

Recondita armonia

(In strange mysterious fashion)

from: Tosca

Giacomo Puccini
(1858-1924)

~~English version by
John Cutman~~

Lento $\text{♩} = 48$

Piano

p

pp

pp

Voice

pp

Re -

Più lento

con - di - ta ar - mo - ni - a di bel - lez - ze di -
 strange mys - te - rious fash - ion beau - ty's face is e -
dolciss.

ver - se! È bru - na Flo - ri - a, l'ar - den - te a - men - te
 ter - nal. My To - sca burns with love, a - glow with flam - ing
Sostenendo pp rall.

mi - a, e te, bel - ta - dei -
 pas - sion. My love - ly stran - ger is
a tempo p pp

gno - as ta, cin - ta di chio - me
 mild - as spring, gold - en curls on her

bion - de! Tu az - zur - ro hai
shoul - der, eyes as blue as

l'oc - chio, To-sca ha l'oc - chio ne - rol
heav - en; dark as night are To - sca's.

Lo stesso movimento

L'ar - te nel suo mi - ste - ro le di -
Art, with a spell of mag - ic, makes the

rall.

ver - se bel - lez - ze in - siem con - fon - de: ma
two seem like one to the be - hold - er. My

col canto

Tempo I

nel ri - trar co - ste - i il mio so - lo pen -
 art knows man - y fac - es, but my heart nev - er

sie - ro, ah! il mio sol pen - sier sei tu! To - sca sei
 chang - es: I have vowed my love to you, To - sca, to

f *allarg. rit.*

f *allarg. col canto*

tu!
 you!

p *dolciss.* *ppp*