

Opera completa per canto e pianoforte

**Giuseppe
Verdi**

NABUCCO

Opera in quattro parti di Temistocle Solera

Prima rappresentazione:

Milano, Teatro alla Scala, 9 Marzo 1842

CHORUS EXTRACT: “VA PENSIERO”

A cura di Mario Parenti (1963)

RICORDI

CORO DI SCHIAVI EBREI

LARGO

cantabile
tutti sotto voce

O
R
C
C

27

cantabile

12

- ra - te; Va, ti po - sa sui cli - vi, sui

- ra - te; Va, ti po - sa sui cli - vi, sui

- ra - te; Va, ti po - sa sui cli - vi, sui

14

col - li, O - ve o.lez - za - no te - pi - de e

col - li, O - ve o.lez - za - no te - pi - de e

col - li, O - ve o.lez - za - no te - pi - de e

16

mol - li L'au - re dol - ci del suo - lo..... na -

mol - li L'au - re dol - ci del suo - lo..... na -

mol - li L'au - re dol - ci del suo - lo..... na -

18

- tal! Del Gior - da - no..... le ri - - ve..... sa -

- tal! Del Gior - da - no..... le ri - - ve..... sa -

- tal! Del Gior - da - no..... le ri - - ve..... sa -

20

- lu - - ta, Di Si - on - ne le tor - - ri at-ter -

- lu - - ta, Di Si - on - ne le tor - - ri at-ter -

- lu - - ta, Di Si - on - ne le tor - - ri at-ter -

22

- ra - te... Oh mia pa - tria sì bel - la e per-

- ra - te... Oh mia pa - tria sì bel - la e per-

- ra - te... Oh mia pa - tria sì bel - la e per-

24

- du - ta! Oh membran - za sì ca - ra e..... fa -

- du - ta! Oh membran - za sì ca - ra e..... fa -

- du - ta! Oh membran - za sì ca - ra e..... fa -

26

- tal! Ar - pa d'ôr dei fati - di - ci

- tal! Ar - pa d'ôr dei fati - di - ci

- tal! Ar - pa d'ôr dei fati - di - ci

28

28

sotto voce

pp *3*

va - - - ti, Perchè mu - - ta dal sa - li - ce

pp *3*

va - - - ti, Perchè mu - - ta dal sa - li - ce

pp *3*

va - - - ti, Perchè mu - - ta dal sa - li - ce

p *3*

30

ff *3*

pen - di? Le me - mo - rie nel pet - to..... rac -

ff *3*

pen - di? Le me - mo - rie nel pet - to..... rac -

ff *3*

pen - di? Le me - mo - rie nel pet - to..... rac -

ff *3*

32

sotto voce

pp *3*

- cen - - - di, Ci fa - vel - - la del tem - po..... che

pp *3*

- cen - - - di, Ci fa - vel - - la del tem - po..... che

pp *3*

- cen - - - di, Ci fa - vel - - la del tem - po..... che

p *3*

34

sempre pp

fu! O si - mi - - le di So - - li - ma ai

sempre pp

fu! O si - mi - - le di So - - li - ma ai

sempre pp

fu! O si - mi - - le di So - - li - ma ai

36

fa - - ti Trag-gi un suo - no di cru - do la -

fa - - ti Trag-gi un suo - no di cru - do la -

fa - - ti Trag-gi un suo - no di cru - do la -

38

- men - to, O t'i-spi - ri il Signo - re un con-

- men - to, O t'i-spi - ri il Signo - re un con-

- men - to, O t'i-spi - ri il Signo - re un con-

29

40

- cen - to Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

- cen - to Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

- cen - to Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

42

- tù, Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

- tù, Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

- tù, Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

44

- tù, Che ne in fon - da al pa - ti - re.....vir -

- tù, Che ne in fon - da al pa - ti - re.....vir -

- tù, Che ne in fon - da al pa - ti - re.....vir -

46

- tù, al pati - re vir - tù!.....

- tù, al pati - re vir - tù!.....

- tù, al pati - re vir - tù!.....

48