

## Alfonso Romero Mora

### Dirección de escena

Nacido en Madrid, comenzó sus estudios musicales a temprana edad, obteniendo el título de profesor de piano. Director y fundador de varios coros, con los que trabajó mayormente el repertorio renacentista y barroco. Al mismo tiempo, realizó cursos especializados en música antigua en las disciplinas de órgano barroco, clavecín y dirección coral.

Su primera puesta en escena fue la producción de la ópera *La voix humaine* de Poulenc en el Festival de Música Are More de Vigo en el año 2003.



Tercer Premio en el European Competition of Stage Directing EOP Camerata Nuova (Wiesbaden 2005) con su proyecto de *La Cenerentola* de G. Rossini, y finalista en el International Competition of Opera Directing de Praga (2007) con *Alcina* de Händel.

Desde el año 2004 hasta el 2010 trabaja en el Staatstheater de Darmstadt invitado por su Intendente John Dew donde dirige entre otras las óperas *La Serva Padrona*, *Don Carlos* y *Maria Stuarda*, así como los estrenos mundiales de *La Cuzzoni* (Teatro Albéniz, Auditorio de Barcelona) y *Lord Byron* (Liceu de Barcelona).

En España dirige títulos como *I Puritani* (Festival de Ópera de La Coruña y ABAO en Bilbao), *La Ardilla Astuta* (Festival Mozart y Teatro Arriaga), *La Flauta Mágica* (Teatro de El Escorial y Kursaal), *Lucia di Lammermoor* (Teatro Gayarre Pamplona y Festival de Ópera de La Coruña), *Cavalleria Rusticana* y *Pagliacci* (Festival de Ópera de Titulcia y Móstoles) y *Otello* (Teatro Principal de Palma de Mallorca, elegida mejor producción de la temporada).

Recientemente ha dirigido *L'elisir d'amore* en el Staatstheater Braunschweig, *Andrea Chenier* en el Festival de Perelada, *La Bohème* con la Danish National Opera, *Faust*, *Le portrait de Manon-La voix humaine* en Las Palmas de Gran Canaria, *Eugenio Oneguín* en Palma de Mallorca, *Carmen* en el festival de verano de Sondershausen, *Le Nozze di Fígaro* y *Luisa Fernanda*, ambas en Alemania.

Actualmente es profesor de Técnica corporal y escena en la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid.