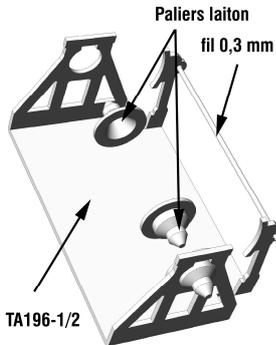


Cette notice décrit la réalisation de voitures à deux essieux ayant circulé sur les lignes du PO Corrèze.

Commencer par repérer et vérifier les différents composants du kit. Nettoyer soigneusement toutes les pièces en résine à l'aide d'un détergent puissant type « produit à vaisselle ou à carrelage de cuisine » pour éliminer les agents de démoulage (une lessive type Saint Marc convient très bien) ; bien rincer et laisser sécher. Si vous disposez d'une sableuse, un léger sablage de la caisse améliore l'accrochage des peintures, à défaut utiliser un apprêt d'accrochage pour résine polyuréthane.

Pour ces pièces en résine, une colle cyanoacrylate multi-usages est recommandée tout au long de l'assemblage de ce kit.

Préparation du châssis.

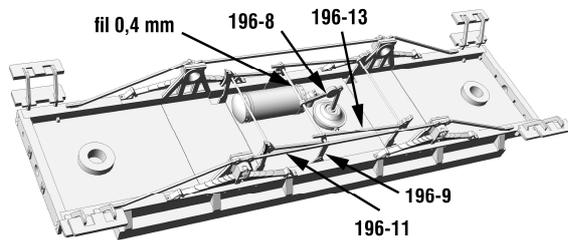


Commencer par braser les pivots en laiton dans leur logement directement sur la plaque de photodécoupe. Attention ceux-ci doivent être positionnés du côté du trait de pliure des étriers. Replier les étriers ainsi que les supports de sabots de frein. Braser légèrement la pliure pour en assurer la solidité. Introduire un fil de 0,3 mm reliant les deux sabots de frein, laissez dépasser de part et d'autre d'au moins 3 mm. Nettoyer, apprêter et peindre les étriers.

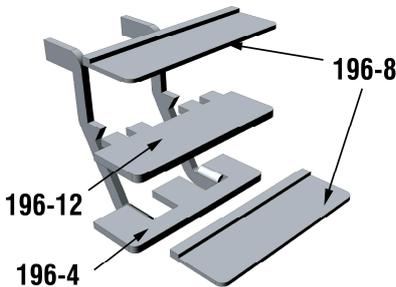
Éliminer soigneusement la carotte d'injection des longerons,

attention ces derniers sont extrêmement fragiles, il faudra prendre beaucoup de précautions pour éliminer les surépaisseurs en provenance de la carotte d'injection. Ceci pourra être fait à l'aide d'une lame neuve de cutter que l'on utilisera comme racloir. Positionner les étriers de roulement et coller les longerons de part et d'autre du plancher. Introduire fermement les paliers dans les boîtes d'essieux en résine et coller en place. L'ensemble doit être solide. Coller les deux traverses d'extrémité.

Introduire et coller les deux supports de commande de frein 195-5. Positionner le palonnier de commande de frein 196-13 en introduisant les fils de 0,3 dans les sabots de frein. Coller ou braser en place, introduire les fils de 0,4 comme sur le dessin ci-dessous.

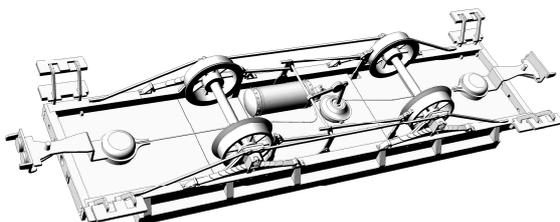


Former les quatre marchepieds selon le dessin ci-dessous, dégager éventuellement les trous de fixation de ces marchepieds à l'aide d'une mèche de 0,5 mm. Vérifier la bonne horizontalité des marches avant collage.

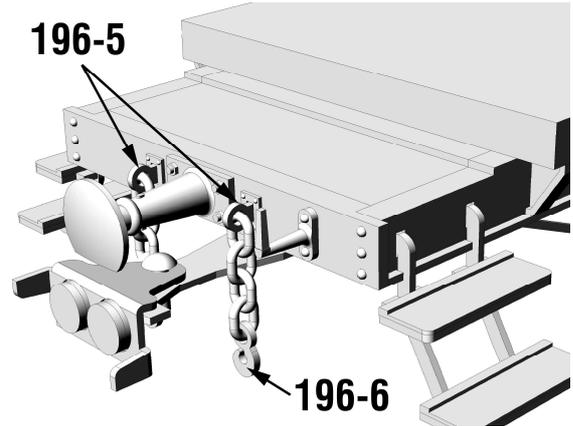


Introduire les tampons après avoir dégagé le trou à l'aide d'une mèche de 1,5 mm. Attention les tampons ne sont pas symétriques, la partie coupée étant vers le bas.

Former les attelages comme il est indiqué en fin de cette notice. Ils

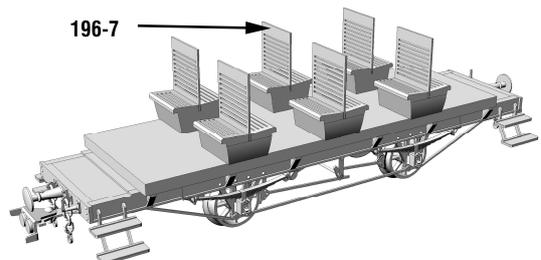


sont reliés par un fil ressort qui sera muni pour sa souplesse d'un pliage en S en son milieu. Raccourcir les pions de fixation des attelages de 1 à 1,5 mm cinq environ et chanfreiner le bord pour faciliter leur introduction.



Ces wagons sont équipés de quatre chaînes de sécurité qui comportent chacune quatre maillons. Séparer quatre maillons de la portion de chaîne fournie, ouvrir un des maillons d'extrémité avec un cutter, prendre l'un des côtés de ce maillon dans une pince hémostatique, placer le crochet dans le maillon, refermer la boucle. Procéder de la même façon pour l'autre côté. Après avoir dégagé le trou avec une mèche de 0,8 mm introduire le support de l'anneau dans la traverse, coller en place. Dégager le trou du tampon à 1,5 mm, introduire le tampon, coller. Mettre en place le porte-fanal.

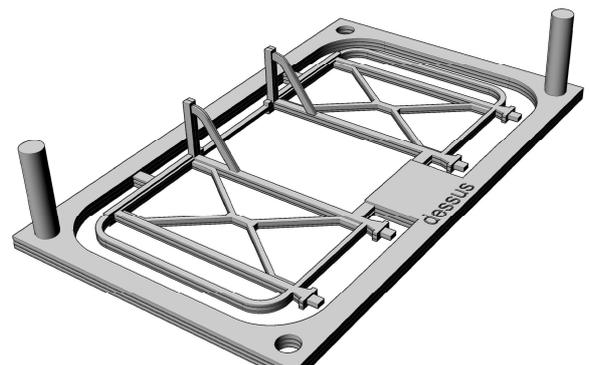
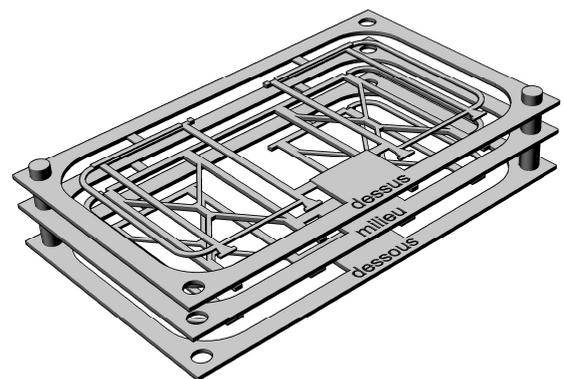
Introduire et coller les dossiers de siège 196-7, peindre l'ensemble. Dégraissez les et collez les en place sur le plancher.



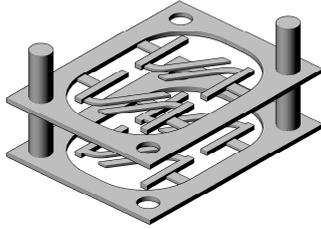
Mettre en place les roues.

Réalisation des plates-formes.

Superposer les rambardes selon le dessin ci-dessous, utiliser du fil de 1 mm pour guider.

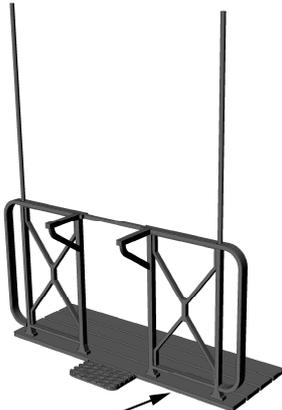


Former par superposition les petites rambardes d'intercirculation. Les braser verticalement comme ci-dessus.



Dégrapper après brasure, poncer le dessus des rambardes. Braser deux fils de 0,3 mm et de 20 mm de long dans les logements ménagés dans les rambardes. Braser sur la plateforme 196-10. Bien araser le dessous de la plate-forme en éliminant toutes les surépaisseurs. Nettoyer apprêter et peindre.

éliminant toutes les surépaisseurs. Nettoyer apprêter et peindre.

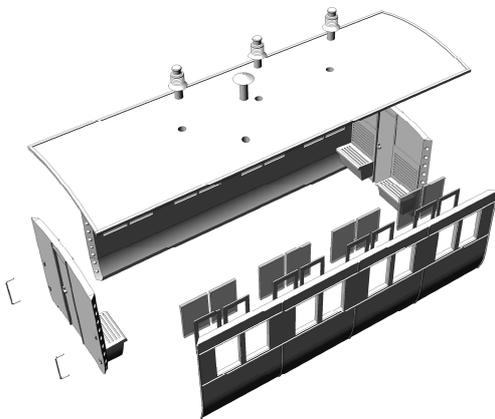


196-10

Réalisation de la caisse.

Vérifier que les flancs s'ajustent bien aux dossiers, sans jour, éventuellement dégager le bord des sphères creuses à l'aide d'une mèche de 1,2 mm. Coller les deux flancs et les deux dossiers bien d'équerre*. Vérifier que la caisse s'ajuste correctement sur le châssis, éventuellement dresser le bas de caisse sur un papier émeri 400 ou 600

vérifier également qu'aucune trace de carotte d'injection ne reste au niveau des portes d'extrémité. Dégager les trous pour les mains-montoires à 0,4 mm et peindre la caisse. Vernir puis poser les décalcomanies. Former les mains montoires en fil de 0,3 mm préalablement bruni. Passer la couche finale de vernis. Apprêter et peindre l'ensemble des encadrements de fenêtres.



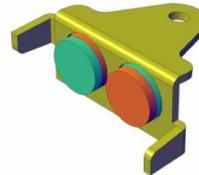
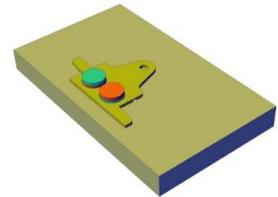
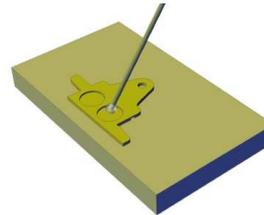
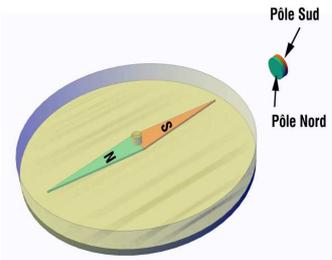
Préparer les vitrages en nettoyant l'ensemble à l'aide de d'un produit pour vitre. Découper les vitrages et les encadrements au fur et à mesure des besoins. Sur les encadrements ainsi que sur les vitrages éliminer toute trace des pattes de maintien. Placer l'encadrement de fenêtres et son vitrage dans leur logement. Pour les fixer différents types de colles sont possibles, certains l'utilisent du Crystal Klir, je conseille d'utiliser une colle cyanoacrylate extrêmement fluide, qui sera mise en place à l'aide du dispositif décrit en fin de notice. La micro goutte placée à un des angles de la fenêtre est dispersée très rapidement dans la feuillure par capillarité. En procédant ainsi à deux angles opposés de la fenêtre on assure un collage intégral et particulièrement solide. La colle en question ne laisse aucune trace blanche sur le vitrage.

Introduire les cheminées dans la toiture (perçage préalable à 1,5 mm). Apprêter et peindre : côté intérieur en blanc et partie supérieure en noir. Coller la toiture sur la caisse. Présenter la caisse sur le châssis. Couper les fils de 0,3 mm des plates-formes à bonne longueur, introduire ces fils dans la toiture, coller les plateformes sur le châssis, collez la caisse sur le châssis.

*Il manque sur une extrémité des flancs les sphères de guidage, ceci ne gêne pas le montage car les pièces se positionnent correctement si on colle d'abord le dossier du côté où les deux flancs possèdent leurs sphères. Le deuxième dossier vient alors se placer sans difficulté.

Notice de l'attelage magnétique Trains d'Antan

Cet attelage est symétrique, permettant de retourner wagons, voitures et locomotives sans difficulté. La position des pôles importe peu pourvu que vous respectiez la même convention sur votre réseau. Si vous pensez avoir des échanges : club, exposition, nous vous proposons la convention suivante : assis dans le véhicule et regardant l'attelage, vous devez avoir le pôle Nord à droite. Vous pouvez déterminer la polarité des aimants avec une boussole (ne pas approcher l'aimant trop près pour ne pas désaimanter l'aiguille de la boussole).



Commencer par positionner les platines supportant les aimants sur une pièce plane en acier, placer une micro goutte de colle époxy bicomposant à temps de prise lente (ou de colle cyanoacrylate) à l'aide d'une tige (fil ou pique olive) et mettre en place l'aimant. Pour manipuler l'aimant il est facile d'utiliser la colonne d'aimant. Si vous utilisez des pinces brucelles, utilisez de préférence des

pinces non magnétiques.

En cas de colle époxy, placer l'ensemble dans un four à 50°C max pendant une heure. Dans ces conditions, la colle devient dans un premier temps très liquide et seul un film très mince restera entre l'aimant et la platine, ensuite la colle polymérise en devenant très solide.

Plier les deux cornes, replier la platine en allant un peu au-delà de 90°

A l'aide d'un clou laiton, percer une feuille de papier ordinaire (80g/m2). Positionnez-la entre la platine et le timon. Retourner l'ensemble, mettre une goutte de flux sur le clou et souder sans excès. Couper le clou à ras.

Éliminer le papier afin d'obtenir un jeu de 1 à 2/10ème qui permet à la platine un mouvement vertical. Peindre en noir, éviter de peindre les faces des aimants car cela diminue la force d'attraction. En revanche un trait de feutre noir fait disparaître le brillant de l'aimant.

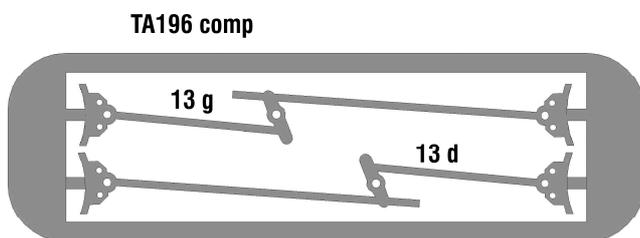
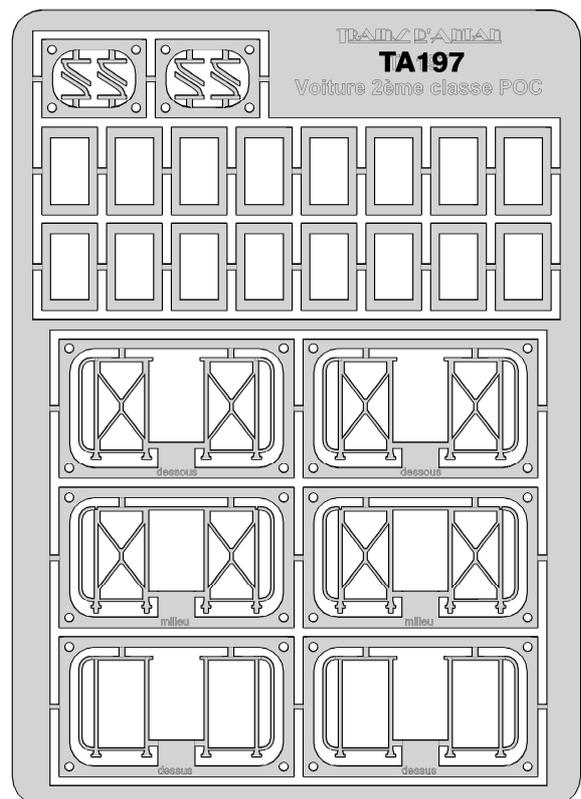
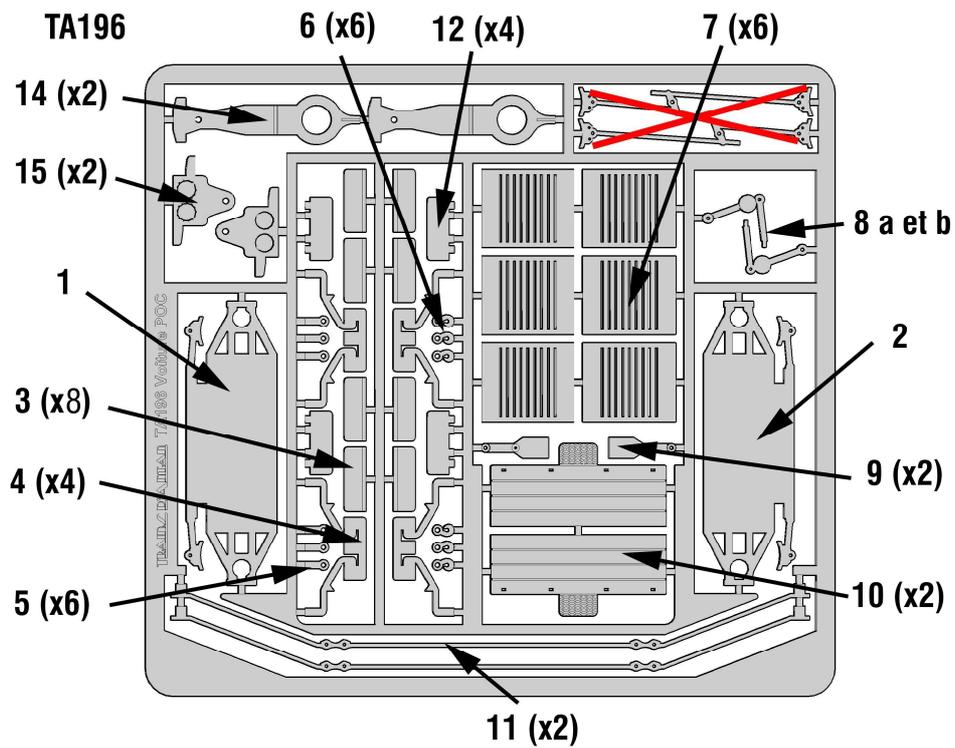
Votre attelage est prêt.

Outils pour déposer des microgouttes de colle cyanoacrylate.

Il s'agit de former une petite fourche qui maintiendra une toute petite quantité de colle entre ses dents.

Pour réaliser cet objet, meuler l'extrémité d'une grosse aiguille de couture, jusqu'à ouvrir le chas. Planter la pointe de l'aiguille au bout d'un bâtonnet d'une dizaine de centimètres. Vous avez votre outil. Pour éviter qu'il ne s'encrasse, le maintenir dans un flacon de produit à dissoudre la colle cyanoacrylate. Essayer juste avant usage.

La colle utilisée pour les vitrages et tout au long de l'assemblage est connue sous la désignation de « PLASTY » (voir sur le net) spécialement pour les collages difficiles.



Nomenclature

Référenc	Description	Matière	Nombre
	Flanc droit	PU	1
	Flanc gauche	PU	1
	Dossiers (x2)	PU	1
	Toiture	PU	1
	Châssis	PU	1
	Longerons	PU	2
	Traverses (2)	PU	1
	Cheminées lampes (3) +poêle + bouton	PU	1
	Tampons	Laiton	2
	Paliers coniques	Laiton	4
	Essieux 8.5 mm		2
	Fil 0,2 mm	Acier	80 mm
	Fil 0,3 mm	Maillechort	200 mm
	Fil 0,4 mm	Maillechort	50mm
TA197	Photodécoupe 0,2 mm	Maillechort	1
TA196	Photodécoupe 0,3 mm	Maillechort	1
TA196C	Complément Photodécoupe 0,3 mm	Maillechort	1
	Vitrages découpés laser	Rhodo 0,5	1
	Clou 0,7 mm	laiton	3
	Chaîne 8 maillons / cm	Laiton	3,5 cm
	Aimant Ø2x1 mm	FeNdB	4
	Décalcomanie		1 jeu
	Notice		1