Los sin subtítulos

Les sans sous-titres

AQUÍ 'STOY

Au programme

Niveau B1-B1+

Chaque semaine des activité en autonomie + 1h de vidéoconférence

35 semaines de cours-

izi académie

Marjorie Sanchez-

@huertodelidioma

Professeur certifié depuis 18 ans, j'ai accompagné des centaines d'élèves vers le **baccalauréat**, les épreuves aux différents **concours des grandes écoles, le CRPE, le CAPES et le DELE**. Aujourd'hui, je mets ces compétences et ma bonne humeur à votre service pour que vous appreniez véritablement à parler, sans longues leçons de grammaire fastidieuse.

Période 1

¿Quién soy (de verdad)? Se (re)présenter de façon personnelle, nuancée et expressive	**¡Tú no sabes lo que me pasó!** Raconter une expérience marquante ou insolite en organisant son récit
¿Y tú qué opinas de eso? Donner un avis personnel, nuancer, utiliser des connecteurs logiques	**Entre redes y realities** Parler de son rapport aux écrans, réseaux et contenus audiovisuels
Me representa Expliquer un choix artistique ou culturel (film, série, image, chanson...)	**¡No estoy de acuerdo!** S'opposer à une idée, réagir à une opinion, argumenter poliment
Lo que me hace ser yo Parler de ses goûts, valeurs, influences, identité plurielle	**PROJET 1 : Podcast « Mi voz, mis ideas »**

Période 2

¿Qué es "normal"? Décrire et questionner des normes sociales, exprimer son avis personnel	**¡Eso no tiene sentido!** Exprimer son incompréhension ou son désaccord face à une règle ou une habitude
Estereotipos y etiquetas Parler des stéréotypes, les déconstruire, réagir à des préjugés	**¿Iguales o diferentes?** Comparer cultures ou visions du monde, argumenter, nuancer ses propos
Cosas que me hacen reflexionar Réagir à une citation, une image ou un témoignage fort	**Los jóvenes en el mundo hispano** Explorer des réalités de jeunes hispanophones, comparer avec sa propre expérience
¡Qué injusticia! Exprimer une indignation, présenter une cause ou une injustice	**PROJET 2 : Vidéo engagée : "Yo tengo algo que decir"**

Période 3

¡Cuéntamelo bien! Organiser un récit complexe avec connecteurs temporels et logiques	**Detrás de la pantalla** Décrire un personnage fictif et analyser ses comportements ou choix)
¿Tú qué harías en su lugar? Réagir à une situation problématique, exprimer des hypothèses et donner un conseil	**En mi opinión…** Structurer une prise de parole argumentative à l'oral
Debatimos sin pelear Débattre de façon argumentée, prendre la parole, répondre à un contradicteur	**Historias de otros mundos** Parler de récits, de films ou séries inspirants, commenter une morale ou un message
¿Me entiendes? Clarifier, reformuler, faire preuve d'écoute active dans une conversation	**PROJET 3 : Participas a un debate / Créer une bande dessinée**

Période 4

Canciones que me salvan Parler de chansons marquantes, exprimer des émotions à travers la musique	**Recuerdos que dejan huella** Partager un souvenir fort, exprimer des sentiments et leur évolution
Lo que nunca digo en voz alta Mettre en mots des pensées ou émotions personnelles, développer l'expression intime	**Mi otro yo** Explorer ses contradictions ou facettes cachées, se décrire avec nuance
No soy el/la de antes Expliquer une transformation personnelle ou une prise de conscience	**El mundo que quiero** Décrire une vision idéale du monde ou une utopie
Somos más que etiquetas Lutter contre les jugements hâtifs, affirmer une identité plurielle	**PROJET 4 : Performance : "Esto es lo que soy**

Période 5

Mis highlights del año Faire le bilan de son année, mettre en avant des moments forts	**Lo que me costó y lo que logré** Parler de ses efforts, difficultés et réussites
Yo sin subtítulos Affirmer son identité linguistique, ses progrès, son autonomie	**Preparando el final** Organiser et structurer une présentation personnelle synthétique
¡A presentar! Présenter son projet final de manière fluide, personnelle et impactante	**Retro compartida** Réagir aux productions des autres, formuler des commentaires constructifs
Fiesta de cierre Quiz, défis, échanges spontanés, moment de clôture festif	**PROJET 5 Portfolio narrado : "Sin subtítulos"**

Si tu veux en savoir plus:
iziacademie.com/Iziacademie.com/espagnol-special-retraite