

JOSÉ DARIO CANO

VENEZUELA



José Darío Cano Díaz nació en el estado Mérida, Venezuela. Su formación musical ha sido guiada por Claudio Muskus y con el especial énfasis y el conocimiento de la reconocida Soprano Lucy Ferrero. Actualmente se encuentra de la mano de Victoria Manso y Omar Sanchez. El músico venezolano actúa como solista con la orquesta y coro de Radio y televisión Española RTVE. Ha recibido clases magistrales de la reconocida Soprano Montserrat Caballé (España), donde le augura un futuro promisorio como tenor; de los tenores Nicolay Nazarov (Rusia), Jimmy Karsau (EEUU), Bernhard Kerres (VIENA), Lola Linares (VENEZUELA), Raquel Coruña (EEUU). Ha sido dirigido por destacados directores como Robert Spano, Gustavo Dudamel, Helmut Rilling, Marin Alsop, Alberto Grau, María Guinand y Lourdes Sanchez, entre otros. Ha actuado en escenarios de Europa, Estados Unidos, Asia y Latinoamérica, en los que destaca actuando como solista en el Lincoln Center de New York, Teatro Colón de Buenos Aires y Carnegie Hall también en NYC. Ha actuado en diferentes operas del Teatro Teresa Carreño y Fundamusical Simón Bolívar. En el año 2015 actúa junto a la Coral Nacional Juvenil Simón Bolívar bajo la dirección de Gustavo Dudamel y Lourdes Sánchez en la Ópera La Bohème en el Teatro la Scala, en la ciudad de Milán (Italia). Obtuvo el 1er premio en el concurso Internacional de Canto de Teror en Gran Canaria en 2023. Ha sido finalista en el Concurso Internacional de Canto de Alcalá de Henares 2022. Realizó gira por Corea del Sur actuando como solista y en España ha venido destacando en diferentes galas de Ópera y Zarzuela, Requiem de Mozart entre otros.