Il tema conduttore dell’intero concerto è l’amore, raccontato attraverso melodie che hanno fatto la storia della musica mondiale.

La voce di Karima, con la sua straordinaria capacità interpretativa, si fonde con gli arrangiamenti originali dell’Apulia Jazz Orchestra, dando vita a una serata unica, elegante e coinvolgente, pensata per un pubblico eterogeneo, amante della buona musica e delle emozioni autentiche.

REPORT FOTOGRAFICO







